اس ال محبّت كم وقعه ير محبّت وتخير كالبيمثال رُوحاني ذُخيره طرالمانام المرافع الم

مُعْلَيْ فِي الْحَالِي الْ

اب آپ دنیاکوانی میں بندکر سکتے ہیں اب آپ دلوں پرحکومت کر سکتے ہیں اب آپ دلوں پرحکومت کر سکتے ہیں اب آپ حاکموں کو سرجھ کانے پرمجبور کر سکتے ہیں اب آپ حاکموں کو سرجھ کانے پرمجبور کر سکتے ہیں

Rs.100/=

وانشخامري

ادادیک گرقبول افتد_ز ہے نصیب کے بقام خاص

"جنات نمبر، شیطان نمبر، جادوانونا نمبر، روحانی ڈاک نمبر، ہمزاد نمبراور موکلات نمبر" کی زبروست کامیا بی کے بحد ہم اپنے قار کین کی خدمت مین دهملیات محبت نمبر" پیش کرنے کی جرات کردے ہیں۔

سب جامنے ہیں کمیر موضوع انتہائی نازک موضوع ہے،اس موضوع چاتھم اٹھاتے ہوئے مواندیشے ہمارے ذبن میں کلبلار ہے تھے، خداناتری کےاس دورسر شی میں اس بات کا توی اندیشہ ہے کہ اہل لوگ اس موضوع کا خلط استعمال ندکریں اور دوحاتی عملیات کا سہارا لے کر لڑ کیوں اور عورتوں کی زندگی بریاد شرکریں، بول بھی سینمااورٹی دی نے اور ششقتم کے لٹریچ نے معاشر سے کواس درجہ سرا کر رکھ دیا ہے کہ گناموں كى سرميند سے اب كوئى علاقة مخفوظ تين سے ، جن خاندانوں اور جن گھر انوں كا تقتر اور باكيزگى چول كى كول يكھر يوں اور جاندكى جھرى بوكى چاندنى كىطرح مسلمتى دوجھى گنابول اورخطاؤل كى كالس سےائے داس سفيد كوتھوط شركھ سكے، بے حيائى نے حياكى ا دیدی ہے مغیر انسان کے احاطہ بدن میں زندہ در گور موکررہ گیا ہے اور خطاعی سرچڑھ کر بولنے گی ہیں، ماؤل اور بہنول کا وہ آئیل جس کے سائے میں اولیاء پروان چڑھتے تھاب شیطانوں کی آبادگاہ بن گیا ہے، مورت نے مردوں کی جمارتوں کا انتقام کچھاس طرح لیا کہ اب وہ خودمردوں کا تھلونا بن کررہ گئے ہے بنوف خدامسلم ساج میں عنقا ہوکررہ گیا ہے، حالانکہ بیساج وہ ساج تھاجہاں خوف خودخدا ہے ڈرتا تھا، ایسے نا قائل بیان حالات میں "مملیات محبت نمبر" کی پیش مش خطرات ہے خال نہیں ہے، اندیشراس بات کا ہے کہ خدا سے ندؤ رنے والے لوگ ان فار مولوں کو ناجائز معاملات میں استعال کر کے روحانیت کومزید بدنام کرنے کے خوگر ندہ وجا کیں، لیکن اس موضوع کوڑک کر کے دہشنم غانة عمليات ومكم فهين بوعتي تفي ،اس ليح باول مخواسة وعمليات محب "كاليمني وخيروجم نے قارئين كي خدمت ميں پيش كرديا ب، اپنادين فریضاداکرنے کے لئے ہم دست بستہ تمام قار تمین ہے اس بات کی درخواست کرتے ہیں کدوہ ان روحانی فارمولوں کا استعال ناجائز امور میں نہ کریں اور آخرت کی بازیرس سے ہرصورت میں ڈریں، عاملین سے بطور خاص گز ارش ہے کہ وہ دنیا کے عارضی اور وقتی مفاد کی خاطر سی کی بٹی اور کسی کی بہن کے دل وو ماغ کو بدلنے کے لئے ان طریقوں کو تجربہ میں شداد کیس جن کی افادیت وتا شیر دواور دوچار کی طرح مسلم ہے۔ اس درخواست اورگز ارش کے بعد بھی اگر کوئی اس باب کے کسی بھی طریقے کونا جائز امور میں استعمال کرتا ہے قوق و دیں و دنیامیں خود ذیب دار ہوگا، ہم اس کے قول قطل سے بری الذمہ ہیں، ہم اپنے رب سے دعا کرتے ہیں کدوہ ہماری کوششوں کوش فی قبولیہ سے نوازے اوراس د عملیات بحبت نمیر'' کوون مقبولیت عطا کرے جواس ہے سیلے خاص نمبرول کووہ عطا کرچکا ہے، اس کے نفشل وکرم کے بغیراس دنیا کی کوئی بھی کامیابی، کوئی بھی ترقی اور کوئی بھی محبوبیت ومقبولیت ممکن تہیں ہے۔

ہماری دعاہے کہ اس نمبر میں چھا ہے گئے فارمولے میاں بیوی کے درمیان ہونے والے اختلافات کورفع کرنے کا ذریعہ بیش اور ہر موریے پراس شیطان تعین کوشکست ہو جومیاں ہوی کے درمیان اختلاف بیدا کر کے سب سے زیادہ خوش ہوتا ہے ادراس کا م کوس سے برخا كارنامه بجفتاب

حسبة فع الرقار عين ني جاري ال "على كاوَلْ" كويندكياتو جمائ رب ك شكر كزار موني كماته ساته ال يكلى قدردان *** ہوں گے۔



-Un 26,

نسی اس حس پرنگاہ رکھوں جوصورت، ریگ اور جلد کے و عمد عمد ابوا ب-

ن يل جا كول جب بتى واليسور بهول، يل سودك جب ستى والے جاك رہے ہول-

ن میں لیک کہوں جب کوئی نامعلوم آواز بگارے، جب كونى خطره آوازدے۔

اس معبت کروں جس سے لوگ ففرت کرتے مول (فليل جران)

ن دنیا ک سب م مجلی چیز عزت اورسب سے قیتی دوی

٥ غدايك آندى بجوداغ كراغ كرجاري

٥ مايوى ك تاريك باولول مين متراب ايك اميدك

-2015 · جومجنوں کی قدر نہیں کرتے وہ نفرتوں کا نشانہ بنتے ہیں۔ O خوش اخلاقی پر کچھ خرچ نہیں ہوتا بلکہ وہ آپ کا وقار

اورول كى فكريس خودكومت بحول جاؤ-O دوسروں کو اچھائی کی ترغیب دینے سے پہلے خود اچھے

برحانی ہے۔

سینا ابوسعید خدری سے روایت ب کہ آپ الظانے فرالي-"تم رابول مين بيشے سے بچو "لوكول نے كہا يارسول الله آپ نے فرمایا''اگر تم تہیں مائے توراہ کاحق ادا کرد ؟ انہوں نے

يو جماراه كاحق كيا ہے؟ آب يواليان أن كله في ركهنا اوركى كوايذا ندوينا

اورسلام كاجواب وينااورا فيلى بات كاعم كرنااور برى بات منع (dose "to

Oخود پندی سب سے بوی تنہائی ہے۔

ن خاموشى بره جائے تو بيت بن جاتى ہے۔

چال بولنا ضرور مود مال خاموش رہنا قرین صمیر جیں۔

O وہ گناہ جو کم سمجھا جائے بڑے گناہ کی بنیادین جاتا ہے۔

 جب انسان خدا سے دور ہوجائے تو سکون انسان سے دور کردیاجاتا ہے۔اوراس کی جگداندیشداور خوف مسلط کردیاجاتا

مر نفس نے مجھے فیحت کی کہ میں اس سے خلوت برتوں جس سے لوگ بغض و کینہ



-9

צנגנאי

انسان چاہے کی بھی نسل کا ہو، کی بھی رنگ کا ہو، اس کے خون اوراس کے آنسووں کا رنگ ایک بی ہوتا ہے۔

انسان بحس اس وقت ہوتا ہے جب زمانے کی اس اسے اسین فول میں سفتے رجور کر بی ہیں۔

نقصان و منین جرآپ کوذاتی دکھے بٹھا دے، نقصان دہے جوآپ کوکی کی نظرے گرادے۔

ن دوئی کی ہے سوچ بچھ کر کریں کیونکہ دوئی کرنے میں ایک مل لگتا ہے اور نبھانے میں پوری زندگی گئی ہے۔

موادت ایسے کرو کرروح کولطف آئے، جوعبادت دنیا شل مراندو کے دوعاقبت میں کیا جزاد ہے گا۔

يادگار كمح

م طع الى جوك ب كداس كالهيد كى فياض في نيس رتا-

انسان کا بہترین مطالعہ انسان کا خطالعہ ہے۔ حیوانات پرم کرنا فیاضی کی محدوادر آسان شش ہے۔ انسان کوشش کے ساتھ بھی الیا برنتا و ٹیس کرنا چاہیے کہ مجرال کودوست بنانامکن شہو۔

کوئی شیشه انسان کی اتی حقیق تصویر نمیس پیش کرسکتا جتنی اس کی بات چیت-

٥ دعاليل مالكوكه برشيخ فداكا فتياريس ب-

ندگی کی الایس ایسے موتی جمع کروجن کی چک ہے جہاں میں روشی میسل جائے۔ نہیں شین بننے کی گوشش کروجس طرح حسین بننے کی کوشش کروجس طرح حسین بننے کی کوشش کرتے ہو۔

ے غریب دہ نہیں جس کے پاس تعوز اہے، بلکہ دہ ہے ہے۔ بہت زیادہ کی خواہش ہے۔

انسان کی ہرخواہش کا پوراہونا نائمکن ہے۔ جب نیکی کر کے تم خوش ہوجاد اور برائی کر کے پچھٹا ڈکو تم مؤس ہو۔

مهكتي كليال

محبت جب وفاش ڈھلتی ہے توامر ہوجاتی ہے۔
 خوش رہنا چاہتے ہوتو دوسروں کو نوش رکھو۔
 محبت وہ سلطنت ہے جہال کوئی حکمرال ٹیس ہوتا۔
 مقصد کے بغیر زندگی کی ایک ڈوتی ہوئی کشتی ہے جے اپنے سامل کا پینہ ندہو۔

فعصين الحكابات ندكروجس بعديض تدامت ور

باتوں سے خوشبوآئے

ناکائ کاخوف ہی ناکائ کا آغاز ہے۔ وروشنا جاہے کیکن اتنائیس کرمنانے والامناتے مناتے

خوف

نوف سے بیخ کا واحد مناسب اور مبل طریقہ یمی ہے کہ انسان میں خداکا خوف پیدا ہوجائے۔

اللہ کے دوستوں اور خاص بندوں کی بدیجیان بتائی گئ ہے کہ ان کے ہال خوف اور حزن نہیں ہوتا۔

نتیج سے بنیازی ہی خوف سے بنیازی ہے۔ نوف بڈات خودایک حادثہ ہے، جوآتا ہے اطلاع کے بغیراورانسان کے دل میں بیٹھ جاتا ہے۔

جبزین والول کی بدا تمالیاں مدے بڑھ جائیں تو آسان سے عذاب کا دیاجہ خوف کی صورت میں نازل ہوتا ہے۔

تبر

قبر ہمیں دن رات پکارتی ہے اور ہم اس کی آواز نہیں س پاتے حالانکہ اس عارضی زندگی کے بعد ہمارااصل ٹھکانا ہی ہے، اگرتم اپنی اصل زندگی کی اس آرام گاہ کو آسودہ کرنے کی خواہش رکھتے ہوتو اپنی روحوں کو نیک اعمال ایسی روشنیاں ہیں جن سے تاریکیاں دور ہوجاتی ہیں اور تم جانتے ہو کہ قبر کی چارد بواری اندھیروں ہیں ڈوبی ہوئی ہے، قبر کی تاریکی ایک جہالت کی تاریکی ہے، گناہوں کی تاریکی ہے، نیک اعمال کی روشی اس تاریکی کو کھا جاتی ہے اور قبر کی روشی نیک لوگوں کا مقدر ہے۔

ناخوشي

امیر المومنین حضرت علی آیک دفعہ باز ارتشریف لے گئتو دیکھا کہ ایک کنیز محجوروں کی دکان کے پاس کھڑی رور ہی ہے، آپ نے اس سے وجہ دریافت کی تو کنیز نے جواب ریا کہ میر سے آتا نے محجور سے واپس کردی ہیں سید دوکا ندار لیتا کمیں ہے، آپ نے دکا ندار کو محجود میں لیٹے اور قیمت واپس دینے کے لئے فربایا، اس محص نے آپ کو محم جھڑک دیا ، لوگوں نے اس سے کہا کہ پچھ خبر ہے کس کوچھڑک رہے ہو؟ اس دکا ندار نے کہا دو ہیں ''۔ لوگوں نے کہا۔'' ہما میر المحومین ہیں۔'' بیس کردکا ندار نے

کہا۔''اگر جناب بھے ناراض ہوگئے ہوں آؤ معاف فرما ئیں۔'' آپ نے فرمایا۔''جب تم ایمان داری اور راست بازی سے معاملہ کرو گاؤ میری ناختی کی کوئی دیڈییں۔''

قابل غور

جب دل ٹو ٹا ہے تو انسان اللہ کے قریب ہوجا تا ہے۔
) جب ملک ٹو ٹا ہے تو انسان بربادی کے قریب ہوجا تا

. نجب رشتہ ٹو ٹا ہے تو انسان بھونے کے قریب ہوجا تا ہے۔

جب یقین ٹوٹا ہے تو انسان گراہی کے قریب ہوجا تا

محبت

محبت ایک ایسی زنجر ہے جس میں انسان کٹ کرفکڑ کے مکڑے بھی ہوجائے تیب بھی آزاد ڈیٹس ہوسکتا۔ (2 محبت ایک ایسی سرک ہے کہ جس بر گامزن ہونے

مجت ایک ایسی سوک ہے کہ جس پر گامزن ہونے والے کانام وفتان میں ملا ۔ والے کانام وفتان میں ملا ۔

محبت دودلول کوخون کے آنسورلاتی ہے۔
 محبت کی زمین شک کے لئے بوئی زرخیز ہوتی ہے۔

ن محبت انسان کوعظمت کادرس دیت ہے۔ انسان کوعظمت کادرس دیت ہے۔

ن محبت انسانوں کے درمیان حائل نفرت کی دیواروں کو سیز

محبت زنده رہے والی امنگوں کو جوان رکھتی ہے۔

0 محت انسان کے لئے باہمی رابطہ کانام ہے۔

صحبت گرم صحراؤں میں ہواکی سرداپروں کی طرح ہے۔ ستہ ع

مجت وہ متاع حیات ہے جو دنیا میں امن واتنی کی ا ضامن ہے۔

غافل لوگ

امام فرائی فرمات میں کہ جب رات ہوئی ہے اوال رات
یارتا ہے، ایک منادی نیج عرش مجیدے کہ اٹھیں عابدلوگ پس
گھڑے ہوتے ہیں وہ لوگ اور نماز (تہجا) پڑھتے ہیں، پھر ندا
کرتا ہے منادی آدھی رات کو کہ اٹھیں فائفین جو کہ چاہتے ہیں کھڑا
ہونا نمازشن تک تک، پھرندا کرتا ہے منادی کہ اٹھیں استعفار کرنے
والے لوگ پس کھڑے ہوتے ہیں وہ لوگ اور استعفار کرتے ہیں،
طلوع فجر تک۔ پھرندا کرتا ہے منادی کہ اٹھیں غافل لوگ جیسے
مردے تھتے ہیں اپنی قبر وں سے۔

كامياني

کامیابی چاہتے ہوتو اللہ کی ذات پر مکل بھرور کرداور ماہیری کواسپے او پرغالب نہ آنے دو۔

کامیالی چاہتے ہوتو تظیم شخصیت کی زندگی کامطالعہ کرد اور جالل لوگوں کی شخص میں میشخصے یہ بیز کرد

کامیابی جاہتے موتو دل لگا کر محنت کرو کیونکہ محت ہی جس منزل تک پہنچا تھی ہے۔ بہلی دائیگان بیس جاتی۔

کامیانی چاہے ہوتو کی کانداق نداڑاؤ بلکہ جہاں تک ہو سکھاس کی مدکرو۔

د بستان ہنر

و و چنی کے خوشی کی کوئی تمنانہیں ہوتی دراصل سب سے زیادہ خوش ہوتا ہے۔ زیادہ خوش ہوتا ہے۔

ہ خوشی، بانی کوشفی میں پکڑنے کی ایک کوشش ہے کہ جول جوں ہم شی بھنچنے چلے جاتے ہیں پائی با ہر نکاتا جاتا ہے۔ پھن کوگوں سے نیصلے جرم کی طرح سرز دہوتے ہیں اور

پھرتمام عمراس کی سرا بھکتنے میں گزرجاتی ہے۔

جنگ جاہی کا دوسرانام ہے کین دنیا میں اس قائم کرنے کے لئے بھی جنگ کرنا پر تی ہے۔

ل نماز کی تیاری کیلیے اعلان کیاجاتا ہا گرچتجد کا وقت الربعے کے بعد بی ہے۔

سچ موتی

ے عام یا توں میں ہتھیار ڈال دینا شکست ہوتی ہے کین اللہ کے معالمے میں ہتھیار ڈالنافتے ہے۔

ان یا تول کا بو چھ برداشت سے باہر ہوتا ہے جن میں طعہ نیس ترغیب ہوتی ہے، ای لئے ان کا اثر دامن پرنیس دل پر ہوتا ہے۔

، معالج شفا بخشا ہے کیکن اگراس میں عجز واکساری نه ہوتو فرعون بن جاتا ہے۔

بےکار

٥ بـ كاربوه قدم جو بھلائى كى طرف ندائھ۔ ٥ بـ كاربے دہ علم جس پڑل ندہو۔

ك بي كارب ده اولا دجوفر مال بردار ند بو-

O بكار ب وه كو حل الى بال باب كا سايف ال

کارے دہ دوست جو مخلص نہ ہو۔

کارےوہ کام جس کی نیت نیک نہ ہو۔

O بے کارے وہ محت جس میں سحائی نہو۔

کارےوہ کمائی جس میں فریب کاحق نہ ہو۔

O بے کارے وہ دعاجودل سے شدوی جائے۔

. گفتگ

کفتگو ہے سمجھ بو جھ ٹیں اضافہ ہوتا ہے لیکن تنہائی وہ مدرسہ جہال عظیم ترین ذہن بنتے ہیں۔ ۲ جب آپ کے پاس کہنے کے لئے بھے نہ ہوتو کجھ ض

ایک اعلی در ہے کا آدی گفتگو کم کرتا ہے اور گل زیادہ۔ حض جنتا کم سوچتا ہے اتنابی زیادہ بولتا ہے۔

بڑے لوگوں کی بڑی باتیں

المعنى المراسة المن المن المن المنافي المرعداوت كالبيش خيمه

م-(حفرت عثمان)

ہم احتی کی دوتی ہے برہیز کرو کیونکہ اگروہ بھلائی بھی کرنا چاہتواں ہے برائی سرزدہوتی ہے۔ (حضرت علیٰ) ہم جواللہ کے کاموں میں لگ جاتا ہے اللہ اس کے کاموں میں لگ جاتا ہے۔ (حضرت ابو بکرصد لیں *)

منتخب اشعار

ہم ہے دولتا ہوا اک شخص منایا نہ گیا لوگ روٹگی ہوئی تقدیر منا لیتے ہیں روح کا کرب تو آٹھوں سے عیان ہوتا ہے

روح کا کرب تو آگھوں سے عیان ہوتا ہے لاکھ ہونٹوں یہ تہم کو سجائے رکھنے

موج کر میں نے چی ہے آخری آرام کاہ میں تھا کی اور مجھے کی کا گھر اپھا لگا

ہمیں معلوم تھ چوروں کے سب ٹھکانے گر شریک جرم نہ ہوتے تو مجری کرتے

عجیب چیز ہے یارہ یہ منزلوں کی ہوں کہ راہزن بھی مافر کو رہ نما را گھے 000

تو اگر صورت خورشد انجرنا چاہے تھ کو ظلمت سے بہر طور گزرنا ہوگا

أبك اورمغرني لطيفه

اس کا نام جم تھا اور وہ ایک دریا کے کنارے رہتا تھا، وہ کٹر عیسائی تھا اور اے اپنے خدا پر بہت پختہ یقین تھا۔ ایک روز دریا پیس طفیانی آئی اور اس کا پانی کناروں نے نکل کر شہر میں چھیلنا شروع ہوگیا، رفتہ رفتہ یائی بڑھتا چلا گیا اور جم

سیخ گھر کی جھت پر پناہ لینے پر بجبور ہوگیا، پچھ دیر بعد ایک شخص امدادی کئی گئے نمودار ہوا، اس نے ہم کو اپنے ساتھ کی محفوظ مقام پر لے جانا چاہا گراس نے از کار کردیا، دمنییںمیں پہیں ٹھیک ہول، خدا میری حفاظت کرےگا۔'' کشتی رال کی اور کی تلاش میں روانہ ہوگیا۔

پائی مسلسل بوهتار ہا، جم کو دوسری منزل کی حجبت پر جانا پڑا۔اس دقت ایک اور شخص موٹر بوٹ لے کراس کی مد کو آیا، جم نے اسے بھی لوٹا دیا۔''میس ٹھیک ہوں۔خدا میری تفاظت کرے گا،''

پانی میں کی نہیں آرہ ہی او پر مزید کو کی چیت نہیں تھی، وہ
کھلے آسان سلے تھا، جم بڑھتے ہوئے پانی کے ساتھ اپنے آگن
دان کی چنی پر پڑھنے لگا ، وہ چنی کے سرے پر پڑھ گیا، اس وقت
ایک تبلی کا پٹر نمودار ہوا، اس ہے ایک سٹر کی لؤکا کی گا اور اسوائی
آوازئے چی کر اے ہدایت کی کہ وہ سٹر کی پر پڑھ کر او پر تبلی
کا پٹر میں چلا جائے کا کہ اس کی جان چی سکے، جم کا اے بھی وہی
مرانا جواب تھا۔

"كياتمهين كوكي مددد كارنيس ٢٠٠٠ عورت ييخي-

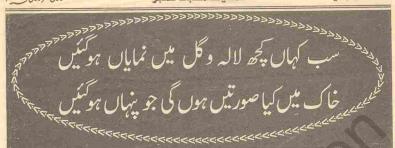
" میں ا" جم نے اطمینان سے جواب دیا۔" خدا میری حفاظت کرے گا۔"

ملی کا پٹر بھی واپس چلا گیا۔

بھرے ہوئے دریا کا پانی پڑھتار ہااور آخر کارسمی جم اس میں غرق ہوگیا۔

آسانوں پر خدا سے سامنا ہوا تو جم نے شکایت کی۔'' آپ نے تو میری حفاظت کا وعدہ کیا تھا چھر کیا ہوا؟ میں کیوں غرقاب ہوا؟''

اس کے خدانے برہی ہے جواب دیا۔ 'ش نے تمہاری مدد کے لئے دو کشتیاں کی چیس فضائیں ایک بیلی کا پیٹر معلق کیا احمق آدی! آخرتم اور کیا چاہتے ہتے!''



مابانہ رسائل کے لئے بروقت کی مرحوم کے بارے میں اپنے دلی تاثرات کا اظہار کرناممکن نہیں ہے، بعض شخصیات الی ہوتی ہیں اپنے دلی تاثرات کا اظہار کرناممکن نہیں ہے، بعض شخصیات کی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتا ہے کہ ہم لفظوں کا سہارا لے کررخ وٹم کا اظہار کریں۔
لیکن مابانہ رسالوں کا ایک طویل و قفے کے بعد چھپنا دل کے نقاضوں کا گا گھونٹ دیتا ہے اور ہم مجبور اور بے بس ہے ہو کر رہ جانے والے کے رہ جاتے ہیں، گزشتہ رمضان میں آیک درنہیں دسیوں لوگ اس جہان فانی ہے رخصت ہو گئے ، سب گزر جانے والے کے لئے تعزیر بین کھل کر اظہار نم کی اجازت نہیں دیتے ، کین کھوٹ میں اظہار نم کی اجازت نہیں دیتے ، کین کچھ گزر جانے والے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کے بارے میں اظہار نم نہ کرنا، ناسیاس کے قائم مقام ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے، اس ماہ مبارک میں ایک ایک شخصیت کا بھی ہوتا ہے ہیں ' طلسمانی دنیا کے سب قار میں ان کے نام خاب میں ہوتے ہیں ، کو کہ دیتے ہے۔ تک نہیں بھلا سکتے ، جس شخصیت کا ہم ذکر کرنے والے ہیں ' طلسمانی دنیا کے سب قار میں ان کے نام خاب کو نہوں کے ہوئر ہیں ، کیدوکہ ان کانام خاب کہ خرکر نے والے ہیں ' طلسمانی دنیا کے سب قار میں ان کے نام خاب کے بہوئے ہی ۔ کہیں بھلا سکتے ، جس شخصیت کا ہم ذکر کرنے والے ہیں ' طلسمانی دنیا کے سب قار میں ان کا م خاب کا مہوئر ہیں ، کیدیک کانام خاب کے کہیں ہوئے گئی ان میں ان کے کہیلے شہور بیٹ کے سیاسے کرنے کی کہیں کا کہیں کا م خاب کے کہیں کا کہیں کے کہیل کو کیا کہ کو کہیا کی کے کہیں کا کہی کو کہیں کیا کہیا کہ کا کہیل کو کہیں کی کے کہیل کیا کہ ' کا کہونا کی کو کہیل کو کہیل کی کیس کی کی کرنے والے ہیں ' حکوم کو کہیل کے کہیل کے کہیل کے کہیل کے کہیل کے کہیل کو کہیل کے کہیل کو کہیل کو کہیل کو کہیل کو کہیل کی کی کہیل کے کہیل کو کہیل کو کہیل کے کہیل کے کہیل کو کہیل کو کہیل کے کہیل کو کہیل کو کہیل کی کے کہیل کیا کہیل کو کہیل کیا کہیل کی کی کی کے کہیل کے کہیل کی کر کے کہیل کو کہیل کی کی کی کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کی کو کر کے کو کہیل کی کو کہیل کو کہیل کی کو کہیل کی کو کی کر کی کو کہیل کو کہیل کو کہیل کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کی کیا کہیل کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کی کو کہیل کو کہیل کی کو کہیل کو کہیل کو کہیل کو کہیل کی کی کر کے کا کرنے کی کو کر کی کو کہیل کی کو کرنے کی کو کر کے کہیل کو کر کی کو کر کر ک

جی ہاں۔ بیظہور سیٹھا جا نک اس دنیا سے چل بسے اور ہزاروں اٹسانوں کو بلکتاروتا چھوڑ کر اپنے محبوب حقیقی سے جا ملے ،انالئدواناللہ راجعون۔

مرحوم بہت اچتھے انسان تھے، ان کی اچھائی ، ان کی گرم فرمائی ، ان کی عنایات اور ان کی مہمان نوازی کو بھلادینا آسان نہیں ہے،'' طلسماتی دنیا'' کے قار مین اس بات ہے واقف ہیں کدوائم الحرف اپنیٹیم کے ساتھ ہرسال ماہ اکتوبر ، نومبر میں 'دلمبنی'' کاسٹر کرتا ہے اورتقریباً ایک ماہ وہاں قیام رہتا ہے، اُس ایک ماہ میں ہزاروں چلسٹے والے ہم سے ملئے آتے ہیں، ان میں جوشموش ترین حضرات تھے لینی جن کا دل راقم الحروف کے سینے میں دھڑ کیا تھاان ہی میں ایک تھے۔ ''ظہور سیٹھ''۔

اہل'' ممبئ'' جانتے ہیں کہ تُن دَں ہے سے رات ۱۱ر ہے تک بھی بھی رات دو ہے تک لوگوں کا جموم اس ہوٹل میں ہوتا ہے جہال راقم الحروف'' حسن الہائی' قیام کرتا ہے ، طہور صاحب جب آتے تھے لوگ ھبراجاتے تھے، ان کی ٹی گم ہوجاتی تھی ، کیوں؟ اس لئے کہ ظہور صاحب کو بیر بات بر کا گئی تھی کہ لوگ ہمارے آرام بین خلل ڈالتے تھے اور وقت بے وقت ہم سے ملئے کے لئے آگر ہمارتے تم یری کا موں میں بھی رکاوٹیس پیدا کرتے تھے، اس سال انہوں نے ہم ہے بھی با قاعدہ ناراضکی کا اظہار کیا اور کہا مولا نا! اس طرح کام نہیں چلےگا، آپ کواس سٹم میں تبدیلی پیدا کرنی ہوگی، ورنہ آپ کی صحت خراب ہوجائے گی، یہ خدمت نہیں آئی خوص نے اس سال وعدہ کرنے کے انداز میں کہا کہ آئندہ سال آپ جب مبئی آئیں گے میں آپ کا قیام کی دوسری جگہ کرادوں گا۔ آپ خدمت خلق یہاں کرو گے اور آزام کی دوسر مے مکان میں کرو گے تا کہ وقت پر کام شروع کر داور وقت پر کام ختم کردو، کس فدر داولہ فیاان کے لب واچھ میں اور کس فدر محبت اور عقیدت پوشیدہ تھی ان کے انداز گفتار میں بالیان آ ہا کسی کو کیا خبرتی کہ مہیں ہے آرائی سے بچانے کا وعدہ کرنے والا انسان خود بی اپنی آخری آزام گاہ میں پڑتے جائے گا اور جمیں ای طرح جران ویریشان عوام کی جمیم ٹیس تھوڈ کر رخصت ہوجائے گا۔

اس بار ان کے ساتھ آخری کھانا ''مینا ہوٹل''میں کھایا، یہ ہوٹل'' جوگیشوری'' میں ''بوستان' کے برابر میں کھلا ہے،کھانے کے دوران بھی وہ مسلس ہماری ہے آرامی پر بولتے رہے اور ناراضگی کا اظہار کرتے رہے،''عمر فاروق عثانی صاحب' سے''خالد مظہر صاحب'' سے اور'' وانش عامری'' سے یہی فرماتے رہے کہ آپ لوگ قصور وار ہیں کہ آپ مولا نا کے آرام کا خیال نہیں رکھتے۔

۱۲۷۷ کتو بر بروز جمد کو جماری ممبئی سے دالیوں تھی ، وہ قتی االر بیج ہم سے ملنے آئے ، میں نے ان سے شکایت کی کہ آپ

ہر سال وعدہ کرتے ہیں مگر دیو بند نہیں آئے ، انہوں نے برز ورانداز میں چروعدہ کیا کہ عید کے بعد میں ضرور دیو بندآ کس

گا، کیکن زندگی نے انہیں مہلت نہیں دی ، وہ اپنا وعدہ پوراند کر سے اور میری بی حسر سے ہی رہی کہ'' ظہور سیشہ میر سے مکان

میں آکر میر سے مکان کی قدرو قیمت میں اضافہ کرتے ، انقال سے دودن پہلے میری ان سے نون پر بات ہوئی تھی ، حسب
عادت انہوں نے شعر سنانے شروع کر دیے ، میں نے کہا آپ رمضان میں تھی اشعار پڑھتے ہیں، فرمانے گے کہ چلو

تراوی کے بعد بات کریں گے ، اگلے دن میں کسی کام سے و ، بلی گیا اور وہ بلی ہی میں بجھے اس بات کی خبر ملی کہ' ظہور

سیٹھ'' اس دنیا سے چل بسے ، ان کی موت کی خبر میر سے لئے اور میر سے سٹی تھیں کے لئے ایک اندو ہا کی خبر میں کہ

اللہ تعالیٰ نے صبر و ضبط کی حقیقت کو نہ پیدا کیا ہوتا تو کون اس جان کیوا خبر کوئی کر زندہ رہ سکتا تھا، ان کی وفات کی خبر میں کر

زبی کی وادیوں میں بیشع بھینے لگا۔

زندگی کیا ہے عناصر میں ظہور ترتیب موت کیا ہے ان ہی اجزا کا پریشاں ہونا

مرحوم کے تین بیج ہیں، دوصا جزادیاں اور ایک صاحب زادے، انتقال ہے دو ماہ قبل انہوں نے اپنی بری بیٹی "آصف" کی شادی کی اور اس شادی ہو بھی ایک نیک مرحوم اس پی سے بہت زیادہ مجب کرتے تھے، ان کے صاحب زادے کی تھی شادی ہو بھی شادی ہو گئی ہوں میں بال خاتون ہیں، "کا ندازہ و بی لوگ کر سکتے ہیں، جن کا سائبان اچا تک نذر برق ہوجا کی اجن کی مہاریں اچا تک شائری ہو گئی سرل جا ئیں، ان کے سب بہن بھائی بہت ایکھے سائبان اچا تک نذر برق ہوجا کی اجن کی مہاریں اچا تک شروا کی سب بہن بھائی بہت ایکھ

لوگ ہیں، دیندار بھی ہیں اور رحم دل بھی خصوصاً ان کے براور'' انوار پیٹھ' ایک نیک انسان ہیں، زندگی کو کیسے کزار ناچا ہے۔
اور دین وونیا کی ذمہ دار ہیں کو کیسے ادا کرنا چا ہے اس کا اندازہ کرنے کے لئے''' نوار پیٹھ' کا وجوداس دنیا میں کائی ہے،
راقم المحروف ''حسن البہائی' انوار بھائی سے اظہار تعزیت بذر بعیر فون کرچکا ہوں، آج پھر بذر لایہ تحریر راقم المحروف'' انوار
بھائی' سے مرحوم کی اہلیہ سے مرحوم کے بچوں سے مرحوم کے بہن بھائیوں سے مرحوم کے تمام احباب وا قارب سے، اپنی
طرف سے ادرا پی ادارے کے ایک ایک فیر دی طرف سے اورا پیٹائی خانہ کی طرف سے پھرا ظہار افسوں کرتا ہے اور بید
دعا کرتا ہے کہ رب العالمین مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا کر ہے اوراس کے سب پس ماندگان کو صبح بمال کی
تو فیق بخشے اور ان کے کاموں میں جو خلل بیدا ہوگیا ہواس کو رفع کرنے کے لئے ان کی کمپنی کو مرحوم کافتم البدل عطا

'' ظہورصاحب'' کی وفات پران کے ایک دوست'' نشاط سیروی''نے ایک قطعہ کہاتھا، جو پیش خدمت ہے، یہ قطعہ جمیں شرافت قریثی نے ارسال کیا تھا

ایک دوست نقا رفیق نقا غُم خوار نقا ظهور جمدردی و خلوص کا مینار نقا ظهور روژن خیال فطرت انکسار بے مثال باہوش نقا ذی ہوش نقا وفا دار نقا ظهور

 \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond

اس ماہ مبارک میں '' حضرت مولانا مفتی مظفر حسین مہتم مظاہر علوم سہار پنیور'' بھی اس دنیا ہے پردہ فر ما گئے ، ان کی وفات ہے ہوا تھا، حسان سانوں کو ویسا ہی صدمہ ہوا جیسا کر ' حکیم الامت حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب' کی وفات ہے ، واتھا، حضرت مفتی صاحب نصرف عالم دین تھے ، نیر ف ایک بزرگ بہتی تھے بلکہ وہ ایک رحم دل اور خدمت خلق بریقین رکھنے والے انسان تھے، ان کی ذات گرائی خوبول کا مجموعہ تھی ، انہوں نے نصف صدی تک علم دین کی جواعلی خدمت انجام دیں بین اس کورہ تی دنیا تک نہیں بھا ایا جاسکتا ، بذھیبی ہے ''مظاہر العلوم' ' بھی'' دارالعلوم دیو بند'' کی طرح دوحصوں میں تقیم ہوگیا تھا، ''حضرت مفتی صاحب'' نے مدر سے کی تقیم مدر سر کا ایک درد دخترت قاری طیب ما منے جس نرم لیج اور جس حسن سلوک کا اظہار کیاوہ اپنی مثال آپ ہے، تقیم مدر سد کا ایک درد دخترت قاری طیب صاحب'' کے کراس دنیا ہے رفصت ہوگئے تھے، اس طرح تقیم مدر سدگا ایک درد آیک کرب، ایک اضطراب ایک بھیلی صاحب'' اس جہان قانی سے رفصت ہوگئے ، اللہ تعالیٰ جینی اپنی کی روٹ آرام عطا کر اوران کی علمی اور دبئی خدمات کو نشرف تجولیت عطا کر ہوران کی گرمستی سے جوخلا انہیں کو مدرت کا مدرت کا ملہ سے برکرد ہے۔ تھین

'' حضرت قاری کامل صاحب'' کے بڑے صاحبز اوے'' حافظ فاضل صاحب'' جمی اس ماہ مبارک میں رحلت فرما گئے،'' حافظ فاضل صاحب'' جمی اس ماہ مبارک میں رحلت فرما گئے،'' حافظ فاضل صاحب' ہے رہت ساری یادیں وابسیۃ تصین، رائم الحروف نے 1941ء میں جب قرآن قرآن علیم کی کہیلی محراب سائی تو '' حافظ فاضل' میں قرآن حکیم کا دور کیا گرتا تھا، کہیلی محراب کی وجہ سے دل میں جو گھیرا ہے رہتی تھی اس کی وجہ سے ' فاضل صاحب' مجھے تسلیاں دیا کرتا تھا، کہیلی محراب کی وجہ سے ' فاضل صاحب' مجھے تسلیاں دیا کرتے تھے، فوراً ہی کرتے تھے، فوراً ہی لا تھا، کہیلی محراب جب ختم ہوئی تو جیب طرح کی خوتی تھی، ان کی وفات لقمہ دے کر جمھے پریشان نہیں کرتے تھے، تجیب زمانہ تھا، کہیلی محراب جب ختم ہوئی تو جیب طرح کی خوتی تھی، ان کی وفات پریشان کہیں کرتے تھے، تھی۔ بریشان کی وفات کے کورے آنسوؤل سے بھردے۔

راقم الحروف کے تاہم کردہ ادارے میں'' فاضل صاحب'' تقریباً پندرہ سال تک خادم کی حیثیت سے ملازم رہے، میں ان کی خدمات کو اور ان کی و فا دار ایوں کو اپنی عمر کے آخر تک نہیں بھلاسکتا، اللہ تعالی مرعوم کو جوار رحمت میں جگہ عطا کرے اور ان کی اولاد کو ان کی اہلیے کو ادر ان کے تبام رشتے داروں کو صبر وضبط کی توفیق کے ساتھ ساتھ اس بات کی بھی توقیق عطا کرے کہ وہ عمر بھر'' حافظ فاضل صاحب'' کو ایصال ثواب کرتے رہیں۔ (آمین)

4 4 4

۔ اس ماہ مبارک میں ہمارےالیک کرم فر مااور ہمارے ایک قربی رشتے دار'' حافظ جواد صاحب'' بھی اس دنیا ہے رخصت ہو گئے حافظ صاحب''مولانا محمد عثمان صاحب'' کے داماد تتھے۔

'' حافظ جواد''صاحب بشارخو پیول اورصلاحیتوں کے ہالک تھے، بڑے دروازے کی متجد میں وہ اعتکاف کی نیت سے بیٹھے اور پہلے ہی دن آئبیں کیچ تکلیف کا احساس ہوامفتی حضرات نے فتو کی لے کر اور کسی معالج کے مشورہ دینے پر انہوں نے اعتکاف ختم کر دیا اور اپنے گھر واپس چلے گئے، طبیعت قدرے سنبیل گئی لیکن ای رات اچانک ان کا انتقال ہوگیا۔ آنا لِلْیہ وَ اِنَّا الْلَیْهِ دَاجِعُونُ۔

مرحوم اپنی خوبیوں کی وجہ ہے ایک طویل زمانہ تک یا در کھے جائیں گے،ان کے علاوہ اسی رمضان المبارک بیں اور کئی اہم شخصیات و یو بنداور بیرون دیو بندگی اس دنیا ہے رخصت ہوئیں، س کس کی تعزیت کریں، کس س کے لئے آنسو بہائیں اور کس کس کے بارے بیں تعزیق مضمون کھیں۔

بہ یکی ہے کہ بھض موتیں اتنی اچا نک اورائتی دفعتا ہوتی ہیں کہا پی زندگی پر سے بھی لیقین اٹھ جا تا ہے، دین اسلام تو کہتا ہے کہ جب سمی جنازے کو قبرستان کی طرف جا تا ہوا دیکھوٹو لیقین کرلو کہ ایک دن تم بھی ای طرح رخصت ہونے والے ہو، اس لئے آخرت کی زادراہ تیار کرنے میں لگ جاؤ ،موت ،ہت بڑاوعظ ہے، جواس وعظ سے متاثر نہیں ہوتا وہ دنیا کی سی تبیغ اور کتاب ہے متاثر نہیں ہوسکتا ، ایک شاعر نے کہا ہے۔

بے تکلی سی لگ گئی ان کا گزرنا دیکھ کر دل مرا زندہ ہوا اوروں کا مرنا دیکھ کر

علاج بالقرآن

پهليارسوره پليين

اگر کی تحق کی تنی کی شادی نہ ہوتی ہواور وہ جا ہے کہ اس کا رشتہ انتہا ہے۔
رشتہ انتہا جگہ اور جلا مطب ہوجائے او اس کو چاہئے کہ ٹین ہزارتین موسیرہ مرتبہ بدیآ ہے۔
روزانہ آگے پیچھے گیارہ گرید ورووشریف پڑھے، انشاء اللہ رشتہ بہت جلد بہت مناسب جگہ مطبع ہوجائے گا، آست سہ ہے مسئہ خسن اللہٰ فی گھر مطبع ہوجائے گا، آست سہ ہے وَمِمًا الا يَعْلَمُونَ سِيمِت، ہی تیجی اور مہارک وَمِنَّ اللہٰ عَلَمُونَ سِیمِت، ہی تیجی اور مہارک میں اور اس کی طریقاں ہول وہ اس کی ایک جرت انگیز ما کی جرت انگیز انگیز انگیز انگیز کی انگیز کی انگیز کے انگیز کی جرت انگیز میں اور اس کی حرت انگیز میں انگیز کی حرت انگیز میں انگیز کی حرت انگیز کی حرت انگیز کی حرت انگیز کیں اور اس کی حرت انگیز کی کی حرت انگیز کی حرت کی

کتنی ہی سخت بیاری اور عکین قتم کی بیاری ہومندرجہ ذیل آیت کاختم کرنا مفید ہے، اس آیت کاختم کے ریا اار یا ۱۲ افراد ایک ساتھ پیٹے کرکریں۔

سریقہ بیہ ہے کہ پہلے سب لوگ چار چار رکعت انفرادی طور پر بینیت صلو ہ تو بہ پڑھیں پھڑ مل شروع کریں، ہر شخص پہلے گیارہ مرتبہ درووشریف پڑھے، صلا ہ اللہ وسلام علی سید المسلین مجمد واللہ واصحابہ اجمعین پھر آبت کریمہ کا دروشروع کریں، آبیت کریمہ سوا لا کھر تیہ پڑھ کریانی پروم کرلیں اور مریض کی صحت کی دعا کریں پھر بیپائی ااردن تک مریض کودن میں تین مرتبہ پلائیں، انشاءاللہ مریض کو بیاری سے نجات مل جائے گی، آبیت بیہ ہے۔ مسلام قو کہاگی میں رہ ہوئیہ۔

کہ بہائی آیت اگر سات مجدوں کے پائی پر دوسومرتبددم کرکے اس محق کو دیا جائے جس پر کی نے محرکر رکھا ہواور اس پائی کوم یش سات روز تک لگا تاریخے ، اس طرح کے دہفتوں تک کر تولین محرز دو کو پلائی جائیں تو محر ہے جات ال جاتی ہے ، محر زوہ کے گلے بیں مندرجہ ذیل تحوید کا کے پڑے بیں پیک کرکے

گلے میں ڈالیں نقش ہے۔

ZAY

100	Y+Z	110	194
r-9	19/	1.0	F=A
199	rir	r-0	r=r
P+4	101	100	PII

0 اگراس آیت کو ہر فرض نماز کے بعدسات مرتبہ پڑھنے کا معمول بنالیا جائے تو خاتمہ پائٹیر ہوگا ادر مرتے وقت کلمہ نصیب ہوگا، نیز نا گہائی حادثوں سے تفاظت رہے گی۔

اگر کی کو نیندند آنے کی شکایت ہوتو اس آیت کی ایک تشیع بستر پرلیٹ کر پڑھ کے انشاءاللہ فوراً نینداآ جائے گی ، چرروفیہ رفتہ نیندندائے کی شکایت سے تجاشال جائے گی۔

اگرکوئی شخص اس آیت کوروزاند اند اوروس پرده کراپ دونوں ہاتھوں پردم کر کے اپنے چرے پرل لے اور اس مل کو ایک سال تک کرتار ہے تو ستجاب الد کا وات ہوجائے۔

اس آیت کافش ترنی اگرکوئی شخص صاعت سعدیس بنا کراپنے بازو پر باندھ لے تواس کو تیجہ عام کی دولت نصیب ہو، نقش بنانے سے پہلے گیارہ مرتبہ اس آجہ کو پڑھ کرآگے پیچھے گیارہ گیارہ مرتبہ دردوزشریف کے ساتھ پھر باوضوفتش تیار کرے اوراسکو شہرے رنگ کیکیٹرے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لے،انشا ،اللہ تیجہ عام عطام ہوگی، فقس اس طرح بنے گا

بسم الثدارحن الرحيم

ربرحيم	من	قولا	سلام
سلام	قولا	من	رب رحيم
من	ربرحيم	سلام	قولا
قولا	سلام	ربرحيم	من

(ماقى آئنده)

مختلف پھولوں کی خوشبو

تحکے ہوئے ذہنوں کوآسودگی پہونچانے والی کتاب مقرر اور خطیب کے لئے ایک عظیم تھنہ

مقررین کے علاوہ جولوگ مجلس میں نمایاں ہونے اور بے مثال بات چیت کرنے کے خواہش مند ہوں وہ لوگ اس کتاب کا مطالعہ کریں، یہ کتاب سفر اور تنہائی کے لئے ایک مثالی ساتھی کی حیثیت رکھتی ہے۔

مــــرتبه

نازىيەمرايم ہاشمى

قيمت-/100 سورو پيئ (مع خرچ)

نساشسسر

مكتبه روحانى دنيا محله ابوالمعالى ديوبنديويي



ة عن دار العدم ديوبيز

عن الجائع می مرادوہ ذات گرای ہے جو قیامت کے دن ساری گاہ کو قات کو ان ساری کا گوا مت کے دن ساری گاہ کو قیامت کے دن ساری گاہ کو قات کو ایک گیر نے کے بعد جھ گیر نے کے بعد جھ کے بعد جھ گیر نے کے بعد جھ کے بعد گھر نے کے بعد جھ کے بعد گورت مرف اور صرف ق ت فال کو حاصل ہے ان کے سواکسی کو پیطاقت اور قدرت موف اور حاصل ہیں ہے کہ جو منتشر ہونے کے بعد لوگوں کو پھر جم کر دے، حاصل ہیں ہے کہ جو منتشر ہونے کی صورت مید ہے کہ بندہ لوگوں کو جو نے اور اس کے اور اس کے اعداد کا اراد کا اس انجام جو نے اور اس کے اعداد کا ادارا الرہیں۔

ر برزرگوں نے فرمایا ہے کدا گر کوئی شخص ' نیا جامع' ' روز اند ایک ہزار مرتبہ پڑھے گا تو اس کوا طمینان قلب نصیب ہوگا۔

اگری کے عزیز وا قارب اس نے چھڑ گئے ہول تو ان کو پانے کے عزیز وا قارب اس نے چھڑ گئے ہول تو ان کو پانے کے میں ان کا کہ دوسر سے کے قریب کرنے کے لئے وقت کے تعین کے ساتھ روز اند تا از وقسل کرنے کے لئے دوقت کے تعین کے ساتھ روز اند تا از وقسل کرنے کے گیارہ سو پالیس ۱۳۵۰ مرتبہ ''یاجامی'' بردھیس، انشاء اللہ ایک چلے کے اندر اندر مقصد میں کا میابی حاصل ہوگی۔

O اپ رشتے داروں کو ہم خیال بنانے کے لئے یا اپنے رشتے داروں کو اپنا مطبق اور قرمال بردار بنانے کے لئے براتو ارکو بوقت چاشت (سی در سی کا ایک برادم سید "برجھیں اور لگا تار جالیس اتو اردائیں میں اور ایک بیان اور ارتک بیٹر کے دار ہمنوا

ہم خیال ہوجائیں گے اوراطاعت کرنے پر مجور ہوں گے۔

الاراس نے روٹھ جا کی کورشتہ داراس نے روٹھ جا کی اتو او ادکے
دن ہوت چاشت کھتے آسان کے بیچے آسان کی طرف دیکھ کر
امر مرتبہ ''یا جا مع'' پڑھے اور داس ہا تھی کی چھوٹی انگی کو بندکر لے
پھر ۱۲ ارم رتبہ پڑھے اور دوسری انگی کو بندکر لے ای طرت یا نجول
انگیاں بندکر کے پھر ۱۲ ارم رتبہ پڑھے اور با نمیں ہاتھ کی چھوٹی انگی کی
کو بندکر کے پھر ۱۳ ارم رتبہ پڑھے اور با نمیں ہاتھ کی چھوٹی انگی کی
برابر والی انگی کو بندکر لے ای طرح چودہ چودہ مرتبہ پڑھ کون
انگیاں بندکر کے بہ جب دی انگیاں بندہ جو ہا تھی کی تیک ساتھ کھول دے اور
انچ انٹی التھوں کو اپنے چہرے پرل کے ، اس کمل کو ۱۲ اراتو اور
تک کرے، انشا والندر شیخے وار مان جا کیں گے اور از خودس کے کرنے
تک کرے، انشا والندر شیخے وار مان جا کیں گے اور از خودس کے کرنے
تک کرے، انشا والندر شیخے وار مان جا کیں گے اور از خودس کے کرنے
تر کرے، وی کے ایک میں گے اور از خودس کے کرنے
تر کرے، وی کے ایک کی کے اور از خودس کے کرنے
تک کرے، انشا والندر شیخے وار مان جا کیں گے اور از خودس کے کرنے
تر کی جودہ سے۔

ن بزرگوں نے فرمایا ہے کہ چوشخص ہرفرش نماز کے بعد گیارہ مرتبہ'' پیامخ '' پڑھنے کا معمول بنالے اس کے اندراعلیٰ صفات پیدا ہوجا ئیں اور وہ لوگوں کے درمیان ملح کرانے اور چھڑے ہودی کوایک دومرے کے قریب کرنے کاالل ہوجائے۔

ا اگر كى قضى كى كوئى چزيا كي كيرسامان كوگيا بويا بورى بوگيا بهوتو ده خض باد خوا مرتبه "ياجام مد المعنفر قين اجمع المى حسالتى ياجامع بر حرس برارم رتبرمرف" ياجام" "برع

0 اگرمیاں بوی کے درمیان نفرت ہوجائے تو ایک کاغذ

پر ہرے رنگ کی پنیل ہے بیعبارت کھیں ''یا جَامِے الناس لیور م لاریب فیلہ اِن اللّٰه لا یُخیلف الْمِینُعال المَین این فلال و بین فلال این فلال اوراس کا غذاؤ تھو یذینا کر کس ہرے بھرے درخت پر لؤکا دیں، افتاء الله بہت جلد دونوں کے درمیان محبت پیدا ہوگی میاں بیوی میں ہے جوزیادہ پختفر ہواس کا نام ہملے کسیس

اگر پیوی ناراض ہوکر میے میں جا کر پیٹے جائے آوا ک صورت میں فاوند گوچا ہے کہ اس اس الی کو گیا ہ بڑار تین سوچونسٹے مرتبدروزائی میں مرتبدروزائی میں بیٹے کر پڑھے، انشاء اللہ تن بھی مرتبدروزائی میں بیٹے کر پڑھے، انشاء اللہ تن بھی مرتبدرین فرت ہو گیا، اور بیسی عمل وہ حورت بھی کر سے ہے جس کا شوہر ناراض ہو کر اس کو لیلئے نہ آیا ہو، عورت ورمیان میں وقعہ ہوئے کے بعد مہمردن کی تعداد بعد میں بوری کر سے جب وہ نماز تیس پر میں کر سے جب وہ نماز تیس پر میں کسی کر سے جس کی اس دوران نہ پڑھے جب وہ نماز تیس پر میں کر سے جس کی کر سے جس کر س

اگر کسی کا ملازم ناراض جوکر بھاگ گیا ہواور وہ اس کو واپس بلانا چاہے تو اس کو چاہئے کہ گیارہ سو چالیس مرتبہ روزانہ سات دن تک نگا تاریز ھے،انشاء اللہ ملازم واپس آ جائے گا۔

مکان یک دکان پر اورد اس کو خانداد پرکی دوس کا قبضہ ہو کی مکان یک دکان پر اورد اس کو خان کرانا چاہتا ہوات الا قبضہ ہو کی دی اور ایک افران پائی دنیا ہوائی کرنا ہے ہر دوسرے دن سیائی مقبوضہ جائداد پر مکان یا دوکان کے دروازے پر یا جوان کے درازے کے دروازے پر یا چھت پر بیاس کی دلینر پر یا دروازے کے ایک تر ایس کر جائز پر یا دروازے کے ہم مرسرت پائی ڈائیں، انشاء اللہ بہت جلد جائداد سے قبضہ ختم ہوجائے گا وہ مقبوضہ جائداد پر اپنا قبضہ ہوجائے گا یا تو قابض ہی جوجائے گا یا تو قابض ہی خوبی معاملہ کر کے گا ورندا سے حالات قدرتی طور پر پر براہوجائیں کے کہ دو قابض ہی گا کے کہ دو قابض ہی گا کے کہ دو قابض ہی گا کہ دو تا بھر اور کا کہ دو ایک کے کہ دو قابض ہی گا کہ دو تا بھر اور کے کہ دو تا کہ دو تا بھر اور کے کہ دو تا کہ دو تا بھر اور کے کہ دو تا ک

ال اگر کو گخض اس اسم البی کاعال بننے کا خواہش مند ہولا اس کوچاہے کہ بہت زکو ہ'' یاجا مع'' ۱۳۵۰ مرتبد روزانہ پڑھے انشاء اللہ مسردن میں زکوہ اذا ہوجائے گی، اس کے بعد اس اسم البی کے وظائف وفقوش میں زبردست تا تیم پیدا ہوگی اور بہت جلد

مطلوبہ مقاصر میں کا میابی ملے گی اور بہت جلد نتائی کر آند ہوں گے

و یا جامع کا فقش محبت کے لئے ، تنجیر عام کے لئے ،
تاراض لوگوں کو منا نے کے لئے یا گم شدہ چیزوں کی دوسول یابی کے
لئے یا مفقو والخبر یا مفرور ایدنی بھا گے ہوؤں کی والپسی کے لئے تیر
بہدف ڈا بت ہوتا ہے، اس فقش کو خصوص طور پر استعمال کرنے کے
لیم مطلوب کے نام کے پہلے حرف کو کھو ظرفیس اس اسم الجی کو پینے
والے نقش سون قلب اور دل جمتی کے لئے مفید ہوتے ہیں اور
والے نقش سون قلب اور دل جمتی کے لئے مفید ہوتے ہیں اور
انسان کے ارادوں میں استحکام پر اکرتے ہیں۔

حن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ٥٠ ط، م، ف ش، یا ذہ دوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر بائد ھنے کے لئے مندردچہ ذیل نقش دیں، اس نقش کو لکھتے وقت اگر عائل اپنا رخ جانب شرق کر لے اورا یک زانو ہو کفش کھے وافضل ہے۔ نقش ہے۔۔

KAY

		V1	
M	۳۱	belo.	M
mm	rr	12	Pr
rr	my .	r9	PY
μ.	ro .	m	ro

ہذکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیفتش دیں،ان کو کلھتے وقت اگر عال نذکورہ تر انکا کاخیال در کھتے ہمتر ہے-

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، د، ک، ک، ص، ض یات ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باندھنے کے لئے مندرجہ ڈبل تقش دیاجائے، اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل اپنارٹ جانب مغرب کر لےاور دوڑانو ہو کرفش کھے آو افضل ہے۔

نقش سے۔

YAY

rr	r 9	12	m.
ro	- 14	mr	rı
Ph.	PP	PP -	P/A
10	۳۹	rr	rı

ندگورہ حفرات وخواتین کو پینے کے لئے بلتش دیا جائے اور اس نقش کو لکھتے وقت اگر عالی ندگورہ شرائط کا خیال رکھتے ، بہتر ہے

LAY

ro	, m	1 79
m	P7A	bulk
72	PY -	الم

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا ترف ج، ذ، کی ہی، ق ق، شیاظ ہوان کو گلے شی ڈالنے کے لئے بیاز و پر باندھنے کے لئے بیاز و پر باندھنے کے لئے بیاز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل آخر دیا ہاں اپنا لئے مندرجہ ذیل آخر دیا جائے ، اس نقش کو کلھنے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب ٹال کرلے اور آلتی پائتی مار کرفقش کلھنے وافضل ہے۔ نقش میہے۔

YAY.

Inh	rı	PA .	M
1/2	rr	PP -	rr
19	14	71	my
10	ro	P*	ro

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بقش دیاجا ہے اس کو کھسے وقت بھی اگر عال مذکورہ شرا انکاکا خیال رکھتے دبہتر ہے۔

LAY

P9	P4 .	ro
bula	PA .	mr.
М	٢٣٩	PZ

LAY

1"*	ra	10	ra
77"	my	79	PY -
mm	rr	1/2	rr
17/	۳۱	Int.	r)

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بنقش دیاجائے اس کو لکھتے وقت بھی اگر عال ندکورہ شراکط کا خیال رکھتے بہتر ہے۔

444

172	mr.	ro
my	- PA	Cr.
et .	bula.	179

یاز و پر باند سے یا گلے ہیں ڈالنے والے نقش کے نیچے اگر وہ
کسی خاص حص کو گئے گئے ہیں ڈالنے والے نقش کے نیچے اگر وہ
مطلوب کے نام اس طرح ککھیں۔ الحب فلاں ابنی فلاں علی حب
فلاں ابنی فلاں پہلے مطلوب اور اس کی والدہ کا نام کھیں اور پھر
طالب اور اس کی والدہ کا نام ککھیں، اگر ماں کا نام معلوم نہ ہوتو مجبوراً
باپ کا نام ککھیں۔

ان نفقش کو کھنے کے بعد اگر عائل ان پر ۱۲ ارمرتیہ ' نیا جا مع'' پڑھ کر دم کردے تو ان نفقش کی قوت د تا ثیر میں گئی گنا اضافہ ہموجائے ، ہاز دادر ہاتھ پر بائد ھنے دالے نفقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے استعمال کرتا جا ہے۔

(باقى آئده)

000

ماهنامه طلسماتي دنيائخ خصوصي نمبرات

شاَلَقین کے بے پناہ اصرار پرایک بار پھر محدود تغداد میں چھاپ لئے گئے ہیں، خصوصی نمبرات کسی تعارف و تعریف کھتا جنہیں ہیں۔

جنات نمبر جنات کے موضوع پرایک تاریخی دستادیز ،اشاعت اول۱۹۹۵ء۔اس۲۰۰۲ء میں ساتویں مرتبہ شاکع کیاجارہا ہے۔ (علاوہ محصول ڈاک)

جادہ ٹینا مصبر جاددگی شمطریفیوں ہے متعلق ایک فیتی ذخیرہ۔ بینمبر بھی اپنے موضوع پر''حرف آخر'' کی حیثیت رکھتا ہے۔ پہلی بار <u>1994ء میں شائع ہوا تھا۔ اب ۲۰۰۲ء می</u>س پانچو میں بارشائع کیا جارہا ہے۔

ا المجار المجار المجام المجام المجام المجام المجام المجام المجام المجام المجام المجامية المجام المج

ما خرات خرات خرات خرات بنام میں تین مور (۴۰۰) سے زائد حاضرات کے نایاب طریقے دئے گئے ہیں، عاملین کے کے ایک کران قدر تخذ ہے، اشاعت اول 1999ء اب ۲۰۰۷ء میں چڑھی بارشانع کیاجا رہا ہے۔

(علاوہ محصول ڈاک)

ا و اض جسم انبی نمیس تمام امراض جسمانی کابذرید روحانی عمل علاج کے جرتناک مقولیت اور زبردست کامیابی کا جدست استاع کے بعداب دوسراایڈیش منظرعام برآ گیا ہے۔ (علاوہ محصول ڈاک)

دؤ كلات نمب مؤكل كى حقيقت كيائي موكل كى كتى تشميس ہيں؟ مؤكل تالى كرنے كے كتے طریقے ہیں؟ مؤكلات كے موضوع پراكي جرت انگيز كارنامہ جولوگ مؤكل تالى كرنا چاہتے ہيں يااس كى حقيقت ہے آگاہ مونا چاہتے ہيں وہ مؤكلات نمبر ضرور پڑھيں، ايک تاريخي دسادير _ كېلى بارجنورى، فرورى تارمناچ ہيں شاكع مواتھا اب دوسرى بار پھرشاكع كيا كيا ہے۔

(علاوه محصول ڈاک)

شائقین حضرات فوراً پنے آرڈ رروانہ کریں کیوں کہ نمبرات کی تعداد بہت محدود ہے

آرڈر کے ہمراہ 50روپے آنا ضروری ہیں ورند آرڈر کی تعیل نہ ہوسکے گ۔

اعلان كننده منيجر ما منام طلسماتي دنيا، ويوبند



تاریخ بیدائش کاعددنکالنے کاطریقہ اگرکونی تخص ۱۵رجولای ۱۹۸۲ء کوپیدا ہواہے تواس کی تاریخ پیدائش کاعددان طرح نکالی گ۔

Y= F+ = FF= 19A+ 2+10

اس طرح اپنی تارخ چیدائش کا مفرد عدد ذکال کر ذیل میں اس کی تفصیل دیکھئے۔ اس...جمشخف کی تاریخ پیدائش کا عدد ایک ہو وہ ہمیشہ

کے اکثر بنے بنانے کام بگڑ جا نمیں گے، اس کولسی بھی مقام پر جم کر بیٹھنا نصیب نبیس ہوگا ، بیا کشر سفر میں رہے گا ،کین مال مفادات میں اس کو بمیشہ نقصان ہوگا ، اس کی صحت بھی اکثر متاثر رہے گی ، اوراکٹر دماغی الجھنوں کا بھی شکاررہے گا۔

سا جس شخص کی تاریخ پیدائش کا عدد سر بروگا وہ فیاض اور دریا دل ہوگا، وہ اسراف اور فضول خرچی کی وجہ ہے بھی دولت نہیں بھتے کر سکے گا، خدمت خلق کا جذب بال کے اندر بھر پور مقدار بیس ہوگا اور دوسروں کے مفادات کو پورا کرنے کے لئے خودکوا کش نقصان پہنچائے گا، اس کو دوستوں ہے بھی وفائیس سلے گی، خیالات او نیچ ہوں گے، امیراندزندگی بسر کرنے کی خواہش ہوگی کی تو ایش ہوگی سکر کرنے کی خواہش ہوگی کے موال سے دولت کی اس کو گی باردولت کی اس کو گی باردولت کے امیراند تھا دیگر بیٹ باردولت کے امیراند تھا در بھی گا، اس کو گی باردولت کے بال برت گھے ہوں گے، دانت بڑے ہوں گے اور آئیسیں کر دے ہوں گے اور آئیسیں کے بال بہت گھے ہوں گے، دانت بڑے ہوں گے اور آئیسیں رہے گا، اس کو بھی بھی برتے ہوں گے اور آئیسیں رہے گا، اس کو بھی ہوگی ، سمندر پارکا بھی برتے ہوں گے اور آئیسی رہے گئی ہوگی ، سمندر پارکا بھی اس کوراس ٹیسی آئے گا۔

ہم..... جس شخص کی تاریخ پیدائش کا عدد امر ہوگا دہ اکثر مالی مشکلات کا شکاررہے گا، طبیعت بلس شد ہوگی، کمی قدر دہ کیند پر در بھی ہوگا ۔ بھی ہوگا ، ایسا شخص شرایح خون عادت ہوگا ، ایسا شخص شرایح خون کا شکار رہے گا ، اس کی صحت بالعموم خراب رہے گی، حکام سے تعلقات رکھ کرخش رہے گا ، اس شخص کو منز بس کھی آرام نہیں ملے گا ،اس کی نعمہ کھائش اور تذیذ بیش گررے گی ۔ کا ماس کی دند گا ہا ہیں کہ کھا تھا تات رکھ کرخش رہے گا ، اس کی حق اس شخص کو منز بیس کی ارم نہیں ملے گا ،اس کی دند گا ہا ہیں کہ کہا ہے گا ہا ہیں کہ کہا ہے گا ہا ہیں کہ کہا ہے گا ہا ہیں کہا ہے گا ہا ہی کہا ہے گا ہا ہے گا ہا ہی کہا ہے گا ہا ہے گا ہا ہے گا ہا ہی کہا ہے گا ہے گا ہا ہے گا ہے گ

۵ جس شخف كى تاريخ بيدائش كاعدد ۵ ر بوگاه و بالعموم

دبلا تیلا اورطوس القامت ہوگا اور اس کی قوت عمل بہت زیردست ہوگی، اس کی آنکھیں چھوٹی اور چک دار ہوں گی، دانا کی اور حکت کے اعتبارے وہ اپنے ہم عصروں میں سب سے زیادہ ممتاز ہوگا، چست و چالا کی ہوگا اور نئے نئے منصوبے بنانے میں اس کا کوئی جواب تیمیں ہوگا، اس تخص کے اندر کا روبار کرنے کی زبردست کوئی چی بچوں سے مجبت کرنا اس کی قطرت ہوگی، اس کی کوئی چڑا گرگم ہوجائے گی تو جلدہ ہی واپس مل جائے گی، پیشخص کتف چڑا گرگم ہوجائے گی تو جلدہ ہی واپس مل جائے گی، پیشخص ایک ہیں ہی تحقید واپس مل جائے گی، پیشخص ایک ہیں ہیں کہ کے بیت ہر کے گا اور آخری دو آپس کی جائے تی جربے کی اور کے بیاس کی انداز کے بیت ہر کے گا اور آخری دم تک کرے گا اور آخری کی آخر میں اس بات کا اندر پشر رہے گا کر دورائے کی گا اور آخری کی آخر میں اس بات کا اندر پشر رہے گا کر دورائے کی گا وہ زندگی کے آخر میں اس بات کا اندر پشر رہے گا کر دورائے کی گونا کی الیقو ہوجائے۔

سبست جس شخص کی تاریخ پیدائش کاعدد ۲ رہوگا وہ بہت کی خویوں کا مالک ہوگا، اس کے اندراکیہ ایسی شش ہوگی کہ لوگ اس کی اندراکیہ ایسی شش ہوگی کہ لوگ مقبول رہے گا، ۲ رمند والاشخص شمخ پسند ہوگا، مجت پرست ہوگا اور مقبح و حمت کی دولت سے سرفراز رہے گا، تازک مزاج ہوگا اور معمولی ہاتوں پراس کا دل ٹوٹ جائے گا، ۲ رمند دوالشخص کو ای اور دواولا دی خاطر ہے ہی کہ گر رکتا ہے ، ۲ رمند دوالشخص صحت مند ہوگا اور اس کے اعتبا کر رکتا ہے ، ۲ رمند دوالشخص صحت مند ہوگا اور اس کے اعتبا معتبل اور مناسب ہول گے، آئکھیں نویصورت ہول گی اور چرو پھیل اور چرو سے معاملہ میں بی فیش اور چرو سے معاملہ میں بی فیش اس کو کے کئی بھی جو گا اس کے لئے سفر شوٹ تھیب ہوگا اس کے لئے سفر شوٹ تھیب ہوگا اس کے لئے اس امراض گردولائن ہوگئے ہیں۔

ک جس شخص کی تاریخ بیدائش کا عدد کر دموگا اس بل خودستانی کا جذب کار فر ما ہوگا ، ایسا شخص خوشا مد پسند ہوگا ، اس کی خوائم ہوگا ، ایسا شخص خوشا مد پسند ہوگا ، اس کی جمالی پر بھی وہ کوئی تقدید پر داشت بیس کر سے گا ، کر عدد والے تحص کا بدن فربہ ہوگا ، چرے کا رنگ سانو لا ہوگا یا زردی مائل ہوگا ، اس کے ہاتھ پیر چھوٹے ہوں گے ، قدیمی چھوٹا ہوگا ، البت ایسے تحص کی حس اور عقل بہت بوسی موئی ہوگی ، کر کند اور عقل بہت بوسی موئی ہوگی ، کر کند والشخص پیشین گوئی کرنے ہیں باہر ہوگا ، کر باہر ہوگا ، کر باہر ہوگا ، کا والم سنے کی بیاریاں ہول گی اور

امراض معدہ ہے جی اس کو پریشانی لاحق رے گا۔ ٨....جس محض كى تاريخ بيدائش كاعدد ٨٠ موكا وه شكل و صورت کے اعتبار سے معمولی ہوگا، رنگ کالا ہوگا اور اس میں کی طرح كى شش نهيں ہوگى، بيشتر معاملات ميں بدنصيب ہوگا،جس جگہ ہاتھ ڈالے گانا کامی ملے گی ،اس میں خودغرضی کا مادّہ ہوگا اور لوگ اس کوقابل اعتبار نہیں سمجھیں گے،اگراس کی کوئی چیز کھوجائے گی تو واپس نبیس ملے گی ، ۸رعد دوالتحض مالی مشکلات کاشکارر ہے گا،اگرلوگاس کی مدد بھی کری تو بھی اس کے حالات میں سدھار نہیں آئے گا، یہ بالعموم لوگوں سے خفارے گا اور لوگ بھی بالعموم اس سے خفار ہیں گے، ۸رعدد والے مخص کی زندگی مصائب اور مائل میں گزرے کی اور اس کو چین نصیب نہیں ہوگا، ۸رعدد والمحض کوجنون اورد بوائلی کی بھی شکایت ہوسکتی ہے، اگر ۸رعدد والتخص کو دولت مل جائے تو پھر گمراہی اورخودسری میں بیآ خری عروج برہوگا اور جرم وخطا کے معاملے میں بےمثال بن جائے گا۔ ٩..... جس شخف كي تاريخ بيدائش كاعدد ٩ رمو گا ده تندخواور جلِّ جوشم كاانسان موگا، بدمزاج موگاليكن اس كى طبيعت ميں سادی ہوگی اوراس کا کردارصاف تھراہوگااس کئے ٩ رعددوالے سخض کولوگ محبوب رکھیں گے اور مختلف معاملات میں اس کی حمایت بھی کریں گے، ۹ رعد دوالاسخف کسی کونقصان پہنچانے کی بھی کوشش نہیں کرے گا،اس میں سی بدلہ لینے کی صلاحیت بھی نہیں ہوگی، کین بھی اگر یہ انقام لینے کی ٹھان لے تو اس کا جذبہ ً انقام بہت شدید ہوگا، ۹ رعد دوالے کی اگر کوئی چزکم ہوجائے گی تو فوراً مل جائے گی یا پھر بھی نہیں ملے گی ، ۹ رعد دوا کے خض کونا گہانی حادثوں سے ہمیشہ خطرہ لاحق رہے گاء ۹ رعد دوالے کو بھوڑ ول اور کھنسی سے ہمیشہ تکلیف رے گی،اس کوزندگی کے آخر میں مرض قل بھی لاحق ہوسکتا ہے، ورعدد والے کے اعضاء بہت خوبصورت اورمضبوط ہوں گے اور اس کا جسم اعتدال کے ساتھ فريه بوگا، رنگ اس كامرخ بوگا، آئكهين خويصورت اور جيك دار ہوں گی ہمات کرنے کااندازہ پرکشش ہوگا، ۹ رعددوا کے تحف میں مدردي اورخدمت خلق كاجذبهمي بهت موكاءاس كي طبعي عمرزياده

\$ \$ \$ - 5n



(١٠) تاريخ بندي ١٠٠ (۱۱) ماه بندى كاتك

YOFO (۱۲) س بندی بری

(۱۳) دن بفتهمقره نمبر

(١١١) برج توس مقرره بمبر

(١٥) متعلقه ستاره مشترى عدومتقي

(١٦) منزل قمرجيه

آ يخ اب ان تمام مفرداعداد كاستصله برآ مدكري-9 LA L P T 9 T O T Y rrr L Y L r 9 D Y D Y 114177770 rorrory2

PITT

الم متصله برآ مربونے كامطلب يه ب كدانواراورز ك تعلقات توبر قرار بين مح كيكن دونوں كى شادى نېيىن بوسك يافلال سے فلال كى محبت كامياب رےكى؟

رد کھنے کے لئے کیا فلاں سے فلال محبت کامیاب رہے گی، دونوں کے نامول کے ساتھ ایک سوال قائم کیا جائے اوراس كے بعد متصله برآ مدكيا جائے، اگر متصله ايك، جاريا سات موتو عبت الل موكر جدال موكى، أكرايا ١٨موق كامياني ك ماته ملاب كى علامت ب، الرحصل ١٠ ١٩، برآمد موتو تعلقات برستورقائم رہیں گے،البت طاب بیں ہوگا۔

مثلًا انوارابن فريده في بيسوال كيا كدكيا ميرى محبت زبيده بنت تجمدے کامیاب رے کی؟

بیسوال اس نے ۱۵ رنومرسود ۲۰۰۰ عروز بفتہ کوشام ۱۲ جے کیا تواس کامتصلہ برآ مرکے کے لئے سب سے پہلے بیاوال قائم -205

كيا انوارابن فريده كى محبت زبيده بنت نجمد سے كامياب رے گی؟ اب تفصیلات اس طرح پھیلائیں۔

004 (١) انوار فريده IFY

2.- N. j (r) (٣) بقيموال كروف كاعداد 900

10 1000 まできして(か)

11 (۵) ماهیسوی نومبر 1 - Y - T (Y)

でいずんして (ム)

(٨) ماهترى رمضان

10mm (٩) سيجري سيساه

فيقرون كى خصوصيات

یہ پھر سرخ رنگ کا ہوتا ہے، مرہ اس کا پھیکا ہوتا ہے، مزان اس کا سرداور خشک ہے، اس پھر کی ایک خوبی سے ہے اس کو ہاتھ سے نہیں بنایا جاسکا، بیر عام طور پر قدرتی اور اسل ہوتا ہے، دوسر سے پھر ہاتھ سے بنا کر رنگ لئے جاتے ہیں کین مرجان کا ہاتھ سے ڈھال کررنگ لیناممکن ٹیس ہے۔

طبی طور پر پی پیتر لقوہ اور فالج کو دفع کرتا ہے، بدن میں اگر رعشہ پیدا ہوگیا ہوتو اس کو دفع کرنے کی صلاحیت بھی اس پیتر میں موجود ہے، اگر کسی کوخونی وست آرہے ہوں یا اُسے تی کی شکایت ہوتو مرجان کولاکٹ کی شکل میں گلے میں ڈالے، انشاءاللہ تا کی کا لائلے دور ہوں کی اورخونی دستوں سے جات ملے گی۔

اگر مرجان کو بچوں کے گلے بیں ڈال دیں تو جاد دونو نہ آئیبی اثرات اور صند اور رونے سے بچول کو نجات کے گی اور بچ برے اور ڈراونے خوابوں سے تحفوظ رہیں گے۔

اگرموزگاہوتل میں ڈال کراس میں پانی بھر لیں اوراس ہوتل کوئار گفتے تک وعوب وکھا کر محفوظ کر لیں تو یہ پانی کھانی کو دفع کرنے میں مفید ثابت ہوگا، مرجان کی انگوشی تنگ دی اور غربت کو دفع کرتی ہے، مرگی کے مرض کوئیمی مرجان دفع کرتا ہے، شس وقمر کے قران کے وقت اگر بہ انگوشی تیار کی جائے تو زیادہ موثر ہوتی

ہے،مرجان اختلاح قلب کوشی فائدہ پہنچا تا ہے۔ تحکیم جالیتوں نے لکھا ہے کہ اگر مرجان کاسفوف بنا کر بہتے خون پر چھڑک دیں قوفرا تون بند ہوجا تا ہے۔

آگر مرجان کو پیٹ پر بائد ھالیا جائے تو پیٹ کی تمام بیاریاں ختم ہوجاتی ہیں، اگر کو کی شخص وہم کی بیاری میں مبتلا ہویا اگر کسی شخص کو وساوس شیطانی پریشان کرتے ہوں تو اس کو سرگرام چاندی میں مرجان جڑوا پہنما چاہئے، انشاء اللہ وہم سے نجات ملے کی اور وساوس شیطانی سے مفوظ رہے گا۔

مرجان کا ذکر نہ صرف میر کہ قرآن تھیم میں ہے بلکہ دیگر قومین بھی اس کواللہ کی تصوص تعقیق میں شار کرتی رہی ہیں چنا نچہ ہند دولوگ اس کو خاص فعت بچھتے ہیں، دیوی، دیوتا ڈن کے قدموں میں جھینٹ چڑھاتے رہے ہیں، بہت ی ہندور موسات میں آج بھی مرجان کا استعمال ہوتا ہے، پنڈت لوگ منتروں کا جاپ کرتے ہوئے اس کی دھونی لیتے ہیں، اور اس کی دھوتی بھوت پریت کو بھاتی ہے۔

پیسے مونگا کی ایک خصوصیت ہیجی ہے کہ تفلی تملیات سے تفوظ رکھتا ہے، انسان کے اندر خودا تھا دی پیدا کرتا ہے اور انسان کے عزائم کو تشخیام بنا کرا اس کو ستنقل مزاجی کی طرف الک کرتا ہے۔ مرجان کیلوریا کی بیاری کو دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے بہ ثانداور معدہ کی گری کوئی مرجان رفع کرتا ہے۔

قسط نمبر ۳

مولانا حسن الهاشمي

آئينه تقدير

تاریخ پیدائش کے وسیح ترین اثرات

ال موضوع كو يحض ك الخطلسماتي ونيا تتبرسون ومع على جي يهوني بهل قسط كامطالعد كري -

ق م ر

حاكم عدد.....

ت قریے تعلق رکھنے والے افراد چست د چالاک ترتی پسنداور ارادوں کے متحکم ہوتے ہیں اپنے اہل خانہ سے انہیں محبت ہوتی ہے، ہوی بچوں پر جان چھڑ کتے ہیں، وضع کے پابند ہوتے ہیں، کئی کی تفریمیں کرتے، اپنے طرز پر زندگی گزارتے ہیں، کی قدر بردل بھی ہوتے ہیں اور مقابلہ کرنے کی ان میں البیت بھی نہیں معدلی،

ہوں۔ قریخ تعلق رکھنے والے افراد بہت جلد دوسروں کی محبت سے متاثر ہوجاتے ہیں اور دوسروں کے رنگ میں آسانی سے رنگ جاتے ہیں۔

قریے تعلق رکھنے والے حضرات بہت عصلے ہوتے ہیں، بات بات پر جھلاتے ہیں اور اکثر و پیشتر اس غصے اور جھلا ہٹ کی وجہے اپنا ہوائقصان کر کہتے ہیں۔

قر تے تعلق رکھنے والے حضرات کٹریچرے بہت دل جہی رکھتے ہیں، انہیں مطالبہ کا بہت شوق ہوتا ہے، بیلوگ کتابوں کے کیٹرے مجھے جاتے ہیں۔

قمروا لے حضرات کے دل میں تمناؤں کا ایک جوم ہوتا ہے اور ان کی اکثر تمنا کیں بیا اوقات پوری ہوجاتی ہیں لیکن ایک خواہش پوری ہوتی ہے تو فورا ہی دوسری خواہش ان کے دل میں سالۂ وہائی ہے۔

ہیں۔ قمر دائے حضرات کو بیوی، بچوں کے مسائل سے بہت رفیعی ہوتی ہے اور پہلوگ اپنے ہیوی بچوں کی خواہشات کو پورا کرنے کی ہرممکن کوشش کر تے ہیں، اپنے بچوں کی دل شخصی آئیس ذر وہرابر بھی ہرداشت نہیں ہوتی۔

قروالوں کے لئے موافق رنگ سفید ہے، موافق پھرموتی،
الل اور چر القرب، مرارک ون پیرے، مراک تاریخیل، ۲۲،۱۳،۳ مرارک مہیندان کے لئے خاص طور سے الریک ہے۔
اور ۱۳ میں ، مرارک مہیندان کے لئے خاص طور سے الریک ہے۔

ان کا چرہ بالعوم گول ہوتا ہے، رنگت کی قدر زردی ماکل ہوتی ہے، بدلوگ خوش لباس ہوتے ہیں، دوست پسند ہوتے ہیں اور تفریخ ہاز بھی ہوتے ہیں، آئیس امراض معدہ اور امراش چیچیوٹ کی شکایت ہو کتی ہے۔

(400700)

طلسماتى دواخانه ديوبندكي چندانهم اور بےمثال دوائيں

حب ثابی (مانع جریان)

آج کل کے فوجوانوں میں جریان (دھات کا گرنا) عام ہوکررہ گیا ہے۔ جریان کی بیماری انسان کو کھوکلا کرکے رکھ دیتی ہے، کمر کنزور جو جائی ہے، چیرہ زرد پڑ جاتا ہے اور مروائی کا جو جردن بدن کم ہوتار بتا ہے۔ اس مرش کو دفتح کرنے کے لیے طلسماتی دوا خاندنے قدی نیون سے بیطر قوقہ کم ایک گولی تیار کی ہے، جواس مرش کو دفتح کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔ مثال آپ ہے۔

شاہی مجو پہ طلاء

بھیں کی غلط کار پر ل کا وجہ سے عضو تباسل مس کر در رکی بھی اورڈ ھیلا پن پیدا ہوجا تا ہے اور اس بنا پر اکثر تو جوان احساس کتری کا شکار ہو کر موت سے مندیش جا فتینچے ہیں۔ عضو تباسل کی کمروریاں رفتج کرنے کے لئے آیک طلاء بطور خاص تیار کیا گیا ہے ، اس کے استعمال سے عضو میں تو سے ، فرنجی اور ایستا دگی پیدا ہوجائی ہے اور عضو تباسل کی مردور کس بھرے زندہ ہوجائی ہیں مید طلاء اپنی بے مثال تا ثیر کی وجہ ہے تو بھی حشیت رکھتا ہے۔ قیمت ایک مادر 75رو سے علادہ محصول ڈک

طلسماتی گولیاں

برگال کے جادوے زیادہ مؤثر جولوگ کی وجہ سے مردانگی کھو جیٹھے جول اوران میں تحریک پیدائیہ وقی مووہ طلمسماتی گولیاں استعمال کریں اورد کیکھیں کہ جادو کس طرح سرچڑھ کر بولتا ہے۔ تیت بھمل کورس 60 گولی۔ 250ردیٹے (علاوہ جھسول ڈاک)

تخفة النساء(مانع سيلان)

غذا وک میں طاوے اور دیگر کئرور ہیں کی وجہ سے توراتوں میں کیکوریا کا مرض عام ہوگیا ہے۔ کیوریا تورت کے جم اور کیک کی طرح حافا اور ہتا ہے، یہاں تک کوفرے اپنا حسن و بمال کو چھتی ہے اور ہدان میں سستی اور کا باقی پیدا ہوجاتی ہے، چہر ہی رکھت متاثر ہوتی ہے آتھوں سے طلقے کا لے بڑ جائے ہیں، پذرکیوں میں دور دیے لگتا ہے، اس مرش کو دفع کرنے کے لئے ہماری تیار کردہ تحقیۃ النساءاستعمال کریں۔ اس کے استعمال سے بیان الرحم کی بیاری انشاءالشدہ ہوجائے کی اور بدن میں چستی اور بیداری پیدا ہوگی، چہرہ گلاب کے چھول کی اطرح کل اضحال۔

ممل كورى 120 كولى 250روي (علاوه محصول ڈاك)

آرڈر کے ہمراہ-50/روپے آنے ضروری ہیں۔ورشآرڈرکی ٹیل نہیں ہو سکے گی۔ حکیم صاحب کے پہال فون رات نوبج کے بعد کیا کریں.

مارا كمل ية طلسماتي دواخانه محلّه ابوالمعالى دبوبند (يوپ)

و د کنقوش وعملیات حُبِ کے تقوش وعملیات

باب

صنم خافہ علیات کا پرباب جوعملیات محبّت پڑشتمل ہے۔ بہت اہم باب ہے اس میں جوعلیات ہے۔ گئے ہیں دہ ہزار دل علیات کا بہترین انتخاب ہیں۔ اور سیکڑوں کیا بول کا پخوٹر ہیں۔ ان میں سے تقریبًا 8 فیصد علیات ہمارے اپنے بخریات میں آچکے ہیں۔ اور ہم نے ان کومؤثر ترین پایا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں بزرگوں نے جہاں جہاں جو بھی ملمی سرمایہ چوڑا ہے وہ اپنی جگہ مؤثر اور اہم ہے۔ اور کہیں وہ سرمایہ یا اُسس سرمایہ کا کچھ تھے۔ اور کہیں وہ سرمایہ یا اُسس سرمایہ کا کچھ تھے۔ اور کہیں دور ہے۔

ان دوسوعلیات کے بعد جن میں نیوسے زیادہ ہمارے اپنے تجربے میں آچکے ہیں۔اور باقی بزرگوں کے تجوبات پڑشتمل ہیں۔عاملین من چاہا فائدہ اُٹھا کئے ہیں۔ شرط پیٹے کہ ہرعل کوضیح طریقے سے بیجے وقت میں ضیح ساعتوں میں اور حروف واعداد کی ضیحے تقویر شی کے بعد شروع کیا جائے ۔ فربت کے اعمال میں نا کا می کی اصل وجہ بہی ہوتی ہے کہ عاملین ان کوضیح طریقے سے انجام نہیں دیتے۔اور نہ ہی شیح طریقوں سے ترقع

کرتے ہیں بنتیجہ بین مولہ ہے کہ بھر پور فائدہ نہیں اکٹا پاتے۔ محبّت کے اعمال میں طالب ومطلوب کے نامول سے اعداد کا صبح اخران بے حدضر دری ہے۔ اگر عامل اعداد نکالئے کے فن سے کماحۃ ہوا تعت نہیں ہوگا تو نام کے اعداد نکالنے میں غلطی کرے گا۔اورجب اعداد ہی درست برآمد نہیں ہوں کے تو نقش صبحے نہیں بینے کا۔اور نتیج بیاناکا می صبحے میں آئے گی۔

محبّت کاکوئی بھی عمل کرنے سے پہلے عامل کو پی بھی معلوم ہونا چاہتے کہ طالب ومطلوب کے عناصر کیا ہیں اور اگروہ ایک دوسرے سے مختلف ہیں تو ان میں تطبیق دینے کی کیاصورت ہے۔ اگر طالب ومطلوب کا مزاج ایک دوسرے کے مخالف ہے۔ تو اس اختلاف کوختم کرنے یا کم کرنے کے لئے کیاشکل اختیار کرنی چاہتے۔

اس سے بینظا ہر ہوتاہے کہ عامل کوعلم اعدا د کے ساتھ ساتھ علم حروف کی بھی معلومات ہونی چاہیئے۔ اور اس کے سائق سائة عامل كوعلم نخوم كالجمي علم بوناچاسية _ تب بى توده يداندازه كرسكتاسي كمطالب ومطلوك بررج اورستارے کونے ہیں۔ اور اگروہ ایک دوس سے مخالف ہیں توان کے اثراتِ اختلاف کو کس طرح تم یا

أَنْشُوعا ملينُ مال كے نام كے بجائے " ہوتا" لكھ كر كام چلاتے ، ہيں۔ پيطريقہ منصرف جہالت پرمشتل ہے۔ بلكرة تكھول ميں دھول جھونكنے كر برابر يہ يوں كرس " أوسب بى كى مال ہے سو" كھفے سے كوئى تحقيق نہیں ہوئی جب کہ ماں کا نام مخصیص ہی تے لئے ہوتاہے ۔اُصولاً توبیہ ہونا چانیئے کہ ماں اور باپ کا نام دونوں کا شامل ہو۔ لیکن اگر صرف ماں کا نام بھی شامل ہوجائے تو بات بْن جاتی ہے۔ ماں کا نام ملٹ ا اگر دشوار ہو تو باپ کے نام سے کام چلا یا جا سکتا ہے۔ لیکن باپ کی جگہ آدم اور ماں کی جگہ تو الکھ دِیناطفلِ سلی كے برابر ہے ۔ اور اس سے کوئی بھی ضیح نتیج برآ مذکر لینا کوئی گرامت یا منجزہ ہی ہوسکت ہے ۔ فتی طور پر یہ

عاً مل کوچاہئے کہ طالب ومطلوب کاصیحے نام معلوم کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے والدین کے نام بیچے طور معلوم کرے ۔ وِر منصرف اِن کی ما وِل کے نام حاصل کرے مجبوری میں دونوں میں سے آیک کے باپ کا نام معلوم کرے۔ اگر عمل میں کسی ایک کی بھی ما پ کا نام شامل نہیں ہوگا۔ تو کامیابی ناممکن ہوگی۔ یوں ذات البلى بهت برطى اوربهت عظيم سے اس كى اگر مرضى ہوتة بھر ندنسى فن كى ضرورت سے يترسى نام كى۔ لیکن اکا برون نے بیفرمایا ہے کہ کسی بھی سیلے کے حل کے لئے تمام تداہروا ساب کو اختیار کرنیا ضروری ہے۔ يبول كها سباب وعلل كى اس دنياميس اكرجه كاميا بي توجب بي بهوتي صحب الشرچا سيليكن أسبا وعلل چوں کہت تعالی کے ہی بیدا کردہ ہیں۔اس نے ان کالحاظ رکھنیا انٹری مددحاصل کرنیکے لئے فروری ہے۔ ان چنداصولوں کے ساتھ ساتھ کھے اور ضروری ٹرانط بھی ہوا کرتی ہیں جو بحیت کے علیات کرنے کے لئے *ضروري، بي*ر-ان سب شما يُطوغيره كي تقصيل ج<u>انز كي</u>ليخ بماري اصولي اورفيٌّ كمّابٌ متحفة العياملين "كا مطالعدكري -اس كتاب كامطالعه كم سے كم ان عاملين كے لئے ضرورى سے جواس فن كى تمام جزئيات سے

"عليات عبّت" سي بهم بور كاميابي كے لئے يہ بھى ضرورى بے كه عامل خود محبّت كاخوكر ہو جولوگ خود محبّت نہیں کرتے محبّت کے قائل نہیں ہوتے اپنے بیوی تیجوں سے اپنے رشتے داروں سے اپنے دوستوں

ہے پیار نہیں کرتے۔ان کے محبّت کے نقوش وعلیات میں کوئی الر نہیں ہوتا۔

آن چند ضروری بدایات کے بعداب، م اُن عملیات کی شروعات کرتے بیں جواس کتاب کا اہم سرماید ميں _الترسے دعاہے كدوه اس سرمائے كونا اہل لوگوں سے محفوظ رکھے _ راسمين)

برزام جهال دارجال أفري

ماعت مشتری یا ساعت زمره میں انار کے قلم سے دونقش مندرجہ ذیل کھیں۔ ایک نقش مندرجہ ذیل کھیں۔ ایک نقش مطرف کی اس مطلوب کو پلک کرلیں۔ اگر بلانا ممکن نہ ہوتو اس نقش کو ہرے کیڑے میں پیک کر کے کسی درخت پر لاکھا دیں۔ درخت یا تو بھل دار ہودر منہ ہما ابھرا ہو۔

القيت القيت القيت القيت القيت القيت عليك عليك عليك عليك عبية محبّة محبّ

نقش كى پشت بريه آيت كھيں۔

يُجِبُّونَهُ وَكُتِ اللهِ وَالَّذِيْنِ الْمُوَّ أَشَدُّ حُبَّالِلهِ الشَدُّ حُبَّالِلهِ

اپنی انگلیوں پر سات سات مرتبہ" یا حافظ یا حفیظ کیا تی گیا گی گی پڑھ کر دم کریں۔ طریق میل پیمرشتری یا زمرہ کی ساعت میں پان پر لکھ کرمطلوب کومندرجہ ذیل نفش کھلادیل نظال مند مطلوب بے چین و بے قرار ہوجائے گا نقش کے چاروں طرف مؤکلیں کے نام تحریر کر دیں۔

333	10	41	14	Ų	46
27	61.	414	MIA	N-4	70.
	MID	4.4	p.9	bile	
	4.0	PIA	اام	PA	
20	414	p.2	p.4	MIK	.0
337)	100		1/4	Key

الموزجعرات ماعتِ مشترى يا بروزجمعه ماعتِ زمره مين انارك قلم سے اور كا في عفران معمندرج ذيل عزيمت لكه كرطالب اينے دائيں بازوير باندھ ۔ دور ان لكھائي لوبان كى دهونى لے اورجس لوبان سے دهونى لے اس پر سُؤم تنبُّ يَا دَدُودَ يَا لَطِيْفُ " برط مكر روم كرے انشا الشّرجيْد بى روزمين مطلوب بي قرار بوكا _ اورطالب رابطرقائم كرنے برجور بوكا _

بسمالله الرّحين الرّحيم

عِزُّمتُ عليكوبعن للله وقل من ته سبحان الله بحق موسى كليوالله وبحقِّ عِلْسَى أُرِكَ الله وَبِحَقِّ احْدِم وحَوَّا وَبِحَقِّ مِشْرِقِ ومِعْن وَبِحَقِّ لَا إِلْمَ الَّا إِلَيْهُ وَبِحَقِّ مِمَّلًا مَّ أَوَلُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهُ وَسَلَّووَيِ جَقِّ سُبُّوحٌ قُلُّوسٌ وَمِجَقَّ جَابُراتِكٌ وَمِيَّاتُيلٌ وَبِجَقِّ اسْرَافِيلٌ وَعِزَمَا يُلُّ وَبِجَقّ مَكَّ، ومدينَ مؤدبِحُقٌّ بيتُ المُقَلِّ س وَيِحَقِّ صَفاً ومروع وَيِحَقِّ شعِيبٌ وَدا وُدومِه ترسليمان ومه ترييوت قىيىحَقِّىٰ، كوڭيا وَرِجَقِّ جِيْعِ الأنبياءَ وَعَلَى نَبِيّنا وَعليهم السَّلَاهِ وَبِحِقِّ توبِيت وَإنجِيْل وَبِحقِّ نه مؤوفوان ٳڵۼڟۑڡٳۏجَعَلْنَامِنَ بَيُنِ ٱلْيُلِيمُ هِمْ سَلَّا قَأِمِنُ خَلِفِهِمْ سَدَّا فَأَعْشَيْنِهُ وَفَهُ وَلَايُبَصِرُون دَصَةٌ نِبُكُو عَيُّ فَهُ وُلاَ يَرْجِعُونَ ط

یا الہی بحق ایں عزیمت برلحظ فلال ابن فلال کی محبّت میری اتنی برطرها دے کہ فلال ابن فلال کو __ بغیردیکھے اور بغیر بولے اور فلاں ابن فلال کو قرار نہ اُئے۔ ہروقت ہر کخطہ فلاں ابن فلال، فلال کی محبّت اور أرزوميس بي چين وب قراررم - ريتعويذبانده كربيت الخلاميس نهيس جانا چاسين

رفلال ابن فلال کی جگرطالب ومطلوب کے نام ح والدہ کے تعمیں

الم مندرجه ذیل نقش طالب اپنے بازور پاندھے برے کیاے میں پیک کر کے انشارالسّر مطلوب بين وب قرار بوكررا بطرك

> r < 9 440 MZM 454 466 444 MLY MEN MAI 441 M44 MA.

اس نقش ومعل وزعفران وكلاب سے كار كراني دائيل بازوير باندھ إورايك فيش مزيد يهي نقش لكه كرمطلوب كوكسي شربت وغيره مين كهول كربلاد __ - انشار السّر مطلوب هرار

ھسی پہنے۔ رنقش کی عبارت پراع اب لگانے کی ضرورت نہیں)

بسعوالله الرّحمن الرّحيم

عسى الله ان يجعل بينكروسبي الكذين عاديت ومنكروالله قديد والله غفوس تحييو الهي بحرمة المنقش فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان فريفته شود بحق يا بروح يا ودو ديا وباب العجل كعجل العجل الساعة الساعة الساعة الوجا الوجا الوجا

طریقیم اس نقش کودوعدد لکھ کرایک انار کے درخت پر لٹکادیں۔ ایک طالب اپنے سیدھے طریقیم کے بازد پر باندھیں نقش بیہے۔

	2/19				
< 9m	494	<99	214		
491	414	<9Y	292		
4 A A	1.1	29P	491		
< 90	29.	419	A		

الحیافلاں ابن فلاں علی حیافلاں فلاں اللہ فلاں اللہ اللہ فلاں اللہ

طر اجب یا شکفیل بحق یا حی یا قیوم و تح یا حی الاً هوالحی القیوه الحبّ فلال ابن فلال علی حفظ ل بن فلال طریقی میں مندرجہ ذیل نقش بیری کے پتے پر لکھ کر اگریس ڈالیں۔

فش يرب ـ

طریق م انشارالله مطلوب کے دل میں طالب کی مبتت پیدا ہوگا۔ انشاراللہ مطلوب کے دل میں طالب کی مبتت پیدا ہوگا۔

طريق من السنقش كوكلاب وزعفران سے لكھ كراپني تؤني ميں ركھے يا اپني جيب ميں ركھے انشارلتر طریق منا المطلوب فریفتہ ہوگا۔

> 1914 1914 1914 1914 1914 1914 1914 1914 1910 1914 1914 1911

طرف ما مندرجه ذیل نقش ااعد د لکه کرمطلوب کوایک نقش روزانه گیاره دن تک پابند ی پلائیں -طرف ما اگر شربت میں گھول کر پلائیں تو بہتر ہے۔ انشاراللم مطلوب پر جنوبی میفیت طاری ہوگ -نقش میں میں

	614							
	rr	14			4	14		
	J.A.	11		190	-11	10	9	
	44	19		11	14	14	10	
	4.	27	-	فاال	: 2/16.1	القريرين	الح. فالا	
115	[P. PP]			بفلاك	لاعلى	راين قلا	الحب فلال	

الحيب فلاں ابن فلاں علیٰ حب فلاں الحب فلاں علیٰ حب فلاں علیٰ خلال علیٰ خلال علیٰ حب فلاں علیٰ خلال علیٰ حب فلاں علیٰ خلال علیٰ خلال

4	1	
Y	Λ	
4	۳	
4	0	

طراقة ما الفش عثق ومحبت كي لئة اكسيرين-

D مطلوب کی گزرگاه میں دفن کریں۔

ا مطلوب كوشربت مين گھول كر بلائيں -

@ طالب كرسيد هاروير باندهين-

مندرجہ ذیل نقش مدسے زیادہ مؤثر ہے۔ اور السر کے نضل سے تبدیشہ اثر انداز ہوتا ہے اور السر کے نضل سے تبدیشہ اثر انداز ہوتا ہے اس نفش کوس عدد لکھیں اور ایک ہفتے میں ایک دن چھوڑ کرمطلوب کوشرہت میں گھوکر پلایٹن _ اور کرشمۂ قدرت دیکھیں _ ا

LAY

ع ع ع ع ع ع و و و و و و و و ززز رزز ذ ذ ذ لا لا لا لا لا لا لا لا الحب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

طریقی می انشارالله مطوبها نقش کو تا نبی کی تختی پر لکھ کرائے آگ کی آنچ دیں۔انشارالله مطلوب جہاں بھی ہوگا طریقی میں ایشارالله مطلوب جہاں بھی ہوگا۔

نقش بیرہے۔

طريق مندرجه ذيل نقش كولكوكر مطلوب كولهائيس نونقش لكوكر نودن تك پلائيس - انشارالتُّرُطلَّةُ طريق ما اللهُ مطلقً طريق ما طالب كى محبت ميں گرفتار موگا -

نقش بيرے-

اللهم قلب فلال بن فلال على حب فلال ابن فلال

ڈالیں ۔بادی چال سے لکھ کرکسی تھیل دار درخت پر لٹکا میں خاکی چال سے لکھ کرزمین میں دبائیں۔ اور اتھی چال سے لکھ کرایک آگ میں ڈالیں۔ادر دوسراطال کے تلے میں ڈال دیں اِنشارالٹر مطلوب بے قرار ہوکر طالب خالجار محبّث کرے گالے

طریق میں مندرجہ ذیل نقش چالیس کاغذ کے پُرزوں پر ککھ کرمریض کو پلائیں۔ اور ایک نقش مرغی کے طریق کے انڈے پر ککھ کراس کوچ کے میں دباوی۔

Eacra sir ac

الحب فلال ابن فسلال على حب فلا ل بن فلال

طرفقر السنقش كوطالب الني بازوير بانده - انشار الشرمطاوب بر قرار بوكررا بطرقائم كرف الشرمطاوب برجور بوكا نقش برب -

To honoloolb S (1), r

العجل العجل العجل فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان

له نقش م٩٠ برطاحظ فرمايس-

مندرجہ ذیل نقش کوم غی کے اندے پر اکا مطلوب کے گوییں دباوی انشار الله بہت جلد طراف میں مطلوب کے قلب پراٹر ہوگا۔

۲۸۶ ۱۰۰۱ م۱۰۰۱ م۱۱۳ الشر ۱۳ ۱۰۰۱ ۱۰۰۱ م۹۹ الشر ۱۳ ۱۰۰۱ ۱۰۰۱ م۹۹ الشر ۱۳ ۱۰۰۱ ۱۰۰۱ ۱۰۰۱ الشر

الحب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فسلان

طرائ کے میں الکرسی اہم مرتب بعد نما زعشا روٹروں سے پہلے دوزانو ہوکر پڑھیں۔اورنما زِفْرِ کی سنتیں پڑھیں۔اورنما زِفْرِ کی سنتیں پڑھیں۔اور میں گیارہ مرتب دروزانوں میں گیارہ مرتب دروزانوں میں گیارہ مرتب دروزانوں میں گیارہ کیارہ مرتب دروزانوں میں کیارہ کیارہ کیارہ کیارہ کیارہ کیارہ کیا گار کے نصا وکر کے نصا والسی مطلوب بے قرار ہو کر ملے گا۔اس عمل کوگا اللہ مطلوب بے قرار ہو کر ملے گا۔اس عمل کوگا اللہ دن تک کرنا ہے۔

اس طلسم كوطشترى پر لكور كوطلوب كوسات جمع اتول تك پلايش انشار الشراس دوران طريق مهم معلوب به چين وب قرار يوگا-

ا× اكفاكفا صابرًا ١١١١ الا الا الا

طری ہے ایک سفتے تک نوچندی جمعرات سے شروع کرکے بدو کے دن تک نٹوم تبرروزاند اَ لُیُوَمَ تَخَدِّوُ طریق کے اِن اُنواھِ ہِ وَوَتُنگِیْمُنا اَئِدِ یُھِ وَ پڑھ کے طریقک پردم کریں۔ اس کے بعداس عطر کو لنگا کرمطلوب کے پاس جائے۔ دوران عمل اپنے مطاوب کا خیال رکتے۔ انشار السرکا میا بی ملے گ۔ طرف والتأمين كولكوركسي بري بعرب درخت برلشكادي انتاء السّرج تناك فائد عبامن الرّحية

عَزَّمِتُ يَامَعُشَرَ الْأَثْرَ وَاحِ وصَاحِبِ الشَّرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسَ جُنُود اِبْليس خَاتِ وُسُلَهُ اللهُ وَحَالَ اللهُ وَكُولًا لَمُ السَّلام وَبِعَقِ هَامُ وُتَ وَهَامُ وَتَ ان هُوَ اللهُ وَكُولًا لَمُ الْمُ اللهِ عَلى عُلِي اللهُ وَكُولًا لَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عُلِي اللهُ عَلَى عُلِي اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلِي عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

۲۳ میکائیل ۱۲ کوش ۱۲ میکائیل ۱۸ کوش ۲۴ میلائیل ۱۹ میکائیل ۱۹ میکائیل ۱۹ میکائیل ۱۹ میکائیل دکوش ۲۳ طیائیل ۱۹ میکائیل میلائیل میکائیل میکائیل

طرور الله مُحَّمَدُ عَلَى عَلَى حُكِّرِ وَعَلَى الِ عُمَّدِ وَ بَابِكُ وَسَلِمُ وَعَاعَفُوْرُ يَاعَفُوْرُ الف ميم المَّنَ مَعَمَدُ اللهُ عَلَى مِن مِن مَعْمَدُ وَ مِن مِن مَعْمَدُ وَ مِن مَعْمَدُ مِن مِن مَعْمَدُ وَ مِن مِن مَعْمَدُ مَعْمَدُ مِن مِن مَعْمَدُ مَعْمَ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَ مَعْمَدُ مِن مَعْمَدُ مَعْمَ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَ مَعْمَدُ مَعْمَ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مَعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَعُ مَعْمَدُ مُعْمَدُ مَعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمُودُ مُعْمَدُ مُعْمُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَعُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمُ مُعْمَدُ مُعْمِعُ مُعْمَامِ مُعْمَدُ مُعْمَدُ مُعْمِعُ مُعْمَامِ مُعْمَامِ مُعْمَمُ مُعْمُ المُعْمُ مُعْمُ المُعْمُ مُعْمُ المُعْمُ مُعْمُع

ياقيوه		ZAY		يابدوح	
	الرحم	الرحلن	الله	بسعر	
	بسم	الله	الرحمان	الرحيم	
	الرحن	الرحيم	بسو	الزحك	on f
	الله	بسو	الرحم	الزحلن	
		6 1	1 = 0	W al	

ياالله ياحمن ياحيم ياحى

فلال این فلال کوموم کروے۔ بحق کل فیتحق بحق خمع سَقَ بحق طله ولیدین وجمع قران مجید یا الله بحرف آین فلال این فلال بحق فل

اس نقش كولكو كرم الم كيا ميں بيك كركے كسى ورخت برلاكاديں۔

طرور می اگر وی فخص تنسی کی جائز تحقیت حاصل کرناچا ہتا ہوتو سات روز تک روز ہے۔ اور افطار کے وقت کوئی نمکین چیز نہ کھائے۔ اور افطار کے وقت کوئی نمکین چیز نہ کھائے۔ اور افطار کے بعد سے الم پڑھھنا شروع کروے روز اندائی تعداد میں پڑھے کہ سات را توں میں سوالا کھی تعداد میں پڑھے کہ سات را توں میں سوالا کھی تعداد میں برجی کے بعد دم کروے ۔ اور بید ڈلیاں جن کی تعداد ساہوئی چاہیئے۔ اپنے مطلوب کو کھلائے۔ انشا مالنٹر فور ااس پر انٹر ہوگا۔ اگر روز اندایک ڈلی سات روز تکھلاتے رہوں تہ بہتے۔ سے معلوب کو کھلائے۔ انشا مالنٹر فور ااس پر انٹر ہوگا۔ اگر روز اندایک ڈلی سات روز تکھلاتے رہوں تہ بہتے۔ سے معلوب کو کھلائے۔ انشا مالنٹر فور اس بولٹر ہوگا۔ اگر روز اندایک ڈلی سات روز تکھلاتے رہوں تہ بہتے۔ سے معلوب کو کھلائے انداز میں معلوب کو کھلائے۔ انداز مالنہ کو کھلائے۔ انداز مالنہ کور انداز کی معلوب کو کھلائے۔ انداز مالنہ کو کھلائے۔ انداز مالنہ کور انداز کی کھلائے۔ انداز مالنہ کو کھلائے۔ انداز مالنہ کور کھلائے۔ انداز مالنہ کو کھلائے۔ انداز مالنہ کو کھلائے۔ انداز مالنہ کور کھل کے انداز مالنہ کور کی کھلائے۔ انداز مالنہ کور کھلائے۔ انداز مالنہ کور کھلائے۔ انداز مالنہ کور کھل کھلائے۔ انداز مالنہ کور کور کی کھل کے کہ کور کھل کے کھل کے کھل کے کھل کے کہ کھل کے کھل کے کہ کور کھل کے کھل کے کور کے کہ کے کہ کی کھل کے کھل کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کر کھل کے کہ کور کے کہ کے کہ کر کے کہ کور کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کور کے کہ ک

مندرجہ ذیل نقش کو اروز تک کسی پھر کے نیچے دیانے کے بعد پھراپنے سیڈیازوپر ہانگیں طریقی مہمل انشارالشرمطلوب بے قرار ہوگا۔

4	T.	41	14		0 5
	194	199	Y-Y	119	1
	۲.۰۱	Ja. VIV	190	7	
	161	F. 12	Y. O.L	191	
	191	191	198	4.4	

الحب فلاب ابن فلان على حب فلان ابن فلان بعق ظلى وبعق يسين وبعق تق وبعق ص

وَبِحَقِّ يَابِدُّ وَ فَسَيَّكُفِيُّكُهُ وُاللَّهُ وَهُوَ الشَّمِيعُ الْعَلَيْدِ العجل الساعم الوحا أيت كريمير النَّهُ عَلَى ذٰلِكَ لَشَهِيُهُ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ الْمُخْدُولِشَدِي لَهُ الا اكالى المُحَاكِمَ وابول يربيهم رايك ايك الميسرية بي طعة رئين اور آك مين والتقريين اسعمل كو سات روز تک کریل انشار الشر مطلوب بے قرار ہوکر رابطہ پیدا کرے گا۔

آتيت مرميرايك مرتبه ركي هفذك بعدايك مرتبه بدكهين-ألله يُوَقَدَّبْ فلا سابن فلا ل على حبّ فسلا

این فلال بے قرار شود ۔

المين المين أكيت كريم وألْفَيْتُ عَلَيْكَ فِحُ بَنَةً مِنْ وَلِيقَنْعَ عَلَيْعَ يُنِي -١١م في يرمِ وط مراكب من يراً يك مرتبه برط حِرايك مرتبه بيركه بير - اللهُمَّ تُلِبِّ فلان ابن فلان على حبِّ فلان ابن فلان بے قرار شود بیر مصفے رہیں اور آگ میں ڈالتے رہیں۔ انشار الشر مطلوب بے قرار ہوگا۔

ے مار میان بیوی میں اتفاق مذہو اور متعلقین ان کی لطانی تجملط و ک سے پر لیشان ہول تونٹودائے موم کے تیار کریں۔ ہرایک دانے میں ایک کافذ کا ٹکوار کھیں جس میں پیچریر کریں۔الحب فیلاں ابن فلال علی حب فلال ابن فلال کا غذا گر سٹری پیر ہوتوا چھاہے۔اس کے بعد ہوم کے ان دانول کی تبیج بنالیں۔ اور خاندان کا کوئی بھی فردر وزائر عشاری نماز کے بعد اس تبیج پر شوم تب بيرآيت بطره _ خَتَوَاللَّهُ عَلَى قُلُوْمِهِ وُوَعَلَى سَمُعِهِ فُوعِكَى أَبْصَابِ هِ مُغِيشًا وَلا اوّل وٱ فريّن مين مرتبه درود شریف پڑھیں۔اس عل کو ۲۱روز تک جاری رکھیں۔انشارالشرا۲روز میں میاں بیو کا اختلا

ه مرس ونچندی اتوارکوریفقش لکھ کرطالب پینے سیدھیاز دیریاندھ۔انشارالٹرطالب ی محتت مطلوب کے دل میں پیدا ہوگی۔



مندرجرفیل نقش محب کے معاملے میں تیربہدف ہے کین اس سے فائدہ اُکھانے کے صریالیا گئے اُس کی زکوۃ ادا کرنا ضروری ہے۔ زکوۃ کاطریقہ پر ہے کہ ۹ دن تک پرع بیت ۴۰م تبریز ھے۔ اَجِبُ یَاجِبُولِیْکُ نِیَاحَ کُوَا بِنِیکُ مُ

يَاسَ فَتَمَا لِثِيلُ مَا تَهُ كَلِفِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا مِعَتِي مَا مُنْ فَحَ-اورروز اندسا مُطْ نقش مُكتم - يهل نقشه

لکھ لے پھرایک مرتبہ مذکورہ عزیمت پیڑھتا رہے اور ایک نقش پر دم کرتا رہے۔اس طرح ۲۰ نقوش پر م کردے۔ آئھوے دن ان سب نقوش کوعل ختم ہوجانے کے بعد جلا دے۔انشا سالٹرز کو قا داہوگی آٹھ روز تک کسی طرح کا گوشت نہ کھائے۔

ز کوٰہ کی ادائیگی کے بعد مذکورہ عزیمت روزانہ گیارہ مرتبہ پڑھتارہے۔ نقشہ

ز کوه کی ادائیگی کے وقت درمیان کا خاد خالی رہے گا۔ اور جب کسی کوهش دینا ہوگا تواسی درمیان کے خانہ میں الب فلاس ابن فلاس الب ہوگا۔ ورمقصد میں انشاء الشرکا میاب ہوگا۔ ویشے جانیس وہ روز اندایک تقش اپنے ہاتھ سے جلائے گا۔ اور مقصد میں انشاء الشرکا میاب ہوگا۔ وطرف میں الرمیاں بیوی میں ناراضگی ہوتو مندر جر ذیل ۱۳ اطلب کا میں اور انہیں کسی کتے کو ڈالیس۔ مطرف میں اور انہیں کسی کتے کو ڈالیس۔ اگر خورت ناراض ہوتو کسی گئی کو دا داراگر مُرد ناراض ہوتو کسی گئے کورون کے بیرسب ٹلاے ایک ایک کوک ایک ہوگا۔ ای

E DA FA EA E 10 Y E

یے طریقہ صرف میاں ہوی کے لئے کار آمد ہے۔ان ۱۳ طلسمات کوروٹی کے ٹکڑے پر ککھ کر چوطالب ہودہ اپنے ہاتھ سے مطلوب کا تصوّر کر کے کئے کو کھلائے۔ اگر عورت مُرد سے نفرت کرتی ہوتؤ مُرد مندر حبد ذیل کلمات کو لکھ کراپنے جنگیا میں باندھے تیر پہنڈ طریق میر الکم اورا گرمُ دعورت سے نفرت کرتا ہوتؤ عورت ان کلمات کو لکھ کراپنی چیٹیا میں باندھے تیر پہنڈ

على م -بيا ودود يَا ودود يَا ودود يَا ودود الله عَلَى حُتِ الله الرَّحِلن الرَّحِينُ وَلَان ابن فلان عَلَى حُتِ فُلان ابن فلان على حُتِ فُلان ابن فلان الله عَلَى حُتِ فُلان ابن فلان عَلَى حُتِ فُلان ابن فُلان الله عَلَى الله عَلَ مَبِحَقِّ الرَّحُهٰنِ عَلَّمَ الْقُرُ انَ وَبِحِقِّ بَسُتُ وَهَشَّت حُرُوُنِ ٱبْجَدُ وَبِحَقِّ ايس إِسُمِ اعْظَمُ يَاجَّيُ يَاتُكُوُ يَا أَنْ حَوَّ الرَّا احِيْن طوَصَلَّى الله عَلى خَيْرِ خَلْقِهِ مِعمَّدٍ وَعَلىٰ سَا شُولِلَا نَبْيَاءِ وَالْمُ آجُمُعِيْن -

طریق مرام مندرجه ذیل نقش اگرشوم متفقر بوتو بیوی اپنے بائیں بازو پر باندھے اور اگر بیوی متنقر طریق مرام ایک ایک ایک بازو پر باندھ ۔ انشار الله نفر ت دور ہوگ ۔

عفے اور مطلوب کا تصریف یکی منڈیریا کسی تالاب یا ندی کے کنارے پر بیٹھ کرتین مرتبہ درودشریف میں اللہ مرتبہ کے کہ استفاد کا ایک کا ایک کی ایک کا ایک کی ایک کا ایک کی اور مطلوب کا تصوّر کرکے اپنے کی بیٹر سے ۔اور مطلوب کا تصوّر کرکے اپنے کیسے پردم کر کے گیارہ دن تک پیٹمل کرے ۔انشار انشر مطلوب کے دل میں آگ محت کی محرف کی ہے۔

طرور کی مطلوب کے دائیں پاؤں اور اپنے بائیں پاؤں کے پنچے کی مٹی لے کرسات مرتب ہوؤا خلاک طرور کی مطلوب کے دل میں موٹی پردم کرکے آگ میں ڈال دے۔ انشارالٹر مطلوب کے دل میں محبّت سیدا ہوگی

طرون الم مطاف کے بعد گیارہ دن تک سورہ تبتّ ۲۵ مرتبہ پیلوسکر مطلوب کے پیکر کا تصویر کرکے اس کا تصویر کرکے اس کا اس کے بینے بردم کر دیا کرے ۔اور اس عمل کو گیارہ دن تک جاری رکھے انشاالسر مطلوب نے قرار ہوجائے گا۔

طرود کیم آپنے نام اپنی والدہ کے نام مطلوب کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد نکال کر طروع کی آن اعداد کے برا بر وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُّون بِرُسُ كُرچِنبيلى کے تيل پر دم كرے۔ در بيتيل اپنے ئميں لسگا كرمطلوب کے سامنے جائے۔ وہ شیفتہ ہوگا۔

طریق این مندرجه ذیل نقش مطلوب کے پہنے ہوئے کیاہے پر کار کورے جراغ میں بتی بنا کر طریق کی انتخاب کے تیل میں جا این ۔ اور مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق کیاؤڈوڈ پڑاھیں۔ اول واخیر فوٹر تیہ درود شریف پڑاھیں۔اس عمل کولگا تارتین دن تک کریں۔

نقش يہ ہے۔

414				
6	4	4	4	
٣	4	٣	4	
Λ	4	4	۲	
.0	- 1	9	0	

الحي فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال

ایک کورے حراغ میں درج ذیل عزیمت کلمیں۔ اوراس کے درمیان سورہ اضلاح کا میں اوراس کے درمیان سورہ اضلاح کا عذیر کے میں زیتون کا تیل جلایش۔ اس عمل کوایک کاغذیر کا محکوراس کی بیٹی بنالیں اور غنی روتی میں وہتی پیک کر کے اس کورے چراغ میں روشن کریں کا جل اُتا اُلے نے گئے اس جراغ کے اورپر معلی کی کوری پلیٹ رکھ لیں جب کا جل اُس پلیٹ پرجم جائے تواس کو احتیاط سے کسی ڈبیر میں رکھا کریں جراغ چلنے کے دوران اپنے نام کے اعداد اور مطلوب کے نام کے اعداد کے برا بر"یا و دُورُد" پر جھے رہیں۔ اس عل کو نوچندی جمعرات یا نوچندی اتوار کو کریں کا جال احتیاط سے رکھ لیں۔ جب بھی اس کا جل کواپئی آنکھوں میں لگا کرمطلوب کے پاس جا بیس گے۔انشار الشروہ یوری توجید دے گا۔ اورا ظہارا طاعت بھی کرے گا۔

عزيمت برہے۔ اَقَتُمْتُ عَلَيْكُوُوَ عَزَّمْتُ عَلَيْكُوُوَ عَزَّمْتُ عَلَيْكُوْ اَجِبْ يَاعِطَ اَلِيُّلُ وَيَا اِسْوَافِيْلُ وَيَاطَاطَالِكُ اِللَّهِ عَزِيدًا وَلَا اِللَّهِ عَلَيْكُوْ اَجِبْ يَاعِطُ الْمَالِكُ وَمِالِوَ مِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُو اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَمِنْ اللَّهُ عَنْ مَا عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَالْعُلِيلُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَالْمُعَلِّمُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَالْمُعِلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَالْمُعَلِمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَالْمُعَلِمُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عَلَ

سورة اخلاص كانقش يرب-

ZAY				
0.	or	04	44	
00	P.M.	4	20	
00	DA	01	MA	
DY	MZ	P4	04	

میاں بیوی کے جھگڑے سے اگر خاندان والے پریشان ہوں۔ اور بیچاہتے ہوں کہ ان کے ایک ناورعل بیسے کہ ان کے ایک ناورعل بیسے کہ ان دونوں کے پہنے ہوئے کہ ان دونوں کے پہنے ہوئے کہ ان دونوں کے پہنے ہوئے کے بیٹ باریک میں باریک میں باریک میں بیٹ اس کے ایک بیٹوں میں کرہ لیگا بیٹ ۔ اس طسرح بیٹ میں ایک بیٹوں میں کرہ لیگا بیٹ ۔ اس طسرح سات کرہ لیگا بیٹ ۔ بیٹرار ہو۔ اگر دونوں میں سے اس کے باز وہر با ندھیں۔ جو کم بیزار ہو۔ اگر دونوں میں سے کوئی بھی جا بیٹ میں بازد ہونوں کے سے کوئی بھی باندھنے کے لئے تیار نہ ہوتو کھر کے کسی بھی حقے میں اس کو لاکا دیں۔ انشار الشروونوں کے

اختلافات فتم ہوں گے۔ اور دونوں میں مثالی محبّ قائم ہوجائے گی۔

على يرب بسب والله الوّحلن الرّحية و وَاعْتَصُونُوا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيعًا وَلَاتَفَى قُوْا وَاوْ كُوُوْ الْعُمَةُ الله عَلَيْكُو إِنْ كُنُنْ وُاعْدُ اءَ فَالَّفَ بَيْنَ فُلُوبِ مُعْوَنَّهُ وَيَعْمَدِ بِإِخْوَا نَا فلال ابن فلال الله على صبّ فلال ابن فلال وَمَثَلُ مُجْدَى طَيِّدَ مِي كَشَجَرَةٍ طَيِّدَ مِنْ أَصُّهُما أَنَّا بِتَّ وَفَرَعُها فِي السّمَآءِ وَتُوْتِ أَكُلُها كُلَّ عِنْ مِنْ اللهُ السّمَآءِ وَتُوْتِ أَكُلُها كُلَّ عِنْ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ الل

مطلوب كوائي بالمسلم المسلم ال

مرفق مطلوب کاکیراهاصل کر کے سات لکڑے کرکے اس پر مندرجہ ذیل عمل لکھ دیں۔اور سات طرف کے اس کا تارایک عمل اروز انہا گئیں۔انشارالله مطلوب بے قرار اور مضطرب ہوکر عاض ہوگا۔

> عرب مرفلان ابن فلارع الرئي فلان ابن فلان

طريق من مندرجه ذيل نقش لكه كرمطلوب كوتين دن تك شربت ميل گهول كريلايتن _انشارالشر طريق من مطلوب طالب برفريفته مؤكا _

مندرجہ ذیل نقش ککھ کرکسی ہرے جھرے درخت پر لٹکا دیں۔ انشاء الٹرمطلوب قرار مرافقہ میں کا۔ ہوگا۔

Λ	٣	P	الحب فلال ابن فلال على	4	4	٢
1	0	9		1	٥	9
4	4	r	حب فلال ابن فلال	Λ	۳	~

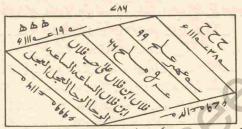
مندرجہ ذیل نقش لکھ کرکسی ویران مسجدیا ویران مکان میں دفن کردیں اِنشا اِلسُّطالبُ طرف میں مطلوب کے درمیان چرتناک مجبّت پیدا ہوجائے گی۔ پینقش عودج ماہ میں جمعہ کے دن پہلی ساعت میں تعصیں۔ یہنقش عودج ماہ میں جمعہ کے دن پہلی ساعت میں تعصیں۔

ms. 333333333 mu
37 3 00 0 5 20 00
م الحيفلان ابن و ه ده
م م المان ال
miles, ou of which
" 3333333333 (,

طرفتر کی مندرجه ذیانقش ساعت سعید میں لکھ کرطالب اپنے بازوہر باندھے۔انشارالشرمطلوب المرفقر کی ایس ویے قرار ہوکر ملے گا۔ نتہ

السَّال السَّل السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّال السَّل السَّال السَّال

کے اندر اندر مطلوب تابع ہو کرھا ضربوگا۔ نقش بیہے۔



طرفتہ میں اگر کسی کواپنی محبّت میں گرفت ارکرنا ہوتواس عل کونئے چاند کی پہلی جمعرا ﷺ شروع کر^{یں۔} طرفیعہ کے اور اس روزتک جاری رکھیں۔

کے مجامی ہے ہے۔ اور ۱۴ روز تک جاری رکھیں۔ طریقہ عمل بیرہے کہ ہرروز بعد نمازعشار کسی خلوت میں بیچھ کر سونقش لکھیں۔ اور ایکے دن سولرج نکلنے سے پہلے انہیں آئے میں گولیال بنا کر بہتنے پانی میں بہادیں۔ ۱۴ وے دن ایک سوایک نقش لکھیں۔ شوا نقش حسبِ معول پانی میں بہادیں۔ اور آخری نقش اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ اپنے کلے میں ڈالیں یا اپنے سیدھے بازو پر باندھیں۔ نقش بیرہے۔

		41	14		
3	احد	الله	هو	قل	. 32
فيل	ا يك	لو	الصمد	أعلّٰه	1)
ad !	ولو	لد	یو	ولو	べん
1	احد	كفوًّا	لن	یکن	"3"

الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال

طریق میں مندرجہ ذیل عمل کو ۳۴۰م تر روز اندسات روز تک لگا تار پڑھیں۔ نوچندی مجموات سے مطریق میں مطلوب بے قرار ہوگا۔ اور طالب رابطہ قائم کرےگا۔ کرےگا۔

قل هوالله احد بحرمة جبرائيل - الله الصّعد بحرمة اسوافيل ـ لـ ويلد بحرمة ميكائيل - ولي يولد - بحرمة ميكائيل ولي يولد ـ بحرمة ولا يكن فلال المحمد فلال ايم مترسورة اخلاص _ اين فلال على حد مترسورة اخلاص _

ا بن فلان على حب فلان ابن فلان بحرمة سورة اخلاص _ طويق ما عنه : - ايك جوز اجتكلي كبوترون كالايش - پهر جاند كي ۱۳ وي تاريخ ، رات ۱۲ بيج كسي پيپل کے درخت کے پاس پہونچ کر" یاؤرووڑ" منظوم تیبہ پاط هیں بھر _{کا ای}تے اس درخت کے توڑیں اور توڑتے وقت "ياودودُ" بلا تعدّا ديرٌ عضةِ ربين ِ جبِ گُفراَجا نين توبرا يکِ پِتْهِ بِرَالحب فلاں ابن فلاں على حب فلا ل ابر لکھ دیں۔ اور ان پٹوں کو کھیلاکررکھ دیں۔ اور د دیوں کبوٹروں کوذیج کرکے ان کاخون اُن پٹول پر ظال دیں۔اس انداز سے ہرایک ہے پرخون کی کوئی نہ کوئی چھینے گاجائے ۔ نہ آئے توخودا پینم ہا تھ سے لگادیں۔ پھران بیوں کو کسی متی کے کو نظرے میں رکھ دیں۔ اور ان کے خشک ہونے اور سو کھ جانے ک انتظار کریں جب تک بیے پتے سوکھ منہا نیں روزا نہ ان پتوں پر اپنے اور مطلوب کے نام کے اعداد کے برابر دماں کے اعداد شامل کرنے کی ضرورت بنیں " یا وُدودُ " پڑھ کرڈم کرتے رہیں۔جب پتے سوکھ پنر توان کواسی کونڈ سے میں جلادیں ۔ اور راکھ ان کی محفوظ کرلیں ۔ یہ اکھ ایک چیٹ کسی بھی چیز میں ملا کر وال المعلم الله المعلم الله المراح المواجع المراح المراجع في تعيل كركا-

HI مبها برگی بخص شخص کومطلوب کی محبّت در کار ہواس کوچاہیے کہ شروع ماہ میں نوچیندگا جمعوات کواس عبارت کوایک سوم تبه براه اور سُرمه پر دَم کرنے وه سرمه لیکا کرمطلوب کے

دومری ترکیب جوشخص بیرچا ہتا ہوکہ پر امطلوب بے قرار ہوکر فورًا میرے پاس پہنچ جائے تو اس عل کو ۱۵۰ مرتبر بڑھ کرمُرغی کے انڈے پر دُم کردے۔اوراس انڈے پردس کروزنگ اسی طرح پرط ہے۔ دُم کرتے رہیں۔ دسوے دن دم کرنے کے بعد کسی جگہ زمین کھود کرانس کود فن کردیں۔ اوراس پ

رم گرم را کھ ڈال کر مجھرمٹی ڈال دیں۔انشارات مطلوب بے قرار ہوکر ملے گا۔ میسری ترکمیب بچہ ہزارچے سوم تبہ بڑھ کرکسی ملیٹھی جیز پردم کرکے مطلوب کوکھلاتے۔انشارالٹ مطلق

عُل بيرے-يَامُسَجِّرُ سِحِيِّرِ فِي مَنْ فِي السَّمُونِ وَالْأَمْنِ مُسَمِّرِ فِي لِلْهِ تَعَالَى-ٱللَّهُ وَسَيِّنْ لِو وَذَلِكُ مُ فِي وَسَخِوْ فِي وَ أَلِفُ مُحَبَّتِي فِي قَلْبِ ، وَجَعَلُمْ ، وَأَنْامُ حِبَّالِحِقِ بَاللَّم يَا مَحلن يَا مُحِبَّ اسات ككريان تمك لا بورى كى لے كر بركنكرى پريين سوم تبه يُعِينُ مَنْ مُ كَتَبِّ اللَّه وَالَّذِنْ يُنَامُّنُوْا أَشَكُّ حُبًّا لِلله ٤ كنكر يول يربيراً يت كل ٢١ مُرتبه برُّهي جائے گَا۔ تعبط پوری کرنے کے بعد بہ کھے سوختم دل وجان فلال ابن فلال علیٰ حب فلال ابن فلال ۔ اس کے بعدان سنکر ہ موآگ میں ڈال دے۔ اس عل کو لگا تارا ۲ روز تک کرے ۔ اورروز اندعمل کے شروع اور آخیرمیں گیا

گیاره م تنبرور و درشریف پرطها کریل. طريق ٢٢٠ بسُهُ واللهُ الرَّحُهُ إِن الرَّحِيُوعِ عَسَى اللهُ اَن يَنْجُعَلَ بَيْنَكُمُ وَمَيْنَ الَّهُ يُنَكُ طريق ٢٢٠ وَاللهُ قَلِيُ كُرُّ وَاللهُ عَفُورٌ كُمَ تَرْجِيُهُ وَ

عُشار کی نماز کے بعد دورکعت ا داکریں ۔اورسورۂ فاتحہ کے بعد مذکورہ آیت کو سات مرتبہ بڑھیر

نمازسے فارغ ہوکر شتر مرتبہ بید دعا کویں۔

كهاب الشرفلان ابن فلان كومير يحق مين اس طرح نرم كرد يجس طرح تونيخ صفرك علياسلام

ك واسط وب كونرم كرويا تقا_

اس دعا کے اول و اَنْفِرْگیارہ گیارہ مرتبہ ورود شریف پڑھیں اور دعا تین مرتبہ کریں۔انشارالسّرکامیا بی گ

مر و ما میں عصرو مغربے ورمیان پانچ سوم تبدیہ ورووشریف پرطھیں۔ اَنلُّهُ وَّ صَلِّ علی معرف مِلْ علی میں عصرو مغربے ورمیان پانچ سوم تبدیہ ورووشریف پرطھیں۔ اَنلُّهُ وَسِیّدِ اِلْدُنَّ اِللَّهُ وَسِیِّدِ اِللَّهُ وَسِیْرِطِ ھے کے بعد اگروقت رہا ہے تو دہیں مغرب کی نماز پڑھ کرچا لیس مرتب یردعا پڑھیں۔ اَنلُّهُ وَ لَيْجَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ لِلَّاسِ مَنْ اِللَّهُ وَلَيْكَا اِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلَ

مندرجرفر یا نقش مجت میں کامیانی کے لئے اکسیرہے۔ پیطالب کے دائیں بازو پر بندھ گا۔

الحت یاجبرائیلُ بحقّ اُدم وحوّا فلانتهٔ بنت فلال رامبتلاً گرد دعلی حب فلال این فلال بحقّ یا بدّوح باید وح باید وح

یا بدوس یا بدوس طریقی مندرجروبل نقش بھاری بقر کے نیچے دبادیں۔انشارالترمطلوب بے قرار ہو کرحاض ہوگا۔ طریقی ملک

> 909 944 940 901 940 904 900 944 900 946 94. 904 941 904 900 944

بحرمة این نقش فلان این فلان علی حب فلان این فلان بے قرار شود تا وقتیکه حاضر نه شود -مندر جه ذیل عزیمت کوام مرتبه برط صکر بان یا الانچی پردم کرے مطلوب کو کھلادی مطلوب طریق کی ا

عزيمت يربع - سِلْ يَامَسُولُ أَحِيْدًا مَسُول بِحَقِّ أَشُرَاهِيًا مَالِكِ يَوْمِ الدِّنْ - يَا أَمْ حَمَّ الرَّابِيْ ا قال وآخیر گیاره گیاره م تبردر د در شریف اور در میان میں دوم زارم تبریز یا بُدُّوحٌ "بِرُهُ مَرَ ی میٹی چیز پر دم تمریخ مطلوب کو کھا دیں۔اور کرشمۂ قدرت دیکھیں۔ پی نقش کوایپ دن چھوٹ کرمطلوب کو بلایئں۔کل گیارہ نقش بلانے ہیں۔روزانہ بلا ہے تا شر بنہیں ہوگی۔ ایک دن چھوٹ کر بلایش۔

يابدوح تُندُدُ وَاحْتَ مِنَ الْبُدُّوحِ في البراح بدوجك يابدوح فلان ابن فلان على حبّ فلال بن فلان میاں بیوی باہی محبّت کو مرقر ارر کھنے کے لیتے یا آپس میں محبّت پیدا کرنے کیلتے اس آتیت کوسات موسات مرتبہ آگئے پیچھے گیارہ گیارہ مرتب درود شرلیف کے ساتھ بروّھ مگر

على الرَّحِيمُ وَمِنُ الْيَتِمُ أَنْ خَلَقَ لَكُوُمِّنَ أَنْفُسِكُوْ أَنْ وَاجًا لِلْسَكُنُوْ اللَّهُا

قش ایک کاغذیر کله کرطالب اینے بازو پر باندھے ایک طرف ایک لكهج اور دوس يطرف دوسم انقش لكهج

> مغنى الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال قادى

ياانتاب المسخؤد الواس بسته وسوختودل وجان وعقل وهوش فهم وهد ووهفت اندام فلان ابن فلان علات ابن فلان ابن فلان اسرَ عُطَرُف العَيْن - الوحاالعجل الساعب ب جویشت برلکھا جائے گا وہ پہنے۔

414				
7	و	^	ب	
ب	>	9	7	
9	7	ب	2	
>	ب	7	و	

كتث هذا التعويذ الحب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان شلا الحب لابغُضَاءَ أبَدُ ابحق يَا وَدُوْدِ يَا وَدُوْدُ بِحَقٌّ لَا إِلَى إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ مَّ سُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ

مندرجه ذيل نقش محبت مين كاميابي حاصل كرنے کے میں ڈالے

	٣٢	W24	r < 9	240	1
	MEA	m44	MER	422	
	444	۳۸۱	454	P21	
1	440	mz.	MAV	٣٨٠	

الحب فلال ابن فلال على حيب فلال بن فلال

و مراح جوعورت اس نقش کواپنے پاس رکھ گا۔ وہ شوم کی نظروں میں مجبوب رہے گا۔ ارقبہ علا نقش پر

4 - - 9 4-11 4-14 4 -- 4 4-18 4-10 4 . . 1 4 .. 1 4-11 4006 4-11 4 - - 1

الحيفلال ابن فلال على حت فلال بن فلال

تطلوب كيهنع بونح كيظ يراس نقش كولكه كرفتيله بناكر كوري حراغ مين زيتون كاتيل دال كرتين دن تك چراغ جلائے اور چراغ كارُخ مطلوب كا هرى طرف ركھے۔ انشارالسرمطلوب قرار موكر ملكاً-

٩٩ ٢٨٤ ١ لا كرااا ا وحطالسالالالامالا

2. "	٠ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	1	
	علّااطلّاا	/	_
17	X	- 1 L	م
.A	/ \	Fee	۵
	طتّاطتّا	6	

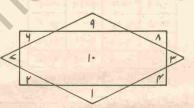
			*	
0	بالمله	41/4	الله	11/13
0	بالله	بالله	بالله	الله ال
0	بالله	بالله	ياسة	اللم
		Link.	باشة	

الحیے فلاں ابن فلاں علیٰ حب فلاں ابن فلاں سی پھی منیطی چیز پر تین باریہ پرط صسکر دم کر کے مطلوب کو کھلا دے ۔انشار السرمطلوم سمّ ہوگا. دین دریت کے دریت کی مناز کا سات کی ساتھ کے دریت کے معالم کا مناز کا ساتھ کا مناز کا ساتھ کا مناز کا ساتھ کا مناز

الحت فلاب ابن فلال على حب فلال ابن فلال

عون ماه میں کسی بھی مجمعرات سے شروع کرنے اس عمل کواکیس روز تک جاری رکھیں شام طراف کے بعد بستہ پر لیٹ کر قدن شکفا کھا ایک سوایک مرتبہ بڑھیں۔اقل واکٹر کیا واکیا والیا والیا والیا والیا والیا مرتبہ درود شریف پڑھیں اور بڑھتے وقت اپنے محبوب کا تصوّر رکھیں۔اور بغیر کسی سے بات کئے سوجا بیس۔ انشاراللہ الادن میں کامیابی مل جائے گی۔

طریق کی اس نقش کواس فاح کار کر دوجین کو پلایش مرجم دات کوایک نقش پلانامے۔لگا تار طریق کے سات جمع اتوں تک۔انشار الشرمیاں بوی میں زبر دست محبت پیدا ہوگی۔



الحب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں اس میں میں ہوکہ ہوتا میں میں میں میں میں میں میں م میاں بیوی میں محبت کو پیدا کرنے اور محت کو برقرار رکھنے کے لئے یہ نقش لکھ کر بوتل میں طریقے میں میں اس محبت پیدا ہوگی۔ CAL

يَاحَلِيُوُيَاحِلِيهُ يَاحِلِيهُ اِيَاكُمْ ۖ انَّكَ عَلِي كُلِّ شَيَّ قَانِمُ

-	ى قِل سَىٰ قَدِر	بالتام انك	يغرباحليكو	احليفرياحا	3
	144	144	149	114	
	111	114	Irr	114	
	111	141	110	171	
0	110	14.	119	14.	

مسااتنا في الدُّنياحسنةً وفي الأخرة يامنّانُ ياقد بعر الاحسان

الحب فلارابن فلارعلى حب فلارلبن فلار

ورودشريف بره هـ بانشارالشرمقصديين زبردست كانبيابي مفيكى-

یفقش مطلوب کو برقرار کرنے میں اکسیری حیثیت رکھتا ہے۔اس کوساعتِ سعیدیں باقوہ مطرف میں اللہ کو ساعتِ سعیدیں باقوہ اللہ کو ساعتِ سعیدیں باقوہ اللہ کو سام کی ایک کی ایک پہنچی رہے۔انشارالٹر مطلوب بے قرار اور بے چین ہو کر طالب سے کہ مائی نقش میں مدید کا مائیں نقش میں مدید کے اس کو میں مدید کی اس مائیں نقش میں مدید کی اس میں مدید کا میں مدید کی مدید کی آئی کے مدید کی اس مدید کی مدید کے مدید کی کر مدید کی مدید کی مدید کی کر مدید کر مدید کی کر مدید کی کر مدید کی کر مدید کر مدید کر مدید کر مدید کی کر مدید کی کر مدید کر مدی

#ZA #Z4 #Z4 #40 #ZA #44 #ZF #ZE #44 #A1 #ZF #Z! #ZO #Z. #4A #A.

الحب فلارابن فلال على حب فلا را بن فسلال

طرف مندرجردیل نقش لکه کرطالب اپنے گلے میں ڈالے۔انشاءالتر طاوب کے دل میں طالب کی عبت پیدا ہوگا۔

 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)

 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)

 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)

 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)

 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)
 \(\text{A} \)

الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فسلال

مندرجه ذیل نقش تین عدد لکھ کرمنگل، بدھ، جھرات کو کورے چراغ میں روشن کوئل۔ طریقہ علم اور چراغ کارخ مطلوب کے گھر کی طرف رکھیں۔ انشارالٹرمطلوب بے قرار ہوگا۔ نقش پرہے۔

Z14

طریق سام اس نقش کوجم ات کے دن زوال کے وقت لکھ کرطالب اپنا باز دیر باندھ النظالات طریق مسلم مطابق مسلم مطاب کی محتت پیدا ہوگی۔

طرف ممر المندرجرة بانقش لكه كرطالب الني كلي مين والد اكسركا درجر ركه الم

3			(4.1)	
	04.0	04.9	0414	0491
	0411	0499	04.0	041.
	04	DZIP	04.4	04.4
	06-A	02.4	02.1	0211

میان بیوی میں محبّت پیدا کرنے کیلئے مادلی اس نقش کو کار کرکسی کھیل دار درخت

پرلط کائیں۔ نقد

عش برہے۔

اَكَ وُ تَرَكَيْفَ بِهِمْ وَابِ وَنُورِ فِلاَل اِبِن فَلال فَعَلَ مَ بُّكَ بِأَصَّعٰ اِلْفِيلُ اَلَمْ يَجْجَلِ عَلَى سِجِنْ لِللَّهِ عَلَيْهُ هُ وَكِيمَ فَواب وَنُورِ فِي تَضُلِيْلِ وَٓ اَنْ سَلَ عَلَيْهِ وُطِائِرًا اَبَالِينُ وَدَّوِيهُ أَيْجِابَا الْمُ مِنْ سِجِنْ لا فَجَعَلُهُ وُكِعَصُونٍ مَّا أَكُول لِسَمْ فواب وَفُورِ وَلا اللهِ فَال عَلَى حِب فلال اللهِ فال مِرْبِرونِ اللهِ اللهِ عَلَى مُورِ عَمْرِك مات بِرُيال بِنْك اوروزانه ايك بِرُياسى ورَحْت كى بَرُّ اللهِ عَل موات كودن سے ذالنا مروع كرے الشام علوب حاض فورمت بُوكا۔

جعرات کے دن ساعت مشتری میں یونٹویڈیٹن عار دلکھیں بھرتین جمعرا توں تک ایک ایک طریقیر ہے۔ طریقیر پھیم کرے مشتری کی ساعت میں جلائیں ۔انشا رالٹار مطلوب بے قرار ہوگا۔

جسب إلله الرّحن الرَّحدُ وه هُوَالْتَحِلِيّ الْتَخلِيْهِ اللَّهُوَّ الصَّن بَيْنَ فَالْ ابْن فَالْ عَلَى حب فلال ابن فلال كَمَا الْفَت مَيْنَ الْحُوْرَةِ وَحَوْا وَبَيْنَ الْبَرَاهِ يَحْوَسَامَ لا وَبَيْنَ عَمَّدُ مَّ سُوْلُ الله عَلَيْسَ وَأَ وَخَدِيْجَةُ الْكُكُبُوكُ ثِيالَ بِ جَدِائِلُ عَلَيْ السَّلام وَمِثْيَا شِل عَلَيْ السَّلام وَإِسُوَا فِيلًا السَّلام وَمِثْيَا شِل عَلَيْ السَّلام وَاسْوَا فَوَالْمَا وَالْعَالَ السَّلام وَمِثْنَا مُلْل عَلَيْ السَّلام وَاسْوَا فَوَالْمَا وَالْعَلَامِ وَمِنْ السَّلام وَاعْلَى السَّلام وَالْعَلَى السَّلام وَالْعَلَى السَّلام وَالْعَلَى اللهِ عَلَى السَّلام وَالسَّلام وَاللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى السَّلام وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى السَّلام وَاللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

طرف مهم المعنى المارة فلان المن فلان كوحاظ كر"اس على كودراك كذارك بربيع كرطالب خودااروز المرفق مهم المربع المتحددال والمراد والمربع المتحدد المربع المتحدد المربع كرت وقت ان جيزون كو يا في مين وال و ب اوربيم كه كرد المديد المستحدد المربع كم كرد المتحدد المربع كم كرد المتحدد الم

یرعل ؤ چندی جموات کومتر وع کرے۔ درمیان میں جوجمعرات آئے گی اس میں شیر ریکا کرکسی غریب آدمی کو دے۔ انشارا لیڈ مطلوب حاض ہوگا۔

ادی ووجے اس اس کر اس کی بیان میں ہورہ کرائے یہ بچھے گیارہ گیارہ فراتبہ درود دسٹریف کے ساتھ کسی سُرمہ طریقیر 144 پیردم کرکے دہ سُرمہ لیکا کرمطاوسے میں ۔انشاراللٹرمطاوب ویفیتہ ہوگا۔

طریقی و ۹ اگرمیان بیوی میں نااتفاقی ہوتو منز ترین ایات کا کر دہ فریق باند کے جو حق پر ہو۔ یعنی مجو طریقی و بین الرینہ ہویا کم بیزار ہو۔ اگر نااتفاقی زیادہ ہوتوان آیات کو کا کی کر دونوں کو پایش۔ انشاراتشرنا اتفافی دور ہوگی۔

بسىءالله التَّحِمٰن الرَّحِيُه وْوَاللَّهُ عَلَى اَمُوكُ وَلِكِتَّ ٱکُ ثِرُالِنَّاسِ لاَيَعَامُمُونِ فَ قَدُشَعَهَمَا حُبَّاً وَإِنَّ مُ لِحُبِّ الْخُدُلِشَدِيُد ـ يُحِبُّونَهُ هُ كُنَّتِ الله وَالَّذِينَ امَنُوْ ااَ شَدُّ حُبَّالِله - بحق اهيًا اَشُرَاهِيًا ـ فلان ابن فلان على حبّ فلان ابن فلان _

طریقیم ۱۹ محبت پیدا کرنے کے لئے مندرجرفریل آیات کو کسی میٹی چیز پر ۲۱ مرتبہ پڑھ کرکے کے مار مرتبہ پڑھ کرکے کے کم کار کی میں عبت پیدا ہوگی۔
دیٹر دائت کے دول میں انشار الشراس کے دل میں محبت پیدا ہوگی۔

بَسِ والله الرَّحِ لِمِن الرَّحِيُه وِإِنَّ اللهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيُّ فِي الْأَمُ ضِ وَلَا فِي السَّمَاءَ هُوَ الَّذِي

يُصَوِّي كُونِ الْكُمَّ عَامٍ كَيْفَ يِشَاءً وَلاَ إِلهَ اللَّهُ وَالْعَن يُزُلِّ كَيْمُ ولِلْب نلان ابن فلان على حَلَّا اللَّهِ اللهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللهِ الرَّحَد اللهِ اللَّهِ الرَّحَد اللهِ اللَّهِ اللهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ المَ

اگرشو ہر ہوی سے محت ہز کرتا ہو تو اس عمل کو لکھ کر بیوی اپنے گلے میں ڈال لانشار اللہ اس نقش کی برکت وہ محیت کرنے گئے گا۔

بِهُ والله التَّحُلْ التَّحِيْدِ وَالْفَيْتُ عَلَيْكَ مُحَبَّةٌ مِّنِي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِ كُمْ الْوَحْنَ إِذْ تَمْشِي اُخْتُكُ مُنَوَّرًا هَلُ اَكُمُ عَلَى مَنْ يَلُقُهُ فَرَجَعُنَاكَ إِلَى أُمِكَ كَى ثَقَرَّ عَيْدُهُا وَلَا تَحُزَنُ وَقَتَلُتَ نَفُسًا فَعَتَيْنَاكَ مِنَ الْفَرِيرَ وَقَتَنَاكَ فَتُونًا لِيَامَقَلِ الْقُلُوبِ وَيَامُسَخِّ السَّمْ وِ السَّيْعِ وَالْاَمُ ضِيلَ السَّيْعِ قَلْبِ لِفَلَا فِي مِنَ الْفَعَ وَوَقَتَنَاكَ فَتُونًا لِهَ الْمَالَحَيْدِ الْأَكُوبُ وَيَامُسَخِّ السَّمْ السَ

مندر جرفی نقش انڈے پر ککھ کراُس انڈے کوسات روز تک آگ کی آنچ دیل شالط محبوب برجور ہوگا۔

> م ۱۱ ارسا عصر عسر عو فلان این فلان علی حب فلان فلان

الساعدالوحاالوحاالوجاالعجل العجل الساعد

طریقیم ۱۹۵۰ مندرجه ذیل نقش کی زکار قه کاطریقه پیسے که ۱۹ دفتش روزانه ۱۹ ون تک کیمهاورژین اطریقیم ۱۹۵۰ میں دباوی ۱۹ ون کے بعد روزانه ۱۷ نقش کیمیے کامعول بنایت ابنیں بھی اور روزیا مہین عیں ایک مرتبر زمین میں دباویں جب کسی وبرائے محبت نقش دینا ہوتو نقش کے نیچ طالب ومطلوب کا نام ککو کر دونم اطالب کے سیدھ بازوپر بازهیں۔ انشارالٹرمطلوب کے دل میں طالب کی محبت کی آگ بھم کو گار تھی گا۔

مس يہدے۔

-	2/1				
	rr	44	19	14	
ſ	44	14	rr	14	
	10	pri	44	11	
	10	۲.	19	m.	

روزانه سورهٔ لیسین سات مرتبه پڑھ کراپنے مطلوب کاتھور کرکے پڑھتے رہیں۔اور عرفی ملک چینی پردم کرتے رہیں۔اس طرفی میل میل کے بیٹ سے میل کے بیٹ کر کے بیٹ کے بیٹ کر کے بعد میر چینی اپنے مطلوب کو کھلانی یا بلانی شرع کریں یا نشارات اسلام

کے دل میں طالب کی محبت بیدا ہوگی۔

ن کے اسورہ اخلاص کانقش بھی مجتب کے معاملے میں بہت زود اثر سے لیکن بیاس وقت

طریعہ کے ایس کے میں اس نقش کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو۔ طریعہ زکوٰۃ بیرے کہ روزانہ ۴۵ مانفش ککھ کرآئے میں گولیاں بٹ کر دریامیں ڈالیں۔ ۱۲دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔اس کے بعدینقش برائے مجبّت جس کو بھی دیں گے فورًا اشرہوگا۔

444					
احد	الله	هو	تل		
يله	لو	الصا	الله		
ول	u	يو	ول		
أحل	كفوًا ا	ú	يكن		

زگوٰۃ کے بعدجب سی کو پنقش برائے محبّت دیں تونقش کے نیچے طالب ومطلوب کا نام لکھ کردیں۔ دوّٰ نقش دیں۔ ایک درخت پر بندھوا میں۔ ایک طالب کے سیدھے بازو پر۔

ا نوچندی جعوات سے میرعل شروع کوئل- ایک موایک مرتبه درج ذیل عزیمت پراهیاب -اول وآخيركياره كياره مرتبه درووشريف بطهيس لكاتاراكيس روزتك اسعل كوجارى

رکھیں۔انشا رالٹومطلوب کے قرار ہو گرحاضر فدمت ہوگا۔ اَللَّهُ عَوَّا جُعَلِیٰنُ مِحْہُوْبِ فِی حَالِیُنُ بِحَقِیّ بَیا کُیدٌ حَیِّ بَاکْدُ حُے۔

عمل کے دوران آپنے مجبوب کا تفور جائے رکھیں۔ من از فرکی اذان کے فرا ابعد سی کمرے میں اندھیرے میں بیٹھ کرین سومرتبریہ پڑھے۔ رفیع معل عمل بیرہے۔ اِلَّا اَنَّہُ۔ لَاَ۔ فلاں ابن فلاں سے جھے ملا۔ وہ مجبریں کھیرے اک گھوڑی ۔ اس عمل کوسات

ا جاری رہے۔ اپنے ۲۰۰۰ اپنے ۲۰ ناخن باریک پیس کراگر کسی کو پان میں کھلادی تو پان کھانے والاُ مطبع وفرا بر رہے۔ اپنے ۲۰۰۱ اپنے کا باور ناخن کھلانے والے بے عکم سے سرمُوا خواف نہیں کرگا۔

من رجه ذیل دفقش تیار کرین ایک نقش مطلوب کو گھول کریلا دیں۔ دوسراطالب ا پنے سیدھ بازو پر باندھ لے ۔ انشار الشرمطلوب محبّت میں بے قرار ہوگا۔

ن يرب - رنقش الك صفح يرديجين)

414					
MAIN V.	MY141	ALIANA	MYLYKA		
F1410	441454	MILYER	44144		
441450	011016 US	441421	MY14=1		
FF142	22145	PP1454	44141		

مندرجه ذیل دونقش تیار کریں۔ایک درخت پر باندهیں۔اور ایک طالب کے سیدھے اور ایک کے سیدھے ایک کے سیدھے اور ایک کے سیدھے ایک کے سیدھے اور ایک کے سیدھے اور ایک کے سیدھے

7	9	>	ب
۲	عر	4	٨
4	٨	- 1	1º
F	r	٨	19

اگرکسی کواپنی محبّت میں گرفت او کرنا ہو تو یہ عمل کریں ۔ انشار الٹرمطلوبی خص طالب کی محبّت میں گرفتار ہوگا۔

مندرج فريا مندرج فرناع يمت كوانارك فلم سكلاب وزعفران سه كله كرا بيغ سامغ لاكاليس يسم المستحرات المستحري المستحرية المس

السَّاعةالسَّاعة بَاسَكَاللَّهُ فِيَكُوْوَعَلَيْكُوُ وَعَلَيْكُوُ وَعَلَيْكُوُ وَعَلَيْكُولَ عَيْكُولَ عَيْكُو ابن عَبُدادللِّ حَتَّلُّ صِلحاللُّهُ عَلَيْهُ وَسَلِّهُ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْهَاتَ وَإِنَّهُ بِسُواللَّهُ التَّحُسُنِ التَّحِيْدِ -

دوران عمل لوبان کی دھونی تینے رہیں جب عامل دیکھے کہ نقش میں حرکت پیدا ہوگئ تو سمھے کے کاول حاضر ہوگئیں _ اِس وقت اپنی محبّت کی کامیانی کی دعا کرے اور نقش کو اپنے باز دیر باندھ لے ۔ اُس کے بعد جب طالب مطلوب کے پاس جائیگا اور نقش اس کے ہاتھ پر بندھا ہوگا تومطلوب دیوانہ وارطالب کے اُکے چھے کا ۔ اور محبّت وعشق کا اظہار کرے گا۔ اُکے چھے کا ۔ اور محبّت وعشق کا اظہار کرے گا۔

حسبنا الله ونصع الوكيل الوكيل ونعع الله حسبنا الوكيل ونعع و الله حسبنا الوكيل ونعع و ونعع الوكيل وسينا الله

طرف من المورة ليسين كي آيت وَجَعَلْنَا مِنْ كَبَيْنِ أَيْدِي يُهِ وُسَدٌّ اوَّمِنْ خَلِفِهِ وُسَدٌّ ا فَاغَشَيْنُهُ وَ الْمِلْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَل اللهُ عَلَى ا

مر المرقب المسلم المستمرة به المات مرتبه به المت بيط هسكر وَ عَلَوْ كُونَ الْجَوْرُ وَ صَلَّوْ كُونَ وَ السَّلَ الْمَا الْعَلَى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى وَ اللّهِ الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى وَ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللللللللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ ال

طریق کو ایک مثلنے کی بڑی پریا سینے کی بڑی پریطلسم لکھے اور اس کو آگ میں ڈال دے۔ طریق کو ا

طلسم يرب

طریقیم ۱۰۵۰ ایک نقش اسی طرح لکھ کرمطلوب کے تکیہ میں سلوادیں۔انشارالسرمطلوب بے قرار ہوگا۔ میں ایک نقش اسی طرح لکھ کرطالب اپنے باز و پر باندھ لے۔ نقش

تقش بيہے۔

	a	

4	يابدوح	يابدوح	يابدوح	۲
4	يابدّوح	يابدرح	یابدّوح	~
٣	يابدوح	يابدو	يابدق	0

الحب فلارابن فلال على حب فلال ابن فسلال

ا بوورت پر ویدا پی چنیا یا باده

بحقِّ موسئ وعيسئ بحقّ داؤد وعِمّل صلى الله عليه وسلّ ووبحقّ جاراسك ومِيكائيل واسرافيل وعنس المثيل

طریقی ۱۱۰ بروشو بر بود کے محبّت مذکرتا ہوا س کے پہنے ہوئے کیائے پریہ تویڈ لکھ کرفتیا اسٹ کر طریقی ۱۱۰ کورے چراغ میں فتیا روشن کویں ۔ انشارالٹر چیز ہی دنوں کے بعداس میں حیرتاک تبدیلی پیدا ہوگی۔اوروہ اپنی بیوی کا دلوانہ ہوجائے گا۔

تُعْوِيْدِينِّ عِنَّمْتُ عَلَيْكُمْ مَا أَصْحَابِ السحروالوسواسِ مِنَ الْجُنُو الليس أجُمَعِينَ يَاهايا

هُوَ العظمة _الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال _

طرف میں اللہ اگر بیوی کی محبت میں کوئی ٹٹ سیدا کرناچاہے تومندرجہ ذیل آیت کسی طشتری پر طرف میں اللہ فرعفران سے ککھورت کو آپادے اور اس عمل کوایک ماہ میں چار میں جمعرات جمعرات کو کرلے۔انشارالٹر ہیوی دیوانہ وارشوم کوچاہئے لگے گی۔

مندرجہ ذیل نقش ملی کے کسی چراغ پر کالی روشنائی سے لکھولے۔ اس نقش میں۔ طرف میں نقش کی اوپر والی عبارت پر طالب کا نام پہلے اور مطلوب کا نام بعد میں لکھا جائے گا۔ اور نقش کی نیجے کی عبارت میں مطلوب کا نام پہلے اور طالب کا نام بعد میں لکھا جائے گا۔

اروسی کی سیارت یک معورت کا محتوب کا کا پہنچے اور کا عیب کا نام بعدیدی تعطی جائے گا۔
یہ عمل نہائی مؤثر ہے۔ اور سیعل مجھی خطا نہیں کر تا جب عمل کا ارادہ ہوتو ۲۲ چراخ کا می کررکھ لے
ہمر وزنیا چراخ تیار کرے۔ اگر درمیان میں کا میا بی مل جائے تو عمل ترک کردے۔ اس عمل میں اکثر
کا میا بی سات روز کے اندراندر مل جاتی ہے۔ اور مطلوب کتنے ہی فاصلے پر ہویا تو حاضر ہوجا تا ہے لیکن بھی ذریعہ رابطہ پیدا کرئیکی طالب کوشش کرتا ہے۔ لیکن خدا نخواست اگر سات روز میں کامیا بی مذھل و عمل کرتا رہے۔ یہاں تک کہ ۲۷ چراخ ۲۷ دن میں پورے ہوجا بیس۔ انشار النہ ۲۷ روز میں تو کامیا بی مل ہی

جائےگی۔

جائے ہے۔ چراغ روز کے روز اگلے دن پانی میں ہماتے رہیں۔ اور مرروز نئے چراغ میں نئی بتی جلا میں نیریون کے تیل میں چراغ جلا میں جب چراغ جلنا مشروع ہو۔ اس وقت ''یا دودو '' بلا تعداد پڑھتے رہیں اور علاعد در کئی مری لے لیں مطلوب کا تصور کر کے ایک مرچ پر ایک بار در مائ میٹ اوئی ممکنت ولوکٹ اللہ م مری پڑھ کر دم کر کے آگ میں ڈالیں۔ ایک انگیسٹی وغیرہ میں کو نظ جلالیں۔ مرچ ساعد دسے زیادہ مذہبیں۔ اور سرم منط کے اندر اندر میر چیں ایک ایک کرکے آگ میں ڈالیں۔ اور اپنے مطلوب کا خیال رکھیں۔

χ.	اللهى بحق بسوالرّحمان الرّحية ويجرورة إس نقش معظم الرّحية على الله الله الله الله الله الله الله ال							
5-	190	OYA	044	1114	M. L.	101	491	N.
	491	190	DYA	044	1114	MAL	401	
	101	441	190	DYA	044	1114	Krr	
	PYP	101	441	190	DYA	044	1114	
	1114	MAL	101	491	190	OFA	044	-
	044	1114	PYP	101	491	190	DYA	
200	DYA	044	1114	MAL	101	491	190	d
73	2 4	D 00	ھے ھے ھ	00	هر هر ه	00	0	Er.

Le de de de de de le

هططهططهططهططع هطط هطط هطط المُعَسَقَ المُعَسَقَ لمُعَسَقَ لمُعَسَقَ لمُعَسَقَ لمُعَسَقَ لمُعَسَقَ لمُعَسَقَ لها لها لها لها لها لها لها

غرق دم عبّت شود مع وبصر وبقل وعقل وبدن وجمع جوارح فلان ابن فلان على عبّت ومؤدة وطاعته واتباع وشفقة فلان إبن فلان العجل العجل العجل الوحا الوحا السّاعه الساعم السّاعه بحق عمّد صلى الله عليه وسلّ و

طریقه سال مندرجه ذیاعل اکیل وزکام -روزانخلوت میں عشار کے بعد ۳۲م تنباس عل طریقه سال مندرجه ذیاعل اکتیاره گیاره گیاره مرتبه درود شریف پڑھیں -انشا رائشر جدانی خوطوب

روحال مليات مَ مَ اللَّهُ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّ الرَّالِ الرَّ اللَّهُ الرَّالِ الرَّالْ الرّالْ الرَّالْ الرّالْ الرّالِ الرَّالْ الرّالِ الرّالِ الرّالْ الرّالِ الرّالْ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالِ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالْ الرّالْ ال القریم الله کا میں ملا کر میں ملا کر میں میں اس کے میں کو سورہ فاتحکے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اور اسم اللہ کے میم کو سورہ فاتھ کے اسم کا میم کو سورہ فاتھ کے اسم کی میں میں میں میں میں میں کے اسم کی میں میں میں میں میں میں کے اسم کی میں میں کے اسم کی میں کے اسم کی میں میں میں کے اسم کی کی کے اسم کی کی کے اسم کی کے کہ کے اسم کی کے اسم کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ مرادن الواد كرار كرمغر بح وقت سے شروع بوجا كہ ہے۔ روز انتھاليس مرتب جاليس دن تك يوها كم للورستى بھي دور ہواس دوران يا توحاضر ہو گايار ابطرقائم كرنے پر بجبور ہوگا عمل كے اوّل وَٱتَّخْسِرُ عِلَيْهِ عِنْ السِّحِيْنِ السِّحِيْنِ السِّحِيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ الْمُعْلِمُ السِّحِيْدِ الْمُعْلِمُ السِّعِيْدِ الْمُعْلِمُ السِّعِيْدِ الْمُعْلِمُ السِّعِيْدِ الْمُعْلِمُ السِّعِيْدِ الْمُعْلِمُ السِّعِيْدِ السَّعِيْدِ السَّعِيْدِيْدِ السَّعِيْدِ السَّعِيْدِ السَّعِيْدِ السَّعِيْدِ السَّعِيْدِي ياره گياره مرتبه در ودشريف رطهين-والدِّيْن وإيّاك نعُبُهُ وإيّاك نشيّع بن واله من الصّراط السُتقيه ومراط الّذِين العَبْ عَلَيْهِهُ عَنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ ابن فلان على حبّ فلال ابن فلال تا من تكشاب وكس نكشاب بعق يا ودود يا تطيف ياسم حلي وتربيا العجل العجل العجل الساعم الساعم الساعم الوحا الوحا الوحا بيَحُمُنيكَ يَا أَرْحَمُ السَّاعِمِينَ-الكوشري المالي الكوشري على نقل كيا ها رائي وركاميان للتي يعد المح مع المالت ميس عجب ونح يب طور پر طرف مالا الكروشري على نقل كيا ها رائي المحرور كاميان للتي يعد الله التي المحرور الحرور الله فلال المالية الم طريقة على يب كدايك كاغذيب برى روشناني معيدات كرمير مع اسمايه چار تحرير كري الحب فيال ابن فلال على حب فلال ابن فلال - لُقَلُمْ جَاءَكُ وَيَ سُولُ عَنِيلُ عَنِيلُ عَلَيْهِم مَاعَيْقُهُ حَرِيْتُمْ عَلَيْكُهُ كِإِلْكُونُ مِنِيْنَ مَ قُورُتُ مَ حِيُهِ وَفَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلُ حَسِبِي اللَّهُ لِآلَ مِنْ اللَّهُ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلُتُ وَهُو ا معراب العظیم - مودانے بیچے کے بن جائیں۔اس مومیس اس کو بگیلا کر گورا ملالیں <u>اوراس</u> اتنا موم لیں جس کے سودانے بیچے کے بن جائیں۔اس موم میں اس کو بگیلا کر گورا ملالیں <u>اوراس</u> کافذ کوجس پرمذکورہ آیت تکھی ہوتی ہے باری باری کا طاکر وہ مگرا ہے جی اس میں ملادیں۔اس کے کافید کوجس پرمذکورہ آیت مَ جُ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ-بدینظودانے اس موم کے بنالیں۔اوران میں سوراخ کرتے ہرے ریگ کے ڈورے میں ان سے کو پرولیں۔ بعد نظودانے اس موم کے بنالیں۔اوران میں سوراخ کرتے ہرے ریگ کے ڈورے میں ان سے کو پرولیں۔ مد در استار من المراق رط صنے کے بعد اگرطالب خود بڑھ رہا ہے تو اُللہ سے قالبہ نے قالبہ کے قالبہ کا قالبہ کا قالبہ کا اللہ کو اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ طالب كے اعلى مراب تولوں مرج - ألله عقر قلب فلال این فلال علی حب فلال این فلال این فلال ایم فل ہی بار کہنا ہے۔ تیسے دن اس سیج کوسی کھیل دار درخت کی جڑمیں دباویں ۔ انشار الشر مطلوبے قرار بورطانب رابطكرنے يرمجبور بوكا

مندرجرذیل دونقش محبّت کے معاملات میں بہت مؤثر اور زود انٹر ہیں۔ ان دونوں معربی اس دونوں میں بہت مؤثر اور زود انٹر ہیں۔ ان دونوں میں بہت مؤثر اور زود انٹر ہیں۔ ان دونوں میں پیک کر کے سیدھیان و پر باندھیں۔ اور دوسرانقش نقش عددی طالب اپنے بائیں باز و پر باندھیں۔ اکلے دن دائیں بازوو والانقش دائیں بازو پر اور بائیں بازور بائدھیں۔ اکلے دن دائیں بازور بر اندھیں۔ اور روز اندسات روز تک اسی طرح اُدل بدل کرتے رہیں۔ اور موز اندسات روز تک اسی طرح اُدل بدل کرتے رہیں۔ اُس طوے دن دونوں نقش اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔

اسی علی کا دوسراطر لقه بیرے کہ نقیش خرتی کسی کورے چراغ پر لکھ کیں۔ اور نقش عددی مطلوب پہنے ہوئے کپڑے پر در سفید کا غذ پر لکھ کرفتیلہ بنا کراس کوزیون کے تیل میں روشن کریں۔ اور اگر

دونوں ہی طریقے پرعمل کرلیں تواور بھی بہترہے۔

نقش حرتی بیرہے۔

				< A	4			
	>	6	7	٦	8	J	J	1
Ì	7	٦	J	7	J	٦	- 1 -	>
	J	7	۴	J	1	2	ח	8
	1	J	٢٥	P	. >	7	8	J
	>	C	7	Co	8	d	J	1

عزّمتُ عليكه واقسمت عليكه ويا اسرافيل بإطاطا على يا دوولائيل ياس وياتيل ياستكفيل الالفت فلان ابن فلان على قلب فلال بن فلان بحقّ ابن نقش معظه

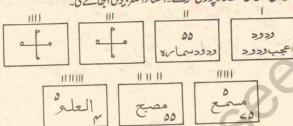
نقش عددی ہے۔اس کی رفتار چار گے اضافے کے ساتھ ہے۔ چوں کہ نقش کسری ہے اس لئے تیرو بے خانہ میں یا پنچ عدد بطرھائیں۔

نقش برہے۔

2/17					
411	444	2 14	495		
2 PY	494	414	444		
۷٠١	200	40	<1m		
449	<·9	4.0	40-		

الحب فلان ۱۲۸۲۳ بن فلان ۱۲۸۹۳ على حديد فلان ۱۲۸۹۳ و

طر رقیم کا جوجورت شوہر سے ناراض ہو کرمیکے چاپ کئی ہوا دراس کو بلانا مقصود ہو تو جوج ماہیں اسلام کی بھی دن نیز اور منگل کے علادہ ظرکے بعد شرف قرمیں مندرجہ ذیل نقش تیار کرکے بالتر تیب انہیں جلادے ۔ لگا تارین دن تک یہ عمل کرے ۔ درمیان میں اگر نیز پیریا منگل آئے توایک چھوڑ کرتین دن کی تعداد پوری کرے ۔ انشارالٹر بیوی آجائے گی۔



طریقی ۱۱۸ مندرجہ ذیل عمل کی پہلے زکوۃ نکالے طریقۃ زکوۃ یہ سے کہ مندرجہ ذیل عمل کور دزانہ مم مرتب اس مرتب میں مذہبی کے بعد اسی عمل کوئین مرتبہ پڑھ کرایک مرتبہ یہ کھے۔اللّٰہ عُدَّ قَلِبُ فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں۔

عَلِيهِ ﴿ إِلَا اللّهِ اللّهِ الرّحِلْ الرّحِلْ الرّحِيْهِ وَعَا أُنْزَلَ عَلَى الْلَكُ أَنِ بِبَالِلَ هَا مُوتَ وَمَا مُ وَتَ وَمَا مُوتَ وَمَا مُعَلِمُ وَ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَكُوكُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَالْمُعَلِمُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَكُوكُ وَالْحُولُ وَالْحُولُ وَالْمُعَلِمُ وَكُولُوكُ وَالْحُولُ وَالْمُعَلِمُ وَالْحُولُ وَالْمُعَلِمُ وَالْحُولُ وَالْمُعَلِمُ وَمُوكَ اللّهُ وَمُؤْكُ وَالْمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَمُعَلِمُ وَاللّهُ وَلَوكُ وَمُعْلِمُ و مِنْ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَاللّمُ وَمُعْلِمُ و مِنْ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَاللّمُ وَمُعْلِمُ و مُنْ اللّمُ وَمُعْلِمُ وَلِمُ وَمُعْلِمُ وَلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَمُعْلِمُ وَاللّمُولِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولُولُوكُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولُولُولُولُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُولُمُ وَمُعِمِمُ وَال

طریق مان دونوں کوسات گرہ دیں۔ اور ہرگرہ پرسات بار ہدائیت بڑھ کردم کریں۔ شھد کا ملٹہ آئٹ الاِلمَالاَّهُ وَالْمَالِاَّهُ وَالْمَالِاَّهُ وَالْمَالِكُةُ اللَّهُ وَالْمَالِكُةُ اللَّهُ وَالْمَالِّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ

العالم علمات طرف الله على الله عل کردے رجب اس عطر کواپ کی طول پرلیکا کرطالب مطلوب کے پاس جائے کا مطلوب مسخ ہوجات کا۔ طریق مالی اور مسخ ہوجات کا مطالب مطلوب کے پاس جائے کا مطلوب مسخ ہوجائے گا۔ طریق مالی اور اس میں میں بھی چیز پر دہ کر کے مطلوب کو کھالا بیں۔ انشار الشرمطلوب منظ ہوگا۔ مرام المرابع من من من من المرابع المر کے بعد آبت الکوسی گیارہ مرتبہ بعدرہ افلاص گیارہ مرتبہ اور مورۂ فائخہ گیارہ مرتبہ پڑھے سلام پھیرنے كى بعد "ياودود "ايك بزار مرتبه يرط عد كاراك بزار مرتبه بيد عايرط عد يُاوَدُّو وُ مِحَقِّ سليمَان ابن داؤد بحق صابرابوب وبحق اشوب چشوب وبحق محمّد فلان أبنى كالان برا بنزج من بكرسال مانى في البر ماديا برب و ديارب باوديا برب وديام مروديا معرو عدد این معرود ساس علی کولگا باریتن دن تک کرنائے۔اول وائیزگیارہ گیارہ اُتہ در دور شریف بھی <u>طریقہ ۱۲۲</u> کی بی بناکر کورے بچران میں زیتون کا تیل ڈال کر بی کورد مشن کرے اور جران کا سامنے بیٹھ کربا وضو سورہ اخلاص ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اور ہرسیکڑے پر بیر کلمات تین مرتبہ پڑھے۔ تُوكِّنُ يَاعْبِدِ الرَّيْحِلْنَ يَاعْبِدِ الزَاحِلِيَاعَبُدِ الصَّمِلِ بِعَيِّ تُعْتَقِدُ وِبَ لُا مِنْ هَذِ اكالسورِ إِلَّالعظيمة بِعِق فَالْ اِبِينَ فَالْ عَلَى حِبِ فَالْ اِبِنَ فَالْ اِبْعُلْمُظُمِينَةٍ _ تَطِينَةٍ يَهِ مُطْطُونُةٍ شِي عَلْيُؤُيِّن مَ لَكُونِيْن هَلْيُوْشِ قَوْ كَلْ يَاعْبُدُ الرَّحْمُن يَاعْبُدُ الوَاحِد، يَاعْبُدُ الْصَّمِل. يَجِلْبُ فلانت مَا بِنتِ فلانت مَا إلى فُلانِ ابن فُلانة آلوَحًا العجل الساعة-سرمه المحمد المحرورة كافرون و دس ورون من ورون رساع بعد وره عدر المحرف و مسال معرف و مسال اس على كولتكا تاراكيس روزيتك كرے _انشارالله كاميابي ملے گی۔ ایک دائرہ بنائیں۔انس دائرہ کے عاروں طون ۵ ہے کھیں۔اس کے اندردوم ا رطالب کے سیدھ باز دیر بندھوادیں -انشارالله مطلوب کے دل میں طالب کی مجتت پیدا ہوگی طرف ما الركوني عورت النف شوہرى بے توجى سے عاجز آجكى ہوتووہ اس نقش كواپنے ہاتھ سے المرائش من اس كاطرف توجه دینے پر تجور ہوگا۔ مرون مرائس كاطرف توجه دینے پر تجور ہوگا۔ نقش اس طرح سنے گا۔

على حين الله المالية المالية

نقش يرب _

 طرف ١٢٤] قَدُ شَغَفَهَا حُبًّا وإِنَّا لَهُ أَهُ فِي ضَلِلٍ مُّبِينِ كِياره سوم تبه بره مركسي ميعلى چيز پردم كرك ملاك وكهلات وانشار الشرطلاب يوري طرح متوجه بوكا-

طرافقہ میں اگریسی کا مجبوب اس سے رویظ کرچلا گیا ہے اور وہ اسس کو اپنے پاس بلاناچاہت ا طرافقہ میں اس کے تواس عمل کو کرے ۔اور کرشمۂ قدرت ویکھے ۔کہ کس طرح مجبوب اس کے پاسس رایہ سی ا

والساتات

طریقہ عُل ہے کہ نقش سے کے بترے پر تیار کرکے اس کوکسی ہانڈی میں رکھ کرآ گے آنچ پہنچائے۔ اور آنچ پہنچاہے کا سکسلہ پر دوزتک جاری رکتھ ۔ انشار الشرمجوب طالب کے قدموں میں آئے گا۔

۲۰۰ ک کی بر میں اور کا بر میں کے اور کا بر میں کے اور کی بر کے بر

اس نقش میں جواتشی چال سے بھراگیا ہے۔ پہلے خانہ میں بتروح تحریرہے۔اس کے بعد دو کہ کے اضافے کے ساتھ چال جائے گئے ساتھ چال جائے ہے۔ پانچو سے خانہ میں محبّت تحریرہے۔ اس کے اعداد ۴۵۰ میں محبّت تحریرہے۔ اس کے اعداد ۴۵۰ میں ۔ چھٹے خانہ میں دوکے اضافے کے ساتھ ۲۵۰ ساتھ حضانہ میں ۱۵۵ وراکھ کو ساتھ میں ۲۵ ساتھ میں ۲۵ ساتھ جائے ہورہ وے خانہ میں مطلوب کا نام ہے۔ مامل نقش بناتے وقت نوے خانہ میں مطلوب میں ۲۵ ساتھ عادد کھے اس دو دوکے اضافے ساتھ باروے خانہ تک جائی ہے۔

اس مثال تقش مین محد ندیم ۱۹۹ ہیں۔اس کے بعد دسوے خانہ میں دو کے اضافے کے ساتھ ۱۹۸۔
پھر گیار دے خانہ میں دو کے اضافے کے ساتھ ۲۰۰ کیم باردے خانہ میں دو کے اضافے کے ساتھ ۲۰۰ ہیں۔
ہیں۔ تیروے خانہ میں ۵ رکھ کر دود دو کے اضافے کے ساتھ تیروے خانہ سے ۱۹ دے خانہ تک ۵،۵،۵،۵،۱۱دئی کردیں۔ اب نقش تیار ہے۔اس کو کوری ہانڈی میں رکھ کر آنچ پہنچا بیں۔ انشار الشر مطلوب قرار ہوکرطالب کے پاس آئے گا۔

طرف م ۱۲۹ اسم بدوت "کاایک اورعل برائے محبت طرف میر الدی باندھے۔انٹا برانشر مطلوب محبت میں بے قرار ہو کر ماضر خدمت ہوگا۔ شلاطالب نام ہے اشرف اور مطلوبے کانام ہے زرینہ، تو اسکا نقیش مثالی ہیہ ہے۔ پہلے چارخانوں میں بالترتیب اسم بدّوج تخریرہے۔ کھر با پنجوے خانہ سے اکھوے خانہ تک ایت محبّت کے اعداد لکھ کر دود و کے اصافے کے ہاتھ تحریر ہیں۔ کھر نوے خانہ میں طالب کا نام درج کرتے دوّودً و کے اضافہ کے ساتھ چال بار و خانہ تک حلی گئے ہے۔ کھر تیروے خوانے میں زرینے کے اعداد میں کا گھٹا کر ۲۹۲ لکھے گئے ہیں۔ بھروڈوڈوکے اصافے کے ساتھ لااقے

خانے تاک جِال جِل ٹئی ہے۔ اس مثالی نقش میں بھی طالب و مطلوب کی ماؤں کے نام درج نہیں ہیں۔ عامل کسی کے لئے نقش بنائے تو دونوں کی ماؤں کے نام کام کران کے مشتر کہ اعداد کی مناسبت سے نقش کی چال چلے یب ہی طالب کے فائد ہ

پیچہ -طریق میں است مندرجہ ذیل نقش آتشی چال سے پُر کر کے اس کی پشت پر درج ذیل عبارت ککھیں اور طریق میں استفت کو طالب کے علامیں ڈال دیں۔انشا رالتُرمطلوب طالب کی محبت میں قرار ہوگا نقش برہے -

> > اس کی پشت پر بیرعبارت ^{لکھی}ں۔

فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال من ناس ومن الناس من هجب من ون الله يحبُّونُوهُ وَكِبِ اللهِ وَالَّذِينَ المنوَ اللهِ يحبُّونُوهُ وَكِبِ اللهِ وَالَّذِينَ المنوَ اللهِ

طرف اسما انوجندی جمعرات کو با وضو ہوکر عامل مندر جہ ذیل فتیلہ بنانے کیلئے بیٹھ جائے اور اپنا کے اسما ان کرنے میٹھ جائے اور اپنا کا میں میں اسلام کے ایک فتیلہ بنار ہاہے ۔ جو محبّت حاصل کرنا چا ہتا ہے بنجہ برنت زاہدہ کی ، تواس کے لئے عامل کو بیرصورت اختیار کرنی پڑے گی۔
نام طالب ۔۔۔ منیرا حمد ابن سلمہ۔

اعداد-٠٠-٥-٠١-٠٠٠-١٠-٠٠-٠٠-٥-

نام مطلوب ___ بخد بنت زامده _

-0-4-0-1-6-2-4-0-7-10-1

اسم اللي ___ودود_

اعداد - ٢-٧-٢-٧

اب پیمرناہے کہ طالب کے نام کے پہلے حرف کے عدد کو اٹھا بیس بھی مطلوب کے نام کے آخری حرف کے اعداد کو اٹھا بیس طالب کی طرف سے شروع سے بالترتیب اعداد اٹھا بیس _ اور مطلوب کی طرف سے آخری حرف کے عدد سے شروعات کریں _اس طرح ایک عدد طالب کی سطرمیں سے لیس _اور دوس اعدد مطلوب کی سطرمیں سے لیس دیکھیں ترتیب سررسے گی _

اگر کوئی سطر پہلے ختم ہوجائے تو پھراس کی جگہ اسم اہلی کے اعداد لے لیں پھرجویا قی رہیں ان کو بعید میں جوڑدیں۔ مہم - ۵- ۵- ۲۰- ۱- ۵- ۲۰۰ - ۱- ۸- ۲۰ میں جوڑدیں۔ ۲۰ سے ۲۰ - ۲۰ میں ۲۰ میں ۲۰ میں ۲۰ میں

یں بروئیں۔ اب اس سطر کا فتیلہ بناکر کورے جراغ میں روشن کریں جیاغ جلنے کے درمیان عامل یاطالب عزیت شومرتبہ پڑھے۔اول وا ترکیارہ گیارہ مرتبہ درو در شریف کے ساتھ۔انشا مراسٹر مطلوب بے قرار ہوگا۔

عُرْيْمِت بِيسِمِ _ اللهُ مُ قَالِبُ فلال الن فلال على صَبِ فلال ابن فلال بِحَقَّ يَا وَدُوْدُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيعً

قلييرط

طريق بالسل كسى بھى كھول پرمندرد ذيل افسول عربته برط هسكر كھول پرسونگھ كرمطلوب كوسنگھائية. طرف مالسال انشارالشرمطلوب تجي وگا-

افسول بيسم جي يَحَوِكُ بَنْتُسِ مَا نِغُ سُوا با-

طريق ما الله معلى المسال المولكي وشبورسات وتبريط مرمطلوب كوستكها يتن إنشا الشرطلوب المسالة الشرطلوب المسالة ا

اقسوں بیہ ہے۔ پھول ہنسے پھول ہے پھول مدن نارسنگھ ہے جو لے بھول کی پاس سوجلی آوے میر کے پاس خصوصاً فلاں بنت فلاں گروی سکت میری بھگت بھرومنز ایسرمہادیو کی باچا یا چاہتے کنیٹی نزک پڑے۔ داس طرح کے عمل ہند و بھا یتوں کے لئے کرنے چاہتیں، اسی طرح کا ایک اور عمل ذیل میں دیا جار ہا

ہے۔ یہ بھی ہندو بھا ایتوں کے لئے مؤٹر ثابت ہوگا۔ طریقی مہم سال طریقی مہم سال کائیٹ مطلوب کے گھر کی طرف کریں مندرجہ ذیل افسوں چراخ مللے کے بعد چاہد

مرتبه پڙخصيں پراغ کواڪلے دن کسي پاني ميں پھينگ ديں۔اس طرح لڪا نارسات پراغ عروج ما هيں قبلً^ا انشار الشرمطلوب بے قرار وبے تاب ہوگا۔

افسوں بیسے کالاکلوا کالی رات کالاکلیوں آدھی رات جب وہ آوے آدھی رات ، تن من لا گساری رات کلوا ہر فلائی کوں بیٹھی کون اٹھا لاؤسونی کوجیگالاؤ کھڑی کو دوڑا لاؤ۔ حال لاؤ فی الحال لاؤ ہون^{لانے} توسکی بہن بھانجی کے پیچ پر بگ دھرے۔

		ایرے۔		
فلانى كول	کھڑی کو دوڑالائے	جونة لاو_	كالأكلوا	
فى الحال لا وُ	كالحراث	کلوا بیر	حال لادّ	
كالانديول	یج پر	بینظی کو اکھالاؤ	شن من لا گے ساری رات	
سوتی کوجنگالاؤ	جب دہ آوے آدھی رات	ו בשטעום	حتی بہن بھا بخی کو	2

طريق ١٣٥٠ انقش يو بيات المساوية المساوي

	2/19	
14	11	11
14	10	- 12
14	19	II.

یاد مرد ائیل میاد ائیل مجت دال یاد الله ایُل یا مرائیل مجت حیاح یا جبرائیل یا میکائیل مبعق ب یات الحب فلان مان عبیض گرفتار شود مندرچه ذیل نقش ککھ کرکسی

219 444 144. 4.4 410 1441 LY. 446 1411 4.0 441 6 . N 1419 474 LYY الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن مثلال مندرجه ذیل نفتش لکه کرکسی مرکز میلی ایس ایس میلی اور مطلوب سخ بهوگار انشار النگر کامیابی ملے گی۔ اور مطلوب سخ بهوگا۔ نقش بیہے۔ طرف کسا آیت کرمیراَ ملهٔ اَلطِیْفُ جعِباد ۴ یَوْزُهُ قُ مَنُ یَّشَآ اَءُ وَهُوَا لَقَوْقُ الْعَنِ مُنِرِ۔ایک بزار طرف میں اس کے بعد پرنقش کو مرکسی کو بھی برائے رزق یا برائے محبّت دیں گے تو کامیابی ملے گی جب برائے حب دیں تو نقش کے نیچے طالب مطالب مطالب میں اور کھی

الب فلاں ابن فلاں علیٰ حب فلاں ابن فسال بندرچہ ذیل نقش ککھ کر مطالب کی ط^ولی میں سلوادیں۔انشارا لیٹرم

طريقه مما المندرج ذيل لقش لكوركو



طریق م اسا اسم رتب سورہ قریش پڑھ کرکسی عطر پردم کرکے طالب اپنے کیڑوں پر لگا کرمطلوب طریق م اسا کے پاس جائے بطلوب سخ ہوگا۔ پڑھتے وقت اپنے مطلوب کا تقور رکھے۔

ا مندرجہ ذیل آیت کو لکھ کر دریا کے گنارے دبادے جب تک طلوب طالب کے پاس مرفقہ مندر ہائے گا۔ اِس کو قرار نہیں آئے گا۔ اِنشارالتہ۔

بُسِ والله الرَّحِمٰ الرَّحِيمِ طِفَا مَّامَنُ ثَقُلْتُ مَوَا بِنِينُهُ فَهُوَ فِي عِيْشَةٍ الرَّا اخِيةَ اوَاَهَا اَسَ خَفَّتُ مَوَانِ يُتُهُ فَأُمَّهُ هَا وِكِهَ اوَمَا اَوْسُ كَ مَاهِيَة اوْ مَا مُّ حَامِيَة والحبِ فلال ابن فلال على حبّ فان برين فالان

4/14				
٨	11	10	J	
11"	۲	4	ir	
- Pu	14	9	4	
1-	٥	~	10	

الحب فلاں این فلاں علی حب فلاں این فسال است المامی المامی المامی المامی المامی المامی المامی المامی المامی الم مندر جباذیل دورنقش تیار کرین نقش المطالب اپنے بازو پر باندھے نقش ملازعفران سے لکور کرمطلوب کو پائی میں گھول کر بلایئں۔انشار الشرمطلوب مسخر ہوگا۔

THAT THAT THAT THAT

LLVO LLC3 LLV LLV.

LLVO LLC3 LLV LLV.

الحتِ فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال

199	r-m	4-4	191
4.0	191	191	44
190	4.4	4.1	194
P.Y	194	190	4.2

۲۰۷ می مرور این برد زیار نقشه کسی ک

نقش ٢ يرب _

طرف سرم المندرجرذيل نقش كسى كى محبّت اور توجه حاصل كرنے كرك تير بهدف سے اس كو

	2/19				
	145	144	14.	104	
	149	104	141	144	
1	101	124	140	141	
	-144	14-	109	141	

اعد اده ظ المط اتعده ١١ ١١ مر الحي فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال چنیلی کے سات بھول لے کرم را کیے بھول پر سات سات مرتبہ وَلَقَانُ فَتَنَّا سُلَمُنَ وَأَلْقَيْنَا ر من ما الله على كُرُسِيّه بَسِمَةً اثْرَةً أَنْابُ قلال ابن فَلال على حتّ فلال ابن فلال -به تجول سي پيل دار درخت كي جزامين د با دين _اور ايك پيول سي طرح مطلوب كوستگھا دين شايش المرام بندرجه ذيل نقش محبّت كرائة اكسيرم وطالب بده بازوير بانده و YO. ror 104 rrr 100 MAG 119 KOM Y MO MAA 101 MMA MMZ 404 YOY 464 خ كلے میں ڈالے اور ایک نقش اپنے گھرمیں لشكالے۔ نشارالترمطلوب بي جين ہو كرمتوجر ہوگا۔ الله الله الرالله احدالهم الأ احدالصمداللهاللهاللهذوالجلال الكلاح الحب فلارابن فلان على حب فلال بن فلار

طرف بحما اگرمیاں بیوی میں اختلاف رہا ہوتو مندرجہ ذیل نقش دونوں کو پلائیں اِنشا رالسر طرف بحما اختلافات ختم ہوجائیں گے۔ مقش یہ ہے۔ ۱۹۷۵ ۱۹۷۹ ۱۹۷۹ ۱۹۷۹

4144 4144 4144 41441 40414 40414

طریقی ممرا مندرجرذیل نقش طشتری پر لکو کریانی سے دھو کر مطلوب کو پلاتے۔ انشار الشر مطلوب کے پلاتے۔ انشار الشر مطلوب کے دل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی۔

الحفلاب ابن فلا اعلى فلاب ابن فلاب

فقر 104 مندرجه ذیل عل ایک بزار مرتبه پوه سکر کسی کھول پر دم کر کے مطلوب کوسنگھائیں۔ بسعوالله الرَّحلن الرَّحيْء وياودودياحيُّ يا نيُّوم يَامَحلن يَاحِيمُ لَا الْهُ كَي كمان الأالله كات وعيمة مس سؤل الله فلان ابن فلان كالليعي بيدايها م طلوب اوروالده كانام لين الربيمل طالب خود ترر را ہوسی عامل سے کرار ما ہوتوعامل ہے ہے دفلاں ابن فلاں کا کلیج علی حب فلاں ابن فلاں چر، م عنی کے اندے پریاعل لکھیں۔

していののっていり

ولقائه علمت الجن انهم لحضرون الحب فلال ابن فلال على حب فلال بن فلال

اس انڈے کوالیسی جگہ رکھیں کہ سات روز تک اس پر آنچ پڑے۔انشارالٹیرمطلوب بے قرار ہوگا۔ انگرے <mark>ا 2 ا</mark> عورت اپنے شوہ کی محبّت حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کواپن چیٹیا میں نابع**ے** انقش کے ایک انقش کر کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کواپن چیٹیا میں نابع

	4 9	4-12	4-14	4 4	
	4-10	4	4 1	4-18	
4	44	4-11	4-11	4	
	4-14	4 4	40	4-12	

الحی فلال این فلال علی حید فلال بن نسلال میاں بیوی کی محبت کے لئے یہ نقش بے حدوث ترہے۔ دؤ دؤ کے اضافے کے ساتھ چال چیسے کی جو بھی طالب ہواس کے گلے میں نقش ڈالیں۔

14	h.	14	فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان
20	۲	11	44
۴	p.	14	1.
IA	۸	4	YA

طویق پیرار دستی بو و شور کار در نافرهان بواور شوبرسے بیزار دستی بو تو شوبر مندرجه ذیل نقش پیخ

بازد پرباندھے۔ نقش پرہے۔

444					
M1446V	MYTAI	MIALY	m14m2.		
MIYMAM	M14471	MIMMEL	٣١٩٣٨٢		
41447	FIYFAY	m14m29	21424		
		MIMMY			

طرف م ١٥٢ مندرجه ذيل نقش مطلوب كو پلايش -

11-4	1.96	اا ٠ ١٩
11.4	11 - 1	1.99
1-91	11.0	11

الحیہ فلاں علیٰ حیہ فلاں ابن فلاں علیٰ حیہ فلاں ابن فلاں القبر مارو میں نقش طالب اپنے سیدھے باز و پر باندھے۔ معرف میں معرف المراب المراب المراب المراب المراب فلاں المراب فلاں المراب المراب المراب المراب المراب المراب ال

4144	4141	HILM	4141
414	4144	4144	4127
4146	4124	4149	4144
414.	4140	4146	4140

مر انشارالله مطلوب کی میده کرکے مندرجر ذیل عمل پڑھ کرمطلوب کو کھلایئں۔انشارالله مطلوب کو کھلایئن۔انشارالله مطلوب کے حدث پیدا ہوگی۔

على يه ب - بسدوالله الوَّحلن الرَّحدَهُ وَ الله يُ بحقّ جبراً ثَيْلٌ ميكاثيلًا عزراً ثَيْلًا اسوافيك ابراهيواسماعيل اسحاق عليهم السَّلاه وبحقّ قرريت ، انجيل وفوقان الحديد ومبحق عمره طالله عندُه وسلَّع به بركتِ ابن اسمآء وكلاحِر بّانى دل وجان وهفت اندام فلان ابن فلان على حب فلان

ابن فلان مسخّى كرداني_

ا بی مدی مسعول میں ای ۔ طریق میں اس کے بعد کھلادیں۔ اس کے بعد کھلادیں۔ اگرطا لبخود ہوئے ہے وہ مطلوب کا تصور کا فی ہے۔ اگرعا مل دوسرے کے لیج ہوئے ہوئے ہوئا الی بن فلال کہنا ضروری ہے۔ اس کے بعد بیات میں مسلوب کا تصور کا فی ہے۔ اگرعا مل دوسرے کے لیج ہوئے ہوئے اور اللہ کا معالی میں مسال کے بعد بیات کے بیات کے بعد بیات کے بیات کے بعد بیات کے بیات کے بعد بیات کے بعد بیات کے بیا

على يرب- لاالسمايشى الآالله قريشى محمد مرسول الله صلّى الله عليه، وسلّم -ط رق 109 مندرجه ذيل على ايك مزار مرتبه برط هسكر كلاب كريجول بردم كرك طالب مطلو كرسنگها

ر مربه المستعالي انشار الشرمطلوب بي قرار بيوكاً -قرار لله المُستعاليَ عَلِيهَا هَا مَعِيهُ وَي - يَا مَا فِيقَ مَا شَفِيقٌ يَا لَيْطِيفُ بَا وَدُورُ-

طریقری این مجتب میں گرفت رکرناچا ہوقومندرجہ ذیل عل کھ کراتوار کے دن سی پرانی طریق میں اس دفن کرویں -

عمل بيرم - يَا تَعَ حَلتا ياطلوع مَا مَا تَجَ ما عِجاما معبوا لى يالها نا اهياس اهيا اوصاون الرشد اي اي مبين البلسين وملسين الحيل الحيم الحيل الساعد الوحا الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال المحمد الساعدة الوحا-

طريق مالا الشرسات وتبه يا وحميت ميں مبدا كرنے كے لئے سات و تبه يا الشرسات و تبه يا وحمل عورت موجه الموافة المعن المعنى ا

طریق میلا مندرجه ذیل عزیمت فرگوش کی کھال پر لکھ کرمطلوب کے گھر میں دفن کریں مطلوب طریق میلا دیوانہ ہو گا عزیمت بیہے۔

جورات آتی ہے اس سے جلانے کی شروعاً کریں۔ اس ترتیب سے جلائیں۔ 111 1119 111 111 111 111 111 111 پہلی رات۔ الحيفلال ابن فلال على حي فلال ابن فسلال 111 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 دومرى رات_ الحب فلاں ابن فلال علی حبّ فلاں ابن فلاں تىپىرى رات ـ 3 11 व 12 111 व 1 व 11 व 1 व 11 व الحب فلارابن فلال على حبّ فلارابن فلال ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ چوتھی رات۔ الحب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلال 14 11 0 11 9 11 9 16 يانجوس رات الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال اط ١١١ ١١ علىط ١١١ط١١١ چھٹی رات۔ الحب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان ااع د الا ۱۱ اه ال ۹ د ۱۱ دو ۲۵ ساتوی رات

سر المراق المرا

خائذ دوم میں رکھے۔ مثلاً مطلوب کے اعداد مع والدہ ۲۵۰ ہیں۔ توان کوخانۂ دوم اکتثی میں رکھیں۔اس میں ۲۲ عدد کا اضافہ کرکے ۲۷۲ کوخانڈ سوم اکتثی میں رکھیں۔ پھراس میں ۲۲ کااضافہ کرکے ۲۹۴۷ کوخانڈ چہارم اکتشی میں

ر تھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۱۹ سکوخانہ اوّل میں آتشی میں رکھیں۔ اس طرح طالب مع والدہ ك اعداد يكال كركاررواني كريس مثلاً طالب ك اعداد مع والده١٨٢، يس - توان كوفائة دوم ياد ميس ر کھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے ۴۲ کو خوا مزسوم بادمیس رکھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کرے ۲۲۷ کوفانہ چارم بادمیں رکھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کرکے ۲۴۸ کوفائۂ اول بادمیں رکھیں البطر پوتیت جوكم وهم بني أن كوخانة آب دوم كيس ركيس بهراس ميل ٢٢ كااضا فركر ٢٤٧ كوخانة آب سوم مين يس چراس میں ۲۲ کا رضا فہ کر کے ۲۴ وہ کو خاند آب جہارم میں رکھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کرکے وا ۵ کو خَانَةُ أُكِ اول مِين ركهين _اب نقش كم ون چارخان باتى روكة بين _أيت نُديِّن إلدَّ اسَّ الشَّهَوٰتِ راليانخ كاعداد ١٥١٥مى -

اب ہے ہوں کراعداد آتش اوّل عادبا وجہارم اور اعداد آب موم کوجع کرکے ۱۵۸ میں سے کھٹا دیں۔

9101

اعداداً تشاوّل 114 اعداديادجارم

اعدادآب سوم.

ان کوم ۱۵ میں تفریق کیا

اب ان اعداد کوجوم ۱۸ میں خانم ووم خاک میں رکھیں مجراس میں ۲۲ کا اضافہ کرکے خاک سوم یں ر کھیں۔ پھراس میں ۲۲ کا اضافہ کر کے خاک چہارم میں رکھیں۔ پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خاک اول میں رکھیں۔ اس طرح برنقش محمل ہوگا۔ اس کی پشت پرنقش یابدوج حرفی آتشی چال سے پڑ کر کے اس نقش کو کورے مٹی کے برتن میں رکھ کرروغن گا ذہ شہیدا ورمصری ڈال کر جلتے کو تلون سے اس کو آئے پہنچا بیس مطلوب

بة قرار بوكا اس برديوانكي طاري بوكي - اوروه طالب في مجتت مين كرفت اربوكر مريخ تلخ بل طالب فأفت سي ماضر بوكا-

پریقش ایک خصوصی دولت ہے جس کو قاریتن مصنم خانہ عملیات <u>" کے ل</u>ئے بطور خاص پیش کیا جارہا ہے نقش جس ترتیب پر بوگا اس کی رسنمانی اس نقش سے ماصل کروں۔

أتشاول بادجهارم أبسوم خاك وم خاكسوم أب دوم باداول أتشيمام باددوم أتشرسوم خاكة جهارم أباول أبيهارم فاكاول أتشدوم باوسوم

نقش یابدوج بیرے۔

ZA4							
7	9	>	ب				
>	ب	2	9	-			
ب	>	و	7				
9	7	u	>				

اوپر بخونقش بطور مثال دیا گیلہے اس کی نظیر ہے ہے۔ ۷۸۷

VILL	224	774	114
491	rm.	MO-	1144
014	MAA	724	INP
4-4	10.	171-	MAN

اس نقش كرنيج ريم و يمت الهم حاريق الله مقامع بين نام طالب مع والده وبين نام مطلوب والده ياجامع المتفردين بحت ابت پاك مُ يِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهٰ وتِ مِنَ البِّنَاءَ وَالْمُنتُونَ والْفَنَاطِيمُ لِلْمُنظَنَّ مِنَ الدَّهَ عَبِ وَالْفِضَّةَ بِوَالْخَيْرِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْاَنْعَامِ وَالْحَرْثِ خَلِكَ مَمَّاعُ الْحُيُوقِ الدَّيْرَ فَيَا وَاللَّهُ عِنْ لَكُونَ مُنَ الدَّالِيَ مَنَ الدَّالِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُنْعَامِ وَالْحَرْثِ خَلِكَ مَمَّاعُ الْحَيُوقِ الدَّيْ مَيَ المَاللَّهُ عِنْ لَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عِنْ لَكُونَ وَالْمُؤْمِنَ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّ

نقش يابدو<u> كينچ يو كهي</u>س- آناهم وَّقَدِّبْ فلاس ابن فلاس على حبّ فلاس ابن فلاس ياهقال أَقَالُ بُوب-

غمسلمین کے لئے چھکل

اتوارک دن بدہد ذرج کرکے اس کی زبان پر ۲۱ مرتبہ یکھات پوطھ کردم کرے۔
طرف کے بعض دی توس جی توس جی شعور سے منکنوٹو سی خکوفوں بطلب فلال ابن فلال علی حب
فلال ابن فلاس اس کے معد بیزبان مطلوب کو کھلادیں۔ اس پرطالب کی دیوا نکی طاری ہوجائے گی۔
طرف کے 14 دوائی گیبہوں کا سوایا و گندھا ہوا اور پڑا نا گروسوایا و لے اور ان دونوں کے سات
صور بیر خرض کرے۔ گنیش دیویا۔ میرانحیوب مجھ سے ملا۔ میں نے تیرائی ادا کر دیا۔ اس کے بعد سوالا کھم تی منز بہ دن کے اندوائد رطوع کر اور گوا ہو ای کی بعد سوالا کھم تی منز بہ دن کے اندوائد رطوع کر آئے وادر بانی میں پھینے دے درکوۃ اوا ہوگی)
میر خرصل عاملوں کے لئے ہے۔ اس توغیم ما عاملین غیر مسلم بھا نیموں کے لئے کرے۔ زکوۃ کے بعد حب اس عمل سے فائدہ اکو آئے اس کو خواس میں کو تو کو تھر کر ہے۔ ان کوۃ کے بعد حب اس عمل سے فائدہ اکو آئے اس کو خواس میں کو تو کر تیر ہو ہیں۔ گئیش دیوتا المیرے

طالب فلاں ابن فلاں کو اس کے مطلوب فلاں ابن فلاں سے ملا دے۔میں نے تیراحق ا دا کر دیا۔ ا دراگر طالب نود کرے تو عمل کے بعد رہے کے گئیش دیوتا۔میرامجبوب مجھ سے ملا میں نے تیراحق ا دا کر دیا۔ عمل سے سے آئی گئیڈ ونیڈ

طریق بیست اوراس کا بخیری کلوای لاکرسی کتیا کے مارے اس کے بعد اس کو جلا کراس کی راکھ بنالے اس کے اور اس کا کھی کہ کہ کردے گھراس کوجب کی مارے اس کی مراح کے بیار سے کھراس کوجب کی مطالب کودے تو اس پر سام رتبہ فلال ابن فلال بابن فلال ابن فلال کہ کردے۔ اس تمل میں عامل

مان ہوناچاہیے۔البتہ پیمل غیرسلمین کے لئے کیاجائے۔

طرف المعنّا، بیرعل بھی مسلمان عامل غیرمنسا کھا بیُوں کے لئے کرت ہے۔ طریقہ عمل بیہے۔
طرف المعنی کے درخت کی جڑ میں دیا دے۔ اوراس کو بیٹیل کے درخت کی جڑ میں دیا دے۔ اوراس کوٹیلی کے درخت کی جڑ میں دیا دے۔ ایکلے دن پھر سات مرتبہ پڑھو کر دوتو لہ گل دھوپ پر بڑھ ہے کہ اس درخت کی جڑ میں اس کوجلاتے جا بین۔ اور عمل بڑھتے جا بین۔ اور عمل بڑھتے جا بین۔ اور عمل بڑھتے ہے اس ان بارٹے پھولوں پر بھی یہی عمل موطوب سات مرتبہ یہ پہنچا بین گے۔ انشار الشراسی وقت مطلوب فرایفتہ ہوگا۔
اور اپنی خوشواس کے دماغ میں پہنچا بین کے انشار الشراسی وقت مطلوب فریفتہ ہوگا۔

منتريب، يهال يهكال مصحك فلون كجري كهاؤن إلى بهوييس كُهي عاجنك مُؤمَّتُ

ميدانوب بحق فلات ابن فلان على حب فلات ابن فلات

طریق کے ادامیناً ایم علی مسلم عامل غرسلم بھا بیول کے لئے کرے عمل بیہے۔ آدھی را کے بیپیل طریق کے اس کے دوخت کے نیچ چراغ جا اگریکیارہ ہزار مریکہ پڑھا اس کے دوخت کے نیچ جراغ کا بچا ہوازیون کا تیل منکال کراپٹ پاس رکھ لے۔ اور چراغ جنگل میں کسی پیپل کے دوخت کے نیچے دبادے یا اسی درخت کی جرطیس دبادے جہاں علی بڑھا تھا۔

اس تیل کواپنے شرمیں انٹے کرمطلوب کے پاس جائے۔انشارالٹروہ اسی وقت فریفیتہ ہوگا ج^{وی} سر^{سے} کودیں تو تیل پر الحب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فیلاں میں مرتبہ پڑھ سکر دم کرکے دیں۔

منتریب نیجنی چیندن بھوڑے چندن بیل مَلْ مَنْ مُورِین ناگ میل من مُورِیْز فی ڈنڈا ارشمن یا وَل بڑے۔ اور ایف ایس عل موعامل مسلمان غیرمسلم بھائیوں کے ایخ رست ہے۔ اس نقش مو گائے کے

الشارالترمطلوب برقرار بهو كرطالب سے ملے گا۔

انشارالترمطلوب برقرار بهو كرطالب سے ملے گا۔

انشار الترمطلوب برقرار بهو كرطالب سے ملے گا۔

عدمات ان

معت يرج-

الحب فلان بن فلان على حفلان ابن فلان

القريم الحالية على طالب ودكرت المسي سي كسي بعي عامل كى مدد سي كام نبيس عِلياً ا پیطریقہ کوئی بھی م دصرف اپن بوی کے لئے کرے توبہترہے۔ بدایک بخریان وظ ملہ ہے۔ اور صرف ہوی کے لئے گیا جا سکتا ہے۔ یہوی ہندو ہو یا مسلمان اس سے کوئی فرق نہیں پڑنے گا۔ طریقہ پرہے۔ اتوار کے دن سورج بحلنے کے بعد ایک گھٹے کے اندرشسان گھا طاکی مٹح اکٹھا کرلادے۔ اس میں اپنا ماڈہ منویہ اور اپنالعاب دین ملاکراس کو بغور دیکھے۔ اور پیمل پڑھے فلاں ابن فلال میری محبت اور میرے عشق میں دیوا نہ ہو کر مجھ سے ملے بھراس کا ایک غلّہ بنا کرمطلوب کے گھر میں گاڑ دے۔ سوب رئیستری و این انوچندی منگل کواپنے بیبول ناخن تراشے اور دومنگل تک ایسا ہی کرتے پیسرے طریق میں کا استقال کوان ناخوں کوجلادے اور جلاتے وقت لوبان اور کو کل کی دھونی دے اِس طرح لنكاتاريا في دن تك دهوتي إن جليهوت ناخن كوسامني ركه كرعا مل ليتارس يهران كوباريك پواکررکھ نے۔ان ناخون کوکسی بھی پیٹی چیز میں ملاکرجس کوکھلائے گا۔ وہ عامل پرفریفتہ ہوگا۔ اس طرح كے عمل شوم بيوى كے لئے اور يتوى شوم كيلئے كرے فيركلہ كرناجا تز بنيں ہے كرنے والا مندو ہومامسلمان۔ دونوں کے لئے کیساں موشرہے۔ و ١٤٢ [دايفا، بدبد كي كاتاج كاط كراس بركياره موم تير الودود " برط صكردم كرد - بهر] گیاره مرتبه الحب فلاس ابن فلاس علی حب فلاس ابن فلاس پط هسکردم کرویے بھراسکو ی ساتے کی جگہ رکھ کرسکھائے۔ اور ہاریک بیس کر رکھ کے بیجب مطلوب کو سی چیز میں ملا کر کھلائے گا مطلوب دیوانه بوکرطالب سے ملے گا۔ و العقارية العقاري الماريك كي بلي اوردس ابابيل كاخون ليكراس ميں اپني مني ملا كرر كھيلے۔ ا جب اس کواینے مطلوب کے دا من پرلگائے گایا چھڑ کے گادہ فریفتہ ہوگا۔ بلی ذی کرتے وقت الميخ مطلوب كاتصورر كق - ا دربي عمل منكل ك ون كر -اکرکسی اناریالیموں کے درخیت کی کسی شاخ پر حیوا پرطیا جفتی کر رہے ہوں تو دوشاخ کے کو بھو عالے کے اس پر ہوکا دورہ " تین سوم تبد پوط صفر دم کر دے پھر اس کو جلا کراکھ بنا کر رکھ لے تھی پھی طالب کے لئے اس را کھ پر ۱۳ مرتبہ الحرب فلاں ابن فلاں علی حیب فلاں بحق یا ورو گر پڑھکر دم كرك دے كا۔ اورطالب بير راكھ سي بغي طرح چنے ئے برا براپنے مطلوب كو كھالے كا تورہ قريفتہ ہوگا۔ ایک بزارگیبوں کے دانے لے۔ان میں برایک دانے پر ایک مرتبدیہ پوٹھے یا تجہات إ مِيَّحَمَة به فلا أن ابن فلال ورمحبّت فلال ابن فلال ورماع مسخ كردد ميران دانول كو ى كورى پاك نشامى فى باندى ميں ايك پياله پان دال كر يكي آئے كے ساتھ پيكايتن كيم بوجاتے توان دانون کو متکال کروریامیں ڈال دیں۔ اور ہانڈی کو دریائے کما رے دفن کر دیں۔ انشارالسر مطلوب

بے قرار ہوگا۔ اور طالب کی خدمت میں حاض ہونے پر مجبور ہوگا۔ تركب حيوانات كے ساتھ ايك چِڏ بورا كريس۔اورروز اند ١٢٩٠م تنه بير بيڑھير

بسوالله الرّحين الرّحيه

يَاودِودُ بِكَ نَسْتَعِينَ وَلَكَ الْحِمِل

چِنّہ بورا ہونے کے بعد اگرِ عامل کسی بھی طالب کے لئے ۲۱مرتبر کسی الایچی پریہ پڑھ کردے گا اورطالب وه الانچی پان وغیره میں مطلوب کو کھلادے کا تومطلوب طالب پر فریفتہ ہوگا۔ عامل جب کسی کے لئے بڑھے تو اس طرح يُرط هـ - يَادةُ ودُيكِ مَنسَعَيْن وَلكَ الْحَمْدُ الحب فسلال ابن فلال على حب فلال ابن فسلال-

فوچندی جمعرات کو بعد نماز فجسر گیاره مرتبه در دور نشیف پڑھنے بعد مورة لیسین شروع الله اوربرط هقة وقت اپنے سامنے تقوری سی شکر کھ لیں۔ ہر مبین کی تکرار ۲۰۱ نبركرنے كے بعد سات وقته "يا و دودو" برط هيں ۔ أورث پر دم كرتے رہيں ۔ اس طرح سات مرتبہ شكر پر دم کر کے بورہ کیسیں پوری گروں پھرا تھوی مرتبر دم کر دیں۔ مورہ کیسین کی تلاوت کے بعدیتیں مرتبہ پڑھیں۔ كاللى فلان ابن فلان غلى حب فلان ابن فلان - يبرث كرمظوب كوكهلادين - انشارالشروه فريفيته بوگا-١٨] چنے كے چاليس دانے لے كر برايك دانے پر مورة زِ اُزْ ال ايك ايك رتب برط هكر ركالي-پھرایک ایک کرکے چنے کے دانے آگ میں ڈالیں۔اورمنہ میں کوئی میٹی پیزر کولیں۔ جب "وَقَالُ الْإِنْسَانُ مَالَكُمَا" يُرِيَهُ حِينِ تَوْلِيكُمات زبان سے اواكمة بن حِرَةٌ لُوَانِ لُوْ الْأَلْفَ لِيكُمّا أَرْجُ جواس فلاں ابن فلاں علی حب فلواں ابن قلال اس کے بعد سورة محمل کریں۔ اوّل واّتے گیارہ م تب در در متریف پڑھیں۔اور اس عل کولگا تارثین دن تک کریں۔اس لنے کل ۲۰ پینے لیکر عمل کی شرفیات كريل - توجيدى جمعرات مع شروع كريل توبهتر ب - انشار الشريين دان كه اندر اندر كاميابي مل كا اكر خدانخواسية كامياني خط تولگا تارسات روزتك عمل كريس _يعل خودطاب اين لتة كرے -يرعمل خود دوسے کرانا کھیک نہیں ہے۔

ر ١٨١ يرعل بجي طألب الين لية فودكرك بيس عامل عرفوانا هيك بين بعد عليه درخت کی جڑمیں ڈال دئیں۔ زمین کھودنے کی ضرورت بنیں۔اس عمل کو لیگا تاریکن دن کریں انشار النٹر

طريق ١٨٢٠ : اگركسي كواپن مجت ميں بے قرار كرنا موتواس عبارت كوڭكر پردم كركھلائي.

تطلوب مطيح اوربي قرار ہوگا۔ اگرمطلوب كو كھلا ناممكن نہ ہوتو چيونٹيوں كو كھلا ديں۔

على بير يع يَعْن هُوَا مِن أَحَدٌ الحب فلال ابن فلال اللهُ الصَّمَد على حب فلال ابن فلال لَـ وُمِلِين

وَلَعُ مُولَدُ عُتَّا شَدِيدًا وَلَعُ مَكُنَّ إِلَّهُ كَافُوا أَحَد - أَبِدًا أَبُدًا-

ا رُک اور رفد کانقش امور محبّت میں تیر بهدف کا درجه رکھتاہے۔اس طریقے پرعمل کے مرک مطلوب کو اپنا ذہنی غلام بنایاجا سُتاہے۔ چال اس نقش کی آتشی رہے گا۔

طریقہ اس کایہ ہے کہ طالب کے اعداد مع والدہ لیں۔اس میں ۲۸ کا اضافہ کریں مطلو کے اعداد مع والدہ کیں ۔اور اس میں ۲۲۰ کا اضافہ کریں۔اضافہ کرنے بعد کل اعداد کا نصف کریں۔اس کے

بعدحب فاعده نقش بنائيل

مثال كے طور برطالب حسن مال كانام سلمرسے۔

اعدادسن اعدادسلمه

P79

119

اعداد مطلوب _ زینب 49

اعدادوالده نسيم 14.

اضافه

نقش پرہے۔

اضافه

146 114 10. 144 119 110 114 1.50 114 100 177 IMA 144 111

119 101

110

644 UP 110 IIA 1-1 114 1-0 111 114 1.4 110 111 110

1.4

ان دونوں نقوش کوتیار کرنے کے بعد جونقش طالب کاہے اس کی پیشت پر نوے خانہ میں مطلو کِٹا نام اور والدہ کا نام ککھ دیں۔اورا پاکھے لیکر لاا خانے تک نقش اس طرح بھریں۔

1 . 9

٨	- 11	الما	1
11"	4	4	11
۳	14	9	4
11**	0	~	10

نوے خانہ میں لکھاجائے گاعلیٰ حب حسن ابن سلمہ۔

تو ہے جانہ یں تصابات کا الحب زینب بنت نسیم۔ ۱۷ دے خانہ میں لکھا جائے گا۔ الحب زینب بنت نسیم۔ ۱۷ دے خانہ میں لکھا جائے گا۔ الحب زینب بنت نسیم۔ تقش باندهنامشكل بوتومطلوب كركم ميس لطكادي-

الريقش ابن وقيت للحين جب قربرج اشرف مين بهوتو تاثير كمال درج كى بوگى وريزججورك دن

راعت زيره مين نقش للهين -

وكيا در وفد كاطريقيز اول اس طريق ميس مجها ديا كياب- اور شال ك در بعد دضاحت كردى كني ہے۔ اس تفصیل کوسامنے رکھ کر عاملین حضرات دوسرے ضرورت مندوں کے لئے نقش خود بنا سکتے ہیں۔ طرفت مہم ۱۸ رور فد کا دوسراط بقہ بیہے کہ طالب ومطلوب مع والدہ کے اعداد میں۔ رک اور مراقب میں ماری اور اور شامل کرے ان میں سے ۲۰ بعد دکھٹا دیں۔ اور سے تقسیم کے بعد حاصل تقسيم كوخانذ اول ميں ركھ كرور و وكا كا خانے كے ساتھ نقش پوراكريں مطلوب والانقش طالب کے گھرمیں کٹکا دیں۔اورطالب والانقش مطلوب کے گھرمیں لٹکا دیں۔انشارالٹرمطلوب بے قرار ہوکر طالب کیاس بہنچ جائے گا۔

> YOF AYD

مليما بن زربينه _ يمرينت جميلير اعدادرك

چوں کہ کسراً رہی ہے اس لئے ۱۳ او سے خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گانفش ڈوڈوک اضافے کے ساتھ چلے گاا در ۱۳ وے خانہ میں ۳ کا اضافہ ہوگا۔ نقش پر ہے۔ تنقيش اول يرمطلوب كے كھريس لطكے كا۔

> YY. 444 TTT 4-4 PMI Y.A MIA MYA 11. YW2 MTY 414 MIM TYP 111 100

وضع

مليم ابن زربينه اعداد رند

	ror
777	- rir
AXA	TAP
A X A	919
1	119

كسرارى بعاس لترساد مصفافيين ايك كالضافه موكا فقش كى جال دودوك اضلف كسلتم یطے کی۔ اور ۱ اوے خانہ میں بجائے ۲ کے ۲ کا اضافہ ہوگا۔

> MAL rr9 YYY MMY Y PP MYM MMM YMA 777 YY4 YOM Mr. 101

رف ۱۸۵ اگرک اور رفد کاتیسراطریقه بیه سیم که طالب و مطلوب مع والده کے اعداد میں ژک اور رفد رفعہ کے اعداد شامل کرنے اس کھٹا دیں۔ اور نقش اس طرح بنائیں کہ نقش کی چال طبعی ایک الكايك ايك ايك كاهلف كرما ته يورى كريس الاحتفاد مين إلا كه المي بعد جواعداد أتر تق ان كوركددين - اورايك ايك كاضاف تح ما كانقش محل كريس - اس نقش مين كسر نيس أتى -

MIT

مثال بيہ۔ سليما بن زربينه

تسيمه بنت جميله YOF اعدادرك

وضع کے

نقش اس طرح بنے گا۔ پینقش اوّل سے جومطلوب کے گھر میں <u>لٹکے گا۔</u>

٨	. 11	140	1
AYP	۲	4	14
٣	144	9	4
1.	۵	4	144

الى عليات ى سببرسى كساب	زوه		ip			صنم خانهٔ علیات
- Tables - Ta			ror			نسيمهبنت جميله
			MIT			سليمانن زريني
			YAP			اعدادر فد
			9 ~ 9		*	وضع کئے۔
			940	gia .		
					ح بنے گا۔	بقش اس طرر
				ين لطك كا	الب كركم	نقش دوم بيط
			^~	,	1	
	A # A	11	979)		7) -
	9 4 7 1	7-	9	14	Ca	
	T.	941	7	91.		
166.68	2100				0.,	0/20:
ہے جیرت ہوگی کیوں کہڑک اور کے فضل وکرم سے بہت جلد اپنے	الالالالا	ے کوال ارمار مد	العاده الرا	טעועוי	ور سے سے	ان تقوس لو چ
ع مع بہت بلدی	اورا لنتر-	-0,00	وی احرر	ت ين جا د	بالمحمعا ملات	رور کے تقویل محبت
مر الله المراجع المراج	کے باہمہ جے	5 = 1 16	الق س	1201	(61	برآمد ہوں گے۔
ت ين پربهرت و سيت رها	کا ور ک مر	مراني ملية	ار پیرای م ۱۰۳۶ کا	ار تا پوها	رك اوررو	اط نقر ۱۸۹
ت میں تیربہدف کی حیثیت رکھتاہے سیدسے دوستی اورمحبّت رکھتاہے کہ زید طالب ہوااور بکرمطلوب	TORIC	6 0011	ربیرسات ه	سمحدا ترما	ائے اور ا کی شال س	18 8 18 m
کے کہ زید طالب ہواا در مکرمطلوب	ا طاس	یر منظم کرد. صور ت مع	رب اے۔اس	ے جوات اگر نامار	ين بس مع	ادر این مطلوب کوا
			7	7000	فراج رہے۔	اس عمل کی صورتِ ا
والده ٢٩٨	وب مع اسم	عدومطا	411			عدوطالب مع
pp.	ر ا	اعدادر	YAM		1	اعدادِرفد
DIA			090			
r)011(109	- U	نصف	1)090(192		نصف کیا
			19			
12	A. Till		10			The same
× 109	2	9	1		194	وضع

100

798

گویا کہ طریقہ یہ ہوا کہ طالب کے کل اعداد میں ،اعداد رفد ۱۸۸۷ کا اضافہ کر کے نصف کر دیں گےاور نصف کرنے کے بعد م کرنے کے بعد م گھٹا دیں گے ۔اور مطلوب کے کل اعداد میں اعداد سے نقش کی شروعات کریں گے۔ اور نصف کرنے کے بعد م گھٹا دیں گے ۔اس کے بعد مطلوب کے نقیبہ اعداد سے نقش کی شروعات کریں گے۔ چال آتشی ہوگی ۔فقش شروع کر کے حسب رفنار اکٹھ خانوں تک نقش ٹیر کریں گے۔ نوے خانے میں اضاف ہے کریں گے۔ چوں کہ اس مثالی نقش میں کسرہے ۔اس لئے پانچوے خانہ میں اضافہ ہے۔ نقش اس طرح بینے گا۔۔

214							
747	194	199	100				
191	404	747	194				
YOL	4.1	496	141				
490	14.	YOA	400				

اس نقش کوشرفِ زیرہ، شرفِ مشتری میں در نہ ساعتِ زیرہ پاساعتِ مشتری میں لکھاجائے شرفِ زیرہ بڑج حوت میں ۲۷ درجے پر ادرشرفِ مشتری بُڑج برطان میں ۱۵ دفیج پر ہو تاہے ۔ ادج زہرہ اورجِ منظریٰ میں بھی پیفقش کار آمد ثابت ہو گا۔ اور اگر اس نقش کو جمعرات کے دن پہلی ساعت میں عروج ماہ میں اور جمعہ کے دن پہلی ساعت میں شیار کرس۔ بشر طیکہ چاند عقرب میں نہ ہوت ہی پیفقش بے حد موسر شابت ہو گا۔

نَقْشُ تَيَارُ كُرِنْ كِ بِعِدِيهِ آيت يُحِبُّونَهَ وُ كُنِّا مِللهُ وَالَّذِينَ أَمَنُوْ اَ أَشَكُّ حُبًّا مِلْيِ حُولَاً يَات كى تعدادى برابر بِطِه كرنفش بپردم كرب اورطالب اپنے ہاتھ ميں باندھ لے۔

اس آیت کے کل اعداد ۱۳ نیں۔

طرو کے ماہ معلقوب کو اپن طرف راغب کرنے کیلئے نصف شب کے بعد کسی بھی دن ع درج ماہ میں ودو کو گئے۔

بعد چار سوری پاس مرتب حَسْبُنا اللہ اُوَ وَنُعُوا لَوْ رَکُیل بِرُ ھے نماز سے فارخ ہونے کے بعد اس آیت کو نو تو کیا سور مقارب کو برط ہے۔

مرتبہ برط ھے۔ بڑھنے کے دور ان طالب بید تقور رکھ گویا کہ وہ مطلوب کو پکو کر اپنی طرف کھسیدے رہا ہے۔

جب عمل سے فارغ ہوجائے تو ان آیات کوسات مرتبہ برط ہوکر اپنے دونوں ہا تھوں پردم کرکے اپنے چہرے

پر مل لے۔ عمل کے شروع اور ان خیر میں گیارہ کیا رہ مرتبہ درود شریف برط ھے۔

پر مل لے۔ عمل کے شروع اور ان خیر میں گیارہ کیا رہ مرتبہ درود شریف برط ھے۔

بسوالله الرَّحِلَى الرَّحِيمُ-يُحِيمُّ نَهُ وَتُحَيِّ اللهُ اوَالَّذِ يُنَ اَمْنُوَاَ شَكُّ حَبَّا لِلهَ الَوَانَفَقَتَ مَا فِ الْأَمُ ضِ جَمِيعًا مَّاا لَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِ وُوَلِكِنَّ اللهَ الْقَتَ بَيْنَهُ وَإِثَّ مُ عَزِنُزُ حَكِيدُوا وَٱلْقَيْتُ عَلَيْكَ هُوَبَيًّا مِنْ وَلِنُصْنَعَ عَلَا عَيْنِي اللَّهُ مِعِيدِهِ السَّاللَّهُ وَنَغِي الْوَكِيل بِوص اسعل كولسكاتارين دن تك كرب-انشارالسرز بروست كاميانى ملى كى

رة ١٨٨ مندرج زيل نقش كلاب وزعفران سے لكي كرانار كي شاخ پر اندھ ياليے كھرييں سی بھی کمے کی چھت پر لشکادے۔اگلے دن ہر فرض نماز کے بعد پوری بسم العر

ايك بزاد مرتبه رط اور برسكوك يربي يت بط هـ

يَاخُكُا إِمُ هَاذِهِ الْأَيْمَ الشَّرِيفَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمَنْيُفَةِ بِحَقِّهَا عَلَيْكُوْوَ بِمَا مِنَ السِّرِوَ الْاسْرَايِ وَ النُّوسِ وَالْأَمْوَاسِ حَرِّيكُو ٓ اسُ وْحَامِنيتَ مْ وَاجْدِ بُوْ إِلَيَّ ٱلْحَبُّ فَلالِ ابن فلالَ على حبّ فلال ابن فلال َعِذُ بَا يَتَكُرُّ كُ لَىٰ فِيْ مِنْ فَا وَطَاعَةً وَمُحَبَّةً وَمُطَفًّا وَخَابِحَقِّ مَا تَعْبَقِدُ وُبَ مُونَ إِلْقُوَّ قِوَ السَّطْوَةِ عَلَيْكُوْ آجِيْبُواْ جِيْبُواْ جِيْبُو ْ الْهِيَّا اهْيَّا الْوَحَّا الْوَحَّا الْوَحَّا الْوَحَّا الْوَحَّا بَاسَ كَ الِلَّهُ فِيكُمْ زَعَلَيْكُوْجِعَلَ اللَّهِ تَعَالَى مَعْيَكُمْ سَعْيَا وَتَسْتَكُمْ قَسْمًا مَبُرُورً مَّا أُوبِ حَيِّ ابن عَبْدِ اللَّهِ محتمد صلى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وإنَّهُ مِنْ سُلِمُ أَنْ وَإِنَّهُ بِسُهِ وِاللَّهِ الرَّحْلِي الرَّحِيْدِ وَ الْأَتَعَلَيْ اعْسَلَيَّ وَأَتُونِ فِي مُسْلِمِيْنَ وَمُسْرِعِينَ طَأَلْعِ بُنَ لِلَّهِ مَن إلْعَلَمِينَ

اسعزيمت كوبيط هقة وقت لوبان كي وهوني لين _اس عمل كوليكا تارتين دن تك كرس _انشا الشرمطلوب

كاول بے قرار بوكا - اور وہ طالب كى محبّت ميں كرفت ارجوكا۔ نقش برہے۔

ونعع الوكيل الله الوكيل ونعم الله حد حسبنا الوكيل الوكيل

الق مندرجه فيل نقش انتهائي زوداشر إور كار آمد ب- اس كوعوري ماه مين تيعرات ياتبع کے دن پہلی ساعت میں تکھیں۔اگراس کو گلاب وزعفران سے تکھیں تو افضل ہے۔ اس نقش کو ہاریک کا غذ پر لکھنا ہم ہے۔ اگر گلاب وزعفران سے مذلکھ سکیں تو ہرے رنگے لکھیں۔ لکھتے وقت کونی منیخ چزاپنے منہ میں رکھ لیس نقش کے نیچے طالب ومطلوب کا نام سب قاعدہ لکھیں۔ اور س کے بعداس نقش توزندہ چیلی کے منہ میں رکھ کراس کامیزسی کراس کو دریا میں چھوڑ دیں۔جوں جوں چیلی دریا میں ترے کی مطلوب کے دل میں طالب کی محت اُ بھرے گی۔ پرنقش امریع نقوش پرشتمل ہے مربع کی آتشی چال سے مفاتے پڑکرلیں کھر برابر والے دوسرے مربع کولیں۔ اس کے پہلے اکٹا خانوں کی طرح اسے ۱۹ تک پڑکرلیں۔ کھر میسرے مربع کو صاحب ۱۲ تک پڑکرلیں۔

اسی طرح و مرتبع کے پہلے مفانے پڑ کر لئے جائیں۔ اور باقی مفانوں کوٹیر گرنے کی ترتیب اُلٹ گئے ہے ۔ یعنی

					4	44						كسر	نقش
17	144	144	14	14	141	١٣٢	9	٨	119	188	1-	فاذكم	1
110	IA	12	146	100	1.	10	177	الما	۲	4	14.	IPP	1
19	171	141	77	- []	144	119	10	P"	166	145	4	171	۲
177	11	1.	114	14.	11"	11	100	IMA	0	r	IPP	1-9	pu
PA	99	1.7	19	۴.	1.4	11.	mm	٣٢	110	HA	10	94	p
1.1	4	P4	1	1-9	77	14	1.4	114	44	41	114	10	٥
PT	1-1	94	44	20	117	1-0	۳۸	46	14.	111	m.	44	4
91	50	44	1.10	1.4	٣٧	٣٩	111	110	19	11	119	41	4
4	40	41	40	41	1	14	02	04	91	90	49	P9	٨
44	44	41	24	10	01	48	AM	94	0.	00	94	44	9
44	۸٠	۳)	۷٠	09	ΔΛ	-AI	44	01	94	19	٥٢	10	1-
20	49	41	49	AF	41	4.	14	9-	01	DY	90	110	()

واضح رہے کہ پیقش مرتیخ سے منسوب ہے لیکن اس کوشتری یا زمرہ کی ساعت میں لکھنا چاہیئے۔ اس نقش کے اعدادِ طبعی - ۸ پیں ۔ اور اعدادِ تفریق ۸۵ پیں ۔ پیفٹ طبعی چال سے بھی مؤٹر ہے ۔ لیکن اگر اس کوفتی طور پر دوشتی کیا جائے تواسی جا آل اور رفت ار کو پیش نظر کھیں ۔ اِس نقش میں کہاں کہاں کسرواقع ہوگی اس کا نقشہ دے دیا گیا ہے ۔ نقش کے نیچے پریجبارت کھی

اس نقش میں کہاں کہاں کسرواقع ہوگی اس کا نقشہ دے دیا گیاہے کقش کے نیچے پرعبارت کلھی جائے گی۔الحب فلاں ابن فلاں علیٰ حبّ فلاں ابن فلاں انعجل انعجل انساعتہ انساعتہ انساعتہ انساعتہ انساعتہ انساعہ الوسا ماں اللہ ما

مطلوب کے پہنے ہوئے کیا ہے ہمندرجہ ذیل نقش لکھ کربتی بنا کرنی روئی کے ساتھ طرف ہے ۔ 1 اس طرح محبّت میں روشن کرے۔اگر کیڑا نہ مل کے تو کاغذ ہی پرنقش بنالیں۔ نقش اس طرح نے گا۔

مذکورہ نقش تین دن یا زیادہ سے زیادہ سات دن روش کریں۔روزانہ ۲۷ کالی مرچ کے کر ہرایک مرچ پر ایک مرتبہ وَ مَاسَ مَیْتَ اِذْسَ مَیْتَ وَلٰکِتَّ اللّٰہ سَ کی ۔ پڑھ کر دم کرکے پر ان حیس ڈالیس پر اِن میں د^ن تک پاسات دن تک ایک ہی رہے گا۔

تچراغ محبّت اس طرح سے جواغ میں بنے گا۔ چراغ بڑا لیس تاکہ یہ نقش اس میں آجائے۔

الله وبحق بسوالله الرَّحلن الرَّحيم بحمتِ إين نقش معظم										
0.5 3	= سيخ الحي فلان ابن فلان على حت فيلان ابن فلان بهذ									
المام	190	DYA	044	1114	224	101	491	13		
3 1	491	190	DYA	044	1114	MYM	101	马		
خدرخلقه گخه عين تجتافيا آر	101	491	190	011	044	1114	MAL	F. 7		
G. 18.	444	101	441	190	DYA	044	1114	العجا		
.t G=	1114	MAL	101	491	190	DYA	044	3		
الله على الله على	014	1114	MAM	101	491	190	OTA	7		
المن الله على الله ع	011	044	1119	MAN	101	491	190	15 =		
6 6 3	er a	ھے ھے ھ	ے ھے ھے	هے هے ه	مے مے مے	ع م م		6 7		

آخری دن اس چراغ کو پانی میں بہادیں۔انشار الٹر بھر پور کامیابی ملے گی۔ جن 191 مطلوب موحاضر کرنے کے لئے ایک زبر دست عل جو کبھی خط انہیں کرتا۔اور برعل

طرف [19] مستوب توجا کسریا۔ اور بیس کے ایک رپر دست میں ہو بھی تھا ، میں تریا۔ اور بیس کے اس کر ایک اور بیس کے اس میں کے ساتھ کمانشار الشرعاملین اس کو ناجا ترامور میں استعمال نہیں کروں گے۔ بقین کے ساتھ کمانشار الشرعاملین اس کو ناجا ترامور میں استعمال نہیں کروں گے۔

طریقہ پرہے کہ تین طرح کی لکڑیا آں حاصل کی جائیں۔ایک انجیرکے دریقت کی ایک انار کی اور ایک شہتوت کی۔ان بینوں کو باہم اس طرح ہوڑیا جائے کہ اس پرچراغ رکھنا آسان ہوجائے۔یااسٹول بنا کر ادبر کاحصّہ ان بینوں لکڑیوں کا بنوالیاجائے۔انار کی لکڑی کو در میان میں رکھیں۔اور اسی پرجراغ رکھیں۔ چراغ میں جوبتی جلکی اس میں پرعبارت کبھی جائے۔اناٹھٹ ؤَقِبْرِفلاں ابن فلاں علی حب فلان ابن فلان طریقی ۱۹۵۰ اگرمُردکوشنی کرنا ہوتو بکرے کادل حاصل کرے اور اگرعورت کوشنی کرنا ہوتو بکری کا طریقی میں باک است ہو بھراس دل پر درمیان میں باک صاف نئے چاتو سے شکاف دے۔ اور اس میں بنقش ہوست کردے۔

نقش بيرے -

الحتّ فلان ابن فلان على حب شديد فلان ابن فلان ___ بحق يًا ودود كُ وبدوح يالطيف

اس کے بعدطالبجے قد کے ناپ کے برابر پیٹیانی سے یاؤں تکے انگو تھے تک ہرے رنگ کے سات ڈوروں کوائس ول پر کیسٹ ویں ٹاکہ نقش ہا ہرنہ بچلے۔اس کے بعداس ول کوکسی کی رِّمین میں دیاویں۔ اور بہ دِن تکِ بلانا غَمْ طالب وہاں اگر جِلائے۔آگ یا تو فر کے بعد یا پھرعشار کے بعد جلاتے۔اور آگ جلانے کے بعد گیارہ مرتبہ درود شرفیف پڑھ کر سورہ کیسین ٹی تلاوت کریں سورہ کیسین میں عمبین ہیں۔ یا کچ مبینوں پر طالب بیر کھے۔ یاا لٹرفلال ابن فلال میری محبّت میں بے قرار ہوجائے بہرکت سورہ لیٹین دومبین -عَرُقَ مبین وخصیر مبین پر پھر نہ کچہ کے باقی پانچ مبینوں پر کھے۔اس عمل کو اسکا تار ۴۰ دن تک کرنا ہے یسی پھل دار درخت کی تکوی جلائیں ۔انشار انٹر حیر تناک انداز ہے مقصد میں کامیابی ملے گ ر 144 میش محبت کے لیے آزمودہ اور شاندار عمل ہے۔ اگر کوئی شخص کسی عورت کی نتنج کرنا اچا بتا ہویائسی حاکم وقت یائسی افسر بالا کونسخ کرناچا بتا ہوتوعوج ماہ میں نوچیڈ کی ہیر س برك درياكي كنارب قبله رُو موخر بيه جائ - اورمندرجه ذيل م انقش لكتم ا ورميع كند يوت آئے میں گولیاں بنا کریم انقونش دریامیں ڈال دے نقش کے نتیجے طالب ومطلب کا نام مع والدہ کے حسب قاعدہ لکھے نقش کواس کی رفت ارتے اعتبار سے مرتب کرے۔ اس عمل کوروزانہ یا بندی کے ساتھ کرے لگا تار ۱۳ دنوں تک ___ بودھوے دن کھرمیں عسل مرے بھوڑے سادے قیا ول تیار کرس اور کورے می کے برتن میں رکھ کراوراس میں اصلی تھی اور بوراڈال کراور ایک سفیدرنگ کامُرغ کے کردریا کے کنارے بطے جا بیں۔دریا کے کنا رے جا کرسے بهط م غ كوبسم الشّريط هكرذ بح كرديل أوراسكا ثواب رسول اكرم صلى الشرعليه وسلم كويهنيا كران كے طفيل ميں

مُّوُّ کلین عل کولہنچادیں۔ مُرغ کو دریا کے کنارے دفن کر دیں۔ آورچا ولوں کو کورٹے برتن سمیت کسی میدان میں دفن کر دیں۔ اس کے بعد بھر مہانقش تیار کر ہیں۔ ۱۳ پائی میں بہا دیں اور ایک نقش اپنے سیدھے باز دیر باندھ لیں۔انشار السُّر مطلوب بے قرار ہوکر بہت جلد طالب کی خدمت میں پہنچ جائے گا۔

بحق سورة مزمّل شريف

اس کاغذی بی برناکرنی روق میں لیسٹ کرکورے جراغ میں بیتی بناکرروشن کریں اور جراغ کا گرخ مطاب کے گھر کی طرف کرلیں۔ چالیس کالی مرج لیکر بی چاجا بیئں۔ اور سورۃ مزمل پڑھ سکر مرج پر دم کریں۔ مطاب کا تصوّر رکھیں۔ اور اس مرج کو چراغ کی کو بر ڈالیں۔ اس طرح چالیس مرحول کو سورۃ مزمل پڑھ رُھوک دم کر کے ڈالتے رہیں۔ انشار الشرپہلے ہی دن ورنہ تیسرے دن مقصد میں کا میا بی ملے گی۔ اور مطاب طالب کی خدمت میں حاضم ہوگا۔ اور اظہار محبّت کرے گا۔

سورة زلزال مع بسم الشريط هيل - بيسورت تيسو يرب پارے ميں ہے-

طرف ما المطلوب كربا تقریروں كے ناخن حاصل كركے لوبان كی دھونی دیتے رہیں اورسور ہ الماری مطلوب كربات كی دھونی دیتے رہیں اورسور ہ الماری مرتب مرتب مات مرتب پر سورہ القارہ كا نقش طالب كے دائیں بائة بر بندھوا دیں۔اورسورہ القارہ كا نقش طالب كے كيت میں گرفيار ہوگا۔

نقش پرسے۔

407						
2240	444	744	٣٢٥٨			
4441	-4409	244	rr. L.			
mmd.	MMCW	MMAR	224			
4444	4444	4441	MMCM			

الحب فلان ابن فلان على حب فلاب ابن فلان مجرمة سورة القاريم

طریق ۱۹۴۷ کی کانون سُرخ روشنائی میں ملاکر مندرجہ ذیبے نقش کار کرسی کھیل دار درخت پر طریق ۱۹۴۷ لیکائیں۔ یہ درخت الگ تھاگ کسی کے گھر میں ہوا در اگر جنگل میں ہوا سے اُس پاس به گزیگ کوئی دوسرا درخت نہ ہو۔ انشام السرحیٰنہ ہی روز میں مطلوب بے قرار ہوکر طالب کی خدمت میں سنجے گا۔

نَبسُّوالله الرَّحمٰن الرَّحيُه و نسمطط موس سمع صدير صسمع طيطهم افيل سعطوسيا بس سبوط س دما م فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال مِحتِّ سُبُّحَاتَ الَّذِي اَسُوعُ بِعَبُدِ الْكَيْلاَمِّنَ الْمُسُمِّدِ الْعَوْرَامِ إِلَى الْمُسُعِدِ الْاَقْصَى الَّذِي عَاسَ كُنَا حَوْلَ الْمُرْتِيهُ وَثُوا لِيتِنا وَمِعِقَ يُعِبُّونَ هُو كُنَّتِ اللهُ وَالَّذِي أَمَنُو الشَّدُّ حُبَّالِلهُ - (زير نبر لكلف كي فرورت نبين) ۱۲ دن تک پر بیزیجالی اور حلالی دونول رکھیں ۔ وریز رجعت کا خطرہ رہے گا۔

<u></u>						
14.	77	ρ.	Λ+			
PA	4	144	14.			
94	04	14	1.1			
٨	114	AA -	44			

		14	
10	~	0	14
4	9-	14	M
IF	4	- ۲	1100
1 4 -	IN.	- 11	Λ

طریق علی مطلوب کے نام کے حروف جدا جدا الکھ کر آتشی حروف کے ساتھ امتزاج دے۔اد بات کی کوشش کرے کہ پہلا حضرا در آخری حرف آتشی رہے۔اگر مطلوب کے نام حروف زياده بوب توامتزاج دينے وقت بيكرنے كه اقل وائنچر حرف انشى ركھيں۔ درميان ميں مطلوب نام كي حرف دُودُو كرويں _ يا كچھ جگہ ايك ايك لكھ ديں _اور کچھ جگہ دُودُو بس بېلاا ور انخرى حرف

أنشى تروف يديل-الف، كا، ط،م، ف،ش، ذ-

امتزاج، بداهدا آكيس كاغذول پركريل-اور برپرچيس پسا بوالوبان اور بسا بواده إِن كِي يُولِياً بناليسِ-اپنے سامنے كو تلے جلاكر ركھ ليں _اور سات مرتبہ سورہ فائحة بيوه سكرا يك بيوب کے جلتے ہوئے کوئلوں میں ڈال دیں۔اور کوئلوں میں کاغذ ڈاکنے کے بعد ایک فرتبہ بید عا پرطفیا

تَوِكَّنُوا يَاحُكَّامَ الْحُرُونِ النَّامِية بِقَضَاءِ حَاجَةِيُ الحِبِ فلا لِ عَلَى حِبِ فلا لَ رَبِهِ السَّ كانام ليس) وَأَ لُقَاءِمُ حَنَّتِي ُوَمُوَدَّ تِيُ فِي ْ قَلْبُ مِحْقِّ مَا نَكُوْتُ مُ عَلَيْكُوُ و بِينِعِ مطلوبُ كااور الس والده كانام ليس بهرطالب كااور إس كي والده كانام ليس) اس عمل كوليكا تارسات روز تك

انشارالترمطلوب طالب سے محبّت كرنے پرمجبور ہوگا۔

روجین میں محبّت کے لئے سورۂ نسار کانقش تیر بہدف کی حیثیت رکھیاہے۔ نقش کو کلاب وزعفران سے لکھ کرمیاں بیوی کے مُطّر میں ڈالیں جو نقش ہو

على حب فلاں ابن فلاں زنام بيوى اور والدہ) يامقلّب القُلوُب -جونقش شو<u>بر كے گلے</u> ميں ڈاليں _اس نقش كے نيچے بيعبارت المحيں _اَ لِلْهُ يَّوَقِلِّبُ فلاں ابن فلاں دنام بيوي مع والدہ) على حب فلاں ابن فلاں زنام شوہر مع والدہ) يَامُقَلِّبَ الْقُلُوب -

> 11099 11099 114 -- 1 11092 114 -- 11092 11099 11099 11092 11099 11099 110991 11099 11099 11099

اللهيئة قلب فلال ابن فلال رئام مطلومي والده على حب فلال ابن فلال رئام طالب مع واليده

طرف می استی خوانق کے لئے سورہ رخمان کا نقش تربہد ن ہے۔اس نقش کو نوچیدی جمعرات کو میں میں میں میں کھیں۔اوراس نقش کے نیچ عزیمت بھی کھیں۔ پھرشیجہ میں کھیں۔اوراس نقش کے نیچ عزیمت بھی کھیں۔پھرشیجہ میں گیارہ سوم تربیز کھیں۔اس کے بعد کھر صلّا فاعلیٰ بازہ سوم تربیز کا میں میں استار کی میں۔انشا راکٹر خلاف کا ایک باندھ کیں۔انشا راکٹر خلاف کی بردی میں انسار اللہ خلاف کی بردی میں۔

ش يرب را كل صفح برملا حظه كوس)

			DETTY			
OLTTA	DEPYE	OLTTT	DEMLY			
DETTA	DEMLA	DETTO	DETT			
OLTTY	02441	02479	OLTPI			

القراب الشخ خلائق کے لئے سورہ قیامہ کانقش بھی بہت ہو ترہے۔اس نقش کو بدھ کے دن الفر اللہ خلقت رہوع علی مناز میں لکھ کراپنے دایئ باز و پر باندھیں انشاراللہ خلقت رہوع

			1446		
12406	ודייוס	1440-	12400		
1444	144.	1404	1449		
12402	1444	14467	1499		

على تشخ خلائق كے ليخ تربهدت ہے۔اس نقش كوا توارك دن میں مورہ کو کا نفش بھی تشخہ خلائق کے لئے تیر بہدف ہے۔ اس مس بوا بوارے در مقدم میں ماعت میں کاروکراپنے دائیں بازو پر باندھیں انشارالشراد کو کے دواری بحبّت پیدا ہوگی۔اورا لٹرکے فضل وکرم سے تشنیرعام ہوگی۔اور فتوحات کے دروا زے بھی کھا ^{جا}ئینگے۔

124-4 LAZA -1122 LE134 METIT WEL -- WEL-O WELLI LTA-1 LTAID LTA-V LTA-L WEA-8 WEA-4 WEA-4 WEALL

برائے فتوحات وسخب خلائق

القريع الرميان بيوى مين إخلاف رستا بوقة تجعه كي دن يبلى ماعت مين سورة جعكانقش دولکھ کردونوں کے گلے میں ڈالیں۔اورجھ کے دن جونے بعد سورہ جمعہ تین مرتبہ پرطوم کرائے بیٹھے گیارہ گیارہ مرتبردرد درشریف کے ساتھ ایک بوٹل پانی پردم کر کے رکھ کیں۔اورسات ُ دَن تَک ٓ دُونوںؔ تُوعِقُراورمُغرب کے درمیانؔ یاعشا کے بقد بلایسؔ انشاء اللہ دونوں میں محبّت ببیدا ہوگی۔انقش اگلےصفحے پرملاحظہ کریں)

قش بير ہے۔

2/1					
1071	IDTAP	IDTAL	1044		
10114	IDTER	1011.	1010		
10140	10449	IDTAT	10469		
IDTAT	IDTEA	10464	10 111		

جونقش شوہرکے گلے میں ڈالیں اس کے نیچ لکھیں۔برائے حُب زوجہ اور جونقش بیوی کے گلے یہ اس اس کر نیچ لکھیں برلے نرچہ نے دوج

ر ارکی کی میں برائے شہر دوج۔ کر نیچے کامیس برائے شہر مال کا نقش تسخیر جام کے لئے تیر بہدف ہے۔اس نقش کومنگل کے دن سا مشتری میں لکھ کراپنے تک میں ڈالیں۔اور کپڑے کارنگ فیروزی ہو۔انشا اِلسّ تنج

ہوگی۔نقش یہ ہے۔

برائے رجوع خلقت

طرف مورة مزمّل کانقش تشخیر کانتات کیلئے آیکے غظیم دولت ہے۔اس نقش کاطریقہ طرف کے بعدایک مرتبہ سورة مزمّل بڑھ کراس خانہ پردم کریں۔اس طرح ۱۱ خانوں پردم کردیں جب قع محمل بوجائے تو سورة کیسے من من مرتبہ بڑھ کراس نقش پردم کردیں۔اوراس نقش کواپنے گلے میں ڈا انشار الشرخلقت کا زبر درست رجوع ہوگا۔

تقش بيرسے-

ZAY					
14114	1<119	1417	1<1-9		
14171	1411.	14110	1414.		
14111	ILITA	14114	12111		
12111	14114	12117	1417		
		201			

برائے سخبے رخلائق

مركب المورة نفركانقش مال ودولت كحصول ادر دشمنوں كنسخيكر لئے جي تناك نتائج برآمد كرتام انشارالله وككور فريمين لكاكرا ويزال كرين انشارالله وتثمنول يرتب طاری ہوگا۔اورغیسےوسائل مہیا ہوں گے۔ نقش يرس-

ر مارا الله إلى الله و

	بسكوالمما ترجيع							
	ينخلون							151
دين الله	نى	يلخلون	الناس	وراً بيت	والفتح	طلّا	نصر	جآء
افواجا	دين إلله	في	يدخلون	الناس	وكأنيت	والفتح	طلّٰا	نصر
فستبح	افواجا	دين الله	نی	ييخلون	الناس	ويمأيت	والفتح	क्याँ।
	فسبح							
٥٣٠	معجد	فستبح	افواجا	حينالله	في	يلخلون	الناس	ويمأيت
واستغفى	زيك	محمد	فسبح	افوإجا	دين الله	في	يلخلون	الناس
انتأكات	واستغفر	ريك	بجد	فسبح	افواجا	حينالله	فی	يلخلون
مقرا يًا	انه کان	إستغفار	س بك	بحمد	فسبح	أفواجا	دينالله	نی

يس كلاب اوركيوره محى داليس اوريه عل جعرات كدن مشترى كساعت ميس تريس اورعل كوقت قبله رُودوزا نوموكراً نحصي مبذكركي بيطها ينك-اورايغ محبوب كاتقوّر كرين اور ما سوم تبريا ودورٌ" پڑھیں۔اُگے پیچے گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔غل کے ختم پر ٹوکلین عمل کوایصال ثواب کریں۔ پھر شربت پر دم کر کے اس شربت کوخود پی لیں۔انشار الشراسی دن مطلوب حاض ہوگا۔اگر حاضر نہ ہو تواں فل كوا كلي تبعرات كو پيرد مراليس اس ظرح ناكامي كي صورت ميں چار جمع أنون تك كريس انشار الشراس

٨٠٨ "يا ودود" كاليك عجيب وغريب طريقير برائ حصول محبّت يدسع كريم طالب كنام ك اعداد نکالیں۔ اور بالترتیب انہیں کھیں۔اس کے بعدیا ودود کے اعداد بالترتیب مے مطلوب کے اعداد بالنز تیب تکھیں کے مران سیاعداد کی دوسری سطراس طرح بڑا بیٹس کہ ایک عدد

شروع سے لیں ایک عدد اُخیرسے لیں جب پر طرتیار ہوجائے تواس کا فتیلہ بنالیں۔اور اس کو کورے چراغ میں زیتون کے تیل میں روشن کریں۔ فیتلے بیٹنی روئی چڑھا لیں چراغ کا فرخ مطلوب کے گھر کی طرف کڑیں۔ اور تراغ کے روبرو کھونے ہو کرایک سوایک بازیا و دور "پڑھیں۔ اس کے بعد تراغ کو جلنے دیں۔ اگلے دن اس تراغ کو پانی میں بہادیں۔ اس میل کو جمعرات کے دن سے شروع کر کے سات دن تک جاری رکھیں۔ انشارالسرسات دن میں کامیابی ملے گی-

> چاندنی 1.0.40.14 4444 - M14.00.77407.00.11m

٩٠٩ إلى وودد "كاليمراعجيب وغريب طريقه بيرس كداكركسى مجوب، دوست يا اضروفيره كومنخ ياشب جمعه كوبعد عشارعمل كرين قبله رُودوزا كو ، وكر بيطه جائين اوراين أنكهس بندكر كيكياره مرتب آبیت الکرسی برط صیں ۔ اس کے بعد آیک ہزار مرتبہ 'کیا ودود' " پرطھیں۔ اور پرتصور کریں کرمطلوبے سے بستہ

سامنے کھڑا ہے جب عمل محمل ہوجائے تو تقور میں اس کے دل پروم کرویں۔ اس طرح اس عل وشية جعرات ياخي جمعر المحارك الكاتاره اراتون تك كري اوراكرمكن

ہوتو عل کے ختم پرکسی منیظی چیز پر دم کر کے مطلوب کو کھلا دیں۔ انشا رائٹ مطلوب حاضر خدمت ہو گا۔ المري ودود "كي زكاة كاطريقه بيرم كه به دن تك روز الناكي زارم تبريط هيل- انشار النرز كوة ادا

ہوگی۔اس تے بعداس اسم النی کے اعمال میں زبر دست تا شرطا ہم ہوگی۔

طرف ما الله و مرتبه مورهٔ مز مّل پڑھ کر آگے بیچے کیارہ گیارہ مرتبہ ورود شریف پڑھ کر کسی کھول طرف ما اللہ وہ سخت ہوگا۔ پر دم کر کے پاکسی عطر پر دم کر کے مطلوب کو سنگھادیں۔ انتثار اللہ وہ سخت ہوگا۔

طَرِيقِهِ اس كايب-شلاطالبكانام عوالده زيد نجه اور طلوب كانام مع والده اسمه صالحه ب-اِس کواس طرح امتزاج دیں۔ ہرآیت کے بعد طالب دمطلوب کا نام مع والدہ تکھتے جائیں۔ بن اور بنت لكھنے كى ضرورت كيس-

نىدنجم اسم عصالح لاواذال المضمدت بنىدنجم لااسم عصالح لاوالت りしいかしているというなりというなのししてなったいでしていているといっていると فامام ن اوت ی لی ساب ۷ بی می ی ن ۷ ف س وف ی ح اسب ح س ایدای سی س اوی ن ق لب الخاه الله مسمورا يهال تك ككوراس ك بعديدعبارت للحيس اللهم وقلب اسم بنت صالح معلى حب يدابن نجمه ألفتا محبة دائمًا ابدَّ إسرمدًا يَا الله يا الله يا الله يا الله يا الله القلوب كويا كه مورة كروف وَمَنْقَلِبُ إلى أَهْلِهِ مَسْرُوْسًا تَك لَكُفِي مِينٍ _

امتزاج دیتے وقت طالب اور اس کی والدہ کے نام کے حروف پہلے ککھنے ہیں اور مطلوب اور اسس کی دالدہ کے حروثِ بعد میں لکھنے ہیں۔اور آخیر میں مطلوب کا نام اورائس کی والڈہ کا نام پہلے لکھنا ہے۔ اورطالب اوراس کی والدہ کا نام بعد میں کھٹائے۔ اس طرح دونقش تیار کرکے ایک طالب کے بازو پر باندھیں۔ اور ایک انا رکے درخت برلٹ کا دیں۔ انشار الٹرمطلوب بے قرار ہوکر طالسے ملے گا۔

ں 🙀 🖊 🖊 مندرجہ ذیل آیت کوسات مرتبہ بڑھ کرکسی بھی چیز پروم کرگے مطلوب کو کھلا دیں اِنشارالسّر

بسوالتَّج من الرَّح يم - مَا كَانَ مُحَمَّدُا أَبَا اَحَدٍ مِّنْ بِآبَ لِكُوُوَلِكِنْ مَّ سُولَ اللهِ وَخَاتُم النَّبِيِّين برَحْمَتِكَ يَااُنُ حَوَالرَّاحِينَ

معام مندرجه ذیل آیت کواتوار کے دن ۱۴ مرتبه پاه کرکسی شیرینی پردم کرے مطلوب کوکھلاد هم مسلك انشارالله مطلوب بي قرار بوكا -بيسِّ والله الرَّحِمل الرَّحِيم فَسُمُ عَاكَ السَّنَ ي بِيلِهِ مَلَكُونُ كُلِّ شَيْعٌ قَرَ الْيَهِ مُتَّكَةُ عُونَ طَوَلاَ حَوْلَ وَلَا

MEL	440	r < 9	240	
MEN	r 44	W 21	W24	
P42	MAI	MCM	m2.	
MKM	F49	P41	WA.	

LAY

Orr	DYZ	00-	044
019	OFA	OFF	OFA
049	700	000	DMA
074	170	04.	001

الحب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان اس نقش كى پشت پريكه يين -

جبرائيل كنگائيل	
نون ائيل عمل نئيل	هائيل

مندرجر ذیل نقش لکھ کرطالب اپنے گلمیں ڈالے۔

454	422	YA -	. 444
Y < 9	· 144	4<4	YEA
149	704	140	YEY
424	141	14-	. PAI

الحب فلاں ابن فلاں علیٰ حب فلاں ابن فلال

طيقيكاوآكانقش

MY2	40.	ror	hh.		
ror	MMI	MAA.	101		
444	100	LAN	MAO		
444	LLL	WWW	MON		

ينقش اتشى چالوں سے ہے۔ باقى چالوں سے خود تيار كرليں۔ ياكسى عامل سے رجوع كريں۔

حسن البهاشمي فاضل دار العلوم ديوبند





برخض خواه وه طلسماتی دنیا کاثر بدار بویا شهوایک وقت بین تین سوالات کرسکتا به سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کاثر بدار مونا ضروری نیس (ایڈیٹر)

اگر حسن نیت ہوتو بات بن سکتی ہے

سوال ازسيف الدين

میں قریب تین سال ہے آپ کے رسالہ کا قاری ہوں اور پرسالہ کی کی مہر بانی ہے دیچی کا سبب ہوا اور گل پیدا ہوئی اور پہال تک کہ آپ کے دیدار کا اشتیاق اسال میٹی میں ہوا پختھرا جو علم کی بیاس نہ بھے کی دوجہ کہ مسائی دیتا تھا مختفر آبات ہوئی صرف ایک فض اور ایک عمل کے متعلق بچوں کی شادی کا تعویذ ہے۔ استفادہ کیا ہے۔

اس رسالہ ہے جومو کل تالع کامضمون تھا جون، جولائی دستار ہااوراس مؤکل کا مشمون تھا جون، جولائی کامشمون تھا جون، جولائی کا ممل بھی کمیں مگر پر کت کا محمل بھی کمیں مگر پر کت حاصل بوئی اورائیک کا لم روحانی ڈاک ہے بہت پھی سیش اور تعلیم ملتی رہی ہے۔ جو قار میں مؤکل تالع کرنے کے شوقین میں وہ اپناوقت ضائع کرتے ہیں۔

ایک شارہ میں روحانی ذاک کے کالم میں اس لائن کی کہلی میڑھی کا مطالعہ پڑھاتو عقل کے پردے کھل گے اور ذیادہ اشتیاق بڑھا اور پھر میر قلمدان مجبور ہوئی کہ ابتدائی چلہ کی اجازت طلب کرکے با قاعدہ اس لائن کو اختیار کرے غریبوں اور مقلسوں کی

خدمت شکتی کی جائے تو اچازت کا خواہا ہوں، و ہے ابھی ابھی آپ کے شارہ میں سے حروف بھی کی ترکوۃ کا مطالعہ کرتے 8 مرفومبر سین منامی ہے بالتر تیب زکاۃ اوا کی ہے، آپ کی اجازت ہے کس مجھی حروف ابجد تیم ری ہموکل کا تمل کرتا جا پہتا ہوں جس میں (س) کا ہے، جو بیماری کے فوائد سے تاکی مخلوق کوفائدہ کا تھے تھے۔

کیا آیت قرآنی کا چلہ پہلے ابتدائی چلہ کی زکوۃ کے بعد کرنا ہے یا اس کوکر سکتے ہیں اپنے چلہ ابتدائی کے یا آپ کی اجازت سے شروع کریں، بدائیت قرآنی موذی بیاری کے لئے کرنا چاہتا ہوں، بدآیت پار ڈبر ۱۵ رصیصن السلم سور دینی اسرئیل آیت نجمرا۸ میں ہے۔

هوشفاء و رحمة للمؤمنين (باذن الله)

ایک شارہ میں حزب البحر کی دعا کا لکھا ہے اس کو پڑھ کو گل کرنے ، دعا کرنے سے جلد دعا قبول ہوئی ہے تو اس کی دعا کیا ہے، اس کو چلہ کے ساتھ کرنا ہے، اگر چلہ کے ساتھ کرنا ہے تو اجازت فرمائیں، جن سورتوں کی ریاضت کرتا ہوں جس میں سورہ اخلاص کو ایک ہزار بار چار رکعات کے ساتھ کرتا رہتا ہوں، جس سے خدا تعالی کی برکش تازل ہوتی رہتی ہیں، دعا فرمائیں کہ خدا تعالی اور قدفتی دیں۔ ہوئی، اس کا خلاصہ کھیں، خط طویل ہوتا جارہا ہے، اب اجازت چاہتا ہوں اس جماب کے ساتھ آئندہ قلم اور کاغذ کی جنگ چلت رہے گی ورنہ جماب سے ندار دہم بھی ندارہ کیونکہ دوئین خط آئرین جوالی لفافہ کے کرچکا ہوں، اس خطوط سے اندازہ ہوگا کہ تھکا د محسوں ہورہی ہے۔ محسوں ہورہی ہے۔

جواب:

میں اسے رے کاشکر کسے ادا کروں جس نے میری کاوشوں كواعلى درج كى قبوليت اور مقبوليت عطاكى اورجس في طلسماتى دنیا کے قارئین کے ول و دماغ میں روحانی عملیات کی عظمت پیدا کی اوران جہالتوں سے بازر ہے کی فکر پیداکی جوسلم معاشرے میں خس و خاشاک کی طرح بھری ہوئی ہیں اور جن کی گندگی اور معنوی نجاست سے جال تو جالل پڑھے لکھے لوگ بھی محفوظ نہیں ہیں،آج کی کوچوں میں بیٹے ہوئے نام نہاد عاملین کا حال بہے كرائيس بيتك فرنبيل كتوذ اورشميد كے كہتے ہيں،آيت قطب كون ي آيت قرآني كوكها جاتا ہے، پنجاه قاف سے كون ك آيات مراد ہیں، حزب البحر کی حقیقت کیا ہے؟ نقش کیے جرے جاتے بس عمل کی زکوۃ کاطریقہ کارکیا ہے؟ برہیز جمالی اور برہیز جلالی کے کہتے ہیں اور رجال الغیب سے کون لوگ مراد ہیں اور صرف يبي بيس بلك عاللين كى اكثريت كا حال يد ب كدوه و كمهر بهى قرآن علم مج مبيل براه سكتنا، الساوك صرف ابنا بيشه جاري ر کھنے کے لئے اپنی دکا نیں کھو لتے ہیں اور ایک منٹ میں درجنوں جھوٹ بول کراللہ کے بندوں کو گراہ کرتے ہیں اور انہیں بیوتو ف بنا کران کی جیبیں خالی کرتے ہیں،ان ہی عاملین کی حرکات بے جا نے نہ صرف روحانی عملیات کی لائن کو بدنام کیا ہے بلکہ چیج عاملین کو بھی''مقام تہمت'' پر لے جا کر کھڑا کردیا ہے، آج ذکی اکس قتم کے لوگ سی کچ کے عاملین اور حقیقی قتم کے ارباب احتیاط سے بھی خوف کھاتے ہیں اور دودھ سے اپنا منہ جلانے کے بعد چھا تھ کو بھی يكونك مار ماركريست إلى-

الله تعالیٰ کافضل و کرم ہے، جہالت و گراہی کے ان بھیا تک اندھیروں میں ماہنامہ طلسمانی دنیا کا چراغ حق وصداقت کی روشی رجع : الره المرجع : المرجع :

ایک شارہ میں قسمت کا آئینہ ہے مثق کی اور میرے نام ہے کی ہے جو تاریخ بیدائش کے بنایا ہے، تاریخ پیدائش ایک آئو بر ۱۹۲۵ء بروزمنگل ہے، میرے مطابق پھر بھی تکھیں جس میں بیر طریقہ واضح نمیں کرخصوصیات دن، تاریخ، رنگ، مہینہ، سال اور پھر دیگر کس طرح معلوم کے جاتے ہیں واضح کریں۔

ایک فلطی کی طرف اشارہ : ایک قاری کے جواب میں ستبرسون کا پراس طرح دیا ہے

منقلب: محرم _ربیج الثانی _ر جب اور شوال ثابت: صفر _ جمادی الاول _ شعبان اور ذیقتعده ذوجسدین: ربیج الاول _ جمادی الثانی _ دمضان _ ذی المجبر _ شاره جنوری فروری سوم ۲۰ عصفیه ۵

ظابت سعد بحرم روئ الثاني رجب شوال -ذوجسد من منقلب: رئع الاول - جمادي الاول - شعبان -

کے مستعدد منحس ومنقلب :۔ روّج الاول، جمادی الثّانی، رمضان، ذک الحجیہ اس میں کون سائنتی ہے، '' او طابقہ تشریح کریں۔

ماہنامطلسماتی دنیا، دیوبند

پھیلارہا ہے اورائی ضایا شیول سے ان تاریکیوں کا قلع قع کررہا ے جو بدنام زمانہ فتم کے عاملین نے اینے کرداروعمل سے معاشرے میں پھیلائی ہیں،آپ جیسے نہ جانے کتنے اللہ کے بندے آج عملیات کی لائن میں قدم رکھنے کے لئے بتاب ہیں ادراس سلسلے میں میچ راستے اور میچ رہنما کے متلاثی ہیں اور جوئندہ یابندہ کے مصداق ایک دن انہیں راستہ بھی مل جاتا ہے اور رہنما تھی،آپ کا خطر بڑھ کرخوشی ہوئی کہآپ بھی خدمت فلق کے لئے اس لائن كواختيار كرنا عاجة بين اورقدم بدقدم اس لائن كى سافت طے کرنا جائے ہیں اور کمی بھی منزل تک پہو شجنے کے لئے سفر کا یمی طریقہ درست بھی ہے جولوگ ایک جالیہ پہاڑ پر جست لگانا چاہتے ہیں وہ منہ کے بل گرتے ہیں اور خود کوایا جے کر لیتے ہیں، نیونکدایک دم کودنے سے انسان تھو کر کھا تا ہے اور زمین برگر کراپنا حلية راب كرليتا ب، جولوگ آسته آسته قدم الفاتے إلى وہي إيك دن محيح سلامت منزل مقصودتك وينجية بين، عامل كامل اورعالم الل بنخ کے لئے کتابوں کاسبقاً سبقاً براھنا ضروری ہے اور چھوٹی كتاب سے برى كتاب كى طرف دھيان دينا ناگزير ہے اوركوكى عالم دين بننے كى آرزور كھےوالا انسان يہلے ہى دن بخارى برا سے كَ تَمْناكُر فِي كَلِيرُواس كوباذوق نهيس كهاجائ كاء اليصحف كوعقل كاعتبار _ نابالغ مجهيل كي الى طرح روحاني عمليات كى لائن میں جو خض ہمزادیا مؤکل تابع کرنے سے اپنا روحانی سفر شروع کرنے کا ارادہ کرے گا ، ارباب علم و ہنراس شخص پر نادانی اور بیوقونی کافتوی لگانے پر مجبور ہول کے، ہر مجھددارانسان ہرلائن میں قاعدہ ابندادی پڑھنے ٹے بعد پارہ پھر قر آن پڑھنے کی آرز وکرے گا اور یہی آرز د قابل احترام تجھی جائے گی، جو خص اپن تعلیم کے پہلے ہی دن کی مکتب میں قرآن لے کر پہنچ جائے گاس کواستاد درسگاہ میں بیٹھنے کی اجازت نہیں دے گاء آپ کے دل میں عامل بننے كاجذبه ب اورآب خدمت خلق كى نيت سے اس لائن كوا ختيار كرناجا بي بي تو بم آپ سے وعدہ كرتے بيں كربم آپ كى وقتاً فو قناصح رہنمائی کرتے رہیں گے اور آپ کواس بات کا یقین دلاتے ہیں کداگرآپ حسن نیت سے بہر دور ہیں توالک دن آپ کو منزل مقصود ضرور نصيب موكى اورايك دن آب كاميالى سے ضرور

مرفراز ہوں گے، اپنے سجی شاگردوں کو ہم اس بات کی تاکید كرتے ہيں كروه سب سے ملے سورة كلين كنو يك كرس،اس کے بعد حروف جی کی زکوۃ نکالیں،اس کے بعد نقوش کی زکوۃ ادا كريں، ليعني اس لائن ميں با قاعدگى كے ساتھ چليس اور آہت آہتہ اپنا روحانی سفر جاری رکھیں، آئیسیں بند کرکے بھا گنے ک کوشش ندکریں،ای میں آپ کی بھلائی ہےاورای طرزعمل میں آپ كى كامياني كاپهاومضر ب، جب تك آپ حروف ججى كى زكوة ادانہ کرلیں اس وقت تک "ایجد قری بامؤکل" کے بارے میں نہ سوچيس مخلوق كوفايكره آپ جب عى بهنجاسكت بين جب آپ سيح فقم كے عامل بنيں اور سيح فتم كاعامل بننے كے لئے صبر وضبط كے ساتھ اس لائن میں با قاعد گی کے ساتھ چلنا بے حدضروری ہے۔

آیات شفاء، آیات حفاظت یاحزب البحروغیره کی زکوۃ کے بارے میں ابھی نہ سوچیں ، نہ کوئی ارادہ کریں ،اسے اپنے وقت پر ان سب چزوں کا دھیان کریں اور ان چزوں کے لئے کھے القدامات كريس، جلدى كريس كي تو فائدے كے بجائے نقصان سنج گااور جب خود ہی نقصانات سے دوحیار ہوجائیں گے تو بھلا دوسروں کو کیے فائدہ پہنچا سکیں گے۔

آپ نے بیمعلوم کیا ہے کہ کسی بھی انسان کی شخصیت کا مطالعہ کرتے ہوئے اس بات کا اندازہ کیے کریں کہ اس کے لئے کون سے دن کون می تاریخیس کون سے مہینے کون سے سال اور کون ہے پھر وغیرہ مبارک ہیں، جناب!ان سب باتوں کا اندازہ کسی بھی عامل کوعلم الاعداد اورعلم نجوم کے بنیادی مطالعے سے ہوجاتا ہے،آپ ماری کتاب علم الاعداد کا مطالعہ کریں،ای ایک کتاب ہے آپ کو کافی معلومات ہوجا کیں گی الیکن ان سب باتوں کا ادراک کرنے سے بہت پہلےروحانی عملیات کی بنیادی ریاضتوں اورمشقتوں کا انجام دینا ضروری ہے، جب انسان ان ریاضتوں ے خود کو گزار لیتا ہے تو اس کے لئے رائیں خود بخو دہموار ہوجاتی ہیں اوراس کے بعد مطالعہ کر کے صرف اپنی معلومات میں اضافہ كرنے كى بات ہوتى ہے جس كے لئے انسان عمر بحر كتابوں كا مطالعہ کر کے اپنی معلومات بڑھا تار ہتا ہے۔

آپ ہے اپن تاری بیدائش کا جوزائے بنایا ہاں میں کھ

غلطی ہے،آپ کازائچا کینہ لقدیر کتحت اس طرح بے گا

مریخ

زمل

مریخ

معقلب بحرم ربج الثانی رجب شوال
خابت: صفر جمادی الاول شعبان رزیقده و
دوجه رین ربح الاول جمادی الاول نظیم ان رفتا الاول و جمادی الثانی رسفان و گالجیه
آپ نے اپ دوخوالوں کا ذکر کیا ہے اور سور کوت کے
ساتھ روزات ایک چلے کا بھی ذکر کیا ہے، خواب کی تبییر سے اس
بات کی طرف اشارہ ہے کہ آپ جو کھی کررہے تھے اس میں کوئی
بات کی طرف اشارہ ہے کہ آپ جو کھی کررہے تھے اس میں کوئی
خاطبی تھی اور ہمارے خیال میں قطعی میتی کہ آپ نماز میں 'جو'
بات کو این کے الفاظ کیوں نہ ہوں درست تبییں ہے، اس لیے
آپ کو اپنے چلے میں پوری کامیائی تیس فی اور تواب کے ذریعہ
آپ کو مشند کیا گیا، آئندہ احتیاط رحیس اور نماز میں غیر تر آن
آپ کو مشند کیا گیا، آئندہ احتیاط رحیس اور نماز میں غیر تر آن
برخت کیا طی نہ کریں کی کو کہ پیلے میں اور نماز میں غیر تر آن

بدعت ہے ادر ہر بدعت کا ٹھکانہ جہنم ہے۔ اپنی ذاتی معلومات سوال از ضرار احمد مینی

میرے نام کامفر دعد داور فائدہ مند ، نقصان دہ عدد کون ہے ہیں ، میرا برج راتی ستارہ کون ساہے؟ میرے لئے کون سے دن، مہینے ، سال تاریخیس اہم ہیں؟ میرے نام کا اسم عظم کیا ہے؟ مجھے

کون سا پھر ،نگ راس آئے گا ، جواب ہے جلد از جلد نوازیں،
ایک بات اور بھول گیا عرض ہیہ بے کہ بیر انام 'ض ہے آتا ہے ایک
مولانا امام نے جھے بچھے تک میں ڈال دیا کہ آپ کا نام چی نہیں
ہے، میں آپ ہے مطمئن ہونا چاہتا ہوں کہ بیرانا می ہے ہیا غلط
اور پر چہ لکھتے وقت کی باردل میں خیال آیا کہ آئی تفصیل ہے لکھا
کہ کہیں آپ جھے سے ناراض شہوجا میں اور میں جواب سے محروم
ہوجاؤں۔

جواب:_

آپ نے اپن تاریخ پیدائش نہیں کھی، اس لئے برج اور ستارے کا متعین کرنا مشکل ہے، آپ کے موجودہ نام کے اعداد سربی اورجی محفل کے نام کامفر دعدد سربوال کے لئے ۵،۵، ٢ اور ٩ عددا چھے ہوتے ہیں اور اس كوفائدہ بہنچاتے ہیں اور ١٠ اور ٨عدداس كديمن عدد موتے بين ادراس كونقصان يبنياتے بيں۔ آپ کے لئے ہرانگریزیمہینہ کی ۳۰،۲۱،۱۲،۳ تاریخیں اہم ہیں، اینے خاص کاموں کوان تاریخوں میں انجام دینے کی كوشش كرين، مارج، جون اور تمبرآب كے ليے مبارك ابت ہوں گے،اریل اوراگت کے مہینے میں آپ کو کی بھی طرح کی ریشانی یا بیاری کا سامنا کرنا پڑسکتا ہے، آپ کے لئے موضوع رّين ذكر "يالطيف" كا ورد بع، اس اسم الى كا ورد روزاند ٢٩رمرتبه پابندى كے ماتھ كريں اورائي اہم تاريخوں ميں اگراس اسم الى كاذكرتين مومرتبه كراياكرين و أب كوش مين بهتر موكار آپ کانام اگرچ فن بی ے بیان اس کے معنی اچھے نہیں ہیں، اس کا مطلب ہے بہت زیادہ نقصان پہنچانے والی ذات، اس لئے آپ سے امام صاحب نے جو چھ فرمایا ہے وہ درست ہے، اگراآب اپنانام بدل کر چھاورر کھ لیں تو بہتر ہے، اگر آب کواٹی تاریخ پیدائش معلوم ہے و تام، تاریخ پیدائش کے اعتبار ے رکھیں ،اگر تاریخ یادئیں ہے تو کوئی ایسانام رکھیں جومعانی کے اعتبارے اچھا ہویا پھرنام کسی صحابی یا کسی ولی کے نام مےمماثلث ر کھتا ہو، آپ کا خط بہت زیادہ طویل جیس ہے، لیکن اس خط میں ایک ادھوراین ہے، جبآب کواپنابرج اورستارہ معلوم کرنا ہی تھا

تو اپنی تاریخ نبیدائش شرورلگھٹی جائیے، برج اورستارہ نام ہے بھی نکالا جاسکتا ہے کین آپ کا نام چونکہ قابل تبدیل ہے اس لئے نام ہے اس وقت برج اورستارہ نکالنا مناسب ہوگا جب آپ اپنا نام تبدیل کرلیں۔

او پری اثرات کا چکر

حوال از مجرابوب انساری فیروزآباد
مشروری احوال سیے کہ میرالؤ کا نام مطلوب عالم ، عمر لگ
بحک سے امریال ، ہنر ذاتی کا م ، قریب ایک سال سے پیاڑ کا بہت
زیادہ ضدی ہور ہا ہے ، اگر کی کا م کو کہیں تو ہنتا رہتا ہے ، کوئی بھی
کام کرکے راضی تبییں ہے ، بات بھی کچھ انگنا ہے تو بھی کچھ مانگنا
دالے کو خور آجا تا ہے ، کھائے کو دھی کچھ مانگنا
ہے ، ای دجہ سے بہت دفعہ ہارائیمی ہے گراسے کوئی اثر تبییں ہوتا ،
گھر والے اس کی اس حرکت ہے بہت پریشان ہیں ، ادھرادھر
گھر والے اس کی اس حرکت ہے بہت پریشان ہیں ، ادھرادھر
دمانی تو زیادہ دل چھی رکھتا ہے ، باتوں سے الیا لگنا ہے کہ
دمانی تو از ن میں کی آئی ہی ہے، ایک اور ضروری خور کرنے کی بات



ہاشی صاحب میری گزارش ہے کہاس لاکے کے بارے میں نقش یا تعویذ یا گھر پونانی دوا کیا کریں، برائے مہرہانی جواب دیجے ،میں نوازش ہوگی۔

<u> بواب: _</u>

آپ کا بیٹا مطلوب او پری اثر ات کا شکار ہے، اس کو دواؤل یا بڑی بوٹیوں نے فائد و تیں ہوگا، آپ کی محتبر عائل سے رجوع کی سربی اور کی السی عائل سے رجوع کی بودک اس فرح کے مریش کا علاج کرنا ایک انجھی ہوئی روٹ ہوئے نے اگر محائی ایسے مریش کے قریب رہے گا تو علاج تار محائی ایسے مریش کے قریب رہے گا تو علاج تار کی حرکات و سکتات پر دو اور ہوگا تو علاج میں دوور ہوگا تو علاج میں بعد تا بعد محلت کی بیٹرول میں رکھنے کے لئے محال کی اگر محال کے اس خرور کے اثر ات میں علاج کے بعد تور اور آئیس کی محلول میں رکھنے کے لئے محال کی السے بی قریب میں ہونا محروری ہے۔
مروری ہے۔

روحانی عملیات اورروحانی علاج کاسلسل استام ہوگیا ہے اور ہرگاؤں اور ہرستی میں زیادہ نہ ہی کیوں کچھنے گھا تا کی اعتبار عالم کا سلسل عالمین خلاق کریں عالمین خلاق کر نے سے لل ہی جائیں گے ان سے رجوع کریں اور اللہ کے مجروے پر اپنے کا روحانی علاج شروع کرائیں، ہم یقین سے کہ سکتے ہیں کہ اگر آپ نے علاج شروع کرا کر علاج کے خاص کی بابندی رکھی اور عالی کے بتائے ہوئے روہیز وغیرہ پر وھیان دیا تو انشاء اللہ آپ کا بیٹا تھیک معمول رکھا

مطلوب کے چیف پر یا بیٹھ پر جو کگیریں بالوں کی بھری ہوئی ہیں وہ آسیمی اثرات کی طرف اشارہ کرتی ہیں اوران لکیروں سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ مطلوب یا تو بیدائق طور پر آسیمی اثرات کا شکارتھا یا اس وقت ہے آسیجی اثرات میں مبتلا ہے، جب وہ اپنی ماں کا وووجہ کی رہا تھا، ممکن ہے کہ اس کی مال بھی اثرات میں مبتلارتی ہوں یا اب بھی مبتلا ہوں۔

بہر حال جو کچھ بھی صورت ہوائی ہے نجات کی جان ناممکن نہیں ہے، لیکن اس طرح کے اثر ات کا علاج ندڈ اکٹر کر کتے ہیں نشاطیاء، آپ کوعاطوں سے رجوع کرنا ہوگااور اپنے آپ کی معتبر عالی تک پہنچین اسے آپ روز اندسورہ کٹین سامرتیہ پڑھ کرایک بوتل پائی پر دم کرکے دن میں مهر مرتبہ میر پائی مطلوب کو پلاتے رہیں، اس طرح روزانہ بوتل تیار کریں اور روزانہ مید بوتل رات تک ختم کریں، مندرجہ ذیل گفتر کسی عائل سے بنواکریا خود بنا کر اس کے کلے میں ڈال دیں۔اس سے بھی فائدہ ہوگا۔ نقش میں۔۔۔

ZAY

ooroo	DOPOA	DOTTO		
DOTTY	oaral	оогоч		
00040	ooror	0000+		
ومسمو	DOTTA	oorog		
	00001	00001 00001 00000		

کین بیوقتی فائدے کے لئے ہے، دائی فائدے کے لئے آپ کو مطلوب کا علاج ہا تا عدہ کی عال سے کرانا پڑھ گا، انشاء اللہ جب مطلوب کو اثر اس سے خوات ل جائے گی ہؤوہ آپ کا کہنا بھی مانے نے گئے گا اور اس کو ضعہ بازیوں اور بے جاحر کتوں ہے بھی مانے سلے گئے۔
خوات بلے گئے۔

مختلف سوالات

سوال ازمجرشارق انصاري ______ كانپور

نمبر(۱) میرانام محدشارق انساری ہے، میں جاہتا ہوں کہ میرے نام کے اعداد کے مطابق برج ستارہ ادراسم اللہ اورمیری ہندی میں راس اور نگینہ کون ساہے، میراصد قد اورمبارک دن کون ساہے، کون سے حرف دالے میرے دوست اور دشمن ہو سکتے ہیں نمبر(۲) میری تاریخ پیدائش ۱۸ اراگست اے 19 میش صادق

كووت بروز بير-

نبر(۳) بے روزگار ۳ربرس سے چل رہا ہوں، جسمانی قوت فوت ہو چکی ہے، اس کے باوجود محت صدے زیادہ کرنے کی ہمت رکھتا ہوں، پچھر نی کر تو توں کا بھی اڑ ہے، ہم میں نقابت کی آجاتی ہے، زندگی مفلسی میں گزررہی ہے، یہ آپ خود اپنی روحانی طاقت سے اندازہ کر کتے ہیں، کہ بید بندہ خدا این آدم کس

قدرر يثان حال ب، لكف علم قاصر بـ

نمبر (۴) ہمارئی والدہ محتر مدانوری بیگیم جوبہت کمز ورادر بیار رہتی ہیں، ان کومر کے درد کا مرض ہے جوبہت پرانا ہو چکاہے، ضدا جانے کیا بلاہے، جس کی وجہ سے بے حد پریشان رہتی ہیں اور دن بیدن کمز ورکی پڑھتی جارہی ہے۔

نمبر (۵) گھر کا ہر فردیکاری اور پریشانیوں میں مبتلاہے، روزگاری ترتی کے اسباب تبیش پیدا ہو پاتے ،اگر ہوجاتے ہیں تو ٹوٹ جاتے ہیں۔

نمبر(۲) کچھوگول کا کہنا ہے کہ جاد د کا اثر ہے، جب کہ بیل نے ۸۲ دن سورہ بقرہ خود پڑھی، جس کی دجہ یہ ہوئی کہ میر ک آنکھوں میں جلس اور کنپٹیوں میں ورد ہوتا تھا، جس کی دجہ ہے سمرچلہ پورے شہر کر سکا، فائدہ یہ ہوا کہ میں بہت بھیا تک آواز سے ڈرجا تا تھا، اکثر رات میں وقتم ہوگیا۔

سے درج نا ھا، اس طردات ہیں وہ م ہو ہیا۔

کرم فرما کیں ، میہ بتادیں کہ کیا وجہ ہو ہیا۔

کرم فرما کیں ، میہ بتادیں کہ کیا وجہ پر بیٹا ٹیوں کی ہے اور برائے کرم

آس کا حل بھی طلسماتی و نیایش ورج ذیل کردیں ، کرم نوازش ہوگ۔

نمبر (۸) روحانی عملیات سے میں بہت رہیجی رکھتا ہوں ،

گھر پر بیاری میں قرآنی آیات پانی پردم کردی ، اللہ کے کرم سے

شفا ہوجا تا ہے ، گین چوگھر کے بیچیدہ حالات اور بیاری بیں ، ان پر
قابوجا تا ہے ، گین چوگھر کے بیچیدہ حالات اور بیاری بیں ، ان پر
قابوجا تا ہمارے ہی کہا ہے بیس ، ہم جا ہتے ہیں کہآ ہی کسر پرتی
اور نے گھرانی میں میراحل زیال دیں اور دعافر بادیں ۔

نبر(9)روحانی عملیات ش کی بھی اسم البی کا ورد کرنے مے پہلے اجازت نامہ لینا ضروری ہے،اس کاعال نئے کے لئے کیا کیا قواعد ہیں بنفسیل ہے کلھر کر جھاد ہیں، بین نوازش ہوگ۔

شروری گرارش عرض میہ ہے کہ میری بے روز گاری اور گھر کے حالات کے لئے دعا فرمادیں ،امید ہے کہ آپ ہمارے او پر رحم فرماہوں گے،اللہ تعالیٰ آپ کی حفاظت فرمائیں۔آمین۔

جواب:_

آپ نے ایک خط میں بہت سارے سوال کر ڈالے، اس

وقت تو آپ کے اس خطاکا جواب ہم دے رہے ہیں، کین آئندہ

کے لئے ہیہ بات نوٹ کرلیس کہ آیک مرتبہ میں سا رسوالوں سے
زیادہ فدکر ہیں، اس ہے ہمیں بھی زحمت ہوتی ہے اور قار میں لائلی کا
شکایت ہوتی ہے کیونکہ اس طرح ان کے اپنے خطوط کا نمبر خمیس
آپا تا، دو حالی ڈاک کا کالم بہت محدود ہے، اس محدود کالم میں غیر
محدود خطوط کے جوابا ہے نہیں دئے جاسکتے ، امید ہے کہ آپ آئندہ
خیال رکھیں گے اور آیک مرتبہ میں اپنے ضروری سوالوں کا جواب
طلب کریں گے، اس خط میں آپ نے جوسوالات کئے ہیں ان
کے بالتر تیب جواب یہ ہیں۔
کے بالتر تیب جواب یہ ہیں۔

آپ نے نمبرایک اور نمبرود والوں کے جواب یہ ہیں۔

آپ کے نام کا مفرد عدو ۹ برب، ایک اور ۱۳ مرآپ کے

دوست اعداد ہیں، ۲ مراور کرآپ کے وقت ناعداد ہیں، آپ کا برن آپ کی سی اس کوشکھ کہتے ہیں، آپ کو بیرا، پھران اور پتا انشاء اللہ راس آپس گے، آپ دوزانہ بعد نماؤ عشاء کے مرتبہ ارکلو جوار شکلی کبور دول کو الیس، یہ صدقہ آپ کو آسائی بلاول سے محفوظ رکھے گا، اس صدقے کی اوا نگی جرسال آپ ۲۲ مرجولائی سے ۲۲ مراگست کے درمیان کریں۔

آپ کے لئے مبارک تاریخیں ۱۸۰۹ مادور ۱۲۷ ہیں اورغیر مبارک تاریخین ۱۸۰۹ مبارک تاریخین اورغیر مبارک تاریخین ۱۲ مبارک تاریخین کامول کو مبارک تاریخوں میں اہم کامول کو مبارک تاریخوں میں اہم کامول کے گئے مبارک بین، اتواد کا دن آپ کے لئے خاص طور سے اہم ہے، اس کوئی بھیڈ بھی فارکھیں اور اپنے مخصوص کامول کواتوار کے دن انجام دیے کی کوشش کریں۔

آپ کے سوال نبرس کا جواب یہ ہے کہ جب آپ نے از خود پر اندازہ کرلیا ہے یا کسی عالی نے آپ کو پہ جھادیا ہے کہ آپ پر کرتی کرقت کا اثر ہے تو پھر آپ نے شخید کی کے ساتھ اس کا علاج کیوں ٹیس کرایا، اللہ تعالیٰ نے اس دنیا پس کوئی بھی الیا مرض اورکوئی بھی ایسا اثر پیدائیس کیا ہے کہ جس کا تدارک اور مداوانہ ہو، ہمر بیاری کا علاج موجود ہے، بس فرق اتنا ہے کہ بعض امراض و

ار ات كا علاج طب يونائي ميس به يعض كا ايلو پيتفک مين اور بعض امراض كاعلاج روحاني سلسلوں ميں ہے، يكن ہر يهارى اور هم كرتى كرتوت كا مجھونہ بھي علاج اللہ في بيدا كيا ہے اور يكى اس كم بين كرتى كرتوت كا مجھونہ بھي علاج اللہ في بيدا كيا ہے اور يكى اس كم بين اور قد بين قوان كو اس بيارى ہے جات دينے كے لئے خلف ادويات اور مذابير بيدا كرديتا ہے اور ان دواؤں اور مذبيروں كو استعال ميں لاكر اس كے بندے امراض واثر ات سے نجات حاصل كر ليتے بين، اگر و و امراض تو بيدا كرديتا اور اس كے علاق كو يبدا كرديتا اور اس كے علاق كو يبدا كرديتا اور اس كے علاق كو اس اور اس كے علاق كو اس كے ماتھ ساتھ دواؤں كوئوں اس كوشائى وكريم كيا اور شروہ كرا شبہ شائى اس فيہ وہ كردي اس كے اس كے اس خيات كردوں كو اس كيا اور فيدروان بندے دوا اللہ كان كے اس كے

اگر برانہ مانیں تو ہم بہ عرض کریں گے کہ یہ تیسرا سوال قدرت خداوندی سے ایک طرح کی شکایت ہے اور اس شکایت سے ابوی کی بوآتی ہے،آپ کہ سکتے یں کہ شکایت محب کی دلیل ہے، جب کی سے مجت ہوئی ہے تب ہی اس سے شکایت بھی ہوتی ہے، ہم عرض کریں کے کہ شکایت دوطرح کی ہوتی ہے، ایک وہ جوانے محبوب اور اپنے جانے والے سے براہ راست ای کو خاطب ہوکر کی جائے تو بیشکایت بلاشر مجت اور تعلق کی دلیل ہ اورایک شکایت وہ ہوتی ہے جوائے محبوب اورائے چاہنے والے کی غیرموجودگی میں کسی اور سے کی جائے توبیشکایت ایک طرح کا اعتراض ب، ایک طرح کی تقید ب اور اعتراض و تقید تعلقات کا ملیامیٹ کرتے ہیں، یہ مجت کی دلیل نہیں ہوا کرتے ،اگراس طرح کی شکایات آپ این رب سے اپنے رب کے حضور میں براہ راست كرتے تواجها وتا،آپ كارب آپ سے خوش بوتا اور آپ كے نازالفانا الكن آپ نے بيشكايت ہم سے كى ہے جوس بندك كمنافى إوراس عنافرمانى كى بوآتى ب،اللدآب كوعقل سلیم دے اور آپ کی انسانی لغزشوں کونظر انداز کرے۔

جسمانی کمزوری اور فقامت دور کرنے کے لئے روزانہ ''یا قوی'''۱۱امرتیہ پڑھا کریں، چند بفقوں کے بعد آپ اپ جم کے اندرایک ٹی قوت کوامجر تا ہوامحسوں کریں گے ،اگر دوزاندا لیے موتے چنے کھایا کریں تو آپ کے لئے ،ہتر ہوگا۔

آپ کا سوال نبر (۲) آپ کی دالدہ مے متعلق ہے، جو کوئی آپ کی دالدہ مے متعلق ہے، جو مرض نبیل ہے، سیال تا ہو کروں ہیں، سرکادرد بجائے خودکوئی مرض نبیل ہے، سیال تا کہ دور ہے مرض کی علامت ہوا کرتا ہے، مثلاً اگر کی کوشل کو تعلاوت ہوا کہ بھی درد ہے گا اور بینا تی بھی مثلاً اگر کی تحق کو تعلقاد ہے، جو تو اس کے سر میں درد ہوجائے گایا اگر کوئی تحق مسلسل ہے آرای میں بیٹلا ہوتو اس کے سر میں درد ہوجائے گا، ای طرح بحق مبلک امراض کی علامت سرکا مدر ہوتا ہے، اب معلوم نبیل کہ آپ کی والدہ میں بیٹلا ہوتو اس کے سر میں دارد ہوتا ہے، اب معلوم نبیل کہ آپ کی والدہ میں بیٹلا کوئی میں بیٹلا کوئی میں بیٹلا کی ایکھ ڈاکٹر یا کمی حافق طبیب سے دبوری کریں، وقتی کی ایکھ ڈاکٹر یا کمی حافق کا مراح کے در اور انہیں دورھ میں فائدے کے لئے کہ انتقاد کی جو سے در کرا اس نے کی خاصا آ رام آ کے پاکھ کی کی ایکھ کا میں اور دورھ بیکن، انشاء اللہ اس سے کو خاص آ رام آ کے پاکھ کی کا آئر یا تھی میں انشاء اللہ اس سے کو خاص ہو کہ دیکھ اس اور دور کرا ایس سے کے دائیں دورہ دی اور آئیل وردور کرا ایس سے کے دائیں دورہ رائیل ہر رہ کا کہ جواب یہ ہے کہ دائیں میں میں کہ بی اس کر ہو اس میں کے دائیں دورہ ان کہ کران میں کہ دی اور آئیل وردی کی دیکھ کردیں اور آئیل وردور کرا ایس سے کے دائیس دور کرا ایس سے کہ دیشیب و فراز تو

بھی عالم بیں شمایوں ہوتے ہیں، شرخوف زدہ، آپ نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد ''یاسلام' 'اسمارسیتہ پڑھا کریں اور جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد سوم سید دوود شریف پڑھا کریں، انشاء اللہ بہت جلد آپ کی زندگی میں استخکام پیدا ہوجائے گا اور بہت جلد آپ کے لئے غیب ہے ترتی اور کامیابی کے اسباب پیدا ہوں گے۔

آپ کے سوال نمبر(۲) کا جواب یہ ہے کہ آپ کو سورہ بقرہ

پڑھتے دفت ایک جگ میں پائی مجر کرر کھنا چاہئے تھا اور روز انداس

پائی کواچ گھر کے سب کولوں میں چھڑکتا چاہئے تھا اور اس کے
ساتھ ساتھ یہ پائی روز اند خود بھی بیٹا چاہئے تھا اور اپ سب گھر

والوں کو بھی پلانا چاہئے تھا، اس طریقے ہے آپ کو زبر دست فائدہ

موتا اور بیوفائدہ تھی چھے کھم نمین ہوا کہ رات کو جو بھیا تک آواز آپ

کے کا نوں میں پڑتی تھی جس سے آپ ڈرجاتے تھا اس سے آپ

کو تواٹ اس کی گئی آپ کے کہ بھی نے دب کا شکر اوا کرنا چاہئے جس کے
کو تواٹ کی برکھے ہے اس کو بیونا کہ وہ وا

اپنے گھریٹی ٹیٹنٹ آگھ کر کالے کیڑے میں پیک کرا کر لٹکا دیں،انٹا والڈ اثرات سے نجات ملے گی۔ نقش سے۔

YAY

	2/11						
	rrzror	rrzrod	rrzron	+47744			
-	rrzroz	rrzero	rr2101	rr2r04			
	rezery.	++2+4+	rezer	rr210+			
	rrzror	rrzre9	rrzrrz	rrzr09			

آپ کے موال نمبر (2) کا جواب میہ ہے کہ آپ آسی الرات کے ساتھ ساتھ گرد اُں دوران کا بھی شکار میں اس لئے علاق کے ساتھ ساتھ آپ اپنے رب دعا کرتے رہیں کیونکہ آپ کے سفنے کو وہی پار لگا سکتا ہے، روز انہ عصر و مخرب کے درمیان دعا کریں۔

مغرب سے کچھ مملے دعا کریں، جمعہ کے دن ای وقت دیا

کریں جب امام دو خطبوں کے درمیان پیٹی جائے ، حالت سفر ملک دعا کریں ، جب ذبحن زندگی کی کئی بھی مجودی ہے پریشان ہوائی وقت دعا کریں ، جب ذبحن زندگی کی کئی بھی مجودی ہے پریشان ہوائی کے وقت دعا کریں ، تجویل آفیا ب کے وقت دعا کریں ، تجویل آفیا ب شب بیراری کے بعد دعا کرنے ہوش میں آجائے گی ادر آپ کو مصائب ہے بچائے گی ، ہم بیقین ہے کہ آجائے گی ادر آپ کو مصائب ہے بچائے گی ، ہم بیقین ہے کہ حاص دامن خالی تیس کر آپ ان کے آئے اپنا دائن پھیلا میں گو آپ کا دائی خالی تیس کے افوائی میں افوائی میں ان خالی تیس کر افوائی میں اور گربید وزاری کے ساتھ اپنے ہاتھ کے پھیلائیں ، جب وہ سب کو فوائی جی ہی قراری کے ساتھ اپنے ہاتھ کے پھیلائیں ، جب وہ سب کو فوائی جی ہی تھی کے دور آپ کے کو ور کھیں گے اور آپ کا در آپ کی در آپ کا در آپ کار در آپ کا در آپ کار کا در آپ کا در آپ

آپ کے موال نمبر ۸ مرکا جواب یہ ہے کہ آپ روحائی علیات ہے ووقو ٹو پاسپورٹ سائز کے جمیس رواند کریں، اپنانام اپنی عمر اور اپنا پیتہ صاف صاف آسیس اور سو روپ کا منی آرڈ ررواند کریں، اس کے بعد آپ کو 'ہا تی روحائی مرکز دیو بنز' سے رہنمائی ملتی رہے گی اور آپ کو ان بنیادی ریاضتوں کا سمیق سمایا جائے گا جو روحائی عملیات کی اساس ہیں راور تن کے بغیر عالی بنے کا تصور بھی تھیں کیاجا سکتا۔

روں سے بیروں کے بیوال نمبر (۹) کا جواب بیہ ہے کہ کی بھی لائن میں اجازت دیتا تو بعدی چیز ہے پہلے تو اس الائن کے قواعد وشرائط کا پینر کیا جاتا ہے، پھر حسب صلاحت شائق کو بین پڑھائے جاتے ہیں، مختلف وظائف کی مشق کرائی جاتی ہے، بختلف چلے کرائے کے ساتھ ہوتے ہیں، مجھ چلے پرمیز کے ہوتے ہیں، کچھ چلے پرمیز کے ہوتے ہیں، کچھ جلے پرمیز کے ہوتے ہیں، کچھ جلے پرمیز ہیں کئی سال لگ جاتے ہیں شائق میں پچھ صلاحیتیں بیدار ہوتی ہیں، اس وقت جو بھی رہنما ہوتا ہے وہ ہتدر تجھ مختلف عملیات کی اجازت عطا کرتا ہے، لیکن آئی کا دورادرائی کا انسان تو بجیب ہے اجازت عطا کرتا ہے، لیکن آئی کا دورادرائی کا انسان تو بجیب ہے کہا تھی دن اور پہلے خط کی کہلی ہی سطر میں اجازت طلب کرنے کے چکر میں رہتا ہے، بتا ہے کس کس کواجازت دیں اور کہا

ہر کس وناکس کواجازت دیے کا مطلب تو صاف طور پر یکی ہنا کہ ہم عملیات کا بھی بیڑ وغرق کردیں اوران شاتقین کا بھی ستیا ناکس کردیں جو بے چارے الف کے نام بے نہیں جانتے اور اجازت طلب کرکے وہ میں بھیتے ہیں کہ اب مؤکل بھی تالی ہوجا کیں گے اور دست غیب بھی، چاروں طرف سے حصول میں ناگھ

اس دور کا انسان بڑا ہی ہے صبراہے اور بچکانہ باتیں کرکے خوش ہوتا ہے، ایسے بی لوگوں کا بیوقوف بنانے والے بھی ماشاءاللہ كافى تعدادين موجودين ،أنبيل خود البجد، هوز كاعلم بيل كيكن وہ اپنی برائی اور بررگی کو ثابت کرنے کے لئے وحر ادعر لوگوں کو اجازتیں دیے رہے ہیں۔ لیکن جارامعاملددگرگوں ہے،اس لئے اکثر لوگ ہم سے نفا نفار ہے ہیں، ہم اس وقت تک می عمل کی اجازت بين دي، يهال تك عامل كان رجم صلاحت كومسوى درکیں ہی بھی انسان کے ساتھ فیرخوابی سے کداس کواس کے علم وقہم کے اعتبارے اجازت دی جائے اوراس کواس کے مرتبے يرقائم ركها جائے، اگر كسى انسان كواس كى اپنى بساط سے زيادہ اہمیت دی جائے تو اس کے ساتھ خرخوابی نہیں بلکہ بدخوابی ہے اور یہ برخوابی اس کوعزت کے بجائے ذکیل کرتی ہے اور دوران كاركردگى اس كواوند مصمند كراتى سے، اگرآپ اس فن ميس دلچين ر کھتے ہیں تو بسم اللہ سیجے ، لیکن صبر وضبط کے ساتھ اس فن کو سیجھے ، عظیل برسول جائیں کے تو نہیں جے گی، البتہ بھیلی بدنام موجائے گی،آپ ع خط کا جواج حتم کرنے سے پہلے اپ اللہ ہے بیددعا کرتا ہوں کدوہ آپ کوتمام سائل سے نجات دے اور آپ کو صحت و تندرتی ، خوشحال اور دینداری کے ساتھ زندہ رکھے اور آپ کی تمام جائز مرادول کو بوری فرمائے۔ آمین ثم آمین

(اف!بیهشکلات زندگی

سوال از سیدہ افلاک بی آپ کے رسالہ کی مستقل خریدار ہوں، آپ کی خدمات سے کافی متاثر بھی ہوں، میرے ذاتی مسائل ہیں جو میر ک زندگ میں حائل ہوتے رہتے ہیں، نیز پر بیشانی کا باعث بنتے ہیں، از راہ

كرم ان پۇوركى تجويز كىچىكى كەبقايىزندگى سكون كۆرے-(۱) میری عر ۵۰ رسال سے زیادہ ہوگئی ہے لیکن شادی نہیں ہو کی میرے معلیز کومیرے چیا کاؤی نے اس طرح اپنے چنگل میں لیا کہ وہ میرے سے بدخن ہوگیا، یمی تہیں جہاں بھی کوئی معاملہ بنما وہ کینہ پرورعورت ورمیان میں آجاتی اور میرے معالمات كوفتم كروادي حالانكداس كا كفر بھي آج تك آباد نبيس ہوسکا،وہ بھی از دواجی زندگی سے محروم ہی ہے۔

میں اللہ تعالی کے فیصلہ برصر وشکر کر کے بقابیزندگی کودین كيستون رسنوارراي مول الحمدللد

(٢) مير عكره مين بروقت جيونيول كاجمكمت لكاربتا ہے، لال رنگ كى يەچيونليال جروقت پريشان كرتى جين، كھانے ينغ بين كلس جاتى بين، كوني عمل برا صنح كران عنجات

(٣)ميرے كرے ميں كرياں بھى بہت زياده آتى بين اور جَلْه جِلْه جالے بنالیتی ہیں، گویس ہروم صفائی، دھلائی کاپورالورا خال رهتی مول-

(٣) مير ع كريس ايك بلي اور چندم غيال بھي جي،ان ك عادت ب ك كلف يرسيد معدوسرون كي هر جلى جانى مين جبكه ميں ان كے كھانے كامعقول بندوبست كرتى ہوں،ميرے چيا ک لؤی جس کی عمراب ۲۰ رسال ہے وہ شروع سے ہی میرے ہے جلتی اور حسد رکھتی ہے اور کسی کوایذ اینجیانا اور خوش ہونا اس کی فطرت ميں شامل ہے، کی کوخش حال د مکھ کر، کھا تا پيتاد مکھ کراس ك دل مين آگ تقى ب، ايزارى كى طرف دهيان ديتى ب، حسد، جلن، تکلیف دینااور کسی کا گھر نگاڑ نااس کی فطرت میں شامل ہے، بیورت میرےان جانورول کو بھی مارتی رہتی ہےاور پریشان کرلی ہے۔

(۵)میرے بھائی کا کرہ میرے بازویس بی ہے، جو عرصہ درازے بندے اس سے بھی عجب ہوا آتی ہے،ان کے گھریس بھی کچھاڑے،رات کوخوف طاری ہوتا ہے،میرے کرہ کا دروازہ جنوب کی طرف کھاتا ہے اور اس کے مغرب کی طرف، میرے

چھوٹے بھائی کا کمرہ ہاں کی بیوی بھی ہمیشہ پریشان کرتی ہے، میرے ایک بھائی نے ماری جائیداد کے ایک حصہ پر بیضہ کرلیا ہے اور وہاں غیر سلموں کی شادیوں کا منڈب چاتا ہے، میں پریشان حال ہوں، اکثر راتوں کی نینداڑ جاتی ہے، وہ عورت کہتی ہے کہ میں اس اھر کوالیا کردول کی کدرات کوآوازیں آئیں گی، اھر وران بوجائے گا۔

ميري جھوٹي بہن بھي ان حالات ميں پريشان حال ہے، اس كے گھر ميں بروم يارى رہتى ہے اور فرج سے بھی شك رہتى ب، خدارا! آپ قرآن وحدیث کی روشی میں مجھے کوئی عمل بنا کیں کہ میں بقابدزندگی دین وایمان کی سلامتی کے ساتھ گز ارسکوں اور مجھے قلبی سکون حاصل ہو،میری پریشانیاں دور ہوں اور میں اپنے رشته دارول کی فتنه پروری سے محفوظ روسکول-

(جُھے خواب میں بھی چھیکا ال دھتی ہیں دوسر کی)

- تواب: _

آپ كاخط يژهكراس بات كا اندازه بواكداس دنيايس وكهون اور شكلون كي تسمين بزارون بين، برانسان كسي ني مصيبت كاشكارنظر آتا ب، حقيقت توبيه كداكر بيداكرنے والى ذات غ صروضيط كي قوتيس اور صلاحيتين نه پيدا كي بوتيس تو انسان تو مرجایا بی کرتے مردوں کے مقابلہ میں عورتوں کو کمزور بنایا گیا ہے، بول تو اس دنیا میں مرد می دومرے مردول کے تاج موت ہیں، زندگی گزارنے کے دوران دسیوں مرتبہ ایک دوسرے کی مدد بھی لینی بردتی ہے اور ایک ووسرے کے سیارے بھی تلاش کرنے رائے ہیں، لیکن بدبے جاری ورت اور ندگی کے پہلے بی دن سے سہاروں اور آسروں کی مختاج ہوتی ہے، ساگراہے پیروں پر بھی کھڑی ہوت بھی اس کوقدم قدم پر مردول کا سمارا جا ہے، یہ سہاروں اوروسلوں کے بغیر زندہ رہ بی نہیں سکتی،آپ بھی عورت ہیں، آپ بھی قدم قدم پرسپاروں کی، وسلوں اور ذریعوں کی ضرورت محسوس کرتی ہوں گی،آپ نے زندگی کے بچاس سال كس مبروضبط كے ساتھ گزارے،اس كا انداز وتو بس آپ ہى كو ہوگا، کیونکہ تنہا زندگی، فطری اورضروری سہاروں سے محروم زندگی

عورت کواس دنیا میں گتے بھکو لے دیتی ہادر کتنے کر بناک کھوں ے گزارتی ہاس کا انداز ووبی خواتین کرعتی ہیں جواس دنیامیں سہاروں اور ساتھیوں سے محروم ہول، اگر آپ کے منگیتر کو آپ ع بدطن ندكياجا تا توشايد آج آپ تنهااور محروتم كى زندگى ندگرار رہی ہوتیں،آپ کا اپنا گھر ہوتا،آپ کا شوہر ہوتا،آپ کے بچے ہوتے اور آپ کو ہروہ آ ائش میسر ہوتی جوزندگی کالازمد ہاور جوہریسکون ماحول کا ایک حصہ ہے،آپ کی چھازاد بہن نے آپ كومشكلات ميں مبتلاكر ديا اور آپ كے مكنيتر كوبد كمان كركے آپكو ازدواجي زندگي كي خوشيول ي محروم كرديا اورحب مكافات عمل وه خور بھی از دوا تی خوشیول سے محروم ہوگی اور اس کو بھی بالآخران فطرى خوشيول ع محروم مونابى تفاكيونكساس ونيايس جويهى كى کے لئے کھائی تیار کرتا ہےوہ خود بھی اس کھائی میں آیک ندایک دن ضرور گرتا ہے، دوسرول کو خوشیول سے مروم کرنے والے لوگ ایک دن خود بھی خوشیول سے محروم ہوجاتے ہیں، جودوسرول کی کشتیول میں سواریاں کرتے ہیں ایک دن ان کے سفینوں میں بھی شگاف پڑتا ہے، جودوسرول کے ہوٹؤل سے بنی چھین کیتے ہیں ایک دن ان کاسے ہون جمی سکراہٹ سے محروم ہوجاتے ہیں،اگراس ونیا کے عورت اور مروقدرت کے اس قانون کو مجھ لیس کہ دوسروں کا راسترو كنے والول كا بنى راہ بھى ايك دن مسدود مونے والى ب وہ بھی دوسرول کے راستوں میں ندرکاوٹ پیدا کریں، ندان کے لتے کوئی کھائی کھودیں۔

ایک شاعرنے کہاتھا۔

ایت ما رہے ہوگا۔

ارب دیکھا ہے اس دار مکافات میں میر
ایٹ اٹھانے بھی نہ پائے تھے کہ پھر آیا
جی بال!اس دنیا میں اکثر الیا بی موتا ہے کہ جب ہم
دومروں کے لئے این اٹھاتے ہیں تو ہمارے لئے تو ایک پھر
اچھاتا ہے کیونکہ چیسی کرنی و لیے بھرنی کے مصدان ہم سکوا پنے
کے کردگل کا انتظار کرنا چاہئے اور لیتین رکھنا چاہئے کہ کی کے
ساتھ برائی کر کے ہم خود بھول کتے ہیں لیکن وقت ہماری برائی کو
نہیں بھول سکتا ، وہ ایک شاک دن ہمیں ہمارے کئے کا مزاضرور
دیتا ہے۔

آپ کی چھازاد بہن نے آپ کے لئے سازشوں کا جوجال بناتھا آج وہ خود بھی اس جال میں پھنسی ہوئی ہے، کاش انسان اس حقیقت کو بھے لے کہ جو برائی اس کے گھر سے جلتی ہے ایک دن وہ دنیا جرکاسفر کرے خوداس کے گھرواپس لوٹی ہے تو کوئی بھی اس دنیامیں کے ساتھ زیادتی نہ کرے، دین اسلام تو بھی کہتا ہے کہ جب کوئی دوسرے پرظلم کرتا ہے تو درحقیقت وہ خوداپنی ذات پرستم تورتا ہے کیونکظ ایک دن اس کے گھر کی کنڈی بجاتا ہے، وہ اپنا وجودتم كرنے سے بہلے وہال لوشائے جہال سے وہ روانہ ہواتھا، عجیب لوگ اس دنیا کے، اپنی کھلی آئھوں سے عمل اور روعمل کے براروں واقعات و مکھنے کے بعد پھر غلطیاں کرتے ہیں، پھر دوسرول کی بنیادی کھوگی کرتے ہیں، پھر دوسرول کے کیڑے پھاڑتے ہیں اور پھر دوسروں کے رنگ میں بھنگ ڈالنے کی جمافتیں کرتے ہیں، جبکہ جانتے ہیں کہ جیسا کریں گے ویسا بھریں گے، كا ن بوكر يمول كافي كاتمنا كرت والول كي اج بھى كوئى كى منیں لیکن اس دنیا کی تاریخ اس بات کی گواہ ہے کہ جو بوکر گیہوں نہیں کا ٹاجاسکا، جو باجرہ بونے گااس کو باجرہ ہی ملے گا، باجرہ بوکر وه ي كالله كاك سك كا، جب يري عب تو يحر بم جو يون کے بعد کیہوں کا شخ کے امیدوار کیوں ہوتے ہیں، برائیوں کے تجربوكراس بات كآرزومندكول موتة بي كهمار الكات ہوئے درختوں برنیکیوں اور بھلائیوں کے پھل آئیں۔

ہوں اور رپ پیسیوں در اس کے سوچا ہوتا تو وہ آپ کے کاش! آپ کی چیا زاد بھن کے مرحودی کا شکار نہ ہوتی اس کی برائی ساتھ برائی نہ کرتی اورخود بھی کے مرحودی کا شکار نہ ہوتی اس کی برائی ہے آپ کا گھر بھی نہ بس سکااورخوداس کا گھر بھی نہ بن سکا۔

ہے ہیں اسر کی مسلور اور وہ کی کو کر کر کر او عضات کی جو
زندگی گزاری ہے اس پر آپ تواب دارین کی تی دارین ، آپ کو
اپنے رب ہے انجی امیدیں رکھنی جائیں ، اس لئے کہ ہمارا اور
آپ کا رب کی بھی مورت یا مرد کی کی بھی نئی کوضائع نہیں کرتا،
اس دنیا میں یا اُس دنیا میں وہ نیکیوں اور اچھائیوں کا صلہ اپنے
ہندوں کو شرور عطاکر تا ہے۔

آپ نے اپ تمرے میں چیونٹیوں کے جماعت کی فرکایت کی ہے کہ وہ آپ کو ختلف اندازے پریشان کرتی ہیں اور

آپ کے کھانے پینے کی چیزوں میں ڈٹل اندازی کرتی ہیں،ان کو دفع کرنے کے لئے آپ مندرجہ ذیل نفش چینی کی بلیٹ پر لکھ کر پھر اس کو نہر کے بانی ہے دھوکر اس پانی کو اپنے گھر کے کوٹوں میں چیڑ کیس،انشاءاللہ چیونٹیوں نے جہات مل جائے گی،اگر نہر کا پانی دستیاب نہ ہوتو سمندریا نمیوب ویل کا پانی حاصل کر لیس۔ نفتہ

LAY

r.r.r	morey	rorog	F3194
r.r.	r-192	m.m.r	r.r.2
r-191	r. r11	he he la	r.r.1
r.r.o	m.m	r-199	P+P1+

النقش كواس رفقار سے بناكيں -

447

Λ	11	10	- 1
Im.	۲		Ir -
۳	IA.	9	٧.
1+	۵	۴	10

کڑیاں بھی ای عمل ہے انشاء اللہ دفع ہوجا ئیں گی، تجربہ کرکے دکھی تیں،

ا پنے پالتو جانوروں کے لئے بیٹمل کریں کہ روزانہ ۱۳۱۱مر تبہ''یاسلام'' پڑھ کرا لجے ہوئے پائی پردم کرکے پھراس پائی کوشٹراکر کے اپنے پالتو جانوروں کو پلائیں، انشاءاللہ پچھٹی دنوں کے بعدوہ گھرے ہاہر نکلنا خود بخو دچھوڑ دیں گے۔

صاسدوں کی نظر بداور بدخواہی ہے۔ بچنے کے لئے ہرفرض نماز کے بعدانیا ہایاں ہاتھا ہے ہر برکھ کرسورہ فلق ایک بار بڑھ لیا کر سی، انشاء اللہ نظر بدہ بھی محفوظ رہیں گی اور حاسدوں اور دشتوں کی برخواہی اور بشدوا نیوں ہے بھی حفاظت رہے گی۔
آپ کی چھاڑا دبین کے کارنا ہے اچھے نہیں ہیں، اللہ اس کو

ہدایت دے اور آپ کومز پر صبر دہنیا کی آو فیق عطافر مائے۔ آسین

آپ نے اپنے بھائی کے کرے کا ذکر کیا ہے، اس کمرے
میں آسی اثر اس اور آت ہورہ بقرہ اس کمرے کا ذکر کیا ہے، اس کمرے
میں آسی اثر اس ارت تیں، یہاں روز انسورہ نقرہ کا ختم کرا نمیں، اگر
اثرات افتاء اللذختم ہوجا نمیں گے، مورہ فلق کا جوگل ہم نے آپ کو
اثرات افتاء اللذختم ہوجا نمیں گے، مورہ فلق کا جوگل ہم نے آپ کو
لئے کافی ہے، آپ پابندی کے ساتھ اس کو جاری رحیس اور جمعہ کے دن مومر شدورود شرفی ہر خصائی معمول بھی رحیس، ماس درود کی
مرکز ہے بھی آپ کو وشنوں کی ہوخوا ہی سے نجات ملے گی، ہم دعا
گو ہیں کہ رب العالمین اپنے حمیب پاک کے صدفہ میں آپ کو
آپ کے برطینت رشے داروں کی ہرخوا ہی ہے، ان کی سازشوں
سے کی طور برنجات عطافر مائے۔ (آمین)

کوئی فارمولہ بھی در کارہے

سوال از قاسم ہر'' اہ طلسماتی دنیا'' کا'' روحانی ڈاک'' کالم بڑی توجہ ہے پڑھتا ہوں ، اکثر اس میں نوے نی صدا لیے کیس نظر آتے ہیں حاسد کا حسد ، دشن کی نظر بد، شیطان کا شرور غلانے لگتا ہے ، کوئی کہتا ہے کیمیری فلاں ووکان تھی جوز وروں پیلر بن تی گراب و اب اظہار خیال یہ ہے کہ اس قسم کے جادوثو ند، کرتوت وغیرہ کا ہازارک تک گرم رےگا۔

میں بھی ایک کاریگر ہوں کا م کر کے بیوی بچی کو پات ہوں بخواہ کم رہنے کا وجہ ہے پیٹی بھر رہاہے، پچھ فاص وصندا کرنا چاہتا ہوں مگر اوپر ذکر کی ہوئی چیزوں کا جندو بست کراوں تو دھند ہے میں اتر نے ہے پہلے ان چیزوں کا جندو بست کراوں تو اچھارہ کا ماس کے میں آپ ہے تو کا امید رکھتا ہوں کد بیر کے انجھارہ بانا رمولہ بتا کیس کہ اگر کوئی پچھار ابھی ڈالے اس کے انرائٹ بھی پر اور میر کے کاروبار پر پچھار انداز نہ ہونے پائے اور اربائٹ اور وطبقہ بتا کیس کہ کاروبار پر پچھار انداز نہ ہونے پائے اور اربائٹ اور وطبقہ بتا کیس کہ کاروبار میں اچھی طرح و تنجے پیانے پر برک نظر آئے گے۔ دوسراسوال سے کہ میں تین بچوں کاباب ہوں، پہلے لاکے کی پیدائش ۲۱۷ ۲۹۰ ء نام مجمد شادمان ، دوسری مرتبہ میں خدائے تعالیٰ نے وقت واحد میں دو اولا وعطا کیس، ایک لڑکا اور دوسری لڑک ، لڑکے کا نام مجمد واثنی اور لڑک کا نام سے اسیرب ہے، بڑے لڑک ، لڑکے کے منہ میں ہروقت انگوشاں ہتا ہے، انگوشا چونے ہیں، بالکل ستاتے ہیں، اوپری دودھ پیتے ہیں، کھانا کم کھاتے ہیں، بالکل ستاتے ہیں، اوپری دودھ پیتے ہیں، کھانا کم کھاتے ہیں، ان کارونا ضد کرنا کے سیسے چیٹر ایا جائے ، ان کی والدہ کا نام زرینہ شاہین ہے، تاریخ پیدائش کے حساب ہے، بچوں کے نام کیسے ہیں؟ تاریخ پیدائش کے حساب ہے، بچوں کے نام کیسے ہیں؟ تاریخ پیدائش میں درج کریں تو شکر کرار اردوں گا۔

جواب:_

ید دنیا جب سے بن ہے جب بی سے انسان کے ساتھ دکھ،
سکھ اور خوش اور خوش الی کے سلسے برابر قائم ہیں، اس دنیا کا
کوئی بھی زماندالیا نہیں گزرا کہ جب انسان کوخشیوں کی موجودگ
میں کی غم کا اندیشہ نہ ہو، خوشحالی کے دور میں تنگی اور ترشی کے
خطرات نہ ہوں، شکوہ کے کھات میں دکھوں کی فکر شہوہ اس دنیا کا
نظام ہی اس طرح کا ہے کہ بہار کے بعد فرنال کی فرزاں کے بعد
بہار آئی ہے، رات آئی ہے، پھر جب ہوتی ہے، شام ہوئی ہے پھر
رات آجائی ہے، زندگی خوشی، غم، سکھ، دکھ، تندری بیاری،
یاری۔
یسسو غسو چھاؤں دھوپ اور اجا لے اور اندھیرے سے عبارت
یہ۔

دراصل اس کا نئات کی پیدائش کا اصل مقصد اور حیات و موت کے سلسلے کا اصل منطالللہ کی عمادت ہے، انسانوں اور چنوں کو محض اس لئے پیدا کیا گیا ہے کہ وہ اس ونیا میں اپنے رب کی ربو ہیت کو پیچا نیں اور اپنے رب کے نام کا کلمہ پڑھیں۔

الله في عبادات كى ساتھ ساتھ اسى بندوں كى آزمائش كى لئے اس دنيا ميں خوتى كو بھى پيدا كيا ہے اور غم كو بھى ، تاكہ وہ اپنے بندوں كى دونوں صورتوں ميں آزمائش كر سكے، وہ خوتى دے كراس بات كا انتظار كرتا ہے كداس كے بندے اس كاشكرادا كريں

اورخم دے کروہ اس بات کا انتظار کرتا ہے کہاں کے بندے صبر کے دریعیاس کا قرب حاصل کریں۔

در اصل بدونیا ایک امتحان گاہ ہے، یہاں قدم قدم بر انسانوں کی آزمائش ہوتی ہے، جوآزمائش میں کھر ااتر جاتا ہاس کو بندگی کی معراج اور خداکی رضا حاصل ہوجاتی ہے، چونکہ دنیا دارالاسباب بھی ہے اور دارالامتخان بھی ، اس کئے اس دنیا میں اچھائی برائی کے ساتھ ساتھ اچھے لوگوں کوبھی پیدا کیا گیا ہے اور برے لوگوں کو بھی، برے لوگ دوسروں سے حسد کرتے ہیں، ان کی خوشیوں میں بھنگ بیدا کرتے ہیں،ان کے کھلیانوں میں آگ لكاتے ميں وغيرہ اور الجھے لوگ اسے نا گفته به حالات ميں صبر كرتے ہيں اور برے لوگوں كى ريشہ دوانيوں كو برداشت كرتے میں اور اینا کاروبار جاری رکھتے ہیں، آندھیاں بار بارگھر کی منڈیروں پر جلائے گئے چراغوں کو بچھاتی ہیں، پھربھی دیپ روش كرنے كاسلسلة تم ہونے نہيں ياتا، چراغ جلانے والے لوگ پھر بھی چراغ جلاتے ہیں، بر بےلوگ جادوٹو نے کرتے ہیں، کاروبار کی بندش کراتے ہیں اور دوسری طرح کی رکاوٹیں بیدا کرتے ہیں، پر بھی اس دنیامیں کاروبار کا سلسلہ برابر جاری ہے، جیرت ہے کہ آی تخض اس ڈرے کہ کوئی کچھ بندش نہ کردے اپنے کاروبار کو شروع نہیں کررہے ہیں،جبکہ بیضروری نہیں کہ کوئی آپ پربھی پچھ كراد، يوصرفآپكاوجم اورآپك وچ ونكرى خرابى ب تاجم الربيايين بهي موكركوني في كمرادك اب بهي آب واينا كام اینے رب کے بھروے پرشروع کردینا جاہے جھن اس خوف ے کہ کی گاڑی میں سوارنہ ہونا کہ آئے دن ایکسٹرین کی خریں اخبارول میں چھپ رہی ہیں،احتیاط سی بردلی ہاوربردل انسان کومقام بندگی سے گرادیتی ہے۔

آپ اپنا کام شروع کریں اور روزانہ ''یاوکیل یا گفیل'' کی ایک تبیع پڑھ لیا کریں، اگر ایمان و لفین کے ساتھ اس تبیج کی پابندی رھیس گے توانشاء اللہ آپ کو کاروبار میں کی طرح کی بڑی پریشانی کا سامنا کرنائیس پڑے گا، اس کے ساتھ ساتھ اگر آپ پانچوں وقت کی نماز اوا کرنے کے بعدایک ایک مرتبہ معوذ تین پڑھ کر اسپے سینے پروم کرلیا کریں تو آپ اس کا فائدہ زندگی گھر

محسوں کریں گے، جادو ٹونے اور انزات بدے محفوظ رہنے اور نجات پانے کے لئے یہی طریقے بزرگوں سے منقول ہیں۔

آپے اپ تین بچوں کے نام اوران کی تاریخ پیدائش کھی ہادران بی بیول کے بارے بیل کھ پوچھا بھی ہے،آپ کے بوے نے کانام محد شاد مان ہاوراس کی تاریخ بیدائش ۱۱ ارابریل الا المجاء م الحد شادمان كے نام كا مفرد عدد ابنا ب اور تاريخ پیدائش کامفردعدد و ہان دونوعددوں میں کوئی مکراؤ اور تصادم

نہیں ہے، لبذانام یمی رہے دیں۔

آپ کے باتی دو بچوں کا نام محد دانش اور سیماسیرب ہے، ان کے دونوں کی تاریخ پیدائش آپ نے ۲۱رجولائی ۲۰۰۰ء کھی ہے، تاری بیدائش کامفر دعدد ۱۳ ہے جبکہ محمد دانش کے نام کامفرد عدد ١١ورسماسرب كام كامفروعدده بمجموى حاب يددونون نام بھي ٹھيک ہيں،آپ کاجو يوانگو ٹھاچو سے کا عادي ہے اس کے لئے ممل کریں کہ کھا لے کراں پر"یا بجد" گیارہ مرتبہ يره كراس كو ع كانكو تف يراكادي اور بحر ع كوانكو تها جوسن دیں،اس مل کو چندروز تک کریں، کتھے میں یانی ملاکراس کو بالکل بتلا کرلیں، انشاء اللہ چند ونوں کی یابندی سے بچے انگوٹھا چوستا بند كردے گا، ويے يہ عادت كوئي اذت دہ نہيں ہے، بالعموم بح انگو تھے چوتے ہی ہیں،اس عادت سے اگر علاج بھی نہ ہوسکے تو كى تشويش يى مبتلا مونے كى ضرورت نييں ب،اس كے ساتھ ساتھایک بول یانی یر" یاسلام" ۱۳۱۱ مرتبہ بڑھ کریانی بردم کرکے ر کھے لیں اور یہ یانی صبح وشام دن میں دونوں وقت اینے بچوں کو سات روزتک پلائیں، گویا کرایک بوتل سات روزتک جلائی ہے، ایک ہفتے کے بعد ای طرح دوسری بوتل تیار کریں، اگر بچوں کا رونا ، ضد كرنا موقوف نه بهوتواس بوتل والعمل كوا ٢ روزيا جاليس دن تك جارى رهيس_

اینےبارے میں جا نکاری 🕽

سوال ازمحه شفيق الرحلن

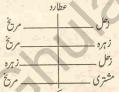
تقريباً يائج جهماه ع آب كامحبوب روحاني رساله "طلسماتي دنيا" برد صنه كا موقع ملا، يرده كركاني حدتك خوشي ومسرت محسوس

كرد ہا ہوں كرآب ايسے صلالت و كرائى كے دوريس ايك مخلص ہدرداور حمیت دین سے لبریز جوکر دین و دنیا کی رہنمائی کررہے ہیں،اس لئے مجھے بھی شوق پیدا ہوا کہ آپ سے فیضیاب ہونے کا شرف حاصل کروں۔

نام ميرا محرشفيل الرحلن، والده خديجه خاتون ،مصاحب تمنج، لكهنون، تاريخ بيدائش عجم معلوم نبين، درج رجشر امكول وكالح ١٠رومبرو١٩٤ع ب، برائ كرم كى قريبى شار يد تفصيل سے آئینہ تقدیر اور علم الاعداد کے بارے میں معلومات فراہم کریں، خصوصاً مستقبل کے بارے میں اور کوئی مستقل وظیفہ جو ہمیشہ جاری رکھ مکیں ،سب سے بڑی کمزوری ہم میں بیرے کدول تو جا ہتا ہے کہ تمام وطا نف پڑھڈ الول کین ہوتا یہ ہے کہ ایک بھی وظیفہ جو مرت كے مطابق الم ردن يا الردن يا جاليس دن يور ينبيس كريا تا، اس لئے ازارہ عنایت مکمل حالات زندگی اتار چڑھاؤے واقفیت كرائس كيمشكور بول گا-

جواب:_

"آئین تقدر" کے ذریعہ اسے بارے میں جا نکاری حاصل كرنے كے لئے ضروري ب كەتارىخ بىدائش بالكل درست مو، اگرتاریخ پیدائش محیح یادنمیں ہوگی تو کسی اندازے تک بینجنا دشوار موكاءآب نے جوتار نخ پيدائش نقل كى ہے اس كو درست مان كر مندرجرذيل صورت سامنے آتی ہے۔



اس صورت میں آپ کا حاکم ستارہ عطار د ہے، جن لوگوں کا ستاره عطار د ہوتا ہے وہ بالعنوم محنتی اور جفاکش ہوتے ہیں، یہلوگ دوسرول يرفى الفوراثر انداز موتے ہيں، يدلوگ حن يسند موت باورمجت كرناان كى فطرت ثانيه موتى بيكى قدرتقيد مزاح

بھی ہوتے ہیں اورا کثر بحث ومباحثہ میں الجھے رہے ہیں، کوشش کے باوجود بھی طعن آمیز گفتگوے بداپنادامن نہیں بچایاتے،آپ ایے کشکول مزاج کوٹٹول کرویکھئے شاید بیخصوصیات آپ کے اندرموجودہوں،آپ کے لئے بگھراج عقق اورسنگ سلیمانی پھر انشاء الله مبارك ثابت جول ك، بدھ كادن آپ كے لئے اہم ے، آپ کے لئے علم نجوم کے اعتبار سے ۱۲،۲،۲۱، ۲۱ اور ٢٣ تاريخين اہم ٻين، مارچ، جون اور دسمبر کامہينة انشاء الله آپ کو ہمیشدراس آئے گا، زندگی کے سی بھی دور میں زبان لکنت، حافظ کی كزورى، ہاتھ اور ياؤں كے امراض، چھپھرے اور مثانے كى تکالیف، دماغی امراض وغیرہ جیسی شکایات سے آپ خدانخواستہ دوجار ہوسکتے ہیں، فطرت کے اعتبار سے آپ بہت سادہ مزاح مول کے اور اعتدال سے آپ محروم نیس مول کے، اگر سے خصوصیات آپ کے اندر فی الواقع موجود بیں تو پھراس کا مطلب یے کہآپ کی تاریخ پیدائش درست ہےاور اگریخصوصیات آپ كاندرموجودنين بي جوادير بيان كى كئي بين تو پھراس كا مطلب یہ ہے کہآپ کی تاریخ پیدائش جوآپ نے بیان کی ہے درست میں ہے۔

اگر آپ کی تاریخ پیدائش درست ہے تو پھر مذکورہ صورت سے یہ بات بھی واضح ہوتی ہے کہ آپ کی تقدیم پرزشل اور مریخ براہ راست اثر انداز ہیں جو بار بار کی ناکامیوں کی طرف اشارہ کرتے ہیں، یعنی اکثر و بیشتر زندگی ہیں کسی بھی کامیابی کے بہت قریب بھنچ کرآپ ناکا می سے دو چار ہوجا نمیں گے اور تقدیم فنلف معاملات میں آپ کو بار بار بھکو لے کھلائے گی۔

آیک بات یا در کشن میتمام انداز ہے جو نجوم یا اعداد کاعلم رکھنے والے پیش کرتے ہیں ہیام وی نہیں ہے کہ اس میس بھول یا خطا کا امکان نہ ہو، دنیا کے ہظم میں بھول اور خطا کا امکان سوجود ہوتا ہے، اس لئے ہم نے جو بچھ تھی کھھا ہے وہ علم وقیم کی بنیا د پر ہ اور علم وقیم کی میہ بنیاد ظن و تبیین سے وابستہ ہے، اس طرح کے انداز ول کوسامنے رکھ کرزندگی کے اسٹالے اقد امات احتیاط کے ساتھ کرنے چاہئیں اور ہر حال میں اللہ کے قضل و کرم کا امیدوار رہنا جا ہے، اس طرح کے کی بھی انداز کے کوسامنے رکھ کر ماایوں ہوجانا

یا اس کوعلم دی کی طرح صد فیصد درست مجھ لینا اور پھر ہاتھ توڑ کر بیٹھ جانا درست نہیں ہے۔

آپ کے نام کا مفرد عدد مهر ہے، جن حضر ات کا مفر علاور ہے جارے ہوئت و ریاضت کے عادی ہوتے ہیں اور ہم بیش کی نہ کی کا کردی کے عادی ہوتے ہیں اور ہم بیش کی نہ کی کا کردی ہے وابستہ رہتے ہیں، کیئن ان کے ایکھنے کا اور بحث کرنے کا مرض ہوتا ہے، بیا کثر ویشتر مروجہ آ رہتی ہے، علم الاعداد کے اعتبار ہے آپ کے لئے ۵؍ کا عدر میں ہوتی ہے کہ ۵؍ کا عدر ہمرینا ہوآپ کو نقصان پہنچا۔ جبکہ ما اور ۹ عدد کی چیز اور شخصیت آپ کے لئے نفع بخش ہوئی، علم اعداد کے حساب سے ہراگم برزی ماہ کی ۱۳۲۱، ۲۰۲۳ میں دروانہ بعد نماز عشابہ حیاب سے ہراگم برزی ماہ کی ۱۳۲۱، ۲۲، اور ۱۹۳۰ کا ورد ۹۳ کی دروانہ بعد نماز عشابہ میں دروانہ بعد نماز عشابہ میں بیات ہوگا۔

وفا ئف کے سلیلے میں ایک بات یا درگیس کہ کی کا ر حاصل کے بغیر کچھ کی بڑھنا بھی بھی بجائے فائدے کے لفہ پہنچا تا ہے، اللہ کا ذکر اگر خض اللہ کی رضا حاصل کرنے کے۔ خوشفودی رب اور تو اب آخرت کی ہو، کین جب وظیفہ الر خوشفودی رب اور تو اب آخرت کی ہو، کین جب وظیفہ الر پڑھا جائے کہ اس سے دنیا ہیں بھی فائدہ ہوتو پھر اس کی نہ بدل جاتی ہے، پھر اکا برین نے اس کی الگ الگ تحداد ت ہیں اور پڑھنے والے کے نام وغیرہ کوسا سے دکھ کراس کے م پچھ بدل جاتا ہے۔

بعض وظائف جب فائده پہنچاتے ہیں جب اللہ کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے جا ہیں اور بعض وظائف اس فائدہ پہنچاتے ہیں جب آئیں پڑھنے والے کے نام کے اعد مطابق پڑھا جائے ، بعض اکابرین نے بید محل فرمایا ہے کہ پڑھنے والے کانام جس جرف سے شروع ہوتا ہواس کو وظیفے لئے اللہ کا وہی صفاتی نام منتخب کرتا چاہئے ، جس کا سر حرف کے سرحرف کے مطابق ہو، مثلاً کمی کانام فاروق ہے تو ''یا قبلی'' پڑھنا جائے ہے اور ''یا قبلی'' کے اعداد ۴۸ میں تیں تو ۴۸۹مرتبه پڑھنا چاہتے میامثلاً کسی کا نام عادل ہے تو اس کو ''یاعیم'' پڑھنا چاہتے اور چونکد''یاعلیم'' کے اعداد ۱۵۰م ہیں تو اس کو ''یاعلیم'' ۱۵۰مرتبہ پڑھنا چاہتے۔

حاصل تفتگو میہ ہے کہ ہر کوئی وظیفہ شروع کرنے سے پہلے خوب غورونکر کر لیمنا چاہئے کا اس الائن کاعلم ہوتو خودہ می کی وظیفے کا انتخاب کرنا چاہئے ورنہ کی صاحب علم سے رہنمائی حاصل کرنی چاہئے کیونکہ بے ویک کو ایک کے جائے نقصان پہنچاتی ہے اور کی جی ٹی ٹیل کی رجعت انسان کو اس دنیا کی حدت بالا کے ویر اوجی کر کتی ہے۔ اس دنیا کی حدت بالا کے ویر اوجی کر کتی ہے۔ اس دنیا کی حدت بالا کے ویر اوجی کر کتی ہے۔

جچوں کے لئے معلومات

سوال از فاروق عبدالرحيم شخخ انداروق عبدالرحيم شخخ بن باجره كي، تاريخ پيدائش ۱۵رچنوري ۱۹۵۵م شنچروت شي تاريخ که ۲۵۵ مند

۲-ریاض عبدالرحیم شخ بن با جره بی، تاریخ پیدائش ۱۱ در مبر ۱۹۷۸ ون جعد وقت رات ارزی کره ۱۳ رمنت

۳-ایازعبدالرحیم شخ بن باجره بی، تاریخ پیداکش۱۴رجنورگ اے19ءدن بدھ، وقت رات ایک نج کر۵۵منٹ۔

ان سب بچول کے عدد آپ اگلے رسالہ ش بچھوادی، نام کے عدد تاریخ پیدائش کے عدد، کن چیز دل سے آئیں فائدہ اور نقصان ہے، اس حساب سے رسالہ ش بتا کیں، برائے مہر ہائی ہر بچیکا لگ الگ عدد اور وظیفہ بتا کیں۔

جواب:_

فاروق کے نام کا مفروعددہ ہے، برت جدی اور ستارہ وَ طل ہے، ان کے لئے مبارک تاریخیں ۹، ۱۸ امراور ۲۷ ہیں، غیر مبارک تاریخیں ۲۶۰۱۲ امراور ۲۵ ہیں، آئیس فیروز وانشاء الشراس آئے گاء ان کے لئے سنچ کا دن مبارک ہے، ان کا دشمن عدد کے، ان کو روزانہ ''یا قاح'' کی ایک شیخ پڑھئی چاہئے یا ۲۸۹ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔

ریاض کے نام کامفر دعدد ۳ ہان کابرج توس اورستارہ

مشتری ہے، ان کے لئے مبارک تاریخیس ۱۱۲۴ اور ۳ میں، ان کے لئے غیر مبارک تاریخیس ۱۹ اور ۹ میں، انہیں چھواج انشاء اللہ راس آئے گا، ان کے لئے جھرات کا دن اہم ہے، ان کوروزانہ ''یارچم'' کی ایک شیع پڑھنا چاہئے یا ۲۵۸مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے، ان کادشن عددی راور ۸ ہے۔

ایاز کے نام کا مفر دعد داکیہ ہے، ان کا برج جدی اور ستارہ زخل ہے، ان کے لئے مبارک تاریخیس، ا، ۱۹۰۱۰ داور ۱۸ بیس، ان کے لئے غیر مبارک تاریخیس ۲۲،۲۲۶ داور ۲۵ بیس، نیچر کا دن ان کے لئے اتم ہے، ان کوفیر وز وراس آئے گا۔

آئیں روزانہ مومرتبہ ' یا اللہ' پڑھنا چاہے ، ان کا دشن عدد ا اور کہے ، سب بچل کواس بات کی تاکید کردیں کہ دہ اپنے اہم کام مبارک تاریخوں میں کریں، غیر مبارک تاریخوں میں کام کرنے ہے گریز کریں، ان عدد دوں نے بچیل جوان کے دشمن عدد ہیں، الی چیز دن اور لوگوں سے احر آز کریں جن کا عدد دشمن عدد ہیں، الی چیز دن اور لوگوں سے احر آز کریں جن کا عدد دشمن عدد ہیں، ایسی چیز دن اور لوگوں سے احر آن کو سے مدد کی چیز دن سے اور معمل نے کو لوگوں سے مجتنب رہنا چاہئے ، بیا حقیا ط درامس بند میر کا معمل نے ، کیونکہ اس دنیا میں ہم طرح کی احتیا ط اختیار کر کے بھی بعض اوقات البان خیارے میں رہتا ہے ، حقیقت ہے کہ اسباب دندا ہی کو خواد کسے کے بعد بھی اس دنیا میں ہوتا وہی ہے کہ اسباب دندا ہی کو خواد کسے کے بعد بھی اس دنیا میں ہوتا وہی ہے کہ اسباب دندا ہی کو خواد کسے کے بعد بھی اس دنیا میں ہوتا وہی ہے جو

عامل بننے کی خواہش

سوال ازعبد الرحلن على شاه ______ جيهندواژه

احد سلام کہ امید ہے کہ مزان گرامی بیٹر جوں گے ،خداک فضل سے بررگوں کی دعاؤں سے بس امن وابان بیل بوں ، بیل قریب دوسال سے دخلاسماتی دنیا''کا قاری ہوں حالا نکہ عملیات کا حوق مجھے اس کے بہت پہلے ہے ہے، عگر بیل سے جے رہنمائی جا ہتا ہوں ، بین ایک طالب علم جوں اور بمیشہ اول نمبر سے پاس ہوتا ہوں ، بین ایک طالب علم بہت کی کتاب برچھی عمر بہت ساری چیز ہی بجھے میں نہیں آتی ،برائے کرم کوئی ایک کتاب بتا میں کہ جس

سے معنول میں فائدہ ہو سکے، میری تاریخ پیدائش ۱۹۸۳/۲۸ میری تاریخ پیدائش ۱۹۸۳/۲۸ میری تاریخ پیدائش ۱۹۸۳/۲۸ و پاہتا ہوں و قت بہت کا مہاری پڑھائی مدرسہ میں دات اار بح تک ہوئی ہے، ہارے کرم حروف بھی کے عمل میں دات اار بح تک ہوئی ہے، ہرائے کرم حروف بھی کے عمل کے اجازت فر مائیں، میں خالص و بین وظلوق کی خدمات انجام و بینا چاہتا ہوں، فلا ہرو استعمال کرنا چاہتا ہوں، فلا ہرو استعمال کرنا چاہتا ہوں، جھے اس جذب کا سحیح عمل کی الداللا الذن کا سحیح عمل کی الداللا الذن کا سحیح عمل کی الداللا الذن کا کہا ہم میسینے تک روز این جا ہم ہم ہمیسینے تک روز این جا ہم ہم ہمیسینے تک روز این جا ہم الر میں غلط ہوں تو میر سے وال کا جراب میں غلط ہوں تو میر سے وال کا جواب عنا ہے۔ تر کا ادر اگر شیخ ہوں تو فوراً کی قریبی شارے میں جواب عنا ہے۔ تر کا بیار سے شارے میں جواب عنا ہے۔ تر کا کی سے

جواب:_

تعلیم کے دوران عملیات کی لائن سے دابستہ ہونا ہمارے خیال میں درست نہیں ہے مخلوق کی خدمت کا جذبہ قابل فقدر ہے کین اس جذبے کی صدافت جب ہی ثابت ہو عتی ہے جب آب اللائن كى حيثيت كاعلم حاصل كرنے كے لئے اين زندگى کے جیمتی اوقات کو لگائیں اور با قاعد کی کے ساتھ اس لائن کے اسباق کی تعلیم حاصل کرلیں، اگر آپ کچے بچے علم کے ساتھ اس لائن کے اسباق کی تعلیم حاصل کرلیں گے تو آپ "بیم علیم" كبلائيس كے اور يم حكيم خطرة جان ہوتا ہے، جب ينم حكيم خطرة جان اورينم ملّا خطرة ايمان جوتا بإقو پهرينم عامل خطره جان و مال كيول مبيل موكا، مارامشوره بكاراس لائن ميس جب بهي قدم رهیں ممل دسترس حاصل کرنے کی نیت سے قدم رهیں اور اینازیادہ سے زیادہ وقت اس لائن کاعلم حاصل کرنے میں میں لگا نیں اور اکر آپاس لائن میں با قاعدہ قدم رکھنے کے لئے اینازیادہ سے زیادہ وقت لگائیں گے تو آپ کے موجود تعلیم براس کا اثر بڑے گا،البت رواندسوره يسين يره عن كامعمول بناكين اورسيت زكوة كى رهين، اس کے بعد سورہ لیبین کے دوسرے چلے کریں،اس کی معلومات حاصل كرنے كے لئے اسے دوفوٹو ياسپورٹ سائز ك" اعمى

روحانی مرکز دیوبند"کے لئے روانہ کریں۔

صاحبزادے کے دکھڑے

سوال از _____ نام حذف

میرا نام عبدالعزیزاجرخان ہے، میری برنی لوگی سیما پروین، ان کی دالدہ کا نام شہناز پروین ہے، ان کی شادی ہوئے پانچ سال ہوئے، داماد صاحب بے روزگار تھے، بعد بل سلاز م ہونے میں المازم ہوئے میں المازم ہوئے گر ویہا نہیں ہوا، ملازمت کرنے کو تیار نہیں اگر ہوئے تھی بیر انو چھوڑ کر آجاتے ہیں، نچی کو مارنا، باپ کے پاس سے دو چے لاؤ، تین ماہ قبل بہت جھڑا کرکے یوی کو مارا پھر دوا خانہ میں وافحل کرکے علاج کر ناپڑا، نچی نے پولس کیس کردیا، تین ماہ ہے آرہے ہیں، اور دل میں ایک شم کی بے چینی ہے، ہم سب کافی پریشان میں، اور دل میں ایک شم کی بے چینی ہے، ہم مسب کافی پریشان بیش ایک شم کی بے چینی ہے، ہم مسب کافی پریشان بیش ایک شم کی بے چینی ہے، ہم مسب کافی پریشان کے ساتھ اٹھ بیشا ہے۔

جواب:_

آپ مقامی کی عائل سے رجوع کریں،ای میں آپ کا فائدہ ہے، کیونکہ جس طرح کا علاج ہونا چاہئے دور میٹی کرنبیں ہوسکا کوئی مقامی عائل ڈھونڈ لیس،انشاءاللہ اس علاج سے فائدہ موسکا

ہم نے از راہ مسلحت آپ کا نام ادر آپ کے گھر والوں کا نام حذف کردیا ہے، دعا گوہول کدرب العالمیس آپ کی صاحب زادی کواز دواجی سکون عطا کرے آبین

زندگی کی ابتلائیں

سوال از غفران القدر _____گورکھور امید سے کہ آپ فیریت ہے ہوں گے، میری طرف سے سبی اراکین وقع کاروں کوسلام آول ہو۔

آپ کتاب میں کھتے ہیں کہ ہر خص خواہ ' طلسماتی دنیا''کا خریدار ہو یا نہ ہوایک وقت میں تین سوالات کرسکتا ہے اور میری برقسی ہے کہ میں خریدار ہونے کے ساتھ ساتھ ایک وال کی بارتکھا اور ساتھ میں لفافہ بھی چیجا، میر اسوال ندر سالہ میں شائع ہوا اور نہ ہی لفانے کے ذریعے جواب ملا، مہر پانی کرکے میرے سوال کا جواب رسالہ میں شائع کریں، میں نوازش ہوگی۔ تاریخ پیدائش ۲۲ رشمبر 184ء ہے۔

نا کامیوں سے دو چار ہوں

جب ہے ہوئی سنجالا ہے قرصدار ہی رہا، ہر کام میں
رکاوٹ آئی گئی، جوچی کاروبار کیا تمل ہوگیا، پڑھنے کے بعد نوکری
فورا نہیں ملی جس کی وجہ سے ہیں معاقی پریشانیوں کا شکار ہوتا گیا،
آخر بیسب پریشانیوں کی وجہ کیا ہے؟ میری روزی وروز گار کب
ہوگا؟ میر اکوئی مستقل کا کاروبار ونوکری نہیں ہے، آپ سے گزارش
ہے کہ میر کاروبار کا بھی انتخاب کریں اور میر سے نام گردئی کے
حساب سے کوئی کی اور طبی خوش خرم ہی سکوں اور میر سے کاروبار میں
کا باعث بنیں اور میں خوش خرم ہی سکوں اور میر سے کاروبار میں

اپی شخصیت کے بارے میں

میراستاره برج راقی کیا ہے؟ نام کے عدو د تاریخ پیدائش کے عدد کیا ہے؟ گئی نمبر کیا ہے؟ بیٹھے کونسا رنگ، پھرراس آئے گا، میرااہم اعظم کیا ہوگا؟ بیس کس طرح سے صدقہ دیا کروں گا، نی الحال میں بے روز گار ہوں اور کانی ننگ دست ہوں، جھے پچھالیا عمل بتادیں جس کی برکت سے بے روزگاری ہے نجات لی سکے، ذرہ فوازی ہوگی۔

بواب: ـ

آپ کے خطین اسلے کی بیٹار غلطیاں موجود تھیں جن کو افیک کرنے میں زحمت ہوئی ، غالباً آپ کے پہلے خطوط ای طرح کی غلطیوں کی وجہ نے نظر انداز کردئے گئے ہوں گے، آپ کا خط پر خت سے بیانداز وئیس ہو پاتا کہ آپ نے نعلے کہاں تک حاصل کی ہے، کیونکہ جس طرح کی غلطیاں آپ کے خطیس ہیں اس طرح کی غلطیاں آپ کے خطیس ہیں اس طرح کی غلطیاں آپ تے جو پر ائمری اسکول میں طرح کی غلطیاں تو وہ نے بھی ٹہیں کریا ہے جو پر ائمری اسکول میں طرح کی غلطیاں تو وہ نے بھی ٹہیں کریا ہے جو پر ائمری اسکول میں

برط ھتے ہوں، برائے مہر پانی اس طرح کی غلطیوں سے ابنی اصلاح کریں، 'طلسماتی دنیا'' بڑھنے والوں کی اردوا گر درست نبیس ہوگ تو بڑے نے افسوس کی بات ہوگی۔

آپ نے جوتاری پیدائش کھی ہے وہ ۲۲ متبر ۱۹۴۰ ہے،

اس حماب ہے آپ تقریباً ۱۴ مربرس کے ہوگے ہیں، اگر آپ

ابی تاری پیدائش کھتے میں کوئی فلطی نہیں ہوئی ہے تو آپ عمر
طعبی کو جینچنے والے ہیں، اس وقت کی عمر طبق ساتھ اور سر کے
درمیان ہی ہے، چیرت کی بات ہے کداس عمر تک چینچنے کے بعد بھی

درمیان ہی ہے، چیرت کی بات ہے کداس عمر تک چینچنے کے بعد بھی

آپ ہے دروزگاری کی شکایت کررہے ہیں، میعمرت کام کرنے ہی

کوئیس ہوتی، میعمرتو بس آزام کرنے کی ہوتی ہے، اس عمر میں آپ

روزگار کی ترقی کے لئے عمل ما تک رہے ہیں اور بے دوزگاری ہے

نجات یانے کے طریقے ہوچیورے ہیں تجیب کی بات ہے، میں

ایسا تو نہیں کہ آپ ہے تاریخ پیدائش کھتے میں کوئی فلطی ہوگی

ہواورآپ ۱۲ ربرس کے نہوں؟

ہمیں اس بات پر بھی جیرت ہے کہ وہ ذات گرامی جس کو "رب العالمين" كتع بي جويقيناً سب كى مردكرتا بيسبكو رزق پہنچاتا ہے، جو پہاڑوں کی بلندی پررینگنے والے جانوروں اور سمندر کی گہرا کول میں ریکنے والے کیڑے مکوروں کو بھی روزی بہنچاتا ہے وہ آپ ہی کے لئے کیوں مہریان نہیں ہے وہ تو سمی کا رازق ہے، بھی کا یا انہار ہاورسب ہی کے لئے رحمٰ ورجم ہے، تو وه صرف آب بی سے کیوں نظریں پھیرے ہوئے ہے جبکہ کی فرس چيرناس كامزاج بھي نہيں ہے، وہ نمازيوں كو تھى رزق ویتا ہے اور بے نماز ایوں کو بھی وہ سلمانوں کے کھیتوں میں بھی بارش برساتا ہے اور کافروں کے کھیتوں میں بھی ، وہ فرماں برداروں کی بھی مدد کرتا ہے اور نافر مانوں کی بھی، وہ آ ہے ہی سے بے برواہ کیوں ہے جبکہ اپنی سی بھی تخلوق سے لا بروائی برتااس کی عادت نہیں ہے،ایا لگتا ہے کہ اپنی غربت اور بےروز گاری کا ذکر كرتة موع آپ في مبالغد عكام ليا عاور بيم الغفظ برب کہ ناشکری کی دلیل ہے اور ناشکری بندے کو بدلھیبی کے ارول ترین مقام تک پہنچادیت ہے، ہم آپ سے عرض کریں گے کہ اللہ نے آپ کو جو پھواور جتنا چھودیا ہے اس کاشکر ادا کریں اور اپ

لبولهجر يجمي بيظا برنه بون دي كرآب محروم القسمت انسان ہیں،اور یہ بات ہمیشہ کے لئے یادر تھیں کہ خدا کاشکرادا کرنے کے لئے بہت مالدار اور خوش حال ہونے کی ضرورت نہیں ہے، شکر كرنے كے لئے توبيات بھى كافى بكرآب زندہ بي ادرآبكى سانسوں کا سلسلہ بدستور جاری ہے، کیا آپ نے بیرواقعہ نہیں سنا ك وفي معدى وشقى كى جامع مجديل جب جعد كى نماز براسي کے لئے تشریف لے جارہے تھاس وقت آپ نے دیکھا کہ دنیا كولوگ فيتى تحتى كر جوتے بهن كرمجد كي طرف روال دوال تھ، جبكة شخ سعدى كے بيرول ميں جوتے نبيل تھاس وقت جوتے نہ ہونے کاغم ایک شکایت کی طرح ان کے ذہن میں ابھرااورانہیں باحساس ہوا کہ کاش میرے یاں بھی جوتے ہوتے، وہ معمولی درج کے جوتے خریدنے سے جھی محروم تھے، کی جب نمازے فارغ ہونے کے بعد آپ سجدے باہر نکل رہے تھاتو آپ کی نظرایک ایے فقیر پر پڑی جس کے دونوں پیر کٹے ہوئے تھے، یہ د کھ کرآپ دوبارہ متجدیں داخل ہوگئے اور آپ نے اپنے رب ے اپن شکایت کی معانی طلب کی اور اپنے رب کاشکر ہایں الفاظ اداكيا،ا _ربالعالمين! من تيراشكر كزار بول،اگرمير _ ياس جوتے نہیں تو کیا ہوامیرے پاس پیرتو ہیں ادر میں اس بات کا بھی شكر گزارہوں كە كەغربت اور تنكى كے باوجود ميس بھيك تو نہیں ما تگ رہاہوں۔

عرض کرنے کا مطلب ہیہ ہے کہ کی بھی انسان کا مزاج اگر ناشکری والا ہوتو کی سلطنتوں کا ہا لک ہونے کے بعد بھی وہ روتا ہوا ہی نظر آتا ہے اور چھوٹی چھوٹی باتوں کی ہوئی ہوئی دھی ہے روال ہیں زبان پر ہوتی ہیں اور اگر کسی کا مزاج شکر والا ہوتو وہ ہر حال میں ''انجمد للڈ''اور''اللہ کا فضل ہے'' کہتا ہوانظر آتا ہے، وہ ایک ایک لقے پر ایک آئی سائس پر اپنے رب کا شکر ادا کرتا ہے، ایک معذور تھے، جم پر فائح کے اگر اس تھے، آٹھوں نے ظریمیں آتا تھا اور پھر بھی زبان پڑسکر خداوندی جاری تھا، پوچھے والوں نے ہوئے اول نے نوعی کا مام اور پھر بھی زبان پڑسکر خداوندی جاری تھا، پوچھے والوں نے ضرورتوں ہے اورادی میں کہتا ہم آساکٹوں اور جم کی تمام ضرورتوں ہے اورادی سے ضرورتوں ہے اورادی ہے کہتا ہم کی تمام ضرورتوں ہے اورادی ہے کہتا ہم آساکٹوں اور جم کی تمام ضرورتوں ہے اورادی ہے کہتا ہم کی تمام کے ایک ہو شکول ہے اورادی ہے کھی ہوگئی ہے بالکل ہی محرورتوں ہے اورادی ہوشکر خداوندی ہے بالکل ہی محرورتوں ہے اورادی ہے کی تمام کے سائم کی کا سے بالکل ہی محرورتوں ہے اورادی میں بھر سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی بھر سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کے سائم کی کا سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کے ایک کی کا سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی بھر سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کے سائم کی کا سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کے سائم کی کو سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی کھوں کے سائم کی کا سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی کی کو سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی بھر سے کی کو سے کو سے بالکل ہی محروم ہیں، پوچھوں کی کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کی کو سے کو سے کو سے کو سے کی کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کی کو سے کی کو سے کی کو سے کو سے کی کو سے کی کو سے کو س

کس بات کا ادا کررہے ہیں؟ ان بزرگ نے جواب دیا، میں اس بات کاشکر ادا کر رہا ہوں کہ جھے میں ہولئے کی اور بات کرنے کی توصلاحیت موجودے اور میزمیرے رب کا کرم ہے۔

جناب! الله كاشكر اداكر نے كے لئے مال و دولت يا كلم تررى كى ضرورت بيل اور شكر كر ادال ہو اللہ ہم حال ہم اللہ على مقام تك تو ب كشكر كارى بندگى كے اعلى مقام تك تو بين اور شكر كر ادى بندگى كے اعلى مقام تك تو بين بين بي بينى تى ہے، كونك تعتيں ديے دالے نے الله بينى بينى ہي ہي كونك تعتيں ديے دالے نے الله كام ميں از خود ميہ بات ارشاد فرمادى ہے كہ ميں شكر كر نے برائى لغت تعتيں ميں اضافہ كرتا ہوں اور ناشكرى كرنے پر ميں دو بي بينى كفران تعت كے براتى كس كفران تعت ہے براتى كوئى كناہ ميں ہے اور كھان تحت كى سرا بندے كومياتى ہے براتى كوئى كناہ ميں ہے اور كھان تحت كى سرا بندے كومياتى ہے كوئى جي تين ميں اتى تهيں رہتا۔

آپ سے بیغرض ہے کہ اگر آپ اتنے ہی محروم القسمت
ہیں جتنا آپ نے لیکھا ہے تب بھی آپ اینے اللہ کاشکر اداکر یں
کیونکہ چھے نہ چھوٹو آپ لواب بھی میسر ہے، ورنہ چھرمبر کریں، چمکر
کے بعد صبر ہی وہ واحد ذرایعہ ہے جو بندے کواللہ کی مددکا سختی بناتا
ہے، کین بیپات یا درکھیں کہ صبر بھی اگر چہ برنصیبی کے قفل کھولئے
کی ایک بھی ہے لیکن شکر کی اقدام میر سے بلندتر ہے، مبرتو کوئی بھی
کرسات ہے لیکن شکر کی او فیق برایک کوئیس ہوتی۔

شکر ہے مرادید بھی نہیں ہے کہ آپ اللہ ہے ما مگنا ہی چھوڑ دیں اور اس ہے جہ نیاز ہوجا گیں، یہ جہ نیازی اللہ کو ہری گئی ہے، وہ جا بتا ہی اللہ کو ہری گئی ہے، وہ جا بتا ہے کہ اس کا اظہار کرے، چھوٹی موٹی چیز وں کے لئے بھی اس کے سامنے ہا تھ چھیلائے، صدقویہ ہے کہ اگر جو تے کا آخر ہوتے کا آخر ہوتی اس ہے دعا کرے کیونکہ اس سے جب طلب کیا جا تا ہے تو اس سے مانگنے اور عطاء کرنے کے علاوہ بھی ایک ہات واضح ہوتی ہے کہ مانگنے وال چھوٹا ہے اور جس سے مانگا جارہا ہے وہ بڑا ہے، دعا مان آخر وال جو کا ہے اور جس سے مانگا جارہا ہے وہ بڑا ہے، دعا حال افرار کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کو یہی مطلوب ہے کہ اس کے حال کی حال کی حال کی حال کی حال کے حال کی حال کی حال کے حال کی ح

بندے اپنے چھوٹے بین کواور اپنے رب کے بڑے پن کومسوس کریں اور اس کو ہائیں، اس وجہ سے دعا اللہ سے تعلق کا ایک ذریعہ بنتی ہے کیونکہ اس دعا سے اللہ اور بندے کا اپنا اپنا مقام متعین ہوتا

اس دنیا میں بالعوم تعلقات اس وقت متاثر ہوتے ہیں جب ہم کمی ہے کچھ مانگتے ہیں، کچھ مانگتے ہیں ہماراتعلق کرور جب ہم کمی ہے کچھ مانگتے ہیں، کچھ مانگتے ہیں ہماراتعلق کرور پر جباتا ہے اور ہم اس محض کی نظروں ہے گرجاتے ہیں۔ جس کوئی سوال کررہے ہوتے ہیں، کین اللہ ہے مانگانا چھوڑ دے، اس لئے تمام اکا ہرین کی بیعادت رہی کہ شکر کے ساتھ ساتھ ضرورت نے ہوتے ہو ہو کے بھی انہوں نے دعا کے سلطے کو باتی رکھا ہے اور اللہ اظہار کیا ہے تا کہ اللہ کی برائی اس کی ہمریائی کا اظہار کیا ہے تا کہ اللہ کی برائی اس کی ہمریائی کا اظہار کیا ہے تا کہ اللہ کی برائی اس کی ہمریائی کا اظہار کھی ہوتارہے اور ہم اس سے برحالی ہوشخالی کے کی اور ہم اس سے برحالی ہوشخالی کے کی قات رسالی ہوسکتے۔

اور جب ہا گنا بندگی کی صفت ہے اور یہ ہا گنا بندگی کی معراج بھی بن سکتا ہے تو پھر و فطا کف کے سلسلے کو بھی باتی رکھنا چاہئے ، کہنا و کھنا کی سکتے ہوں گے وہ تو کرتے رہیں گین گئے وہنا م گیارہ موسرتیہ '' یا بندی کے ساتھ پڑھا کریں اور جھہ کے دن سورہ محملی یا مختی'' پابندی کے ساتھ سوم تیہ درود ورجہ کے امعمول بنالیس ، افشاء اللہ بہت جلد آپ کی زندگی میں فراغت اور فرخ تاکی کا الفلاب آ کے گا، اور آپ کی معاشی پریشانیاں مختم ہوجا نمیں گی۔

آپ کا نام درست نہیں ہے، تاہم اس کا مفرد عدد ایک ہے اور آپ کا کا عدد ہے، آپ کا اسم اعظم ' نیا جیب' ہے اس کو مغرب کی نماز کے بعد ۵۵ مرتبہ روزانہ پڑھا کریں، آپ کا برج میزان اور ستارہ ذیرہ ہے، جد کا دن آپ کے لئے مبارک ہیں، اور ۱۸ تاریخیں بھی آپ کے لئے مبارک ہیں اور آپ کے لئے غیر مبارک ہیں اور آپ کے لئے غیر مبارک ہیں اور آپ کے لئے غیر مبارک ہیں اور سیز رنگ آپ کے لئے مبارک باب ہوں گا انشاء کا مسفید اور میز رنگ آپ کے لئے مبارک باب ہوں گا انشاء کا گا، سفید اور میز رنگ آپ کے لئے مبارک باب ہوں گا انشاء

اللہ، آپ اپنے رب پر بھروسہ کھیں، ایمان ویقین کے ساتھ دعاً کریں، انشاء اللہ ایک دان دردہ م اور محروی کے بادل جیٹ جا کیں گے اور اللہ کے فضل و کرم ہے خوش حالی کا آفیاب طلوع ہوگا، اس کے پہال دیرہے اندھے نہیں ہے۔

چندباتیں کچھیچے کچھفلط

سوال از کے عبدالباری _____بڑی بیث، وائیمباری

چندسوالات اورگزارشات پیش خدمت بین،از راه کرم آپ که آنے والی اشاعت میں جواب مے منون فرمائیں۔

سوال نمبر (۱) یا ذوالجلال والا کرام کے تقش جن کا پہلاتر ف الف، طام ، ف بق ، ش ، ف والوں کے تقش میں کالم نمبر ۸ میں ۲۸ کل جگہ ۳۸ العام والے اور کالم نمبر ۱۵ میں ۲۸ اس کی جگہ ۲۸ العلق سے شائع ہوا ہے یا نمیں ، قرآئی تجرب عملیات میں صفحی نمبر ۵۲ میں "ایک بہتر بن عمل میں سورہ ہودکی دوآیات کو کیا کرنا ہے ، اس نامکمل کو براہ کرم عمل کریں کہ اس کو تقی مرتبہ پڑھنا اور کسے استعال میں لائمیں۔

عجیب وغریب فالنام نمبر اجدول میں نیچوالی تیسری سطر کا ہندسہ ۱۸ ہے آپ نے آخری ہندسہ الی بجائے ۱۸ الکھا ہے براہ کرم اس کی دوبارہ اصلاح کریں، بہت کارآمد فالنامہ ہے، دائش مند حضرات نے بوی مسرت سے تفصیل کی درخواست کررہے ہیں، مہریانی ہوگی۔

سوال نمبر (۲)طلسماتی دنیا جنوری فروری این ای کے دہمزاد

نمبر'' میں صفحہ نمبر ۱۳۳ میں ناف کوانی جگہ لانے کے لئے آیت کو اسطرح لكه كرذلك تَخْفِيف مِنْ رَّبُّكُمُ وَ رَحْمَةٌ ملمان کے لئے بے حداثر کردہ ثابت ہوا ہے، غیرمسلم کواس آیت کالقش مسطریقے کا دیناہے، ازراہ کرم وضاحت کریں۔

سوال نمبر (٣) اي "بهمزادنمبر" مين صفح نمبر٣ مايرالرجي دور كرف كے لئے تقش حرنی كے بجائے تقش عددى غير مسلم كوديے كے لئے اگراس طرح دینا تھك ہے بانہيں؟ كيونك تقش حرفی ہے علاج کرنے براکش الرجی والوں کوتو قع سے زیادہ فائدہ ہواہے، للبذااس فش حرفی کانفش عددی کی اصلاح کریں۔

نقش عددي

" یاذوالجلال والا کرام" کا آتثی نقش سیح میر ہے، ورست فریالیس،

MA	YZA	PAI	147
r/\ *	ryn	121	1/4
P79	M	124	121
122	121	12.	MY

مورہ ہود کی آیت جونومر و دہمبر کے شارے میں صفحہ ۵۲ یر درج ہے،اس آیت کوعشاء کی نماز کے بعد ۲۱ مرتبدلگا تارا ۲ دن تك يراهين،اس كى بركت برائيون عاظت ركى اور نمازی یابندی بھی ہوجائے گی اس کے علاوہ طبیعت نیک کاموں کی طرف مائل رہے گی اور گناہوں اور خطاؤں سے بطور خاص حفاظت ہوگی، عجیب وغریب فالنامہ کے ایک ہندسہ برآب نے

جواعتر اض كيا بوه درست نبيل معلوم جوتاء آب اس كي سيح طورير وضاحت بھی نہیں کر سکے اس لئے اس کی تھیج کینے کریں؟ جوالمبر(٢)

غيرسلم بھائيوں كوناف كوسيح جگه برلانے كے لئے بيطلسم بنا كردس،انثاءالله ناف صحيح جكه برآ جائے گی۔

ناف کوچی جگه برلانے کے لئے ایک نقش یہ بھی ہے،اس کو بھی غیرمسلم بھائیوں کودیا جاسکتا ہے۔

دفع الرجى كے لئے دہمزادنمير" ميں دينفش كوآب نے اعداديين بدلنے كى جۇكۇشش كى بوەغلط ب، "بهمزادنمبر" ميں جو نقش دیا گیا تھادہ ہے۔

٢	ی	2	,		
لاالدالاالله محدرسول الله					
1 5 2					
1 2 1 1 2 1 6 5					

ی بھی مریض کوجوالر جی میں مبتلا ہووہ ہندو ہو یامسلمان اس کو بین نقش دیں ،اس کو اعداد میں بولنے کی ضرورت نہیں ہے ، ہندو بھی اللہ کے بندے ہیں، اگر آپ ائیس کلہ طیبہ گول کر پادیں گے یاان کے ہاتھ پر بندھوادیں کے تواس میں حربت کی کیا ہے، قرآن کی آبات کو غیر سلمین کے لئے اس لئے مناسب نہیں سمجھا گیا ہے کہ وہ پا کی اور نا پا کی کے اصولوں پر اسلامی نقط نظر کار برونیس ہوتے، لیکن آج کے زمانہ میں پا کی نا پا کی کا معاملہ سلمانوں بیل قابل اعتبار نہیں رہاہے، پھر بھی معتوی طور پر چونکہ صلمان پاک ہوتا ہے اس لئے صلمانوں کو تر آئی آبات اعداد میں جدیل کرتے بصورت نقش دی جاتی ہیں، کین غیر صلموں کو قرآن کی آبات کا عددی نقش بھی ازراہ صلحت نہیں دیاجاتا، البتہ اساء سنگی یا کلمہ طبیعہ وقیرہ کا نقش دسیے میں کوئی مضا نقہ نہیں ہے، وہ بھی اللہ کے بندے ہیں اور اللہ کے تمام ناموں سے استفادہ کا انہیں تھی تی ہے۔

غربت سے پریشان

_غازی پور

سوال ازعبدالحق _____ سوال نمبر (1)

سوال بمر (٢)

میرا نام عبدالحق ہے، والد کا نام محیطی جان اور والدہ کا نام گلم ہے، ماں کا انتقال ہو چکا ہے، حضرت مالی اعتبارے بہت پریشان ہوں، قرض بہت ہو چکا ہے، کی بھی حال ہے قرض کم ہونے کا نام تہیں لیتا، اس میں بینک کا قرض اور چکی کا بل اور لوگوں کا پیسیہ بھی قرض ہے، ہمارے چارائر کے اور چارائز کیاں ہیں، اٹر کے بھی کوشش کرتے ہیں مگر قرضہ تہیں اتر تا روزگار ہے کی طرح سال کا خرچہ پورائیس ہوتا، اٹر کے اور اٹری شادی کرنے کے لائق ہوچکے ہیں، بہت مشکل میں پڑے ہیں، آپ کوئی بھی ترکیب بھل کیں تا کہ روزگا، روزگار خوب چلے اور قرض ختم ہوجائے، ہم قرض ختم ہوجائے، ہم فرض ختم ہوجائے، ہم

محترم ہماری ہیوی سیرالنساء عرف تارابار نبار بیار ہوتی رہتی ہے، اس کے والد کا نام عبدالکریم اور مال کا نام مدینہ بیوی ہے، البذا

اس کے لئے کوئی ترکیب بتلائیں تاکہ بار بار کی طرح طرح کی بیاریوں سے نجات طے بہسی گھیا بہتھی کو بلڈ پریشر، چکرآ نااور تین چار بار فالح بھی ہوچکا ہے، مگر اللہ کافضل ہے ہر بارٹھیک ہوجاتی سے۔

جوات نمبر(۱)

پانچوں وقت کی نماز کی پابندی رکھیں، تازہ وضو کے ساتھ نماز پڑھا کریں اور ہر فرض نماز کے بعد ایک مرتبہ آبیت الکری سمرتبہ مورہ المشرع، آبیک مرتبہ مورہ قدر پڑھا کریں، روز المشرع، آبیک مرتبہ مورہ واقعہ کی تلاوت کیا کریں، روز اند مغرب کے بعد ایک مرتبہ مورہ واقعہ کی تلاوت کیا زبردست فائدہ محسوں کریں گے، بہت جلد آمد فی بڑھ جائے گی، زبردست فائدہ محسوں کریں گے، بہت جلد آمد فی بڑھ جائے گی، اور قرضوں سے نجات کی جائے گی۔

جواب نمبر (۲)

مندرجہ ذیل نقش ککھ کریوی کے گلے میں ڈال دیں اور ''پاسلام' '''اامرمز ہیہ پڑھ کرایک بوتل پائی پردم کرکے رکھ لیں اور اس پائی کومات دن تک تی وشام پلائیں، اس طرح ۲ مفتوں تک پائی پلائیں، ہریفٹے بوتل تیار کرلیں، انشاءاللہ ہفتوں میں آپ کی بیوی کو تیار کی سے خجات لل جائے گی۔

نقش اس طرح بناكر يوى كے كلے ميں ڈال ديں۔

اس تشش کو ہاوضو ہوکر بنائیں ادر موم جامہ کرنے کے بعد کالے کپڑے میں پیک کرکے اپنی ہوی کے نگلے میں ڈال دیں، اس نشش کا کوئی پر ہیزئیں ہے، جس وقت ہوی کے نگلے میں ڈالیس اس وقت تو اس کا پاک صاف ہونا ضروری ہے، اس کے بعد پھر کوئی پر ہیزئیس ہے بھر اس تشش کو کی بھی وقت نہ اتا ریں، نگلے

یں پڑائی رہنے دیں ،البتدنہائے وقت اس لئے اتار کتی میں کہ يل عيراب مدموع ع منهات وقت الرائش كوا تاروي أو نہانے کورابعد تی گھر مگلے میں ڈال لیں، کیونکہ اگر تش زیادہ ديتمرين كالخي الرارماعة بالرومات

يهارنيور بھے آپ کا خط الما بری ختی موئی کہ آپ بیری رہنمائی سوال ازمحراسلام ك يورونون اورآب فيسر الك عدونونون مانكاب مناجز نے ایک خطارسال کیا مگراہی جواب سے خروم ہے، حالا تکر تقریباً عاد ماه موے اور بر مرتبہ آپ کے رسال من "وو عانی ڈاک" کے كالم من جواب الأش كرما رباكين المي على جواب عام وم المان على المراد على المان الم اىكودكى كرير دل شى جميعلىات كالائن شرا فكاشوق پدا اوا میری می بی خواہش ہے کہ میں بھی آپ کا طرح عالی كامل بن كرونيا كى خدمت خلق كرون، اس ليخ آپ كى خدمت عين دوباره خطالهوربا مول،آپ ميري دو يجيع تاكه عين آپ كي طرح فدمت فلق كرسكول، مجمع عمليات كي بار عيل علم جوم، علم نقوش علم جفر علم اعداد، على عشر الكا، عالى كرواجات ر مین کے بارے میں اچھی طرح جا تکاری ہے اور بہت کا لمات ی سایس مرے پاس موجود میں اور میں عملیات کی شروعات حروف تجى كى زلاة برنا عام المول،آپ جھے اجازت دي يا مرآب جودظف یاعل کی ریاضت بتا سی میں ہرریاضت کے لے تارموں،آپ میری رمیری کریں کین میں نے ابھی تک قرآن شریف صرف ناظره کیا جوا ہے اور جونو علے مور ولیسن کے آ بن بتا ع ميں ان ميں كيما يوميز كرنا، كيا موره يين و كھركر يا ه كت بين، ضرور بتا عين، برى مهراني بوگ، يدخط عن آب ك خدمت ين دوسرى باركور بادون ،كوكي فلطى موكى موتو معاف كرنا، العراب الخطار على المانظار على

جواب:

عال في كارزوبرائ خدمت خلق ايك المجلى آرزوب، ایک عال بی تبین خدمت خلق کی فرض سے پیچی بننے کی آورزو يقينا قابل احرام بي جولوگ کي جرالله كي بندول كي خدمت كرنا عالي تي إلى وه فينى طور برتعريف وتحسين كم سحق بين بشرط يدے كدوہ و لك في كال كائون ورياضت كے ليے بھى تار مول، وقت لگانے کے لئے بھی آ مادہ موں اور حسن نیت کے ساتھ سمى كى رہنمائى ميں اصول وقواعد كولمح ظار كھ كر روحانی سفرشروع ك ك كريد ول، ك يكى كام ك مرف آردو بات میں بنتی، بات بنتی به آرزو کرنے کے بعد، آرزو کی محیل کے لئے محنت وریاضت اور شرائط وقواعد کی پابندی سے روحانی علیات میں کامیانی کے لئے بیٹی ضروری ہے کہ ابتدائی رياضتون كونوظ رهكرسفرشروع كياجائ-

آپ نے جن علوم کی جان کاری کا ذکر کیا ہے وہ سب قابل اجترام ہیں اوران علوم کی جان کاری آپ کو بقینا فائدہ جنیا نے گی، لين آپ اگر هاري رضائي مين روحاني سفرشروع كريں گياؤ جم الف، بنا سات كي كرمزى شروعات كري كم الك وم آپ کے باتھ میں علمایات کی بخاری شریف تبیل پیٹوائیں گے، آپ دالعاے کہ آپ ماری طرح عالی بن کر خدمت غلق کرنا عال قود نام مع عال قود نام مراد و الكول الكول الم مارى دعاية على براعال بنين اور بم عالى بنين اور بم عالى زياده خدمت خلق كريل-

عملیات کی شروعات آپ مورهٔ لیسن کے وچلوں سے كرين اس كے بعد حروف بھي كي زائو ہ تكاليس، يسي " باشي روحاني مرك كالصول عاوراى شل كامياني منز عيد المبدع كدمنول مقصودتک پہنچنے کے لئے اپنے سر کی شروعات حب ترتیب كرين كے اور وفار وقيدي ركيس كے ، الى لائن ميس آئلمصل بند ر کے بھا گنامفیزیں ہے۔

كون سا پقرراس آئے گا؟

سوال ازمجر حنيف موال ازمجر حنيف

آپ کا دورہ حیدرآباد کے دوران آپ ہے میں نے ذاتی طور پر ملاقات کی تھی اورآپ ہے گزارش کی تک کہ آپ میرے لئے کوئی تکدیتے ہوئے کی اورآپ ہے گزارش کی تک کہ آپ میر کا کہ تاہد کی تھی ادرآپ ہے گزارش کی تک کہ آپ تھی کا رہنے والے گئی میں جڑوا کر، بروز چہار شنبہ اامرتبہ فنہا، بیس ویسابی کیا لیکن کچھونوں کے بعدول کی دھر کن بہت ہی تھی، بیس ویسابی کیا لیکن کچھونوں کے بعدول کی دھر کن بہت بی تکی بھی گئی تھی بالبذا میں نے اس تکھید کو انگی ہے نکال دیا ہے گئی تھی جہاں تک آجی تھی بہن ہوجوا رہا تھی گھر اسے بیس کی تھی جہاں تک آجی میں اس میں میں بیٹ کے بعد کچھے ہیں ہی بیس کے بیس کیا دیا ہوں میر کے لئے بیس بیٹ کے بیس کیا دیا ہوں میر کے لئے بیس بیٹ کے بیس بیٹ کے بیس کیا دیا ہوں میر کے لئے بیس کیا دیا ہوں میر کے لئے بیس بیس کے بیس بیس کیا دیا ہوں میر کے لئے بیس بیس کے بی

یک میری تارخ پیدائش ہمارے گھر کے بڑے لوگوں کے مطابق کوئی ریکارڈ خمیس ہے گر پالیکا میں ہے درج ہے، مطابق کوئی ریکارڈ خمیس ہے گر پالیکا میں ہے درج ہے، مام محصہ المعنی والدہ کا نام زہرہ بیگم، ضرور باالضرور نیہ بتا کیں کد دل محصہ المعنی وجہ کیا تھی اور گلید کس دن اور کیا پڑھ کر پہنا چا جا ور میرا ایک مکان منگاریڈی میں کائی ولوں نے فروخت کرتا چاہ دہا محصہ سے الکی میں کائی ولوں نے فروخت کرتا چاہ دہا تھی میں کائی ولوں نے فروخت کرتا چاہ دہا کہ میں کھویڈ کھی روانہ فرما کی وائٹ ہوگی، اللہ سے حالہ فروخت کے لئے روانہ فرما کی دھر کن ویرکن بن جائے اور روز بروز ترقی در طلعماتی دنیا ہے وصحت سے نوازے ایک المیالہ کے اللہ اللہ اللہ کے اللہ کا دروز بروز ترقی کے لئے اللہ کا دروز بروز ترقی کے اللہ کے دائید کی دھر کن سے اللہ اللہ کوئی دونا ہے کہ آپ کا رسالہ کے دیا تھی اللہ کے دیا کہ دونا ہے کہ آپ کا رسالہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ آپ کا دروز بروز ترقی کے لئے اللہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ آپ کا دروز بروز ترقی کے اللہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ آپ کا دروز بروز ترقی کے لئے دیا تھی دونا ہے کہ اللہ کے دونا ہے کہ آپ کا دونا کے اللہ کے دونا ہے کہ اللہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ آپ کا دونا کی دھر کوئی دونا ہے کہ اللہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کا دونا ہے کہ کا دونا ہے کہ اللہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کی دھر کی دھر کی دونا ہے کہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کر دونا ہے کہ کی دھر کوئی دونا ہے کہ کی دھر کی دھر کی دھر کی دھر کوئی دونا ہے کہ کی دھر کی دھر کی دونا ہے کہ کی دھر کی دونا ہے کہ کی دونا ہے کہ کی دھر کی دونا ہے کہ کی دھر کی دونا ہے کہ کی دونا ہے کی

بواب:_

اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ تکینے اور پھر بھی حق تعالیٰ ک عطا کردہ ایک بے مثال فعت میں اور ان گینوں اور پھروں سے

جسمانی اور روحانی فوائد حاصل ہوتے ہیں، اگر اللہ کی بے مثال العمد میں اور روحانی فوائد حاصل ہوتے ہیں، اگر اللہ کی بے مثال اور ان چھروں کا ذکر بحض انداز ہے کیا گیا ہے وہ انداز بجائے خود اور کی ایمیت کو خارج آن چکم رایا گیا، تھے نئے ہی ت الْبَارِقُوثُ وَ الْسَمَورُ جَانُ فَیابِی آلا یَو رَبِیکُما اُن تکفیٰ بَانُ اس الْبَارِ الله کا ذکر کر کے بدفر مایا گیا کہ تم اپنے رب کی کس کس فیت کو جھلاؤ گے، یا تو ساتہ کی قدر چک دار بھی ہوتا ہوا وہ مرجان کا ذکر کر کے بدفر مایا گیا کہ تم اپنے ہوتا ہوا وہ مرجان کے بیا تو ساتہ کی قدر چک دار بھی ہوتا ہوں ہوا ہی ہوتا ہے کہ پھروں سے ان کی فاریت اور باطنی خولی طاہری خولی مراوی ہی انسان کو پھھ ایسے فائدے حاصل مراد ہے، کہ ان پھروں سے انسان کو پھھ ایسے فائدے حاصل مراد ہے، کہ ان پھروں ہے انسان کو پھھ ایسے فائدے حاصل مور تے ہی جونا ہری طور پر محسور تہیں ہوتے۔

ہوتے ہیں بوق ہراں ووید روسی مصلم ہے اور تجربات اس پتھ وں کی افادیت نہ جی طور پر سلم ہے اور تجربات اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ان پتھروں کوخواہ تو او پیدا نہیں کیا بلکہ ان کی تخلیق کی کچھ وجوبات ہیں اور سب سے اہم وجہ سیسے کہ ان پتھروں سے اس کاوق کو بلطور خاص فا کدہ موتاہے ہے۔

ریے کان پرون کے ان رون ورند "انٹرف انفلوقات" کا خطاب دیا گیا۔

بہر کیف پھر وں کی افادیت اپنی جگہ طے شدہ ہے اب رہتی یہ بات کہ کون افادیت اپنی جگہ طے شدہ ہے اب رہتی ہیں اس کے تجربات سے اور کون سے پھر کوئی افادیت میں پہننا چاہئے ہیں سب ماہرین چجرات نے بہالہا سال کے تجربات کے بعد اپنا چاہئے ہیں سب ماہرین مشور سے میں طلطی کا بھی امکان ہے، کیاں ہے بات بھی ہمیشہ نظر میں رکھنی چاہئے کہ کسی بھی اپنی جگہ اس کو تھی حور پر معنی کیا تھا کہ دنیا میں فوائد و منافع کا حصول ای وقت ممکن ہے جب رب العالمین کی مرضی منال حال نہ ہوتھ تریات بھی بہائی حالاً کہ دنیا میں موقع کے دکھائی دیتا ہے، اور اگروہ کی کو مارنا نہ چاہئی ترب ہی ہے کہ اگر کوئی شخص آ سیبی دکھائی دیتا ہے، اور اگروہ کی کو مارنا نہ چاہئیں گرتا، اس کے ساتھ ساتھ ہمارا اپنا تجربہ سے کہ اگر کوئی شخص آ سیبی اثر اس کے ساتھ ساتھ ہمارا اپنا تجربہ سے کہ اگر کوئی شخص آ سیبی اثر اس کے ساتھ ساتھ اور اگروہ کی بھر اپنا اگر نہیں دکھا تا، کیونکہ ہر خار ہی از اندرونی کیفیت کو پیال کردیتا ہے اور بھی بھی کی پھر اپنا اثر نہیں دکھا تا، کیونکہ ہر خار ہی از اندرونی کیفیت کو پیال کردیتا ہے اور بھی بھی بچر سے اپنی تھر دیتا ہوں تکا تھیں ہوئی بھر اپنا اثر نہیں دکھا تا، کیونکہ ہر خار ہی از آندرونی کیفیت کو پیال کردیتا ہے اور بھی بھی بچر سے اپنی تھر دیتا ہوئی تھی بھر اپنا اثر نہیں دیتا ہے کہ بی تھر اپنا اثر نہیں دیتا ہے کہ اگر وی تھی میں دیتا ہی خاہر ہوئے تکے ہیں، مثال کوئی پھر می دور اس کو بڑھانے کی بھر می دیتا ہے کہ بھی دیتا ہے کہ بیکن کی میکھر دیتا ہے کہ بیکھر دیتا ہوئے تک تھیں۔

کی باؤن الله صلاحت رکھتا ہے لیکن اگریمی پھر شحوریا آسیب زدہ انسان کو پہتا ویا جائے تو وہ پھر بجائے دولت بڑھانے کے غربت وافلاس کا ذریعہ بن جاتا ہے، اس لئے ارباب تجربہ کی رائے بیسے کہ پھر کی تشقیم کی معتبر اورصاحب فن سے کرائی جائے۔

چقروں کی اصل شخص تاریخ بیدائش بی موتی ہے،اس کے علاد واور حتى طريقة بن خواه ده نام كعدد يهول يانام ك سلے حرف ہوں وہ سب طنی اور مخمینی ہوتے ہیں ان طریقوں ے تقریبا تشخص سیح ہوجاتی ہے لیکن پھر بھی غلطی کا احمال ہوتا ے،آپ نے جوتاریخ پیدائش لھی ہاگر چرکہ آپ کواس کے مجھے ہونے برشرح صدر نیس ہے لیکن اگر بفرض محال اس کو سیح مان لیس تو زمرد، بهمراج، پنا، فيلم ادر نيلي بادن الله آپ كوراس آئيس کے،جن حفرات کے نام کامفر دعد دلا ہوتا ہے ان کو بھی نیلم راس آتا ہے،آپ کوگارنیٹ اس لئے دیا ہوں کہ آپ کے نام کا پہلا حرف ح الميم ب، جن حفرات ك نام كالبلاحف ح، ح، خ، یان یام ہوان کوگارنیك باذن الشراس آتا ہے، پھر آپ كے لے گارنیٹ اس لئے جویز کیا ہوگا کہ گارنیٹ پہننے سے انسان کے اندرغور وقكر كاماده بيدا موتاب، يه پقرتز كيفس كى صلاحت ركفتا ہے،اس کے پیننے سے خیالات میں یا کیزگی آئی ہے اور یہ پھر زحل اورمری کے معز اڑات کوزائل کرتا ہے اورمشتری کے منفی اثرات سے محفوظ رکھتا ہے چونکہ آپ کا سیارہ منقولہ تاریخ بیدائش كحاب ع مشرى عال لي بعى كارنيك آپ كے لئے موزوں تھا، گانیٹ غربت و تنگ دی کوبھی ختم کرتا ہے، حادثات ے بچاتا ہے اور خوداعتادی کی صفات انسان میں پیدا کرتا ہے، بہر حال اب یادئیں ہے کہ آپ کے لئے گارنیٹ کیوں تجویز کیا تھا، ہم یقین سے کہ سکتے ہیں کرگارنیٹ سے آپ کوفائدہ ہوا ہوگا پھرول کی دھو کن بوھنے کی دجہ کیاتھی؟ بیقابل غورہے، کیکن آپ کا خطفورے بڑھنے کے بعد ہمیں اندازہ بیہوا کہ گارنیٹ کوموثر ترین بنانے کے لئے ہم نے آپ کوایک فتش بھی دیا تھا اور و افتش آپ کے پاس سے کھوگیا،اس کے بعد آپ کی صحت متاثر ہونے لگی اور گارنیٹ نقش کھوجانے کے بعد منفی اثرات مرتب کرنے لگا،آپ کو وہ نقش دوبارہ ڈاک ے ججوارے ہیں،اس نقش کو گلے میں ڈال کر

اپنے رب کی شان قدرت پر کمسل بھروسہ کرتے ہوئے گارنیٹ پھر پہن لیس، انشاء اللہ بہت جلد پھر قشم قشم کے فوائد آپ کو حاصل ہوجا کمیں گے۔

اولاد کے لئے

سوال ازمولا نابارون قريتی _______ رامپور میں بفضلہ تعالی و برام جبیب المصطفیٰ صلی الشرعلیہ وسلم کے بعافیت ہوں اور امید کرتے ہیں کہ آپ نیز قار عین طلسماتی ونیا كے بھى بخير وعافيت ہول گے، ديگر ضروري بات اينكه آپ ك یہاں سے ہر ماہ یا تین ماہ یا چھ ماہ کے اندر شائع ہونے والا جریدہ "طلسماتی دنیا" عملیات کے متعلق جوآپ تحریر کرتے ہیں مجھے بحديند باكن آپ ميرى درخواست بكال مريض ك لي كياكوئي على عبيك كانام إن تريشفاتون "شومركا نام'' بارون رضا''شادی ۵ رُمّی ۱۹۸۸ء کوہوئی ، ابھی تک وہ عورت بہت شیطانوں سے پریشان ہے،اور سے چیز بھایا گیا ہے،اس کے لے کوی چزند برکری، اس مریض کے لئے کوئی اچھی تدبیر حس ے بیٹھا ہوا شیطانی حرکت درست ہو سکے، دونوں میاں بوی اولا دير ہونے كى وجدے بہت كانى عرصے يريشان رہتے ہيں، انكريزى دوا، بوميو پيتڪ دوا، يوناني دوا، دعا كيا كيا كي محدر آرام ہوتا ہے پھرای طرح ہوجاتا ہے،اس کے لئے براہ کرم کوئی دعا،دوا بنائيں بہت مهر بانی بوگ - باقی سب خیریت بفضل خدا ہے۔

جواب:_

تین طہروں میں میٹی کریں ۔ کینی ایک ماہواری ہے دوسری ماہواری ہے دوسری ماہواری ہے دوسری ماہواری ہے دوسری مہواری ہوتا ہے جو تقریباً ہیا ۲۰۰ دن ہوتا ہے جو تقریباً ایک ۱۶ دن ہوتا ہے جو تقریباً ہیں ہوتا ہے دو آلفہ کی وجہ دم کرے دن ہیں سامر جدو دوس میاں یوی کو بلائیں ، اگر کی وجہ ہے جو بہر ند بی سے پائیں ، اگر اس مجاب ایک کریں جہ بیا دیں ، اگر اس مجاب یوی کھوری کی جھی بھی خودھی کر کیں اگر اس کی کومیاں یوی کے دوسی کریں اگر اس ماہ تک کریں اس کے بعد کریں میں اس کے بعد میں کو میں اس کے بعد میں تو کو کی مضا اقد تمین ، اس طرح انگا تار سماہ تک کریں اس کے بعد میں جو یوی کے طلح میں ڈال ویں ، اس تحویز کوموں

جامد رنے عدا الے کرے میں پک کرلیں۔

444

man	mrgy	FF99	MAD
rran	MAY	rrar	mm92
MAZ	ro-1	mudu.	rrgi
rr90	rrg.	PPAA	ro

ای کنش برقس که آسیب و تحر ونظر بد در و جو قرریشه خاتون ژوجه بارون رضا دفع شود ای تحوید کواس وفار سے پر کریں۔

Λ	H	10	, Į
-11	r	۷ .	Ir.
~	14-	9	Υ
1+	۵	۴	10

اس تعویذیس چونکه کسرواقع موربی ہاس لئے پانچویں خانہ میں آیک عدد کا اضافہ ہے، اس بات کی وضاحت اس لئے کردی گئی ہے تا کہ آپ تعویذ لکھتے وقت کی خلجان میں مبتلانہ

تدویز باند سے دفت برائے اولا دیمل کریں، ایک پاؤلینی دوسائی سوگرام میں میں ایک پاؤلینی دوسائی سوگرام میں مثل میں دورا دھیا و لیعنی داسوگرام میں مثل کا میں اورایک انارلئر الا میں ، اس انارک میں گونے ایک دوسرے سے معدان بھول، لیعنی چاقو انار پر اس طرح چلا میں کہ دانارک دوائے نہ بھریں، نسانارک چارول گلڑے ایک دوسرے سے جدا ہوں، اس کے بعد گیارہ مرتبددرود شریف پڑھ کر دوسر کے میں اور ہرمین پڑیا گیا تی ایسوبون سات مرتبد پڑھ کر انار پر دم کردیں اور ہرمین سے پیچھے لوٹ کرشروع سے پڑھ کر انار پر دم کردیں، اور ہرمین سے پیچھے لوٹ کرشروع سے پڑھ کر انار پر دم کردیں، اس کے بعد پھرشروع سے پڑھیں اور پڑھیں اور

دوسرے میں تک پڑھیں گھر''یا خالق یا صبور'' سات مرتبہ پڑھ کر انار پر دم کریں گھر مورہ کلیسی شروع سے پڑھیں اور تیسرے مین تک پڑھ کر گھر''یا خالق یا صبور'' سات مرتبہ پڑھ کر انار پر دم کریں۔ الی آخرہ۔

عمل ململ ہونے کے بعداس انار کا ایک ایک نکڑا دونوں میاں بیوی کھا ئیں مغرب کے بعداد پھر رات کو خلوت کریں اگے دن خسل کے بعداد اور پھر رات کو خلوت کریں اگے دن خسل کے بعد ناشتے ہے بہلے ایک آیک نکڑا دونوں میاں بیوی کھالیں، اور اللہ کی برحت کا انتظار کریں، بیخ اور ششش سن من گاتار سلم ہواری سے فارغ ہونے ہوئے میں ایک دون کے اندر اندر کرلینا چاہئے، کے بعد خسل کرتے ہی ایک دو دن کے اندر اندر کرلینا چاہئے، انشاء اللہ اس عمل کی برکت ساول دونو جائے گی، خدانخواستہ پھر بھی اولا دنہ ہوتو کی ایک برکت ساولا دونو جائے گی، خدانخواستہ پھر بھی اولا دنہ ہوتو کی ایک معتبر عال سے با قاعدہ علائ

جاند کے جھگڑوں سے پریشانی

سوال از نیراجراعظی

موال از نیراجراعظی

موال از نیراجراعظی

الرے میں جرت آگیز معلومات حاصل ہو کیں علم فلکیات کے

الرے میں جرت آگیز معلومات حاصل ہو کیں علم فلکیات کے

پر الر مالہ ہے جو ای کاری حاصل ہوئی ، در حقیقت یہ پی نوعیت کا

پر الر مرالہ ہے جو ای قیمتی معلومات فراہم کررہا ہے کہ لاکھوں

دو پیٹر ج کر کجی وہ معلومات دومر ے عاملوں نے بیس حاصل

ہوسکتیں ، اللہ تعالی اس کو مزیر تی کی راہ پر گامزن کرے ، دراصل

خوا کلصنے کا منتاء ہیہ ہے کہ آج کل چاند کے بارے میں اختلاف ہے کہ

یہ کا کا ہوا ہے یا ہ کا کلین ، م کے حساب سے آتا تاریخ کو چاند میں

میں گر ہی وہ بھی جے کو جبکہ تجر ہے کارلوگوں کا کہنا ہے کہ چاند میں

میں گر ہی وہ جو تا ہے ، اس

سورج گرئن اور جاندگرئن كبلكتا بيكاس كاصول

اور قاعد ہے بھی ہیں کہ جس کو پہلے ہی معلوم کیا جا سکے کہ گربی کس تاریخ کو گئےگا، کون سا چا ندخصوصاً رمضان اور عمد کا ۲۷ کا ہوگایا ۱۳ کا، اس کے بھی کوئی قاعد ہاوراصول ہوں تو ذکر کر ہی تا کہ قار کین کی جا نکاری ہیں اضافہ ہو، امید ہے کہ آپ چا نداور سور ج کے متعلق ایک نافح مضمون شائع کر ہیں گے۔

جواب:

چاند کے بخواصول طے کے بخواصول کے بخواصول کے بخواصول کے بخواص کا بھی قبل عام ہوکررہ گیاہے، آج آئے نیدارس کے علاء اور مرمنتیاں بھی آن ما میں کہ جوان کے بردوں نے قائم کئے تھے لیے فیار سے فیار تے اور خبر دونوں کو ایک دورے سے مختلف قرار دیا تھا، شہادت اس کو کہتے ہیں جو اس کی دورے سے مختلف قرار دیا تھا، شہادت اس کو کہتے ہیں جو فون اور بذر بعید کی سے اور خبر اسے گھرے بیٹھ کر بذر بعید مورائل وغیرہ دی جاسکت ہے و دیا محتل مقدمہ میں خبر کی کوئی اجمیت مبیل ہے مختلا اگر کی مقدمہ میں خبر کی کوئی اجمیت مبیل ہے مختلا اگر کی مقدمہ میں خبر کی کوئی اجمیت مبیل کے دورود مقدمہ میں مطرح دیتی تضیات میں بھی گواہ قاضی کے دورود ہوگی ، بعید ہائی طرح دیتی تضیات میں بھی گواہ قاضی کے دورود ہوگی ، بعید ہائی طرح دیتی تضیات میں بھی گواہ قاضی کے دورود ہوگی ، بعید ہائی طرح دیتی تضیات میں بھی گواہ قاضی کے دورود ہوگی ، بعید ہوگی ، بعید ہائی کی دورود ہوگی ایک کی دورود ہوگی ، بعید ہوگی گواہ کی دیے دالو

ا پئی ذات کے اعتبار سے کتنا بھی منظم اور کتنا بھی صادق القول ہو اس کی گواہی اسی وقت قابل اعتبار ہوگی جب وہ قاضی کی موجود گر میں آکر گواہی چیش کرے ،افسوس کی بات ہے کہآج کل علاء ٹ اس احتیا ما کو پاکٹل ہی نظر انداز کر دیا ہے اور عوام کواپنے سروں ہ چڑھالیا ہے، اس لئے ماہ مبارک میں ۲۹ کے چاند کی تجریں عص کے بعد بنی گرم ہوئی شروع ہوجاتی ہیں۔

ا كابرين في خبر كے مقابلے ميں شہادت كوجوا بميت دي تھ وہ بے دجہ نہیں دی تھی، گواہی دینے والے کو جب سفر کر کے ایک شو ہے دوسر عشہر میں جانا پڑتا تھا تو اس کو بھی کچھ زحمت اٹھائی پڑا تھی اور پکھ مصائب بھی برواشت کرنے بڑتے تھے، اس کے گوائی دیے والے جھوٹی گوائی کے چکر میں نہیں پڑتے تھے او اس زمانہ کے قاضی بھی بہت بخت اور اللہ سے ڈرنے والے ہو۔ تقے، وہ گواہی دینے والے کومسائل میں الجھانے کی کوشش کر۔ تقاور سوالات پرسوالات اس لئے كرتے تھا كا كروه جھو بول رہا ہوتو ڈر جائے ، مثلاً اس سے پوچھا جاتا تھا کہتم نے جا كس وقت ويكهاءاس وقت كيا بجائقاء تمهار عشهر ميں ابر تقايا نہيد تھا،تم جانتے ہو کہ جھوٹی گواہی دینے والے کی نمازیں اور روز۔ برباد ہوجاتے ہیں اور اس کی نمازیں قبول نہیں ہوتیں اور جھو گواہی دینے والے پراللہ اوراس کے رسول کی لعنت ہوتی ہےا تم جانتے ہو کہ تمہاری گواہی کی وجہ سے اگر چاند ہونے کا اعلا لرویا گیا تواس کی ذمدداری اور کروڑوں انسانوں کے روزوں ذمددادی تمہاری گردن پرآجائے گی دغیرہ،اس طرح کے سوالو کی موجود کی ہے اوائی دینے والوں کے چرے کے جو تاثرات ہوئے تھے قاضی ان ہے بھی سے اور جھوٹ کا اند لگانے کی کوشش کرتا تھا اور آج کے دور کا حال بیہ ہے کہ جا ندکی بہنچانے والے فون اٹھا کر پراطلاع دیدیتے ہیں کہ ہم نے ج وكيوليا إور مار علاءاتى كابات يرمطمن موكر خوش فبم شكار بوجاتے بين اورايك وم جاند كا علان كرديے بين ورايك چاند کی خبریقینا مرادآبادے چلی تھی اور پھراس خبراحاد کوخبرمتا بنانے کے لئے بعض علاء نے عجیب عجیب ڈرامے رحائے۔ ان ڈراموں سے بیر پہتہ چانا تھا کہ اب خوف خداوندی دنیا

رخصت ہوچکا ہے۔

آج كے مسلمانوں كا حال بيے كد بالخصوص ان مسلمانوں كاجورمضان كروز عليس ركحة بي البيس ٢٩ كا جا ندجا بي، وہ ۲۹ ویں روزے کوظہر کے بعد ہی سے جاند کی فکرشروع کردیے اور چرشہوں کے بیروزہ سے مروم لوگ عید کا ما ترعم کے بعد ے تلاش كرنا شروع كردية ميں اور بيك آواز بيشور مختلف شېرول ے ابھرنا شروع ہوتا ہے کہ جاند ہو گیا ،رویت ہلال کمیٹی کے وہ ممران جو" مفقود الخبر"كي حيثيت سالاية بوت إلى ان کی بھی اچا نک تولید ہوجاتی ہےاوروہ بھی ان غیر سنجیدہ مسلمانوں ك تائد كروية بين كيونكه أنبين بهي مزيدايك روزه ركهنا اجهانبين لگتاء ایک زماند میں ماہ مبارک کا آخری دن عید کا دن ہوتا تھا اور مبمان گرامی کے رخصت ہونے کا افسوں ہرمسلمان کوہوا کرتا تھا، آج كے سلمانوں كابس نبيں چلنا كرعيد كاجا ند ١٢٨ ويس روز ي بى كونظرا آجائے، غيرمسلم حضرات مسلمانوں كى ان حركات كى وجه ے بیاندازہ کرتے ہیں کہ سلمان اس ماہ مبارک ہے کس ورجہ پریشان تصاور کس درجداس مبینے کورخصت کرنے کی فکر میں تھے اس سال ایسے سلمانوں کی ہنرمندی دیکھیے کہ ماہ مبارک کا حانده ٣ كانتليم كيا اورجب ماه مبارك كا آخرى عشره شروع مواتو

چاند ۳۳ کا تشلیم کیا اور جب ماہ مبارک کا آخری عشر ہ تروغ ہوا تو
اس چاند میں اختیاف ڈال کر اس کو ۲۹ کا عابت کر دیا ، اس سے
طاق راتوں کا سلمہ مشکوک ہوگیا ، اس طرح کی بار بار کی حرکتوں
کے باد جودعلاء دین اپنی ذ مدار یوں کو شوئ بیش کرتے اور وہ چاند
کے معاملہ میں جول کے توں ہر سال غیر مختاط نظر آتے ہیں ، دعلم
فلکیات ، کی رو سے چاند گرئ بن بالعوم چاند کی ماتا تاریخ کھی جہ جب کی
ہوتا ہے تو بھی سما تاریخ کو ہوجا تا ہے کین ساتاریخ میں جب بھی
ہوتا ہے تو بھی سما تاریخ کی کو چاند گرئ ہوگا اور اس دن رہتے الدول کی
سما تاریخ ہوگی ، بیرگرئ رائ ہوگا اور اس دن رہتے الدول کی
کی سما تاریخ ہوگی ، بیرگرئ رائ در چند منے کے بعد مشکی کی محتاریخ بھی کی محتاریخ بھی کے۔
کی سما ہوگی ۔

ملک اور بیرون ملک سے چھینے والی سینکڑوں جنز ریوں میں ای دعلم فلک کا سہار الے کرا کیے سمال پہلے ہی بتادیا جاتا ہے کہ

جا نداورسورج كربن كب ہول كے، بيكوئي علم غيب بھي تبيں ہے، بیعلم ایک الیمی چیز ہے جس کا سہارا لے کر آنے والی خبروں کی پیشین گوئی کی جاعتی ہے، حکیم نبض دیکھ کراس بات کا اندازہ لگا سكتا ب جكريس كياخراني بع؟ داكثر كسي عورت كأبيشاب مين کرکے بیہ بتا سکتے ہیں کہ عورت حاملہ ہے، مانسون و بکھ کرریڈ پویر یہ خبرایک دن پہلے آ جاتی ہے کہ کل کس کس شہر میں بارش ہوگی اورکہال صرف چھنٹے برایں گے، بیسب کچھلم غیب تہیں ہے، جو علم حواس خسه یا کسی آلے کے ذریعہ حاصل ہوہ علم غیب تہیں ہوتا، ای طرح اگرعلوم فلکیات کا سہارا لے کر جنتری مرتب کرنے والے پہلے ہی ہے بتادیں کہ کب جاند گربن ہوگا اور کب سورج گر بن تو یہ بھی کوئی علم غیب نہیں ہے لین مشکل تو یہ ہے کہ ہمارے علماءان علوم کی میسر مخالفت کرتے ہیں ادران باتوں کو کوئی اہمیت تہیں دیتے ، حالا تک بیعلاء ان تمام کیلنڈروں سے استفادہ کرتے ہیں جو چھ ماہ پہلے ہی مرتب ہوجاتے ہیں سائنس کے اس دور میں جب ساری ونیانے علم اعداد اور علم نجوم کی حقیقت کو مان لیا ہے اور علوم براه راست دین اسلام سے نگرائے بھی نہیں بلکہ دین اسلام کی حقانیت کو ثابت کرتے ہیں پھران علوم کی مخالفت کرنا اپی تو ہین و تذكل كرانے كرابر ب، چانداورسورج كاجونظام باسكا کے شدہ ہونا قرآن سے ثابت ہے، الله خود فرماتا ہے کہ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانُ الله فَعِيا مُداور سورج كوايك حاب سے چلار کھا ہے، جب نظام سی کا اندازہ پہلے ہی سے ہوسکتا ہے تو پھر نظام قمری کا نداز ہملے سے کیوں نہیں ہوسکتا۔

آج ہے چودہ مو برس پہلے سرکاردہ عالم ﷺ نے یہ فرمایا تھا کہ ذی المجیکا مہینداور ماہ مبارک کا مہیندایک سال میں دونوں کامل اورا یک سال دونوں تاقص نہیں ہوتے ،اس ایشاد کے پیش نظر جب ہم نے کی سالوں کے کلنڈر چیک کئو ہم نے سرکاردو عالم کے ارشادگوئی برحقیقت بانا ،آپ دیکھ لیس کہ اس سال ۱۹۰۲ء میں ذی المجیکا مہیند ۲۹ دن کا ہے اس حساب سے دمضان کا مہینہ پورے ،۱۲ دن کا ہے کی درمضان آئے گا تو اس است میں جو محبت محمی کے دو بیدار ہیں زیردست اختلافی پڑجائے گا اور کیے کے قشم کے مسلمان ۲۹ ویں روزے کو چا بتہ ہونے کا اقدار مجوادیں

5

اہل تجربے بدوضاحت بھی کی ہے کہ مرم کی بہلی تاریخ کو جودن ہوتا ہے وہی دن کیمشوال کوہوتا ہے،اس حساب سے کیم محرم پیر کے دن بر رہا ہے اور عیم شوال بھی پیر کے دن بر رہا ہے لیکن کوئی اصول اور كوني بهي قاعده اس امت پراثر انداز نبيس جوتا، جبكه جم عرض كريك بين كدفظام مسى كى طرح نظام قمرى بهى ايك عجي تلے اندازے چان ہوہ بھی کوئی الل من جیس ہوتا، اب رہاجا ند و يكيف والا معامله تو جا ندتو خواه يليني طور پرمعلوم بھي موكه فلال دن دكھائى دىے گاتب بھى سنت بدے كەسلمان چاندو يكھے اور دعا مانکے ، مثلاً کسی بھی مہینے کا سو کا جا ندیسنی ہے لیکن بزرگوں کی عادت تھی کہ جائد و مجھتے تھے اور اس طرح کی دعا کیں کیا کرتے تفى كەللىدجى طرح بىرجائدا بستدا بستدبر هے گااور كامل بوگااى طرح تو ہارے وقار اور ہارے روز گار کو آہت آہت بڑھادے اور کال کردے، ہارے خیال میں اب وقت آرہا ہے کہ ہم ان دنیاوی علوم سے استفادہ کریں جو ہمارے دین سے براہ راست متصادم نه جول تا که بیامت ، بیعلاء امت مزید رسوانی اور جگ بسائی کانشاندندبنی-

ذاتی باتیں

سوال ازمحمر فع الرحل _____ گور كھيور

امید ہے کہ مزان گرای بخیر ہوں گے، کانی عرصہ سے دخطسماتی دنیا"کا مطالعہ کررہا ہوں گئیں پہلی بار''روحانی ڈاک''
کالم میں شرکت کرنے کی جسارت کررہا ہوں، امید ہی تبین پوری
توقع ہے کہ کی قربی شارے میں میر سے موال کا جواب دینے کی
سمی کریں گے، عین نوازش ہوگی، رمضان المبارک کے ماہ میں ممینی
جب میں گیاتو اکتو رکا'' طلسماتی دنیا'' و یکھنے کا موقع ملاء ایک علمہ
آپ کا اشتہار دیکھا، فون کرنے پر پیہ چلا کہ آپ جا چکے ہیں،
آپ کا اقتاح کا متمتی ہوں، خدا کرے کہ وہ دن جلد آئے اور
میں آپ سے ملا قات کا شمتی ہوں، خدا کرے کہ وہ دن جلد آئے اور

بہر کیف آگے کھ کہنے سے پہلے یس اپنا سوال ' دوحانی ڈاک' کے لئے تلم بند کردہا ہول، میرانام گدر فیح الرض ہے،

تاریخ بیدائش مردمضان المبارک بروزسومواره ۱۹۲ دشام سات بج به انگریزی تاریخ الماری شاده به دارده کا نام حمید خاتون به میری تسست کا عدد، دشن عدد، ذاتی عدد، روحانی عدد، کلی عدد کیا بین -

نقصان و فاكده پنچائے والے اعداد كون سے بي جمير السم اعظم كون ہے؟ ميرى شخصيت اور قسمت پر كون سے عدد اثر انداز بول گے؟ كون سے حروف مبارك اورا ہم بيں؟ اسائے حسنی ميں كون سا ورد مناسب ہوگا تاكہ ذہنى سكون ميسر ہو، مير ابر ج اور ستارہ كياہے؟

برائے مہر مانی جلد ہے جلد جواب دے کر میری رہنمائی کریں ورنہ میں دیار غیر میں بھٹک کر کھر جاؤں گا، محبت وشفقت خوب کرتا ہوں، اچھا خاصہ کما بھی لیتا ہوں گرروپینجیں رکھ پاتا ہوں، نماز کا پابند ہوں، چھوٹی چھوٹی دعا کیں ''طلسماتی دیا'' سے کرورد کرتاریتا ہوں۔

جواب:_

آپ نے اپنی تاریخ پیرائش اس انداز ہے کھی ہے کہ کنفیوز ن پیدا ہوتا ہے، خط کھتے وقت فورونگر کے ساتھ اپنی آخریر پر نظر خانی کرنی چاہئے تا کہ جواب دینے والاتر دّ د کا شکار نہ ہو، آپ کے نام کا مفر دعدوہ ہے، آپ کا کلی عدد تا ہے، آپ کے دشمن اعداد ایک اور 4 ہیں۔

آپ کے لئے مہارک تاریخ ۲۵،۱۷،۵ بیں،آپ کے لئے غیر مبارک تاریخ ۲۵،۱۷،۵ بیں،آپ کے لئے مبارک تاریخ ۲۸،۱۳،۱۳ بیں۔ نئی مبارک حروف بیں،آپ کا اسم اعظم ' الحکیم' ہے، اس کوروزانہ مسرح بہ برحاکریں،آپ کا اسم اعظم و تصادر بدھآپ کے لئے جمعرات کا دن آپ کے لئے اہم ہے، جمعدادر بدھآپ کے لئے غیر مبارک ہیں،ان ہاتوں پر اسباب وتدبیر کی صدتک یقین رحین کئی کی تعدید کی صدتک یقین رحین کے کیونکد اسباب وقد ایم کا اختیار کرنا شرعانا جائز نہیں ہے اور بدھتی نے کونکد اسباب وقد ایم کا اختیار کرنا شرعانا جائز نہیں ہے اور بدھتین نوشی کے بغیر تو ندائع ہوتا ہے نہ نوت اسب ند

مازی پابندی رکھیں اور ہر فرض نماز کے بعد "پاسلام"

ا الامرتبہ پڑھ لیا کریں، نماز نجر اور نماز عشاء کے بعد 'یاساں'' اسمار مرتبہ پڑھا کریں، جعہ کے دن سرکار دو عالم تنظیم پر درود وسلام کا اہتمام کریں، ان چند ہاتوں پڑس کرنے ہے آپ کی زندگی میں اچھا انتقاب آئے گااورآپ ٹیرو برکت سے بھی بہر دور ہوجا تیں گے۔

> ذاتی نوعیت کی معلومات سوال ازاشرفی علی

میں د طلسمانی ویا مجھ مینے سے پڑھ رہا ہوں ، ماشاء اللہ یہ رسالہ خوب سے خوب تر ہے ، اللہ تعالی اس رسالے کو خوب تر تی د سے مقرب تر تی د سے مقرب تر تی در سے ، آئیں ہے ، دو اللہ علی میں برا گاؤں دو ہے ، آئیں ، میں مارائی کا رہنے والا ہوں ، میرا گاؤں کرتے تھے ، میں آپ سے عاجزا اندر خواست کرتا ہوں کہ میر سے بارے میں ذاتی معلومات پوری تفصیل سے چاہتا ہوں ، میرا تام بیر کی الرف علی ، والد کا نام فرو تھے ، ارجنوری و ۱۹۹۱ء ہے ، جھے میر کی تست کا ، دشتی کا ، ذاتی ، روحانی ، کی اور فائدہ اور نقصان پہنچانے نے والے عدون اس عظم کیا ہیں اور میری شخصیت اور قسمت پرکون ساعد دائر انداز ہوں گے ، کون سے تروف مبارک اور اہم ہیں ، عدد اثر انداز ہوں گے ، کون سے تروف مبارک اور اہم ہیں ، اسے حظی میں کون ساور دمناسب ہوگا ، میرابرج اور سازہ و غیر ہا ہواب کا جواب کیا ہے اسے مطافر مادیں قد میں آپ میر سے سوالات کا جواب عطافر مادیں قد میں آپ میر سے سوالات کا جواب عطافر مادیں قد میں آپ میر سے سوالات کا جواب عطافر مادیں قد میں آپ میر سے سوالات کا جواب عطافر مادیں قد میں آپ میر سے سوالات کا جواب

جواب:_

آپ کے نام کا مفرد عدد کے، یمی دراصل آپ کی شخصیت کاعدد ہے، جن اوگول کی شخصیت کاعدد ک ہوتا ہے وہ بہت ایک منظر دعد کے بین ان میں صبر و ضبط کی ایک منظر المرائج من کے اوگ ہوتے ہیں، ان میں صبر و ضبط کی صلاحیت نمایاں ہوتی ہے، یہ جرطرح کے حالات میں زندگی ہر کرلیتے ہیں تین کی درجہ میں احساس کمتری کا شکار ہے ہیں اورا پے ہم عمرول ہے کی درجہ خاکف رہے ہیں، ان کی سب ہے بری خرائی یہ وتی ہے کہ رہانیا دار تحفوظ نمیں رکھ یاتے، یہ کی سب

مزان بھی ہوتے ہیں اور وہم و گمان میں بھی بہتلا ہوجاتے ہیں،
انہیں جاگے ہوئے بھی خواب دیکھنے کی عادت ہوتی ہے، یہ صد
نے زیادہ ہمدردی کرنے والا مزان رکھتے ہیں اور کسی پر بھی اپنا
سب بچھے نچھاور کر سکتے ہیں، عددوالے حضرات کی شخصیت اچھی
ہوتی ہے، اوران کے اندر بے شارخوبیاں ہوتی ہیں، آپ کاعدو بھی
سات ہے اس لئے بیخوبیاں اور خامیاں آپ کے اندر بھی موجود
ہول گی۔

آپ کے نام کاعددے ہاں گئے آپ کے لئے انگریزی ماه کی ۱۲۰،۲۵۰ تاریخیس ایم بین، ۳ آپ کا کی عدد ہے اور آپ کا وتمن عدد ٩ ب، اگرآپ كى تارى بيدائش دى ب جوآب ناكسى ہے تو پھرآپ کی تاریخ پیدائش کامفردعددآپ کے نام کےمفرد عدد سے طراتا ہے اور جب بہ دونوں عدد آپس میں ایک دوسرے ے مراتے ہیں وزندگی میں نشیب وفراز بہت آتے ہیں اور ہرکام يس ركاد ثيس كفر ي موتى بين، اليي صورت ميس دورانديش كانقاضه پیہوتا ہے کہ انسان اپنانا متبدیل کر لے بلیکن نام تبدیل کرنا جب ای موزوں ہے جبتار کے پیدائش بینی اورسلم مو،آپ کی تاریخ بيدائش بقول آپ كے مشكوك ہے، اس لئے ممكن ہے كرآپ عددول كي مراؤكا شكارنه مول، اگرجم آپ كى تاريخ بيدائش كو درست مان لیں تو چرآ پارج جدی اورستارہ زخل ہے،اوراس حابے آپ کے اگریزی مہینے کی کا،۲۲،۲۲،۵۲ تاریخیں غیرمبارک ثابت ہوں گی،ال تفصیل معلوم ہوتا ہے کہآپ کی مبارک اور غیر مبارک تاریخوال میں بھی مکراؤ ہے، اس لئے احتیاطے کام کرنے کی ضرورت مے،آپ کے لئے مبارک پھر فیروز ہ،الماس، پنا،اوردهدیلا ہیں،اگرآبان پھرول میں ہے کی بھی پھر کواستعال کریں و آپ کیلئے خوش بختی کاباعث ہوسکتا ہے

فروری، جولائی اوراگٹ میں خاص طور سے اپنی صحت کا خیال رکھیں، ان مہینوں میں کوئی بھی بیاری خدانخواست آپ پر جملہ آور ہوگتی ہے، بیار ٹی کے دوران کھیرا، کرم کلہ، اگور اور کھالوں کا جوس زیادہ استعمال کریں، میر چیزیں آپ کے مزاح کے اعتبار سے آپ کے لئے مفید ٹاہت ہوں گی، تھٹنوں کا درداور جوڑوں کا درد آپ کے لئے مشکلات پیدا کرسکتا ہے، امراض کمر، امراض سینہ آپ کے لئے مشکلات پیدا کرسکتا ہے، امراض کمر، امراض سینہ

بھی آپ کود کھ دے سکتے ہیں، اور گردوں اور آنتوں کے امراض کا بھی عمر سے کی بھی حصے میں اندیشہ رہے گا۔

یہ بات یادر کھیں کہ صحت کوئی اتفاقی چیز نہیں ہے، صحت بنانے سے بنتی ہے اور اگر اس کی حفاظت نہ کی جائے تو انسان کی صحت لامحالہ خراب ہوجاتی ہے، کھانے، پینے کی چیزوں میں عمر ك ساتھ ساتھ تبديلي كرني جائے اور كھانے پينے كاوقات مقرر كرف حاجين، جب جام جوجام كهاف سانسان بمار موجاتا ہواس کے اعضاء جسمانی زحت کے اندر مبتلا موجاتے ہیں، دین اسلام نے انسانی صحت معلق احتیاط کی جو تدبیریں بتائی ہیں ان کو بھی پیش نظر رکھنا جائے ،صفائی اور طہارت ہے بھی صحت یر خوش گوار اثر پڑتا ہے، اس کئے اسلام نے صفائی اور طبارت ربهت زورویا ب، جولوگ گند سند سرح بل وه بالعموم بيارر بي بين، يا ان يرسى اورنيستى غالب رہتى ہے، جوسو بار یوں سے بوھ کرایک باری ہے، تماز کی بابندی ہے جھی صحت یراچھااثریز تاہےاوریقینا نمازی کی عمریے نمازی سے زیادہ ہوتی ہے، نماز نه صرف مال، دولت میں خیرو برکت کی وجہ بنتی ہے بلکہ نماز انسان کی عمر میں بھی اضافہ کرتی ہے اور وقت میں بھی خیرو برکت کا ذریع بنتی ب، نماز مغرب کے بعد ' یااللہ' ۲۲ مرتبداور نماز عشاء کے بعد''یا علیم''۸۸مرتبہ پڑھا کریں، جعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد ' یاجلیل' سا عمرتبہ برا ها کریں ، روز اندسورہ لیمین اورسورہ مزمل کی ایک مرتبه تلاوت کوبھی اپنامعمول بنائیں ،صدقہ وخیرات بھی حسب مقدور کرتے رہیں اور ہمیشہ اپنی سوچ کو شبت رھیں، جن لوگوں کی سوچ منفی ہوتی ہو وچڑ چڑے ہوجاتے ہیں اور قت ہے سلےان کی صحت خراب ہوجاتی ہے۔

آمدنی کی کھے پریشانیاں

سوال از مجیب اجمد خال مسلم او آباد میں حد سے زیادہ مقروض ہوگیا ہوں، میری آمدنی محدود

یں طرحے ریادہ سروں ہوئی ہوں، بیری ایدی طرود ہے اور میرے اخراجات دن بدن غیر محدود ہوئے جارہے ہیں، میر ابرتنوں کا کاروبارہے، ہمارے گھر میں دینداری بھی ہے، نماز اور قرآن کی خلاف وغیرہ کی بھی پابندی ہے، جی الامکان زکوۃ

وفیرات بھی کرتے رہتے ہیں اس کے باجودروز بروز صیبتوں اور مشکلات کا شکار ہوتے جارے ہیں، گھر میں غربت کے ساتھ ساتھ آپسی اختلافات نے بھی ٹاک میں دم کرد کھا ہے، بعض عاملین کو دکھا یا تو انہوں نے کہا کہ بندش کرائی گئی ہے، بعض عاملین کو دکھا یا تو انہوں نے کہا کہ بندش کرائی گئی ہے، بعن عاملین ہوتا ہے اور پھر وہی حالات بن جاتے ہیں، 'دطلسماتی دنیا' پڑھ کر ایک امری حالات بن جاتے ہیں، 'دطلسماتی دنیا' پڑھ کر ایک امری حالات بن جو تو رہا کی کرن جاگی ہے کہ آپ سے درخواست ہے کہ آپ جو رخواست ہے کہ آپ تی امری حالات کر بن باکہ جماری ایک فی فرا کو کوئی دست ہوتا ہے کہ آپ خواس کی کوئی شون کوئی دست غیب کا عمل بتاد بن تا کہ قرضوں کی لعنت نے بجات لی جائے اور ایک باری حالی ہوتا کوئی دست بھو ہوگئی علاج کریں کہ گھر کے جھگڑے اور برگمانیاں ختم ہوجا کیں۔

جواب:

آج کل گھر گھرکی کہانی ہے کے لوگوں کی آمدنی کم ہے اور اخراجات زیادہ ہیں اور اخراجات آلدنی سے اگر برائے نام بھی زیادہ ہول توایک زبردست مسائل پیدا کرتے ہیں اور زندگی میں دردوعم اورفكرات وآلام كاايباز مركهولت بين كدانسان كى زندكى موت سے برتر ہوگررہ جاتی ہے،مصارف جبآمدنی سے برسے موے ہوتے ہوں اوانان کورض کابوجھ برداشت کرنا پڑتا ہے اور قرض ایک ایس ولدل ہے کداس میں وھسنے کے بعداس سے عزت وعافیت کے ساتھ نکل آناتفریا نامکن ہوتا ہے، دیکھنے ہیں توبيآربا بكانسان مرجاتا بادراس ك ذمقرض باقى رهجاتا ہے جو بعد میں یا تو ذلت ورسوائی کاسب بنمآے کہ مرنے کے بعد بھی قرض دار کولوگ برائی کے ساتھ یاد کرتے ہیں یا پھر قرض کا طوق اولا داور پسماندگان کے گلے میں پڑجا تا ہے، ویکھنے میں پیہ بھی آیاہے کہ قرض بالعموم تکلیفات اور بے جامصارف کے لئے کیا جاتا ہے اس لئے اس كى ادائيكى ميں الله كى مدوحاصل نہيں ہوتى ، جو قرضے زندگی کی واجی ضروریات کے واسطے لئے جاتے ہیں اور ان کوادا کرنے کی نیت ہوتی ہوتی ہے قاب کی ادائیکی کے

رائے کھلتے ہیں اور جو قرضے بے جا تکلفات اور خواہ خواہ نیپ
ناپ کے واسطے لئے جاتے ہیں وہ دخوار یاں پیدا کرتے ہیں اور
ہوتی کیونکہ بیر قرضے نمودونمائش کے لئے ہوتے ہیں، جوقو مسلم
موتی کیونکہ بیر قرضے نمودونمائش کے لئے ہوتے ہیں، جوقو مسلم
کی دلدل میں گلے گلے تک وہی قوم سب نیادہ قرضوں
کی دلدل میں گلے گلے تک وہی تو کی ہے، آیک فیشن اور بھی چاا
ترض اگر مودی کواوا کرنے کے لئے دومرا قرض کے لیا جا تا ہے اور
قرض اگر مودی ہوتو تھر مودور مودی لحت انسان کی بینے ہیں دیتی،
اس طرح انسان کی وہیا جی ہم بادہ وجاتی ہے اور آخرت بھی۔

ہم آپ ہے درخواسٹ کریں گے کہا گر ربالعزت آپ کو قرض ہے نجات عطا کرو ہے تو پھر قرض کی اس دلدل میں دوبارہ چھلا نگ نہ لگا ئیں اور پھر دوبارہ اپنی گردن پھنمانے کی کوشش نہ کریں۔

آمدنی بوهانے کے لئے چنوعمل لکھے جاتے ہیں،انشاءاللہ ان کی یابندی سے آمدنی میں اضافہ ہوگا، جیسے ہی آپ کی آمدنی برهنی شروع موویے ہی آئے قرض کی ادائیگی شروع کردیں،آپ كوادا يكى كى فكر بوكى توانشاء الله برطرف سے آپ كى مدد بھى بوكى ، جن لوگوں کوادا نیکی کی فکرنہیں ہوتی اللہ ان کی مرد بھی نہیں کرتااور ادائیکی کافرسوچ ہے جمل سے ظاہر ہوتی ہے، یوں تو ہرآ دی اس بات کا دعویدار ہوتا ہے کہ اس کو قرض ادا کرنے کی فکر ہے لیان جن لوگوں قرض ادا کرنے فکر ہوتی ہے وہ اپنے عمل ہے اس فکر کو ظاہر كرتے بين اورائي آمدني س سے پھے نہ پھے قرض كى ادائيكى ير لگاتے ہیں پھر اللہ کی مدوآتی ہے اور ایک دن سارا قرض اداموجاتا بایک مسلمان کی بیدی و مدداری ہے کدوہ کی سے قرض لے تو اس كوادا ئيكي كي فكر موء يمليز مان مين ان لوگوں كي نيندين از جاتي تھیں جوقر ض لیا کرتے تھانہیں ہر لھادا نیکی کی فکر ہوا کرتی تھی ، آج ان لوگوں کی نیندیں اڑ جاتی ہیں جو قرض دیے ہیں ،ان بے چاروں کو ہروقت وصولیا لی فکررہتی ہے، کیونکداب قرض لینے والے فکر مند نظر نہیں آتے ، وہ تو قرض کے کر آرام کی نیندسوتے ہیں، قرض دینے والوں کی نیندیں حرام ہوجاتی ہیں۔

ہمیں امید ہے بلکہ یقین ہے کہ آپ ان غیر ذمہ دار لوگوں

یں ہے نہیں ہوں گے جو ترض لینے کے بعد ذرہ برابر بھی فکر مند
نہیں ہوتے اور جن کواوا کی کا ذرہ برابر احساس نہیں ہوتا، آپ کا
شہران حضرات میں ہوگا جو عدم ادا کی کی کو ذات بھتے ہوں گے اور
جو ہر حال میں قرض اوا کرنے کے پائند بھی ہوں گے اور ای میں
اپنی عظمت تصور کرتے ہوں گے اور یقین کرلیں کہ اب آپ کو
ادا گی کی فکر ہو گی تو اللہ آپ کی مدد کرے گا اور بہت جلد آپ اس
دلدل نے فکل آپ میں گے، آپ روز اند چالیس مرتبہ صورہ مزئل کی
دلدل نے فکل آپ میں گے، آپ روز اند چالیس مرتبہ صورہ مزئل کی
ساتھا کی کی کوم مون تک جاری رفیس اور روز اند کی کے حد قرض
ساتھا کی کی کوم ون تک جاری رفیس اور روز اند الصدی پڑھیں اول و
مجھنی دن تک نماز فجر کے بعد سوم رتبہ اللہ الصدی پڑھیں اول و
آبر تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ، انشا واللہ اس عمل کے

د کان کی ترقی کے لئے مندرجہ ذیل نقش بنا کر دوکان میں آویز ال کریں۔

YAN

11/2 11/4		IMA	110		
lb.h.	IFI	IPY .	1171		
Irr	IP4	IFA	Ira		
119	Irr	- Ikh	100		

اس نقش کی برکت ہے انٹ داللہ ہر طرح کی نحوست اور بنرش ختم ہوجائے گی اور کاروبار ترقی کرنے گے گا ، اس نقش کو گاب وزعفران سے یا پھر ہری پینس کے تصیبی ، اگر کی عال سیکھواکراس کو چھو ہریہ دیارٹ سے 'جہتر ہے۔

کسی گھر میں جب صورت حال یہ ہو کہ آبدتی کم ہو
مصارف اور مسائل زیادہ ہوں تو پھر گھر میں طناطنی اور کشاکشی کا
ماحول تو رہتا ہی ہے ، غربت وافلاں میں ایک دوسرے کی خالفت
اور ایک دوسرے سے بدگمانی ، ایک لازی تی چیز ہے ، دولت کی
زیادتی سے اور طرح کے مسائل پیدا ہوتے ہیں اور غربت وافلاس
کی زیادتی سے اور طرح کے مسائل سرا بھارتے ہیں ، شاہر ہے کہ

عورتيل اور بيح اپنى ضروريات كااوراين فرمائشات كااظهاركرت ہیں اورآ مدنی نہونے کی وجہ سے مردان ضروریات وخواہشات کو بورانبیں کریاتے،اس سے گھریس نافر مانی، سرکشی، بخاوت، تشدد، تھم کی عدم محمل، غصہ ، نفرت، کشاکشی، بدگمانی جیسے فتنے سر ابھارتے ہوں گے، جب آمدنی میں اضافہ ہوگا یہ چیزیں خود بخود ختم ہوجا کیں گی،ان چزوں سے نجات حاصل کرنے کاطریقہ سے مجمی ہے کہ گھریس نماز اور صبر کوزیادہ سے زیادہ اہمیت دی جائے، نماز جب دل سے پوھی جاتی ہے تو بہت می برائیاں خود بخورختم ہوجاتی ہیں اور جب کوئی گھرانہ صروضيط کی قو تول سے بہرہ ور موجاتا ہے تب بھی اس گھرانے میں خیرہ عافیت خود بخود پیدا ہوجاتی ہے، جولوگ اللہ کی یادے عافل ہول اور جو بے صبر سے اور ناقدر عدول وه آليل مين زياده لات جھڙ ت جين،آپاي گھر میں اس نماز کے سلسلے کوفروغ دیں جو صرف عادت نہ ہو بلکہ عبادت ہواور جب نماز عباد تأریرهی جاتی ہے تو وہ انسان کو اخلاقی برائيول سے خودروكى باورآپ اپ گريس اس صروضط سلسك كوبي فروغ دي جوان كوالجفي الرني ، جمله كرنے اوراميرول ے صدر نے اور آس بروں کے لوگوں کی تو بین وتذ کیل کرنے اور باہمی تعلقات کافل عام کرنے سے روکتا ہے، ای لئے قرآن تھیم میں فرمایا گیا کہ اللہ کی مدوصلو ہ وصبر کے ذریعہ حاصل کرو، آب ديكھيں كرصالوة وصوم، صبر، تينوں بيں حرف من شروع ميں باور حرف ص مان اورشليم كرن كى طرف اشاره كرتا ب، جبكوني وعوت نامد لي رحاضر موتا عاق بم اسين نام كآك اص كرتے ہيں، يوس ال بات كى علامت ہے كہ ہم فے دعوت کو مان لیا، ای طرح الله تعالی کسی کوغریت دے، محروی دے، مجوری دے یا مالداری عطا کرے، دولت وعزت عطاکے، انعامات بخشاور بهمان يرعملأنص كردين توسياس بات كى علامت ب كريم في الله في في كومان ليا اورشليم كرلياء ال طرح انسان صلوة ك ذريع، مبرك ذريع اورا كرزياده كوكى مصيب آئة صوم کے ذریعال بات کو ثابت کرتے ہیں کمال نے اللہ کا تقیم اوراللد کے فیصلے کوسلیم کرلیا ہےاور پر سلیم کرنااس کے حق میں بہتر ہوتا ہے، اس صورت میں اگر وہ اس دنیا میں محروم بھی رے تو

آخرت ميس محروم نبيس موتا-

اسرت من حروم بن بوئا۔

السب نے "وست غیب" کی بھی فرمائش کی ہے،"وست غیب" کا ایک طریقہ توسیہ کے بھی فرمائش کی ہے،"وست غیب" کا ایک طریقہ توسیہ کے انسان کی جیب بیس یا الماری میں یا جائز نہیں ہجھا ہے، کیونکہ اس طریقے میں کا میابی ای وقت ملتی ہے جائز نہیں ہجھا ہے، کیونکہ اس طریقے کے مولیس یا جنات ان کی مدوکریں اور وہ پھے نہیں ہوتی، وہ تو کس شک کی اشان کرا جائز نہیں ہوتی، وہ تو کس شک کا المار کرا کر وہ کے کا الماری کرا جائز نہیں ہوتی، وہ تو کس شک کی الماری کرا جائز نہیں ہے، جنات کے پاس فوٹ جھا ہے کی مشمون نہیں ہوتی، وہ تو کس شک کی المان کرا جائز نہیں ہے، تا کہ موجہاں سے اس کو آمد تی کا کوئی گمان نہ ہوتو یہ قطعاً جائز ہے، ای بات کو آر آن تیکم میں فرمایا گیاہے ویُوزُوْفَهُ مِنْ حَیْثُ ہے، کے ایس کو آر آن تیکم میں فرمایا گیاہے ویُوزُوْفَهُ مِنْ حَیْثُ ہے، کے اور الا نہیا ہے ویُوزُوْفَهُ مِنْ حَیْثُ ہے، کے اللہ کے اور الا نہیا ہے ویُوزُوْفَهُ مِنْ حَیْثُ ہے، کے اللہ کی اللہ کے اللہ کوئی نہیں ہوگا۔ جہاں سے اس کوئی نہیں ہوگا۔ جہاں سے اس کوئی کہیں ہوگا۔

ال جائز (وست غیب " کاطریقه بید به کونو چندی جعرات ایک بزارم تبدروانه " آسامه علی " بوصنا شروع کرین اول و آثر گیاره گیاره مرتبد و دو و شریف بر هیس، اجتم بر راول نے ال اسم کے ورد کا ایک طریقه بیا تعلی " کاظریقه بید به که دو دانه مندرجه ذیل " الله" پر هیس (" نام عطی " کاختر صفح ۱۸۸۸ می) الیک " دست غیب " کاظریقه بید به که روز انه مندرجه ذیل افتر که کور کا آئے میں گولی بنا کر دریا میں والیس، نو چندی جمرات سے شروع کریں، پہلے دن ووقت بنا کیس ایک دوریا میں والی فوال دریا میں والیس الموری بنا کیس ایک دوریا میں والیس فوال دریا میں والیس بہلے والے نقش کیس اتھا جنسیر هے بازو پر بانده لیس، انساء الله نواز والیس فوال عبد بازو پر بانده لیس، انساء الله نواز والیس کا دروازه کھل جائے گا، وعا گوری بازو پر بانده لیس، انساء الله نواز ویک کا دواز کھل جائے گا، وعا گوری بیات دے اور آپ کے گھر میں جو آپسی تکرار ہے اس کوختم بیات دے۔ ور آپس)

تنخیرعام کے لئے

سوال ازمرادعلى _____ اورنگ آباد

اہنام در طلسماتی دنیا "کے مطالع نے نے ہماری آئھیں کھول
دی ہیں، اس رسالے کے مطالع سے اندازہ یہ تھی ہوا ہے کہ
عاملین کس کس طرح محوام کا بے دو ف بنایا ہے، ہیں خود کی بارکث
عاملین کس کس طرح محوام کا بے دو ف بنایا ہے، ہیں خود کی بارکث
چکر کا نے اور دو ہیے تھی کانی خرج کیا، ان کا دیا ہوا فر کم کا ایک تشق
ہیں تک میرے کھر میں لگا ہوا ہے اور فی اور اصولی طور پر بیفلط
ہیں تک میرے کھر میں لگا ہوا ہے اور فی اور اصولی طور پر بیفلط
ہیں آئیں، میں نے دو مرے باکس خنفف ہے اور
ہیں آئیں، میں نے دو طلسماتی دنیا "کے ٹی فار مواوں کو اپنے گھر
میں آئیں، میں نے دو طلسماتی دنیا "کے ٹی فار مواوں کو اپنے گھر
زندگی کا ایک اہم ساتھی بن چکا ہے، آج آپ سے آیک فرمائش
رندگی کا ایک اہم ساتھی بن چکا ہے، آج آپ سے آیک فرمائش
ہیا تا ہے ایک فرمائش

جواب:

ایک بہت ہی قیمی عمل آپ کے لئے پیش ہے، اس عمل کو انجام دے لیں ،ان عمل کو دولت ہے سرفراز ہوجا کیں انجام دولت ہے سرفراز ہوجا کیں انجام دولت ہے سرفراز ہوجا کیں انجام دے لیں انشاہ اللہ تعلق کر اس انتخاب کی دولت کر ہیں ''شرف شمن'' کے دقت ہوا دراس کو تر پر مندرجہ ذیل گفت کندہ کرلیں ، پھراک نقش کو گر ق گلاب میں ڈال دیں اور سورہ شمن مہم جہ پڑھ کراس پردم کر دیں اس کے بعدا کا گلاب میں ڈال دیں اور سورہ شمن ،اگر کی دن ایر ہوجائے تو سامت راتوں کی مدت بعد ہیں ہوری کر ہی ،سامت راتوں کے بعد سامت راتوں کی مدت بعد ہیں ہوری کریں ،سامت راتوں کے بعد دا نیس ہازو پر باندھ کیں ،جب بھی کی کے پاس جانا ہودس کو سخر دا نیس ہازو پر باندھ کیں ،جب بھی کی کے پاس جانا ہودس کو سخر کرنا مقصود ہوتو وہ گلاب جو آپ نے شخطونا کرلیا ہے اس کے چند کرنا مقصود ہوتو وہ گلاب جو آپ نے شخطونا کرلیا ہے اس کے چند کو قطرے اپنے کہا ہے کہا کہ خطرے اپنے کہا ہے کہا کہ خطرے اپنے چرے بریل کیس اور مالا تات کرنے کے گئے جلے

جائیں، انشاء اللہ وہ مخر ہوگا اورا گراس گلاب کول کر گھرنے تکلیں گوسب لوگ مخر ہوں گے۔

نقش جولوح بربے گابہے۔

. !		۷۸۲ کوری پرتی کوری کوری کوری کوری کوری کوری کوری کور				
ا في	۸۸	91	90	AI	٦	
۱	90"	۸۲	٨٧	95		
	۸۳	94	Λ9	ΛY		
	9+	۸۵	٨٣	97		

نددوا کام آتی ہےند دعا

سوال از اطبر بسب کہ آپ ہمارے گئے دعا فرما کیں،
کھتا صروری یہ ہے کہ آپ ہمارے گئے دعا فرما کیں،
رمضان شریف کا مہین ہے، دعاؤں کی درخواست ہے، ہمارے
جہم میں بہت کمروری ہے، ودرادر ستی بھی رہتی ہے، کوئی کا مہیں
ہوتا، بگڑے کام بنے، رکے ہوئے کام پورا ہونے کی درخواست
ہے، کوئی دوا کوئی دعا فا کمرہ بیس کرتی، بیس میں سال سے دعا اور دوا
کی بوش جاری ہے، تیجیزیں۔

تکلیف اور زحت کے لئے نظر انداز کرنے کی درخواست ہے، تعاون کے لئے شکریہ۔

جواب:_

آپ کا خط ماہ مبارک کے آخر میں موصول ہوگیا تھا، اس وقت جوتو فیق ہوئی آپ کے لئے دعاء نیر کردی گئ تھی چونکہ جوالی

وبلي

خط ساتھ میں نہیں تقاءاس کئے بروقت جواب نہ جاسکا،ابروحانی ڈاک کے کالم میں آپ کے دط کا جواب دیا جارہا ہے، ہرانسان ک زندگی میں بھی بھی ایسے کا یہ بھی آتے ہیں جب انسان کواپ تمام کاموں میں رکاوٹیں محسول ہوتی ہیں اور ہرکامیا لی کے بہت قريب جاكر بهى كاميابي لتى-

ای طرح امراض مہمان تھکے نہیں ہو پاتے ، دوائیں اپنااثر نہیں دکھا تیں اور بظاہروعا کیں بھی بے سود ہوجاتی ہیں، جب بھی زندگی میں ایسا موو سجھ لیں کر یا تو آپ گردش میں ہیں یا چرکسی بندش كاشكارين، جب انسان كروش يابندش كاشكار موقواس كابدن ست اور بكارسا ہوجاتا ہے، طبیعت يركسلان غالب رہتا ہے، ایک عجیب طرح کی نیستی انسان کو پریشان رکھتی ہے اور زندگی اجرن ی بن جاتی ہے، اس صورت میں دواؤں کے ساتھر روحانی علاج كراناضرورى --

ایک آسان طریقداس سے نجات کا سے کر " اسلام" اسامرت بڑھ کر یانی پردم کر کے حق وشام اس یانی ہے کی چکی زمين ريديتي كروضوكري اوروضوكا بحاجوا ياني في ليس، اگر گفريس زمين في نه بوتو كسي طشت مي وضوكري اورطشت مين جع شده بإنى جو بھى مواس كوكى بكى زمين ميں يا كيارى يا كملے ميں ۋال ویں، یہ پانی نالی میں نہ جائے تو بہتر ہے، اس کے ساتھ ساتھ روزاند ح وشام" إسلام" احمام بين هي كامعمول بنا تيس، انشاء الله برطرح كي كردش وبندش في جات ل جائے كى اور تندرى بھى بحال ہوجائے گی۔

> رہنمائی کاطالب موال از محمر فان <u>-</u>

مجھآپ کارسالہ بے حدیثدآیا اور خاص طور سے اس لئے كة كالدرسالداول صفي فقلم خاص سے كر آخر صفي خرنام تك رجرى اور بلغ كاكام كروباع، جوآب كے لئے دعائے فيركا ذر بعدادر ہم جیسے لوگوں کے لئے رہنمائی کا ذخیرہ ہے، اللہ تعالی آپ ك د طلسماتي دنيا "كوقيامت تك يون بى قائم ودائم ركه، آمين،آپ ني "دخلسماتي دنيا" مئي سوديع ي صفي نيرسهم يرجو

مضمون شاکع کیا ہے، مجھے بہت پیندآیا،آپ کے لئے سورور کیا ہے،ال مضمون کو بڑھ کراس کے ہر ہر حرف کی سیائی اور حقیقت میرے سامنے آئی اور میں نے اس سے بہت فائدہ اٹھایا اور اپنے دوست واحباب كويهى فائده الهوايا اور مجصاميد م كدمير علاوه قار كين بھى اس منتقيض ہوئے ہوں گے اور ميں جا ہتا ہوں كة آب اس مضمون كو برسال جاري رهيس ،١٠٠٧ء جارك لئے کیمارے گا اور بھی نے انداز میں تفصیل سے بتا کیں،موکلات نمبرك "روحاني ڈاك" كے كالم مين آپ نے مجھے سورہ ياسين کے تین چلوں کے ساتھ ساتھ حروف جھی کی زکوۃ کی بھی اجازت دی تھی میں نے بیتیوں ملے اور حروف جھی کی زکوة صغیرادا کردی ہے، زکوۃ اکبر میں آپ اپنا طریقہ بتائیں اور آگے کے لئے جلہ بھی، چاکثی میں کس لئے در ہوئی،اس کے بارے میں میں نے تفصیلی خط پہلے روانہ کردیا ہے جواب ابھی تک نہیں ملاء امید ہے كريران نطاع ببلي مرابها نطاق كي اواكا، محد يكين ے خدمت خلق کا شوق تھا، اس کے لئے میں بارہ تیرہ سال سے ملل جدو جدر را رما اور كابول ك و هر ي وهر الادع، اب خدا کافضل ہوا کہ اس نے میری اس محت کو پاید محمل تک كِبْنِي نِي مِن مِن مِن اللهِ اللهِ مِن الني رب كالورآب كابهت بهت شكر كزار مون، الله آب كواس كا اجر ضرور دے گا،آپ بری رہنمائی ای طرح کرتے رہی، خط كلهنه ميس كوئي غلطي موكى جوتو معاف كرناءآب كاشاكرد_

حق تعالى كافضل وكرم يك" ابنام طلسماتي ونيا"كي تح یک کے دوران اچھے تائی برآ مد ہور ہے ہیں اورلوگ روحانی عملیات کی طرف بھی ہا قاعدگی کے ساتھ داغب مور ہے ہیں اور اپنے رب کی حقیقت کو بھی بہجان رہے ہیں، آنے والے بے شار خطوط سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ"طلسماتی دنیا" کے قارئین کا کشیت "طلسماتی دنیا" برخصنے کے بعد نماز ،روزے کی پابند ہوگئ ہے اوران کے اندراس کا اصاس پیدا ہوگیا ہے، بیرب مالك كاكرم اوراحسان محكة اطلسماتي دنيا" صرف عملياتي كام

مخالفین کی ریشه دوانیاں

سوال از ______ محمداً شتی ق ہم لوگ پانچ بھائی تین بہن ہیں اور والدصا حب کا انقال ہموچکاہے بھرف مال ہے۔

حضرت حسن الہاشي صاحب تين جارسالوں سے ہم مجى گھر والے بے حدیریشان ہیں، مالی طور پر بھی وہنی طور ہے بھی، میری دو بہنول کی شادی ہو چکی ہے اور تین بھائی کی شادی ہو چکی ب مردد بھائی کوطلاق مو بھی ہے،طلاق سے سلےرشتہ آتا تھا،مرنا موجاتا تھا، اب تو اليا موكياكه يورے شهريس لوگ بم لوگول كو بدنام كرد ي بن، جهال بھى پغام دية بيل منع بى موجاتا ہے، سامنے والے یا پھر محلے والے رشتہ ختم کرادیتے ہیں، کی دفعہ عامل لوگ لائے تو کسی نے کچھ کہا، کسی نے کچھ کہا، ہم لوگوں کو برباد كرنے ميں ميرى بھا بھى كا اوراس كے گھر والوں كا بہت براہاتھ ہادر میں چاہتا ہوں کہ میرا گھر آباد ہوجائے،میرے بھائی اور بہن کارشتہ ہوجائے ،ہم لوگ ہر ماہ جارسال سے "طلعماتی دنیا" خيدرے إلى ال يل ع جو محى طريق ماتا عمل كرتے ہيں، سوره احزاب، سوره يوسف، سوره طر، سوره مزل اور "يامعطي يا لطيف 'اور بهت ساري سورة ، وظا كف برا هت بين مر بريشاني ختم نہیں ہوتی اور یں خود سورہ فتح سورہ واقعہ برا هتا ہوں اور آ بے نے مجھ مہینہ پہلے کے شارے میں شادی کے عمل دیے تھے، وہ بھی کئے ہیں اور سورہ عفر چھسات ماہ ے ٥١ مرتبہ مسلسل يا هارے ہیں مگر معاملہ سے نہیں ہورہاہے، دیکھو جب میں اک سال کا تھا جب مير عوالد كانقال موكيا، تب عيرى مان محت كركي بم لوگول كودْ اكثر ، شيجير ، انجينيئر بنائي ، آج بهم لوگول كوبهت احساس موتا ب، بى يردونا يهى ، بم لوگ الله كحضور يهى دعا ما تكت يى، كدكوني خطا مونى موتو بخش دے، اور رحم كردے، مرى دعا ہے كه وتمن كے ساتھ بھى دىيانہ ہو،آپ ہى كوئى راستہ بتائيے، ہم لوگوں كوكه بم لوك كامياب مول اورتمام يريشاني ختم موه آب لوك بهي وعاكري- نہیں کررہا ہے بلکہ وہ خامون طریقے ہے دین کی تبلیغ بھی کررہا ہاوراسے مقاصد حنہ میں بحداللہ پوری طرح کامیاب ہے۔

ہے اوراپ مقاصد سندان بوراس بوری سری ہ بیاب ہے۔
مرتبہ مورہ پاسین کے بقیہ البطے یہ بین نمبرای ہرمین پر سات
مرتبہ مورہ الفر پڑھیں، نمبر ۵ ہرمین پر سورہ افرائل کمرتبہ پڑھیں،
نمبرا ہرمین پر سورہ افرائل کمرتبہ پڑھیں، نمبر ۸ ہرمین پر
معود تین کمرتبہ پڑھیں، ہرمین پر 'نیا سلام' اسام جیہ پڑھیں،
نمبرہ ہرمین پرسورہ مزمل ایک مرتبہ پڑھیں، حروف بھی کی ذاکو ہ
آپ ادا کر کھے ہیں، مورہ پاسین کے چلوں کے دوران مراج اور
مشلث کے نقوش کی ذاکو قادا کریں۔

مثلث کے نفوش کی ڈکڑ ہا کا قاعدہ میہ ہے کہ ہر عضر کے ۳۳ افتش روزانہ کھیں اور لگا تار ہیں۔ بہت عدد استی روزانہ کا مار بھی بہت عدد بادی ہوئی ہے۔ بادی ہمت عدد و فال کی ۴۳ عدد استی ، ای طرح مثلث کے نفوش کی زکو تا امار کر ہیں، ہافتش روزانہ ۱۵دن تک چاروں عناصر کے کھیں، آئی نفوش آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیس، بادی نفوش ہرے کپڑے میں پیک کرے درخت پر لگا کیں، فاکی نفوش تر میں میں دریا میں کو اور تا میں نفوش تر نکھا کیں، فاکی نفوش کو آگ میں جادی ہے۔

نقوش کا روزانہ نماکورہ تعداد میں لکھتا ضروری ہے، کالی روشنائی سے بابال پنسل سے بھی کلھے جائے ہیں،البتدروزاندان کو استعال کرنا ضروری نہیں ہے، مثلاً ایک ساتھ سات دن کے پائی میں والے جائے ہیں، اس طرح ایک ساتھ سات دن کے دبلائے جائے ہیں، اس آپ کوروحانی عملیات سے جاگا کہ ہو وہ قابل قدر ہے، لیمن آپ کوروحانی عملیات سے جاگا کہ ہو وہ قابل قدر ہے، لیمن مرف کمایوں کا مطالعہ کرنے کوئی عالی نہیں بین جاتا،روحانی عملیات میں کامیائی اور دائی جہا گرائی اس کے مطالع سے صرف معلومات میں اضافہ ہوتا ہے، اگرائی اس لائن میں دسترس حاصل معلومات میں اضافہ ہوتا ہے،اگرائی اس لائن میں دسترس حاصل کرنا چاہتے ہیں تو کسی ہے با قاعدہ نہیت پیدا کریں،اوران ہی کررہنمائی میں روحانی سفر طاکریں۔

جواب:_

آج کل سلمانوں میں بدبات عام ہوگئی ہے کدایک ذراس بات برحسد اور كينه برورى كاشكار جوجات بي اور برمعا ملے ميں ایک دوسرے کی پکڑیاں اچھالنے لگتے ہیں، اور پھرا سے سنگ دل ہوجاتے ہیں کدان مسلمانوں کی حالت پر پھروں کوشرم آتی ہے، آب سورہ ایوسف کی تلاوت عصر کے بعد بدھ کے دن کیا کریں اور سورہ احزاب کی تلاوت جمعہ کے دن عصر کے بعد کیا کریں اور روزانه سوره ليبين كي تلاوت كيا كرين، انشاء الله دونول بهن بھائیوں کے رہے ضرور طے ہوجائیں گے،اس کے ساتھ ساتھ جاليس دن تك بيمل كفر كاكوئي فردكر، انشاء الله تمام ركاولون ف تجات ل جائے گی ، دن میں سی بھی وقت کین ایک وفت مقرر کرے روزانہ گیارہ مرتبہ سورہ مزل کی تلاوت اس طرح کریں کہ جبفَ تَخِدُهُ وَكِيلاً بِينجين اله ١٢٨مرتب وره اخلاص اس طريق _ يرضيس، بسُم اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمُ قُلُ هُوَ اللُّهُ آحَدٌ، يَا حَنَّانُ ٱللَّهُ الصَّمَدُ يَا مَنَّانُ لَمُ يَلِدُ يَاكُرِيُمُ وَلَمْ يُولَدُ يَا رَحِيمُ وَلَمْ يَكُنُ لَّهُ كُفُواً اَحَدُ يَاعَزِيْزُ ال کے بعد سورہ مزمل آخرتک رو ھالیں۔

سورهٔ مزل کے اول واقتر درووشریف گیاره گیاره مرتبہ پڑھ لیں اور میگل باوشو کریں، جب سوره اخلاص پڑھیں تو پہلی مرتبہ بھی اللہ پڑھیں، اس کے بعد ضرورت نہیں، اس کمل کے بعدرو زانہ بیردعا کریں کہ رب العالمین آپ کو تمام آنات سادی اور آفات ارضی نے بجات عطا کر نے اور ٹالھین کی ریشہ دوانیوں ہے آپ کو چھکارا نھیب ہو، ہم یعتین ہے کہ سکتے ہیں کہ اس کمل کی پابندی سے آپ کو ہر طرح کے اثر اس سے سازشوں سے اور لوگوں کی

ر جعت کاشکار

سوال از غلام حسن مسعودی میں پینر جوابی چشیاں آگھ چکا اس سے قبل آپ کی خدمت میں چند جوابی چشیاں آگھ چکا ہوں، گرآپ کی طرف سے کسی ایک کابھی جواب بین ملا ہے، ان

چھیوں میں راقم نے آپ سے چند جوابات کے لئے استدعا کی محقی وراقم آپ سے بہت ہی اقساری سے بتی ہوں کہ آگر میری طرف سے سوال پوچھنے میں یا اور کی طرح کی ہے ادبی ہوچگی ہے، اس کے لئے تجھے معانی دی جائے ، میں بہت ہی بریشانی کی حالت میں دن گزار رہا ہوں ،امید تو ی ہے کہ اب کی مرتبہ آپ ضرور مجھے اپنے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گے، جمل کے لئے جوابات سے مستفید فرما میں گھی ہوں۔

ا۔ پیچھے تھے، سات ماہ ہے، جھ پر ہے، ہوٹی کی حالت طاری
ہے، گویا یس کی کے ساتھ اطمینان ہے بات چیت نہیں کرتا ہوں
اور نہ بی اپنے آپ کودوسرل بیل موجود محسول کرتا ہوں، و پے تو
میں نے تعویز نو یسی کا شخل رکھا تھا، مگر تعویز صرف اور صرف گھر
والوں کو دیا کرتا تھا اور عام طور ہے تیار کرکے اپنے پاس رکھتا تھا،
جبد آپ نے بھی ایک م طے پر آمدنی بڑھنے کے لئے پچھ اساء
حنیٰ پڑھنے کو ویتے تھے، آپ نے ایک مرطے پر ایک سوال کو
رسال میں لکھا تھا، کہ اساء حنی کے پڑھنے ہے دمائ میں نطور بھی
جائے، میں مکمنون رہوں گا، میرے دمائ میں پچھ تجیب خیالات
جائے، میں و بیل اور جواب بھی، جبد بچھے کام کی صلاحیت بھی تبیس رہی
ہے، میں و بیل اور جواب بھی، جبد بچھے کام کی صلاحیت بھی تبیس رہی
ہے، میں و بیل اور جواب بھی، جبد بچھے کام کی صلاحیت بھی تبیس رہی

1- میرے ایک الڑے کا نمبر 9 ہے، آپ کی کتاب ''عظم الاعداد'' کے مطابق اس نمبر والوں کوگری دانے نگلتے رہیں گے اور ان کو حادثات کا خطرہ ہے، میرے میٹے کو پیجین سے گری دانے نگلتے بیں اور ایک دفعہ حادثہ بھی پیش آیا جبکہ دہ اسکوئر پر سوارتھا، اس کی حفاظت اور کری دانوں ہے چھٹکا راپانے کے گئے پچھٹجو پڑ کریں معقولہ اور غیر منقولہ جائیداد ہے محروم کروایا ہے، بھا تیوں نے باب سے معقولہ اور غیر منقولہ جائیداد ہے محروم کروایا ہے، میری مالی حالت سدھرنے کے لئے دعا کی جائے۔

جواب:_

مارے خیال میں آپ رجعت کا شکار ہیں، اس کئے آپ کو

مختلف قتم کے جسمانی اور روحانی اذیتوں کا سامنا کرنا پڑرہاہے، عملیات کی لائن میں عجلت اور جلد بازی بہت سے سائل پیدا کرٹی ہے اور انسان کو بہت کی مشکلوں میں مبتلا کردیتی ہے۔

دراصل انسان فطر تا حریص اور جلد باز واقع ہوا ہے اور سید امت تو بہت بے صبری ہے، جھیلی پر سرسوں جمانا اس کی فطرت ٹائنیہ ہے، ہر سلمان سیوا ہتا ہے کہ وہ آج درخت لگائے اور کل اس کا کچس کھانا شروع کردے اور عقلاً میمکن نہیں ہے اس مجلت اور جلد بازی کی بنار بہت سارے لوگ طرح طرح کی صیتیں کا اشکار ہوگئے ہیں، آپ کوچی کی کمل کی رجعت نے نقسان پہنچایا ہے۔

یہ بات ہماری سمجھ میں تبیں آتی کہ دوسر علوم کے حصول ك وقت تو لوك باك ايك طويل مدت تك صبر وضبط كا مظامره كرتے ہيں، خوب دولت بھى خرچ كرتے ہيں، وتت بھى لكاتے ہیں ، ایک شہر سے دوسر سے شہر بھی جاتے ہیں ، کا کجوں میں با قاعدہ دا ظلى بهي ليت بين، مثلًا الركوئي واكثر بناج على وه خوشى خوشى ڈوٹیشن بھی دے گا، ہر ماہ داخلہ قبیں بھی ادا کرے گا، چھ،سات سال تک تعلیم بھی جاری رکھے گا اور مینڈک کے آپریش سے اپنی مثن كا آغازكر عا، تب كهيل جاكروه ذاكثر بن يائ كا اور روحانی عملیات میں قدم رکھنے والوں کا حال یہ ہے کہ پہلی ہی جست میں جن تابع کرنے کی اور اثرات اتارنے کی بات شروع کردیں گے اور چند کتابیں پڑھ کراس لائن کوا بنا آسان مجھ لین م جیسے بیلائن سوجی کا حلوہ ہے، منہ میں رکھواور بغیر دانت ہلائے طلق میں اتارلو، نتیجہ ریہ ہے کہ عجیب عجیب ڈراے اسلیج ہوجاتے ہیں اور انسانوں کی ایسی ایسی درگت بنتی ہے کہ الا مان الحفیظ ، کچے کے عاملین خود محی مصیتوں کاشکار ہوجاتے ہیں اور دوسروں کو بھی مضائب کے دوزخ میں دھیل دیتے ہیں۔

فاہرے کہ آپ کے لئے یہ یا تیں ایک طرح کا انجاشن ہے اور نجاشن کی موئی جب بھی کسی کرگئی ہے تو تکلیف تو ہوتی ہے، الکین صحت و تندری کے لئے ڈاکٹر انجاشن تو لگا تا ہی ہے اور اگر ضرورت پڑتی ہے تو بدن کی چر پھاڑ بھی کرتا ہے، ہم بھی اپنے شاگردوں کے وقا فو قما انجاشن لگاتے رہے ہیں تا کہ وہ روحانی طور یرکی ینسرکا شکارنہ ہوجائیں۔

ہم آپ سے بیم ص کریں گے کہ دوحانی عملیات کا ذوق کوئی براذوق تبیں ہے کین جب تک کی کائل رہنما ہے با قاعدہ اجازت حاصل نہ ہواس وقت تک علاج کی شروعات نہیں کرنی چاہتے اوراجازت وصول ہونے تک بہت مبروضیط کے ساتھا پئی ریاضتوں کو جاری رکھنا چاہتے ، نیٹیس ہونا چاہتے کہ اگر کئی نے تعویذ مانگا تو کھٹ سے پگڑا دیااور اگر حسن انقاق سے وہ تھیک ہوگیا تو خودکو عالی بچھر کر تبویذ وں کا سلسلم شروع کر دیا، بیلائن ایک بچیدہ ترین لائن تھی کہ کیکن جب سے غیر تجیدہ لوگوں نے اس کواکٹ بیشے بنا دیا ہے تب سے بیا یک ندات بن کررہ گئی ہے۔

اپنے صاحب زادے کے گلے میں یہ نقش کھے کر ڈالیں، انشاءاللہ چھوڑوں، پھنسیوں ہے نجات ال جائے گی، میں اس نقش کی اجازت آپ کواپنے صاحب زادے کے لئے دیتا ہوں،خود بنالیں۔

LAY

rr	rr ro		rr ro r9		ro	
P%	74	ri.	۳۹			
1/2	١٦		, r.			
PP	19	1/1	pr.			

ا پی جائیداد کے حصول کے لئے گیارہ مرتبہ روزانہ آیت کریمہ کاوروکر کے دعا کریں،اس عمل کواادن تک جاری رکیس اور روزانہ عمل کے شروی و آخریس گیارہ گیارہ مرتبہ درود پڑھیں۔

ذاتی زندگی کے بارے میں

سوال از احمد الله برائد برائی سوالوں کے جواب دے حصوبات میرشی سوالوں کے جواب دے

کر ممنون و مشکور ہونے کا موقع عطا کریں۔ ا۔نام احمد اللہ خال عرف نواب بھائی کے نام سے زبان زد

ا منام احمد الله خال عرف لواب بھائی کے نام سے زبان زد عام ہوں۔

٢- نام والدبرز رگوار حفرت رحمت الله خال مرحوم ومغفور _

۳-نام والده ما جده حضرته اتدالنساء بيگم مرحوم ومفور ۴- تاريخ پيدائش ۴ جنوري ۱۹۹۱ء

مدرسہ میں داخلہ کے وقت جو خیالی تاریخ بیدائش درج کروائی گئی چی وہی استحکام پائی ادرا بھی تک وہی عمل میں ہے، دن ادروقت کاعلم نیس ہے،

۵ ـ نام کاعدو،مفردعدو،قسمت کاعدو، کی عدو،مرکب عدو، تاریخ پیدائش کاعدو،مفیدومفرت رسال اعداد _

٢_مرارح اورستاره كون سام؟

کون سے دن ، مہینے مسل اور تاریخ اہم اور مبارک ہیں ،
کون سے رنگ اور حرف اہم ہیں؟ میر کے لئے کون ساتھینہ مفید
ہواور اس کا متبادل کئی بتلائے کی تکلیف دوں گاء ساتھ ہی قیمت
کا انداز ، بھی ۔

۸ کن اسائے حتٰی کاورد کرنامیر سے گئے مفیدر ہے گا۔ ۹ موزوں کامیابیاں و دینی و دنیاوی خوشحالیاں حاصل کرنے کے لئے کہاوٹلا کشافتار کر س۔

۱۰ د بنی و دنیادی اعتبارے بٹی اور بیٹوں کے خوشحال مستقبل کے لئے کوئی خاص نسخ افتش یا کوئی خاص الخاص عمل بھی تجویز کردیں تو عین نوازش ہوگی ،آپ کی فیتی معلومات اور جواب کا منتظر۔

جواب :۔

آپ کے نام کامفر دعد را ہے کین چونکہ آپ نواب بھائی
کے نام سے مشہور و معروف ہیں اوراس کا عددا کی بنا ہے اس لئے
آپ کی زندگی میں دو بھی اثر انداز ہوگا اورائی بھی ، تاریخ پیدائش
کے اعتبار ہے آپ کی قسمت کا عدد ۹ ہے، آپ کا کی عدد ۲ ہے،
آپ کے نام کا مرکب عدد ۱۰ بھی ہے اور اابھی، آپ کے نام اور
عرفیت کے اعداد میں آگر چوکئ کلراؤ میں ہے، کین عرفیت اور نام
کے اعداد اگر الگ آلگ ہول تو شخصیت پر دونوں اثر انداز ہوت
میں اور الی صورت میں کی ایک پہلوکو استخام نعیب نہیں ہوتا،
میں عدد کا غلیہ ہوتا ہے۔ بھی کی عدد کا ،اس کئے بہتر نہیں ہوتا،

انسان کانام ایک ہی ہواوروہ ایک بی نام سے مشہور و معروف ہو تاکہ اس کی حیثیت چوں چوں کا مربیذ بننے پائے ، نام کے مفرد عدد کے حباب ہے آپ کا دغمن عدد ۱۹ اور کے جاور آپ کی عرفیت کے مفرد عدد کے حساب ہے آپ کا دغمن عدد ۵ ہے، آپ کا برت جدی اور ستارہ ذھل ہے، اس لئے آپ کیلئے منیچ کا دن مبارک ہے

YYA

1/2	r.	rr	r.	
mr	rı	- 74	٣١	
rr	ra	1/1	ro	
r 9	riv.	- rm	m	

جوپھراد پر ذکر کئے گئے میں ان میں صرف الماس فیتی ہے، فیروز داور دھیلا فیتی نہیں ہیں، پانچوں دقت کی نماز کی پابندی کے ساتھ روزانہ ایک ایک مرتبہ سورہ پاسین اور سورہ مزمل کی تلاوت کرنے کامعمول بنا تنس۔

موکل تابع کرنے کاذوق

سوال ازمحر مبين

میرانام محد مین ہے، میری مرحوم دالدہ کا نام جتی ہے اور میر ے دالدصاحب کا نام شقق احمد ہے، آپ سے گزارش ہے کہ آپ نے موکلات نبر میں ایک علی لکھا ہے تی موبدا مود کا ہے جو کہ موکلات نبر میں صفحہ الا پر درج ہے، کیا اس عمل کو جھے کرنے کی آپ اجازت دیں سکتے ہیں، بہت مہر بانی ہوگی اور اس عمل کی

بخور دارچینی ومرکل کے بارے میں ہمیں ہدایت فرمائی جائے بینجور كس طرح كى موتى باوريكهال ملتى بادرينجورك طرح س استعال کی جائے گی اور اس عمل کوئس شب میں شروع کر سکتے ہیں،آپ ہمیں پوری تفصیل سے جواب دیجے اور آپ کومعلوم ہو كريس بهال سالك الكوشى حروف مقطعات تهيئة عص مين نة آب كد دفتر في بنواني كافر ماكش كالتي السلسلة يس يس ن آپ کے پاس ایک جوالی لیٹر اور سورو پیدکامنی آرڈر کیا تھا، ایک اگت سود او میں لین آپ کی طرف ے ہمیں کوئی جواب نہیں ملاءاس کے بارے میں بھی ہمیں اطلاع ویجے گا اورآب کے یہاں سے کتابیں شاکع مورای ہیں، میں آپ کے یہاں سے چنر کتابیں منگوانا چاہتا ہول، جیے کہ ہمزاد نمبر، جنات نمبر، حاضرات نمبر، شیطان نمبراور مصباح الارواح کے جیسی كتابين ذاك معتلوانا جابتا مون اوراكيدا كارشى اورياني كتابين ڈاک ہے منگوانے میں کتناخرج ہوگا،آپ ہمیں اطلاع دیجئے گا، آب اگرا گلشارے میں جواب دیں قرآب کا بھیا چز پر بردا کرم ہوگایا پھرخط کے ذریعہ اطلاع دیں توبزی مہر ہانی ہوگی۔

جواب:_

موکل تالح کرنے کی بات اس وقت کرنی چاہئے کہ روحانی علمیات کی ابتدائی ریاضتوں ہے عالی فارغ ہوگیا ہو، آپ کے خط آصف کے ابتدائی دیاشتیں پوری کر لی ہیں، بلکہ خط پڑھ کراتو اندازہ ہوتا ہے کہ آپ دوسالوں ہی ہے کررہے ہیں، دخطسمائی دنیا"کا مطالعہ بھی آیک دوسالوں ہی ہے کررہے ہیں، جب آپ کو ریسی معلوم ہیں ہے کہ تجور کا استعمال کیے ہوتا ہے اور دارجینی کے کہتے ہیں اور یہ کہاں ہے دارجینی کے کہتے ہیں اور یہ کہاں ہے دارجینی کے کہتے ہیں اور یہ کہاں ہے دستیاب ہوئی ہے تو پھر آپ کیے موکل تالع کر کتے ہیں۔

ہماری آپ سے ورخواست ہے کہ موکل اور ہمزاد تائی کر نے کہ معاملات میں جلد بازی سے کام نہیں ، پہلے ال لائن کی ان تمام ریاضتوں سے فارغ ہوجا کیں جوآپ کے اندرایک روحانی طاقت کو پیدا کر دیں گی ،اس کے بعد آپ موکل تائی کرنے کا پروحانی قوت آپ کے اندر تہیں ہوگ

تو موکل تالع کرنے کے دوران آپ کور جعت کا سامنا کرنا پڑسکٹا ہے اور آپ یقین کریں کہ اگر آپ رجعت یا انقلاب عمل کا شکار ہو گھے تو زید کی برباد ہوجائے گی۔

"اہنامہ طلسماتی دنیا" میں جومضامین شائع کے جاتے ہیں ان کی اہمیت وافادیت اپنی جگر سیار سالے سرف ام کے لئے بیس نہیں ہے جو برسہا برس سے دوافادیت اپنی جگر ہیں ہے جو برسہا برس سے دوافا مضامین علمیات کی لائن میں کام کررہے ہیں، اس لئے بعض مضامین خاص طور سے ایسے بی لوگوں کے لئے ہوتے ہیں۔ آئیس پڑھکر اگر ہر شخص موکل و ہمزاد کے چکر میں پڑجائے گا تو بری مشکل ہوگی، ہم آپ کو مایوں بھی نہیں کررہے ہیں، موکل تالع کرنا تو نامکن کی بات نہیں ہے کیاں موکل تالع کرنا تو مطابعتوں کی ضرورت پڑتی ہے ان صلاحیتوں کا اینے اندر پیدا مطابعتوں کی ضرورت پڑتی ہے ان صلاحیتوں کا اینے اندر پیدا کرنا بہت ضروری ہے، تاکہ ناگہانی نقصان سے خود کو بچا

''طلسماتی دنیا'' کا مطالعہ جاری رکھیں اور اس طرح کے عملیات جن میں ایک خاص وقت در کار ہے ان پراس وقت تجرب کر ہے کہ رہے ہوئے ہے۔ کر ہی جب اہلیت آپ کے اندر پیدا ہوجائے ، ای میں خیر و عافیت ہودرای میں کامیا لبی کا امکان ہے ورنسنا کا می کی صورت میں آپ کا وقت بھی ضائح ہوگا اور آپ کا اعتاد روحانی عملیات سے اٹھ جا گا۔

دفتر کو جب بھی کہی چیز کا آرڈر دیں تو وہ پوسٹ کارڈ ہی پر دیں اوراس میں روحانی ڈاک کے متعلق کوئی بات نہ کھیں کیونکہ ایڈیٹر کی ڈاک دفتر ہی ڈاک سے ٹنلف ہوتی ہے۔

" مصباح الارداح" كى طباعت مين أبھى دير كگے گى،
" تقويم" اور "عمليات مجت نبر" كے فراليعد" آيات رزق، آيات
شفاء آيات حفاظت" اور" منزل كى عظمت وافاديت" منظرعام پر
آرى بين، اس كے بعدانشاء الله " تحقة العالمين" كو پيش كرنے كا
پروگرام ہے، "مصباح الارداح" اس سال كے آخر تك مكن ہے،
ابھى انتظار ندكري، البته نمرات آپ كول سكتے ہيں، انگوشى كے
لئے براہ راست " مكتبہ رحت ديوبند" كوكھيں اور فمبرات كے

سلسله بین ۲۲۳۳۵۵ فون نمبر پر بات کرے منی آرڈر کریں۔ مرسله ۱۵۵۰ روپے ثنی آرڈر کے سلسله بیسی بھی فدکورہ بالافون پر رابطہ قائم کریں۔

عليزا؟

سوال ازمحد عارف میلی دخر ۱۲ ماری تا ۱۰۰۰ و کام

مران حراران میہ ہے کہ بیری وحر الزماری اسماری المنایا و تقریباً کے مجکر ۲۰ معت پر بیدا ہوئی ہے۔

تاریخ پیدائش کے جوڑنے پرعددایک آیا جس کی مناسبت سے میں نے بچی کا مام ملیزا رکھا، جس کا جوڑ بھی ایک آتا ہے۔

اب میں بیرجاننا جا ہتا ہوں کہنا م تعلیزا کمن زبان کا ہے،اور اس کے معنی کیا ہیں، جھے کچھ کو گوں نے بتایا کہ ایک عربی لفظ ہے کین اس کے معنی تیا نہیں۔

جناب مہر بانی کر کے مجھے تعلیر ا' نام کے معانی بنا کیں، اسلامی تقط نظر سے سینا مسجع ہے یا خلط اور اگر خلط ہے و لفظ م سے چھ جدید یام بنا کیں، میں نے سنا ہے کہ لفظ م اور آئر ہوگی اہمیت کے حال ہیں۔

جواب

بچوں کا نام ہمیشہ السار کھنا چاہئے جو بولا لئے کا عتبار سے
ہاکا پھلکا اور آسان ساہوجس کے اعداد پیدائش کے اعداد سے شل
کھاتے ہوں جو معانی کے اعتبار سے بھی عام فہم ہو، ظاہر ہے کہ
تعلیر االیک الیانا م ہے جس کے معانی عام الغت میں بھی تبیس لمیس
گے، کیونکہ مید لفظ نہ فاری کا ہے نہ بندی کا اور نہ عربی کی میں میار ان نہوں کا لفظ ہے اور اس کے معانی او ٹچی ٹین کا آتے ہیں، غالبا ہوسکتا ہے کہ اس کے معانی کچھ اور بھی ہوں اور جہاں تک جمیس یاد پڑتا ہے وہ یہ کہ تعلیر الالف سے نہیس ہے بلکہ تعلیر ہوچشی وہ ہے۔ ہے، اگر ہمارا خیال درست ہے تو پھر اس کا مفر دعد دہ بنتا ہے، جبکہ آپ کی دختر کی تاریخ پیدائش کا عدد ایک ہے، اس طرح اس کے دونوں عددوں میں اختلاف بیدا ہوجا تا ہے۔

اسلامی نقط نظرے ہروہ نام درست ہے جس میں شرک کی

آمیرش نہ ہو، کین بات صرف اسلامی نقط نظری نہیں ہے بات تو میں نہ ہو، کین بات صرف اسلامی نقط نظری نہیں ہے بات تو مطابقت رکھتا ہو، اسلامی نقط نظر ہے تو عبدالله، عبدالرحن، عبدالبحید، عبدالکریم وغیرہ بہت اچھے نام عبدالودود، عبدالمجید، عبدالکریم وغیرہ بہت اچھے نام فوبی ہے اورس میں انسب عبد ست الله کی طرف ہے جوا کیک خوبی ہے اورس میں انساری کا عضر بھی موجود ہے، اگران میں ہے کوئی بھی نام تاریخ پیدائش کے اعتبار ہے ایک کھاتے ہوں تو مارید، وغیرہ نام تاریخ پیدائش کے اعتبار ہے میں کھاتے ہوں تو مارید، وغیرہ نام تاریخ پیدائش کے اعتبار ہے میں کھاتے ہوں تو ایس با تعامدہ کوئی بابندی عالمرابین کرتا، اسلام بچول کے نام رکھے میں با تعامدہ کوئی بابندی عالم کیس بہت کہ نام رکھے میں بہت کہ نام محاتی کے اعتبار ہے اور اور اس میں شرک فیم وغیرہ کی بونہ ہو، شمانا عبدالکھ، عبدالشمس، عبدالشمر، عبدالعزیٰ بھے میں رکھنا عبدالعزیٰ بھے نام بیس رکھنا عبدالعربی میں بارکھیا ہواور اس معاتی کے اعتبار ہے اور اس میں شرک وغیرہ کی بونہ ہو، شمانا عبدالکھ، عبدالشمس، عبدالشمر، عبدالعزیٰ بھے نام بہت کے اعتبار ہے اسلام کی مقاتی عبدالعربی سے معاتی کے اعتبار ہے اور اس میں شرک نام بیس رکھنا عبدالعربی معاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے بیا تھربی میں رکھنا عبدالعربی سے کہ معاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے کہ معاتب کیں سے میں معاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے کہ معاتبار ہے بیا تھربی میں سرکھنا عبدالعربی سے میں اسلام کی مقاتبار ہے کا میں مقاتبار ہے اسلام کی مقاتبار ہے کہ میں کی مقاتبار ہے کہ معاتبات کی مقاتبار ہے کیں کی مقاتبات کی مقاتبار ہے کہ کی مقاتبات کی مقا

علم الاعداد کے ماہرین کی رائے بیہ ہے کہنا مرابیا ہوجس کا عدداچھا ہو،ادرنام ہلکا پھیلکا ہوادرنا م کاعدد، تاریخ پیدائش کے مفرو عدد سے متصادم ندہو۔

آپ کی دختر کانا م بولئے میں ٹھیک ہے لیکن اس کے معانی عام فیم نیس میں اس کئے ایسے نام میں ایک قباحت می موجود رہتی ہے، جس کانام ہے اس کو میر نمبیس ہے کہ میرے نام کا مطلب کہا ہے۔

ان میں ہے کوئی نام انتخاب کریں ورنہ پھر مہنمبر یا و بنبر کا کوئی نام رکھیں۔ انتخاب انتخاب کا



of object top الموجهان فالترجهان

سرعت انزال سے بیخ کے لئے ہماری تیار کردہ گولی" فولا فراعظم"استعال میں لائیں، بیگولی وظیفیئر زوجیت ہے تین گھنے قبل لی جاتی ہے،اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھول میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی دجہ ہے وقت چھین لیتا ہے۔ تج بے کے لئے تین گولیاں منظاکر دیکھئے ۔۔۔ اگرایک گولی ایک ماہ تک روزانداستعمال کی جائے تو سرعت الزال كامرض مستقل طور برختم ہوجا تاہے، وقتی لذت اٹھانے کے لئے تین گھٹے پہلے ایک کو کی استعال کیجیے اور ازدواجي زندگي كنوشيال دونول با تقول سے سميٹ ليجئے، اتى پراثر كولى كى قيت پردستيا بنيل بوستى قیمت فی گولی ار5 اروپے ___ایک ماہ کے کمل کورس کی قیمت - 400 روپے (علادہ محصول ڈاک) آرڈر کے ہمراہ -501 روپاٹدوانس آنے ضروری ہیں ورند آرڈری تھیل ندہو سکے گی۔

らなたいなうか



تسميه كأكمل

نماز عشاء کے بعد اول و آخر اامرتبہ درود شریف ۱۸۸۷ مرتبہ کم الشدار حمٰن الرحیم میشی چیز با پائی پر پڑھ کر مطلوب کوکھلا نئیں یا پلا میں، اس کے علاوہ ذیل کے قش کونماز فیم کے بعد کھی کر رات کو پائی میں بھگو دیں، شبح کسی طریقے سے مطلوب کو پلادیں، ایک نقش کو گلاب کا عطر لگا کراپنے پاس بھی رکھیں، انشاء للادیں، ایک نقش کو گلاب کا عطر لگا کراپنے پاس بھی رکھیں، انشاء

ا من نقش كولكه كركلي مين واليس بم الله الرحن الرحيم مراوند

IDENTIAL IDENTAL IDENT

على حب على تعلب على تعلب المحيد المده) (ابنانام بمدوالده) يلاف كي المحيد المده) يلاف كي المحيد المده) يلاف كي المحيد المده) المحيد المحي

ZAY

	IOMMY	100009	IDMMZI	100019
	IDMMYZ	IDMALL	IDEFFE	שדיייםו
1	IDMATA	100029	IDMADI	10mma
	IDMMOD	IDMMO	IDMALI	IDMMZO

ياوَدُوْ دُ كَامَل

اسم البی ''یا دوو' نمازعشاء کے بعد ۱۱۰۰ امرت اول وائنر اارمرتبد درود شریف کے ساتھ میٹھی چیزیا پانی پر پڑھ کرمطلوب کو کھلائیں یا پلائیس روزانہ جس سورے صرف ایک مرتبہ شمیہ اوراسم پڑھ کر کسی بھی چیز پر دم کر کے مطلوب کو دیں، اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو بھی مطلوب کو پلاسکتے ہیں، ایک نقش کلھ کر گلاب کا عطر لگائیس اورائے گلے میں بہین لیس

(مطلوب کانام بمعدوالده) علی حب علی قلب (اینانام بمعدوالده) پلانے کے لئے اس فقش کو کھیں

LAY

9/	•	ITT	4
IIA	40	90"	lle.
ZA	11-	101	9+
1+4	- ۸۲	۸۲	174

سورهٔ فاتحه کاتمل

نمازعشاء کے بعد ۱۳ مرمرتبہ المحدوثریف اول و آخر اامرتبہ درود شریف کے ساتھ منتھی چیز یا پائی پر پڑھ کرمطلوب کو کلا ئیس یا پلائیس اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو کھی کر رات کو پائی میں بھگوریں اور چیج مطلوب کو کسی طریقے سے پلاویں، انشاء اللہ تعالی تنظیم مطلوب آپ کے لئے بے چین رہے گا، ایک نقش کو کھی کر عظر گلاب لگا کر گئے میں چہن لیں واٹر آپ خود رکھی میں گے۔ اس نقش کو کھی کہی دائیں۔

4.10		ا من الرحيم	بم الثدالر	<	4
	רדייןר	PPZZ	7719	7777	× .
1.3	TTAO	hhhr.	r=4+	PPAI	6
12	rrer	rm92	1279	rray	钦
	7727	rror	רדייא	rmgm	/.
CE				/	3.11

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علیٰ حب علی قلب (اپنانام بمعدوالدہ) ﴿ بِلانے کے لئے اس تقش کو کھیں۔

ZAY

דריין	TTZZ	2274	٢٣٣٦
rma	٠٣٠٠	rm4.	١٢٣٨١
227	1292	2749	ron
7727	rror	rrea	rmam

سورهٔ اخلاص کاتمل

محبت کے لئے سورہ افلاص کاعمل بہت مجرب ہے، شوہر تنگ کرتا ہو یا گھر چھوڑ گیا ہو یا پھر گھر کا کوئی بھی فردآپ کوننگ کرے اس کے لئے تمام کام سے فارغ ہونے کے بعد ۲۸ برمر تبہ سورہ افلاص اول و آخر اارمر تبدورود شریف پڑھ کردعا نمیں مانگیں، اس کے بعد بستری آ جا نمیں، اب آنکھیں بندکر کے مطلوب کا تصور

3.11	1	الرحيم	بسم اللدالرح	<	1
	۲۳۸	171	121	114	,
500	779	222	rrr	240	Co
19	77/	MI	rar	rr*	的
	104	444	rmr	744	/
4.6	/			-	13.1

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علیٰ حب علیٰ قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) پلانے کے لئے اس تقش کو کھیں

YAL

-	rm	171	121	14.
	249	227	444	240
	227	M	ror	100
	raz	٢٣٦	rmr	122

تكسيريا وَدُوْ دُ كَامَلَ

تکسرکامل بہت مجربطل ہے، میں نے اسے مجت کے لئے استعمال کیا ہے اور بغض کے لئے بھی ، آپ بھی کر کے دیکھیں، نیچہ آپ کے سامنے ہوگا، ڈیل کے طریقے کے تکسرتیار کی جاتی ہے۔

.) مطلوب کا نام شبنم۔ طالب کا نام شبیر اخر۔ مقصد محمت۔اسم=یاودود۔

 نكسيريائز يُزْ كأعمل

اسم الٰبی ' یاعز بیز' کی تکسیر ذیل کے طریقے سے تیار ہوگی۔ (i)مطلوب کا نام = مہرین طالب کا نام۔ آصف مجد۔ مقصد محبت اسم = یاعز بیز۔

(ii) مهرین عزیز آصف محمداب سطریول کصیں۔

(iii) مندرجه بالاسطركوبيسط كيا-م دركيان ع زى زيّ ص ف م ح م د-

(iv) مرر حرف کاٹ ویئے۔م دریان ع زآص ف ح د (۷) اعلیٰ حروف بیلے کھے۔رص ف ع ن می ح ز درآ (vi) اب اس مطر نے کلیسرتیار ہوگی۔

ر ص ف ع ن م ی ح ز ه د آ

بيهندسان حروف كاعداديس

(vii) کہلی سطرے ایک حرف بائٹمیں ایک دائیں ہے لے کربار بارچپ وراست کا پیٹل کریں حتی کہ پہلی سطر آخری سطر

										_	اومائے	عسظاير
ĩ	و	0	;	2	ی	0	U	2	ف	ص	1	ميل لائن
9	ی	ن	5			ف	0	9	9	1	Ĩ	
ف	j	5	3	0	5	,	U	1	ی	7	4	- 60
,	2	U	ص	1	3	5	0	ĩ	į	9	ن	
ی	ع	D	1	1	0	j	0	9	2	ن)	
j	ص	U	7	3	1	2	ð	ن	ع	,	ی	دوسرى لائن
2	,	0	•	ن	Ĩ	9	ن	9	ص	ی	;	
3	1	U	ف	,	^	ص	D	ی	J	;	2	
ص	^	D	,	ی	ف	1	ن	;	ĩ	2	3	
J	ف	ن	ی		,	2	D	2	-	ع	0	
ĩ	و	0	;	2	ی	0	0	ع	ف	ص	1	نيسرى لائن

اس تلسير کو بھي تلسيريا وَ دُوْ دُ کي طرح استعال کرنا ہے۔

(٣) مرر ترف کوکاٹ دیے بٹن بن مودی راخت (۵) اعلیٰ حروف بیملے لکھے فتش رن می ودب ا

(٢)اباسطرت تكيرتيار موگى-

خ ت ش ر ن م ی و خ ت ش ر ن م ی و

1 r r y 10 r0 00 r00 r00 r00 y00

بيهندسيان حروف كاعداد بي-

(۷) پہلی مطرے ایک حرف بائیں ایک دائیں سے لے کر بار بار چپ دراست کا بیٹل کریں جی کہ پہلی سطرآ خری سطر میں ظاہر ہوجائے۔

"دشبنم على حب على قلب شبيراخر"

تكسيربُدُوْحُ كأثمل

بُرُوْنُ کے عمل کو بہت احتیاط ہے کرتے ہیں،اس میں جلد رجعت واقع ہوتی ہے۔

(i)مطلوب کا نام=سلطانه طالب کا نام=محمد حسین مقصد عیت اسم = بدوح

(ii) سلطانه پدوح محمد حسین _اب سطر بول آنسیں _ (iii) مندرجہ بالاسطر کو پیسط کیا۔س ل طان ہبدوح م ح مدح س کی ن

(iv) مرر رف كاك ويخدى لطان هبدوح مى

(V) على حروف بهل كلصير بيان م ل كاط حرود با

(vi)اباس مطرے تکسیر تیار ہوگی۔

٠٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

بيهند سےان حروف كے اعداد ہيں۔

(vii) بہلی مطرے ایک حرف بائیں ایک دائیں ہے لے کربار بارچپ وراست کابیٹل کریں جی کہ بہلی مطرآخری صطریش

													. /.
1	ب	,	b	9	2	Ь	ی	J	1	ن	0		بلى لائن
Ь	2	S	,	J	ð	7	,	U	ب	J	į		
^	3	,	J	5	و	ب	ی	U	2	1	Ь		
·	3	ی					,				5		115
2	J)	5	1	U	0	ی	Ь	9	1	ب		1
8	U	ی	1	Ь	J	9	,	1	J	ب	2	- 5	وسرىالائن
و	J	,	Ь	^	Ţ	J	ی	ب	U	2	D	1	
J	1	ی	1	ب	Ь	ن	9	2	ص	0	9		
U	Ь	,	ب	2	5	U	ی	1	0	9	J		
0	0	5	2	8		1	,	9	Ь	J	U	8.	يسرى لائن

اں تکسیر کو بھی تکسیرودود کی طرح اپنے استعال میں لانا ہے۔ ع

نكسير يالطيف كأثمل

اسم البی "یالطیف" کی تکسر ذیل کے طریقے سے تیار کی جاتی ہے۔

ن مطلوب كانام = زيباطالب كانام = فرخ مقصد = محبت اسم = يالطيف

(ii)زيالطيف فرخ ابسطريول لكيس

(iii) مندرجه بالاسطركوبيط كيارزى بال طى ف ف رخ

(iv) مگرر ترف کاٹ دیئے۔ زی ب ال طف رخ (v) اعلیٰ حزف پہلے کھے۔ خ رف ل ی ط زب ا

(vi)اباسطرے تكبيرتيار موگ-

خ ر ف ل ی ط ز ب ا ۱ ۲ ۷ ۹ ۱۰ ۳۰ ۸۰ ۲۰۰ ۲۰۰

بيهندسان حروف كاعداد بين

(Vii) بہلی سطرے ایک حرف بائیں ایک دائیں ہے لے بار بارجی وراست کا بیل کریں حق کہ پہلی سطرآ تری سطر میں

تيسرىالائن

ای تکییرکوچی تکمیریاددود کی طرح استعال کرنا ہے۔ سور ہ کوثر کاعمل

تمام کام ہے فارغ ہونے کے بعد ہا وضوا ۱۸ مرتبہ مورہ کو تر اول و آخر اامر تبد درود شریف کے ساتھ پڑھ کر تجدے میں دعا مانگیں، گیرانے بہتر پر لیٹ جا نمیں، آتکھیں بند کر کے مطلوب کا تصور کر کے دم کریں اور جب تک نیزر نہ آئے مطلوب کا تصور رکھیں، انشاء اللہ تعالیٰ تقلیم مطلوب بے قرار ہوگا، مجت بڑھے گی، اس کے علاوہ ذیل کے نشش کو نماز عشاء کے بعد لکھ کرضج مطلوب کو کسی طریقے ہے بیاویں، ایک تشش اور لکھ کرعطر گلاب لگا کے اپنے بیاس رکھیں۔ ان نقش کو لکھ کرائے بیاس کھیں۔

4.11		أن الرحيم	بسم الثدالرح	- 4	K.
	PAF	799	∠II	NOY	/
13	4.4	777	YAF	4.m	Cel
13	777	419	791	444	thi
\	490	YZM	44	410	1.
Chi.E.	\			1	3.11

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علی حب علی قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) یلانے کے لئے اس تقش کو کھیں۔

YAY 199 211 YAA 2.2 147 147 2.0 147 219 141 14A 148 149 149 14A 149 140

سورهٔ کیلیین کاعمل

سات عدداً ہی کیلیں لے کر پاک کرلیں، اب رات کونماز عشاء کے بعد جائے نماز پکیلیں دھیں اور پھرا امر تبددرووشریف پڑھر کسورہ لیسن پڑھنا شروع کریں جب پہلی میں پر پہنچیں تو

ذیل کی عبارت تین مرتبہ کہیں اور پھر سورة دوبارہ شروع کریں،
اب پہلی میں پرنہیں دوسری مہین پر رکنا ہے اور پھر دوبارہ ذیل کی
عبارت تین مرتبہ کہیں اور پھر دوبارہ سورة شروع کریں، پیمل
کرتے ہوئے جب آپ ساتویں مین پر پہنچیں تو دوبارہ ہیں
لوٹیں کے بلکہ مورة ختم کرویں کے ان کیول کوآگ میں جلادیں،
مجوب بے قرارہ ہوجائے گا ہ کم تھم کرنے کے بعد پھراا مرتبہ درود
شریف پوھیں عبارت ہیں ہے۔

(مطلوب كا نام بمعه والده) على حب على قلب (طالب كا نام بمعه والده)

ابداً ابداً ابداً اس کے علاوہ ذیل کا فقش کھے کریائی میں گھول کر مطلوب کو پلاد میں مطلوب بیتھرار ہوگا ، ایک فقش ککھی کر عطر گلاب دگا کے اپنے پاس رکھیں۔ اس فقش کو لکھر کراپنے پاس رکھیں۔

y.vi	يم ال	الثدارخ سالر	ب بم	to .
-6	TONYL	ronra	ranan	6.
200	roary	ronor	TOAYT	Bred
1.0	rana+	FOAZI	FOART	1
CF-				31/

(مطلوب كانام بمعدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده) بلانے كے لئے اس نقش كوسيس-

LAY-

POAYZ	TOATA	ronon	
POAPY	ranar	דפאשר	
rana.	MONZI	FOAT	

سورهٔ بقره کی آبیت کاعمل

سورهٔ بقره کی آیت ۱۷۵ برگواگر آپ مطلوب کا تضور کرتے ہوئے ۱۹۰۰ برمز تبداول واتخرا امر متبددرود شریف کے ساتھ پڑھیں تو مطلوب نے قرار ارموگا بیٹھی چیز پردم کرکے کھلائیس محبت بہت

				•	
4vil	/	الرحيم	بسم الثدالرح	4	U.S.
9/	019	arı	۵۵۳	۵۰۰	14.5
13	۵۳۹	۵۰۳	ara	۵۳۵	6
1.3	۵۰۸	IFG	٥٣٣	۵۲۱	th,
	۵۳۷	۵۱۷	۵۱۲	۵۵۷	/
C.E.		3 /		/	3.1
100	1 12 10	100 0	1/00	6	

(مطلوب) نام بمعدوالدہ) علی حب علی قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) بلیانے کے لئے اس تقش کو کھیں۔

019	arı	۵۵۳	۵۰۰	1
2009	0+1	۵۲۵	۵۳۵	
۵۰۸	IFG	۵۳۳	۵۲۱	
٥٣٧	۵۱۷	۵۱۲	۵۵۷	

محبت کی مجرب تکسیر کامل

پھیلے صفحات پریل نے اسائے الہی کی جارتکسیروں کے مل کھیں، ڈریڈ فلز تکمیر پیراطریق ہے اور بہت بحرب ہے، اس تنکیبر کو بھی ای طرح استعمال میں لانا ہے جس طرح بچیلی تکسیروں کو استعمال کرنا ہے۔

(i) مطلوب=نورالمغيث مقصد=عبت

طالب= حسن آرار أسائة اللي = ياودودياع يزير الطيف يا أ-

(ii) ٽورالمغيف وَ دُوهُ عَزِيْزُ لَطِيْفُ مُدُّوْحُ صَن آرا۔ (iii)ن ورال م خُ ى ث دِددِدِيَّ زَيْ زِلِ طى ف ب دِدِ يحت س كِ آرِيَ

(iv) ن ورال م غَى ث د عَ زطف ب ح س (v) غ ث ر ن ع س ن م ل ى ط ح ز و د ب ا (v) ع م ح ر د ح ع س ن م ل ى ط ح ز و د ب ا بزھے گی، اس کےعلاوہ اگر ذیل کے نقش کو کھے کر پلایا جائے تو مطلوب طالب کے سوائسی دوسری جانب ندد کچھے گا، ایک نقش کھ کرعطرگلاب لگا کے اپنے پاس بھیس مجبت بزھے گی۔ اس نقش کو ککھ کراہنے پاس بھیس۔

3:11	121	MAT	m90	The	1
13	m91	rrz	MIZ	MAZ	G.
13	rai	P+P"	rzo	mym	弘
	MZ9.	109	roo	r-99	

(مطلوب كانام بمعدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده)

121	۳۸۳	F90	TIT
1991	MYZ	MYZ	MAZ
rai	N. M.	rz0	malm
rz9	109	roo	r-99

بلانے کے لئے ال نقش کو کھیں۔

سوره طای آیت کاعمل

ہرکام نے قارغ ہونے کے بعد ۱۰ اامر تبہ سور ہُ طل کی آیت نمبر ۲۹ رادل آخرا امر تبہ درود شریف کے ساتھ مطلوب کا لقسور کرتے ہوئے پڑھیں، انشاء اللہ تعالی عظیم مطلوب بیقرار ہوگا، اس کے علاوہ ذیل کرفتش کو ککھ کرمطلوب کو پلائیں، مطلوب بہت محبت کرے گا، ایک فتش کھ محطر گلاب لگا کے اپنے پاس رکھیں۔ اس نقش کو کھے کرعطر گلاب لگا کے اپنے پاس رکھیں۔ اس نقش کو کھے کرعظر گلاب لگا نے پاس رکھیں۔

بحدوالده)ال فقش كولكه كراية ياس ركفيس-بلانے کے لئے مندرجہ ذمل نقش لکھیں۔

mrr.	rrrr	rrra	rrgr
المالماليا	٣٣٩٢	muld	MALA
Inla.	rror	rutu-	mair
rrr	rr.v	mh+h	mund

مطلوب کو طالب کرنے کے لئے تمام کام سے فارغ ہونے کے بعد گیارہ بارسورہ عزمل اول وآخر ۲۱ رمرتبد درودشریف کے ساتھ میشی چزیر بڑھ کرمطلوب کو کھلائیں ،عطر بردم کر کے بھی مونگھا کتے ہیں،اس کےعلاوہ ذیل کےنقش کولکھ کریائی میں گھول کر مطلوب کو بلائیں، ایک نقش عطر گلاب لگا کے این یاس رکھیں، - E & y = 5 = N.

المن محمر كرار نقش كالصور

-4	rrgrr	P-971	rrary	C
200	rrair	77977	rr9r*	De la
1,2	METT	rram	rr91+	1

(مطلوب كانام بمعدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده) بلانے کے لئے اس فقش کو کھیں۔

rrame	rr9+4	rrary	
77917	rrarr	11914	
rrgiA	22927	77910	

بلى ان غ شر ان م الى ما مالى ما مالى و و ب ا ا غ ب شو د ر و ف زع م س ط ان ى م ل ل ا م غ ى ب ن شط د كر ر ح و ع ف ز
ل ۱ م غ ی بن شط دس رح و ع ف ز
ز ل ف ۱ ع م و غ ح ی ر بی ن و شط
ط ز شال و قان ۱ س عبم ر و ی غ ح
بيال ح ال الله الله الله الله الله الله ال
س ا ا ط ع غ ن ز بي ف ث و د ل ر
رس ل ح و ۱ و ط م ع دغ خان ی زب
برزري ل ان ح ف وغ ا دوع م
م بط رع ز و سدى الغ ن و ح ف
ف م ح ب و ط ان رغ ع ل ز ۱ د ی س
شفس می ح و با و زطل ن ع رغ
ري لائن غ شر ر فع س ان م ال ي لا ح ز و و ب ا

اسم البی" یامعز" ۱۰۰ ارمرتبه نمازعشاء کے بعد اول و آخر اارم تبه ورودشریف کے ساتھ پڑھ کرمطلوب کا تصور کرکے دم کرس،اس کے علاوہ ذیل کے نقش کولکھ کرمطلوب کو بلائیں ہجت بہت بڑھے گی، ایک نقش کھ کرعطر گلاب لگاکے اپنے پاس

4vil	,	أن الرحيم	بسم الثدالرحمن الرحيم		K.
0/	۳۳۲۰	huhh	rrra	mmar	/
13	الماماليا	٣٣٩٢	mul4	MAMA	81
13	Inla.	rror	mult.	THE .	南
	TOTA	Pro-A	bulu- la	mand	,
CE				/	34
- كانام	قلب (طالب	على حب على	م بمعدوالده	(مطلوب كانا	

المنشرح كأعمل

پاس کفتے کے لیے اس القبی کا گھیں۔ جم بالدال من الرجم الزائم الرجم الذبي الرجم الدبي الرجم الدبي الرجم الدبي الرجم الدبي الرجم الدبي الربي الربي

2	Mai	MITT	WIRM	C
Joseph	mr.	רוויים	MMZ	20.00
1,0	rira	100	Mry	/
Chi.		and to		3.1

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علیٰ حب علیٰ قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) ﴿ بلائے کے لئے اس نقش کو تصییں۔

ZAY

Mai	- MEE	MULL		
البالب»	6410	MINZ		
rira	MOD	MITY		

سوره مریم کی بہلی آیت کاعمل

نمازعشاء کے بعد مطلوب کا تصور کرتے ہوئے اا ہم تیہ اس آیت کو پڑھیں اور دم کریں، اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو کھی کر پانی میں گھول کرمطلوب کو پلائیں وہ بیقرار ہوگا اور مجت بڑھے گ ایک نقش کو خوشبود گا کر کا غذیر مشک و زعفران سے کھے کراپنے پاس رکھیں، اثر آپ خود دیکھیں، جھے یہاں لکھنے کی ضرورت نہیں۔ پاس رکھنے کے لئے اس نقش کو کھیں۔

431	/	رميم	رالرحمن الر	يسم الله	<	4,
5/	ص	ع	ی	A	ک	1.
	ی	۵	ک	ص	ع	- 1
	ک	ص	ع	ی	۵	
	ع	ی	۵	ک	ص	
	۵	ک	ص	ع	ی	,
CE EN						
مطلوب كانام بمعدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده)						
	LT.		ر لکھیں۔ مالو جیس۔	ئے اس نقش	122	يلا

ص	ع	ی	À	ک
ی	A	ک	ص	ع
2	ص	غ	٠.	A
ع	ی	۵	ک	ص
A	. ک	ص	ع	ی

سور دنساء كأثمل

تنام کام سے فارغ ہونے کے بعد اول وآخر اامرم تبد درود شریف کے ساتھ مورہ نساہ پیٹھی چیز پرصرف اامرم تبد پڑھ کر مطلوب کو کھلائیں اور تھور میں دہ بھی کریں، اس کے علاوہ آپ ذیل کے نقش کو کھی کر پائی میں گھول کر مطلوب کو بلا سکتے ہیں، ایک نقش کو مشک و زعفران سے کھی کراھے پائی رکھیں، بھیت بہت بڑھے گی۔ پائی رکھنے کے لئے اس نقش کو کھیں۔

4.11	ينم	الثدالرحم الرج	بر خ	K.
3/	MYALLL	MZ9ZM	MZ9Z4V	6.
	r29204	rz924m	72922T	201
	MZ924+	1292NI	129201	/
C.E.		wil.	/ liv .	3:11

کریں،اس کے علاوہ آپ ذیل کے نقش کو لکھ کریائی میں گھول کر مطلوب کو کسی طریقے سے پلائیں،مطلوب کی محبت آپ سے بہت بڑھے گی،ایک نقش مشک زعفران سے کلھ کریاس رکھیں۔ باس کھنے کے لئے ال نقش کا کھیں۔

King		م الشالرحن الرحية	ر بر	U.
3/	9+++0	1992Y	A9997	1
John	۸۹۹۸۳	1999	90001	مانعم
1,5	۸۹۹۸۸	9***9	A99A+	/
Chi			- /	11.5

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علیٰ حب علیٰ قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) پلانے کے لئے اس تقش کو کھیں۔

> ΥΛΣ ΥΡΡΡΛ ΥΣΡΡΛ Δ•••Ρ

A99Ar A999r 9***!

A99AA 9***9 A99A*

پلانے کے لئے اس نقش کو کھیں۔

سورة حن كأثمل

نمازعشاء کے بعد پیشی چیز پر سورہ می کو سرتبدادل و آخر اارم تبد درود شریف کے ساتھ پڑھ کر دم کریں اور مطلوب کو کھلائیں اس کے علاوہ آپ مطلوب کا تصور کرتے ہوئے بھی اسے پڑھ سکتے ہیں، ذیل کے تش کو کھر پانی ہیں گول کر مطلوب کو پلانے سے بھی عجب بڑھتی ہے، مورہ میں کے تش کو مشک و زعفران سے کھی محبت بڑھتی ہے، مورہ میں کے تش کو مشک و

پاس رکھنے کے لئے اُس نقش کو کھیں جوا گلے صفحہ پر ہے۔

بلانے کے لئے اس نقش کو کھیں

#Z9222 #Z927A #Z92YA #Z9207 #Z927# #Z922# #Z927+ #Z92A1 #Z920#

سورهٔ پوسف کاعمل

نمازعشاء کے بعد پیشنی چیز پرسورہ پوسف اا برمر تبداول و آخر اا برمر تبد دروو شرکیف کے مباتھ پڑھیں اور مطلوب کو تکی طریقے سے کھلا دیں ،مجت بہت بور مصے گی ،مطلوب کا تصور کرتے ہوئے دم بھی کریں ،اس کے علاوہ فریل کے تفش کو لکھ کریائی میں گھول کر مطلوب کو بلا نمیں ،ایک نفش کو لکھ کراینے پاس دھیں۔ یاس کھنے کے لئے اس نقش کو کھیں۔

14/4-01 14/4-0

(مطلوب كانام بمعدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمعدوالده) يلائے كے لئے اس تقش كوكھيں۔

ZAY

r**AFI	172922	172992
142910	17299	14400
144949	147.010	142911

مورهٔ روم کاعمل

مورہ روم کو صرف مارم تبداول و آخر اارمرتبد درووشریف کے ساتھ بیٹی چیز پر پڑھ کرمطلوب کو کھلائیں اور تصوریش دم بھی

۷۸۲				
M++M/	P** MAA	400,00		
M++44	rr.0	L4+ L1 lm		
. 400401	M++41	r9r		

بوره قيامه كأعمل

نمازعشاء کے بعدسورہ قیامہ کو کرم شہاول و آخر اارم شبہ
دورد شریف کے ساتھ مشھی چڑ پر پڑھ کرمطلوب کو کھلائیس مجب
بہت بڑھے گی،اس کے علاوہ ذیل کے نقش کو کھر کر پانی میں گھول کر
مطلوب کو بلانے سے بھی محبت بڑھتی ہے، ایک نقش کو مشک و
زعفران کے کھرکراپنے پاس کھیں،اثر آپ خودد یکھیں گے۔
باس کھنے کے لئے اس تھیں،اثر آپ خودد یکھیں گے۔
باس کھنے کے لئے اس تھی کوکھیں۔

INMIA	YAIAI	144.4
INIAL	1444	IATII
1/19/	1/19	1/19+

(مطلوب كانام بمدوالده) على حب على قلب (طالب كانام بمدوالده) بلائر كے لئے اس نقش كوكتيس -

7			7
	IAMO	IAIAY	144.4
	INIAL	11/4	IAMI
	INIAN	IATIA	1/19+

حروف آتثى كأكمل

حروف آتی کا گمل محبت کے لئے بہت مجرب ہے،اس عمل میں مطلوب جلد بیقرار ہوکر ماتا ہے مطلوب کے نام کے حروف کو حروف آتی میں امتزاج دے کر ۲۱ امر پر چوں پر کھوں ان پر چوں میں کنگری، لوبان رکھ دیں، اب کوئلہ جلاکے اس میں پر چوں کو ڈالتے جا نمیں اور سورہ فاتحہ پڑھتے رہیں مطلوب بیقرار ہوگا۔

in's	/ TT (م الله الرحمن الرحم	۶. ﴿	4
3/	ZYPOA	ZYMY	2400+	4
mea)	ZYPTZ	ZYPPY	ZYror	الميقص
1,0	ZYPPY	ZYPYY	ZYMM	/
CF		and if		3.1

(مطلوب کانام بمعدوالده) علی حب علی قلب (طالب کانام بمعدوالده) پلانے کے لئے اس تقش کو کھیں۔

ZYran	Zamea	۷۲۳۵۰
ZYMYZ	ZYPPY	ZYror
ZYMMY	24646	ZYMW

مورهٔ رحمٰن کاعمل

سورہ رحمٰن کو صرف مرمرتہ اول و آخر اارمرتبہ درود شریف کے ساتھ میٹھی چیز پر پڑھ کر دم کریں اور مطلوب کو کھلائیں، سورہ رحمٰن کے فقش کو کھی کر پانی میں گھول کر مطلوب کو پلائیں مجب بہت بڑھے گی، اس نقش کو منک و زعفران سے کلھے کر اپنے پاس رکھنے ہے بھی مطلوب نظر کرتا ہے۔

(مطلوب کانام بمعدوالدہ)علیٰ حب علیٰ قلب (طالب کانام بمعدوالدہ) بلانے کے لئے اس تقش کیکھیں۔ ال نقش كوبلانے كے لئے لكھيں۔

YAL

۸۳۸	٨٥٠	AYF	A+9
٨٥٨	AIF	۸۳۳	۸۵۲
٨١٧	14.	APT	150
AMA	٨٢٢	AM	YYA

اسم بُدُّوْتُ كَالْمُل

ذیل کے طریقے ہے ذیل کے نقش کوسیسہ پر کھے کر آگ کے قریب وفن کر دیں، اس کے بعد روز اشدا مہم مرم تیہ سورہ اخلاص مطلوب کا تصور کرتے ہوئے پڑھیں مطلوب بہت بیقرار ہوگا۔

(۱) اسم عل = بدُوْلَ

(۲) مطلوب کانام=آصف محمد ۲۲۳

(m)طالب كانام = صوفيه (191

(سم)مطلوبيسورت=سورهاخلاص

پہلے حیار خانوں میں بالتر تیب=ب۔د۔و۔رح (اسم بدوح) ۵۳۸ خانوں میں بالتر تیب ۲۰۰۱ م۱۰۰ ۲۰۰۱ (سورہ اخلاص کے اعداد)

و تا ۱۲ خانول میں بالترتیب ۲۹۳ ۲۹۵ ۲۹۷ ۲۹۹ ۲۹۹ مطلوب کے نام کے اعداد

۱۳ تالااغانول میں بالرتیب ۱۹۱۵/۱۸۵ ۱۹۱۸ ۱۹۱۸ (طالب کے نام کے اعداد)

. اس نقش کوآپ مطلوب کو پانی میس گھول کر بھی پلا سے ہیں۔

LAY

100/	112	IAZ	ب
IAQ	3	1004	۲ 49
,	191	rym_	100
140	۱۰۰۲	اصف	1/19

(١) مطلوب كانام: مشاق احمد طالب: منورسلطانه

(٢) حروف آتى: - الصطم ف أل ذ

(٣) امتواج دى بوئى سطر: - ام هنّ طت ماف قن ألا حام هدط مف ش ف-

(١١) العطرة يريي يركاهيل-

ام هشط تم اف ق ش اذرآ ام هد ط م ف ش ذ مشاق احرطل حب على قلب منورسلطانه

سورهٔ توبه کی آیت کاعمل

ذیل کے طریقے نے نقش تیار کرے مورہ تو یہ کی آیت نمبر ۱۲۸ کو روز اند نماز عشاء کے بعد مطلوب کا تصور کرتے ہوئے پڑھیں، انشاء اللہ تعالی عظیم مطلوب بیقرار ہوگا، جب تک مقصد حاصل نہ ہوگل کو جاری رکھیں، لکھے ہوئے نقش کو عظر گلاب لگا کے اپنے پاس رکھیں، اس کے علاوہ مورہ تو یہ کی آیت کا نقش کھر کھی مطلوب کو یانی میں گھول کر بیا سکتے ہیں۔

(١) مطلوب كانام: مثازيكل طالب: حبيب الله

(r) شازیگل کے اعداد= سے

(٣) حبيب الله كاعداد=٨٨

آیت کے اعداد= ۲۸۹۸

کل میزان= ۳۳۵۹

اب اس میزان سے قانون کے مطابق نقش کھھاجائے گا۔ اس نقش کوککھے کراہیے یاس کھیں۔

ر مطلوب کانام بمعدوالده)على حسالي قلب (طالب كانام بمعدوالده)

نقشى عال						
Α	- jj	In.	ſ			
11"	۲	4	Ir			
۳	14	9	Ч			
(0	۵	۴	10			

اسم بدوح كاايك خاص عمل

مندرجہ ذیل نقش کو ہرن کی کھال یا خوشبودار موی کاغذ پر لکھ کراپنے سامنے رکھوادر میٹل کم از کم ادا برجتہ پر بھو، انشاء اللہ تعالیٰ عظیم مطلوب بیقرار ہوکر آپ کے سامنے حاض ہوگا اور بہت جلد محبت کرے گا، دوسرنے نقش کو پانی میں گھول کر مطلوب کو دیں، پھر دیکھیں اسم بدوح کا اثر۔

عمل مبارك = (مطلوب كانام بمعددالده) حاضر شود تحق

> يابدوح يابدوح پهالقش

2		,	ب
r	P (V	7	A
- 4	Λ	7	٣
P	r	Λ .	٧.

دوسر القش

2			
0	,	,	<u> </u>
۲.5	٣	٧	٨
Υ	٨		۲
٦		۸	4
كانام بمعددالده)	على قلب (طالب	مه والده)على حب	(مطلوب كانام بم

تقشى چال							
٨	-11	10"	- 1				
1100	۲		ll"				
۳	14	9	.7				
j+	۵	h	10				

اسم بُدُّوْحُ كاابك اورثمل

تا نے کی پتری پر ذیل کے طریقے نے ذیل کے فتش کو لکھ کر آگ کے اوپر دھیں اور مطلوب کا تصور گرتے ہوئے یا بدوح کا ورد کریں، انشاء اللہ تعنائی تختیم مطلوب بیتم ار ہوگا، جب مطلوب آجائے گا تواے پہلے والامل کا فتش جائے یا شربت میں کھول کر بلادیں، بہت مجرب ہے۔

(١) مطلوب كانام=حيدرعلى

(٢) مطلور رف= محبت

٤ آ= مقعد=آك

(س) اسمكل=بدوح

(۵) يبلي جارخانول يس بالرسيب=ب دوور (اسم بدور (۲) ۱۵۲۸ خانول يس بالرسيب= ۱۵۲۰ ۲۵۲ م

۲۵۲ (حرف محبت کے اعداد)

(۷) 1719 غانوں میں بالترشیب=۳۳۳_۱۳۳۳_ ۱۳۳۸_۳۳۳ (مطلوب کیام کے اعداد)

(۸) ۱۳ تا ۱۲ اخانوں میں بالتر تیب=۵_2_9_۱۱ (حرف آئے کے اعداد)

LAY

ray	rry	4	ب
۵	9	rar	rra
9	<u>ئے</u> اا	حيدرعلى ساساس	ror
PWP/P	محبت ۲۵۰	2	9

1 ** Alb 2

_		_								
	·	9	·	2	0	5	5	ب	,	2
	3	0	3	5	ب	ب	9	,	2	ب
	ر	ب	,	5	9	3	2	0	ب	3
į	3	9	5	2	0	,	<u> </u>	ب	3	ب
Ì	,	0	ب	5	ب	5	3	,).	5
j	2	ب	3	5	9	ب	ب	0	5	,
				7	1	7.	7.		-	7.

مغلاق اورعدل کے اعداد جمع کرکے اس میں بھی ۱۲۲ کا اضافه کروحاصل کردہ اعدادگو۵رے ضرب دو، حاصل ضرب کے حروف ابجدى بنا كرير حوف (م-ع-ش-د-ق) كالضافه كردو اوراس سطرى تكسير جفرى تياركروبيديا نحوال فتتيله بناجويا نجوي دن علےگا

X	194	مغلاق=
	1941	عدل=
	1901	كل ميزان=
	rir	۲۱۲ کااضافہ کیا=
	0/1 A NO	

Y+240

حروفه بكاخافكاء

	U	90	05	<u> </u>	1 2 0	-6	واحوار	روب	
	ق	9	3	3	-	ب	;	9	D
1	0	ب	3	;	ش	9	9	ð	ق
1	ش	9	;	g	3	D	·	ق	0
1	3	ð	9	ب	;	ق	9	1	ش
	;	ق	ب	9	9	1	B	٣	8
	9	0	9	0	ب	٣	ق	8	,
	_	عُ	D	ق	9	3	1	;	9
	9	8	ق	0	ð	1	3	9	ب
	0	;	0	ش	Ü	9	3	ب	9
	ق	,	ئ	3	10	ب	j	9	ð

(پھائنگیہ
وفق اور ماحت کے اعداد جمع کرکے اس میں بھی ۲۱۲ کا
اضافہ کرے ۹ سے ضرب دو حاصل ضرب کے حروف ابجدی
يناكرية روف (م-ط-ل-و-ب) كالضافه كردواوراس مطركي

تكسير جفرى تياركرو، يه چھافتيله بناجو چھے دن جلے گا۔

وفق= 194 ماحت= سم١٩٧ کل میزان= ۱۹۳۵ ١٢٢ كالضافدكيا= MIT MAL ٩رے ضرب دیا= MEMIL

حروف بيب = ج ا و ز ج

حروف کااضافه کیا=ج ۱ و زج م ط ل و ب 3 6 5 5 3 3 3 1

ضابط اور غائت کے اعداد جمع کر کے اس میں ۲۱۲ کا اضاف كرواور يهرساار يضرب دوء حاصل ضرب كحروف إبجدى بنالو اوران حروف میں (الن ی س-) کااضافہ کر کے تکسیر جفری تياركرو، بيساتوال فتيله بناجوساتوين دن جلے گاء انشاء الله تعالى ظیم مجوب بیقرار ہوکرآپ کے پاس آئے گااور بہت محبت کر یگا۔

تروف'ع' کاممل تروف'ع' کاممل

نمازعشاء کے بعد ذیل کے نقش کومشک و دعفران ہے لکھ کر اس پنقش کے نیچے والی عبارت مسلامر تبداول و آخراا رمر تبدورود شریف کے ساتھ پڑھ کردم کریں اور اسے اپنے پاس دھیں، اس نقش کولکھ کرمطلوب کو پانی میں گھول کر بلا سکتے ہیں، صرف دوسری عبارت نہیں کھیں گے۔

بسم الثدالرحمن الرحيم

3	2	٤	3	٥
Co	וארץ	IYIZ	142	Co
Ce	1450	1422	וארר	Co
Co	1444	140+	1441	Co
	3	3	3	6

ياالجى فلال بن فلال على حب على قلب فلال بن فلال اجب يا لومائيل بحق يا عين يا عين ياعين

حرف و ح ' كاعمل

تمام کام نے فارغ ہوئے کے بعدال نقش کو بادضوہوکے مشک وزعفران سے فارغ ہوئے کے بعدال نقش کو بادضوہوکے مشک وزعفران عبارت الامرم تبد اول واتخر درودشریف کے ساتھ پڑھ کر دم کریں اور اپنے پاس رکھیں، مطلوب بیقرار ہوگا، ای نقش کو کھی کرمطلوب کوشریت یا پانی بیس گھول کر بیابھی سکتے ہیں، اثر آپ خوددیکھیں گے۔

میں گھول کر بیابھی سکتے ہیں، اثر آپ خوددیکھیں گے۔

فقش انگلے منح پر ملاحظ فرمائیں

1920	ضابط=
1920	غائت=
m909	كل ميزان=
rir	٢١٢ كالضافه كيا=
ווצוח	
II ^w	ساسيضرب ديا=
00090	

حروف پیر ہے= ج ط د ہ جرف کلام افکا اے جرب در الا

0 0 0 1 8 3 8 0 - 5 2 0 100 33								
U	ی	U	1	ð	و	Ь	5	
ð	1	,	U	Ь	ی	ۍ	U	
Ь	U	3	و	5	- 1	5	D	
3	,	1 .	ی	U	U	8	Ь	
U	ی	U	1	9	,	Ь	3	

حرف ک کامل

ذیل کے نقش کو پاک سفید کاغذ پر مشک و زعفران سے کھر کر نقش کے بنچے والی عبارت اوار مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کریں اور اپنے پاس مضین، انشاء اللہ تعالیٰ عظیم مطلوب مطبعہ ومنز ہوگا، بھی نقش کھی کر مطلوب کو پانی میں گھول کر بلائیں، صرف دوسری عبارت بلانے کی صورت میں نہیں کھن ہے۔

> المبارض الرجم ۱۳۵ المبارخي المبارخي الرجم ۱۳۵ المبارخي الرجم ۱۳3 المبارخي الرجم ۱

ياللى فلال بن فلال على حي على قلب فلال بن فلال اجب يا حروز انيل بحق يا كاف يا كاف يا كاف

ببهلافتيله بناجو پہلے دن جلے گا۔

مقاح= ۱۹۲۹

1111 -00

مغلاق= ۱۹۷۰

کل میزان= ۱۳۹۳۹

۲۱۲ کااضافہ کیا= ۲۱۲_

Mai

٣ يضرب ديا= ٣

irrar

てのシュニーでのい

حروف کااضافہ کیا =ج ہ دباح ب کی ب۔اس مطرے تکسیج حفری وار پر گئی

						44. 10		
ب	5	ب	5	1	ب	,	B	5
1	ب	خ	,	ب	ð	ی	3	·
ب	b	و.	ی	2	3	ب	ب	1
5	5	ی	ب	,	-	ð	1	ب
9	ب	ب	ð	ی	- 1	3	ب	2
ی	Ĵ	D	3	ب	·	ب	3	9
Ų.	ب	5	ب	B	2	1	,	3
ð	2	ب	1	3	,	ب	5	<u> </u>

(مطلوب کانام بمعدوالدہ) علی حب علیٰ قلب (طاب کانام بمعدوالدہ) اس مطرکو تک میرکل ہونے سے بعداد پر کل کریں بناؤ اور چینیل کے تیل میں جلاؤ، ہری پر عمل کرنا ہے۔

- 1 - 2 - 3 -

دوسرافنتيله

عدل اور دفق کے اعداد جمح کر کے اس میں بھی ۱۲۲ کا اضافہ کرواور پھر کارے ضرب دو، جو اعداد حاصل ہول، ان کے حروف ابچد کے حیاب سے بنالو اور پھر اس سے ان حروف کا اور اضافہ

محبت كالمجرب عمل

علم جفر میں یہ قاعدہ بہت بجرب ہوار میرا آز مایا ہوا ہے، آپ بھی کر کے دیکھیں، انشاء الشریقیم درست پائیں گے، میگل صرف کرروز کا ہے، فتلہ جلاتے وقت چراغ کا منہ مطلوب کے گھر کی طرف ہو، کرروز تک ہرتم کا گوشت انڈہ، دودھ، دہی اور گئی ہے پرہیر رکھیں، میگل چاند کی شروع تاریخوں میں کر سکتے ہیں۔

(۱) طالب اور مطلوب کا نام بمعه والدہ کے اعداد بحساب ابجد لواور ناموں میں جس قدر فقطے ہوں ان کو تارکر ناہے۔ (۲) حاصل کروہ اعداد میں ۴۸ کم کرے ایک ایک کا اضافہ

کرتے جاؤ۔ مثال: جو رئدیم بن مرداراں = ۲۱۷ (طالب کانام بمعدوالدہ)

ساجده بنت غلام فاطمه= ۱۲۷۹

چھ نقطہ طالب ومطلوب کے نام میں ۲

کل میزان= ۱۹۹۷

١٨منها كئة قانون كے مطابق

1919

جدول نام واعداد

			295			
غائت	ضابطه	مهت	وفق	عدل	مغلاق	مفتاح
					194	

پہلافتیلہ

مفتاح اورمغلاق کے عددوں کو جمع کرکے اس شر ۲۱۲۸ کا اضافہ کرد اور پھر ۳ مرے ضرب دو جو اعداد حاصل ہوں ان کے حروف ابجد کے حماب سے بنالو اور پھر اس میں ان حروف کا اور اضافہ (ح۔ب۔ی۔ب) کرد اب ان کی تکمیر جعفری بنالویہ

حروف بيهيئ = طورز	بنالو، بيددوسرا	ب ان کی تکسیری جعفری	(ش-ف-ی-ق) کروار	
حروف كالضافه كبا=،			فتیلہ بناجودوسرے دن جلے گا	

_6	فتيله بناجودوسرے دن جلےً
1941	عدل=
1921	دفق=
marm	کل میزان=
rir	٢١٢ كالضافه كبيا=
4	المرب ديا=
79·10	
to 1 and	

حروف بيے=0 حطب حروف کااضافہ کیا ہوج طب شندی ق_اس مطرے

	ب سیز منظری تیار ہوئی۔							
ق	ی	ز	ش	ب	6	2	D	
Ļ	ش	Ь	ف	2	ی	ð	ق	
2	ن	ی.	Ь	D	ث	ق	ب	
0	Ь	ث	ی	ت	ن	ب	2	
60	,		÷		- /	7		

مساحت اورضابط کے اعداد جمع کر کے اس میں بھی ۲۱۲رکا اضافه كرواور پهراس كواارے ضرب دو جواعداد حاصل مول ان سے حروف بنالو، ان حروف میں (رف۔ ی۔ق) کا اضافہ كرك تكبير جعفرى بناؤ، بيتيسرافتيله بناجوتيسر بدن جلے گا۔

rozra

1921	ساحت=
1920	ضابطة=
m912	کل میزان=
rir	٢١٢ كالضافه كيا=
MO9	
11	اارسے ضرب دیا=

حروف كااضافه كيا=طوزه درف ى ق										
ق	ی	ن	1	,	ð)	,	Ь		
)	D	1	;	ن		کی	Ь	ق		
ن)	j	ی	j	Ь	D	ق	و		
,	Ь	ی	b	;	ق	,	,	ن		
;	ق	ð	,	ی	و	Ь	ن	,		
ی	,	,	Ь	ð	ن	ق	1	;		
ð	ف	Ь	ق	و	,	ر	;	ی		
,	J	ق	,	Ь	j	ن	ی	D		
Ь	j	,	ف	ق	ی	1	D	,		
ق	ی	ن	7	,	0	;	,	Ь		

اے عائت اور مقاح کے اعداد جمع کر کے اس میں ۲۱۲ کا اضافہ کرواور پھر ۸رے ضرب دو جو اعداد حاصل ہوں ان سے حروف بنالوان حروف بير، ان حروف (م_ح_ب_د_ب) كا اضافه كر كي تكمير جفري بناؤه بيديوها فتيله بناجو جو تصدن جلے گا۔

٨ = ضرب ديا= ٨ TTTCA

てでしょう=了にやいる حروف كالضافه كيا=ح دب ج ج م ح ب وب بو کرمشک و زعفران سے پاک کاغذ پر کھوہ بھراس نقش کے ینج والی عبارت ۸۱مرتبہ پڑھ کرنش پردم کرواورانی پاس رکھو، ای نقش کو کھھ کرمطلوب کو پانی میں گھول کر بلاؤ، مطلوب بہت مجت کرےگا۔

بسم الله الرحمن الرحيم										
	-9	9	٩	-4						
2		ط	ط	ط		ط				
7	9	m9	11	1-1	6	ط				
1	9	19	14	20	4	ط				
2	-9	77	hh	10	6	ط				
		9	9	9						
	-	9 -	9 -	9 -	9	.1				

ياللى فلال بن فلال على حب على قلب فلال بن فلال اجب يا اسمائيل بحق يا طايا طاياطا

حرف و كاعمل

نمازعشاء کے بعد ذیل کے نقش کومشک و زعفران سے پاک کاغذ پر کوکھ کرنقش کے نیچے والی عبارت کو تاکر مرتبہ پڑھ کرنقش پر دم کرواولا پنے پاس رکھو،مطلوب کو پانی میں گھول کر پلانے کے لیے کی نقش کو کھ کیتے جیں۔

	م التدار من الربيم									
	7	7								
		3	. 3	3	,					
-	5	IA	~	Im	واحا					
	2	٨	II	14	و ما					
0	2	1+	r.	4 :	وعا					
_		6	6	6						
		6	6	6	L					

یا الی فلال بن فلال علی حب علی قلب فلال بن فلال اجب یا رفتمانیل بحق یا واؤیا واؤیا واؤ

يا الى قلال بن قلال على حب على قلب قلال بن قلال الله على قلب الله على الله على الله على الله على الله على الله

حرف ذ كالمل

حرف ذن کے قش کو مشک و زعفران سے سفیدیا ک کاغذ پر ککھ کرفقش کے بیچے والی مجارت میں مرتبدا ول وائتر اسم اتبدورود شریف کے ساتھ پر فصر تقش پر دم کریں اور اپنے پاس رکھیں، اثر آپ خود دیکھیں گے مطلوب کو پلانے کیلیے بھی اس تقش کو ککھ کتے ہیں بہم النداز حمن الرجیم

- 1	. (
	ذ	ذ	ė	
-01	rm4	MIZ.	rrz	٠. غ
	220	٢٣٣	rmr	U
in	779	100	PPI	b
	9 "	۶. ج	۶ . ر	6.

اں نقش کے نیچے پیرعبارت کھیں۔ یا الٰہی فلاں بن فلاں علیٰ حب علیٰ قلب فلاں بن فلاں اجب یا اہو اثیل بحق یا ذال یاذال یاذال

رُفُ طُ كَامَلَ

تمام کام سے فارغ ہونے کے بعد ذیل کے نقش کو باوضو

حرف ن كاعمل

حرف تی کے تعدر شک کے اور مثل میں میں ارغ ہونے کے بعدر شک وزعفران سے پاک کا غذ پر کھے کر اس گفتش کے بینچے والی عبارت کو ۱۰۰ مرتبداول و آخر اامر تبدورود شریف کے ساتھ پڑھ کر دم کرو اور اپنے پاس دھوء ای گفتش کو کھے کرمطلوب کو پائی میں گھول کر پلاؤ، بہت مجرسے۔

ياللى فلال بن فلال على حب على قلب فلال بن فلال اجب يا عطر اليل بحق يا قاف ياقاف يا قاف

حف الف كاعمل

نمازعشاء کے بعد ذیل کے نقش کومشک وزعفران سے پاک کاغذ پر کلھ کراس نقش کے یتجے والی عمارت الامرتبہ اول واتر الامرتبه ورودشریف کے ساتھ پڑھ کر دم کرداور اپنے پاس رکھوں الف کے نقش کو کلھ کر پانی میں گھول کرمطلوب کو پلانے ہے بھی محبہ روھتی ہے۔

بر ناہے۔ نقش الگلے صفحہ پرملاحظ فرمائیں۔

, , , ,	DE C			-01
	ريم	رالرحمن الر	بسمالله	
1	1	Ĭ,	7	
-	-140	rı	M	-
-	r9	٣٧	2	-
-	rr	ar	10	
	1	1	1	
فن فلا ل	لبفلال	حب على ق	بالخلال على	لبى قلال بر

باالجى فلال بن فلال على حب على قلب فلال فن فلال اجب يا اسر افيل بحق يا الف يا الف يا الف

أيك خاص عمل

ذیل کے طریق نے تشق پر کر کے اس پر سورہ کقرہ کی آیت نمبر ۱۷۵ ارکو ۱۳۳ ارم تبداول و آخر اارم تبد درود شریف کے ساتھ پڑھ کردم کروء مطلوب کا لفسور کر کے اسے بھی دم کرو، اب اس تشش کو تہد کر کے زندہ چھل کے منہ بش دے کردریا میں چھوڑ دو، انشاء اللہ تصالی عظیم مجوب بیتھرار ہوجائے گا۔

مطلوب كانام = محرنديم بن سردارال = ١١٧

طالب كانام=ساجده بنت غلام فاطمه= ١٢٤٩

آیت=سورهٔ بقره کی آیت نمبر ۱۲۵=

mm/m = 0

114

m + + + (Ar.

PP

	2.47			
	PYA	195	AAI	\\ \(\alpha \\ \epsilon \\ \
1	۸۳۸	۸۷۳	9+1	IFA
Ī	۸۸۹	AYO	٨٣٣	۸۸۵
İ	٨٧٧	AOT	٨٥٧	A94

محدثديم بن سردارال على حب على قلب ساجده بنت غلام فاطمه ابدأابدأابدأ

	لي	نقشى	
٨	IC.	п	1
٣	9	14	٧.
IP"		. "	ır
10	۴	۵	10

محبت كاايك آزمودهمل

ذیل کے نقش کومشک و زعفران سے کھرکرا پنے پاس رکھیں،
اب چینی اور ۱۲ کی کی حرج کے کر روز اندنما زعشاء کے بعد تمام کام
سے فارغ ہوکر جائے نماز پر رکھیں، نقش کو بھی رکھنا ہے، اب نقش
کے اندر کی سورت کو ای طریق ہے ہرکا کی حرج پر پرچیس، جب
۱۲ مرمز چشتم ہوجا کمیں تو نقش پر اور چینی پردم کر وہ تمام مرج کو آگ
میں جلا دور چینی کو تیج چو بشوں کے بلوں میں ڈالو، تھوڑی چینی کی
طریق مطلوب کو بلاؤ بھی، پھر اثر دیکھنا اسٹال کا کا، بہت بھرب
سے اور میرا آزمودہ ہے۔

المراجع المرا

عزييت جفري كأثمل

عزیمت جفری کا طریقہ بہت آسان ہے، اس عمل کو اس وقت کرتے میں جب کچھ نظر نہ آئے، لینی امید بالکل ختم ہوجائے۔

عزیمت جفری بنانے کا طریقہ یہ ہے کہاسے نام کے اعداد اوراس کام کے اعداد بھساب ایجدلو، یا درہے اگر کام کمی شخص سے متعلق ہوتو بجائے کام کے اس شخص کا نام لوء اب جو اعداد حاصل

	7
وع بین، ان کواس میں ضرب دو، جو اعداد ضرب دیے سے	7
عاصل ہوں ان کوئز ج کرواور آ کے لفظ امل بردھادو۔	
11/2 / 1/1/2 / 7. Sylell 1021 1/2	,

مثال: محرنديم= ١٩٢ (طالب كاعداد)

افرعلی= ۱۵۱ (مطلوب کے اعداد) کا دیا ہے۔

کل میزان= کال میزان

שׁתָרָנוֵ= מחדא בחד = P + דאות

خرج کیا= ط و ح ا و (صفر کاکوئی عدوثیں) لفظایل لگایا= طوحاوائیل (بیعدوموکل علوی بوا)

ابعزيت جفري ييا-

"اقسمت علیکم و طوحادائیل بعق یا بدوح"
اس عزیمت کواس وقت برهیس جس وقت سورج نگلنے والا
ہواور پڑھنے کی تعداد ۱۹۷۷ رہوئی جو ناموں کی کل میزان ہے،
پڑھنے سے پہلے اپنے پاس شمنڈا پائی پینے کے واسطے رکھیں اور
عزیمت پڑھنے سے پہلے حصار ضرور کر کیس۔

الم تركيف كأكمل

_ نقد بروند بیر بریقین رکھتے ہیں تو

ا پناروحانی زائجہ بنوائے

پیزائجیزندگی کے ہرموڑ پرآپ کے لئے انشاءاللدر ہنماومشیر ثابت ہوگا۔

اس کی مدد سے آپ ہے شار حادثات، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات مے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
 - آے کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکن سے رنگ اور پھر راس آئیں گے؟
 - آب بركون ياريال حملة وربوسكي بين؟

- آيکامزاج کياہ؟
- آپکامفردعددکیاے؟
- آپکامرکبعددکیاے؟
- آپ کے لئے کون ساعددگی ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟ آپ کے لئے موز وں سبیعات؟
- آپومصائب سنجات دلانے والے صدقات؟ آپ کالتم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

طلب كرنے برآپ كا شخصيت ناهه بھى بھجاجاتاہے، جس س آپ كيتيرى اور تر بى اوساكى تفصيل ہوتی ہے،اس کو پڑھ کرآپ اپن خوبول اور کمزور اول سے واقف ہوکراپی اصلاح کرسکتے ہیں۔بدید-/300 روید

اللّذى بنائى موئى اسباب سے بھرى اس دنياش الله اى كے پيداكرده اسباب كوفوظ ركھ كراہے قدم الله الله الله چرد کھے کہ تدبیرادر تقدیر کس طرح گلے متی ہیں؟ ہریہ -/500رویے

خوابهش مندحصرات اپنانام والده کانام اگرشادی بهوگئی بهوتویوی کانام، تاریخ پیداکش یا د بهوتو وقت پیداکش، بوم پیداکش ورنداین عرکهیس

خواهش مندحضرات خطأ وكتابت كرين

ہدیہ بیشگی آنا ضروری ہے۔

اعلان كننده: _ روحاني مركز محلّه ابوالمعالى د بوبند

نقش نمبرا

اسطام کو جمعه کی دات میں مطلوب کے بہتے ہوئے پرانے كيرے يركنصيل اورفتيل بناكركورے جراغ ميں روغن خوشبودار جلائيں چراغ كارخ خانه مطلوب كي طرف ہوفتيلدوش ہوتے ہى مطلوب بيقرار موكا فتيله بيه علاقهم

91 - 1911	וו וו אין וו	١١ ١ مم
	14	- 1
9	19	19
1	9	_ N _

نقش تمبرا

اس علامت کو کاغذ پر تکھیں اور عطرو شہد کاغذ پرممل کریا ک روئی میں لیسٹ كرخوشبودارتيل كورے چراغ ميں ڈال كرروش کریں چراغ کا رخ خانہ مطلوب کی طرف کریں اورخود حاضر رے، اگر متواتر ایک ہفتہ تک شب وروز فتللہ روش رے تو مطلوب بيقرار موگااور حاضر موگانقش بيد

A A D A A
□ II IA ₩ 9II 실.
ااا ١١٩ ١١٩ ١١٩ هـ ١١١ هـ
11 2 11 4 1 1 1 1 1 1
1 9 191 @ 197 ¢ 1
٨١ لا ع ١١ ١١ ١٨٨
۵۸ الء
فلال بن فلال على حب فلال بن فلاب

دوسری ترکیب یہ ہے کہ شانہ گوسفند براکھ کرشہدل کرآگ کے نیجے دفن کردیں اورآگ ہروت روش روش رے مطلوب بے قرار ہوگا۔ تیری ترکب یہ ہے کہ کوری تفکری پر کھیں اور آگ کے ينچر كليس مطلوب بقرار موگا-

اس كوساعت آفآب مين شانه كوسفند يركهين اور جو لھے کے شیجے ڈن کریں اور اس کوآگ میں جلائیں ۔مطلوب بے قرار ہوکر حاضر ہوگا۔

11000 MOIL 2 6 ob of 6 9110A ١١١٨ ۽ ١١٦ و ١١١٨ و ١٥ الحب فلال بن فلال على حب فلال بن فلال

كور يرج إغ يرتين بارياسات بارينقش كلهي اوروغن اورخوشبوڈال کرروش کریں پاس نقش کو کاغذ پر آگھ کرفتنیا ہیالیں اور چراغ میں گائے کا تھی یا کوئی اور خوشبو دار تیل ڈال کرروشن کریں انشاءالله مطلوب قرار موكرحاضر موكا فقش يهي

فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال بيقرار شود بعق يا بدوح نقش نميرهم

الواركي رات كوسات عدد بيطلسم مشك وزعفران وكلاب

مواورجس خانہ میں طالب کا نام ہوا ہے یوں تکھیں کے اللہ حب فلاں بن فلاں۔



نقشنمبر٨

محبت کے لئے مع چاروں ناموں کے کی درخت کے پت پر یفش کھ کرآگ کے نیچے ڈن کریں۔ طحح مجح علی صلح

نقش نمبره

اس طلسم کوکاغذ پرمشک وزعفران سے کھ کراور کھانے ہیں ملاکر مطلوب کو کھلائیں اور لیطور نقش ککھ کراپنے پاس رکھیں انشاءاللہ مطلوب مطاق دسمخ رموگاطلسم ہیں ہے۔

واا ١٥ ١١ ١٥ ١٩ ١١ و ١١١ وم ١١١١ و ه ٩)

راح دو ۱۱۱۱ ۱۱ ۱۱۱ ۱۱ ۱۱

نقش نمبروا

الطلسم كوكيڑے پر كلھ كراورفنتيار بنا كرچراغ ميں جلائي مطلوب ہے ارہ وگاطلسم ہے۔

tt, 21+911711119 i

فلال بن فلال على حب فلال بن فلال

ے اور ساعت مشتری میں لکھیں اور ساعت آفآب میں فتیلہ بنا کرروشن خوشبودار میں جلائیں آگر مجوب پاس آجائے آواس سے بات نہ کریں مطبع وفر ما نبروار ہوجائیگا کسی دوسرے کے پاس نہ جائے گا۔عالل نہ کوری کے عشق میں دیواندرے گاطلعم ہیہے۔ 114 مالا 119 مالا 20 طالہ ۱۱۸۱۸ الاطلاح المہ ۱۸۲۱ المرام ۱۸۲۸ الطط

فلال بنت فلال على حب فلال بن فلال

نقش نمبره

فتیلہ وقتش میت کے بارے میں اگر کو کی شخص کی سے محبت رکھتا ہوتو کیشنہ پاسیشنہ یا پنجشنہ کے دن اس نقش کو کھے کرخشہودار ردخن میں ردش کریں - چراخ کا رخ خانہ مطلوب کی طرف ہو انشاءالند معشق حاضر ہوگا ادراطاعت کرسے گا

صورت فتياريي المسلح المسجلا المسلح المسجلا المسلح المسلح المسلح المسلح المسلح المسلح المسلح المسلح المسلح

نقش نمبرا

یہ علامت محبت کے لئے معشوق کے پہنے ہوئے پرانے کپڑے پر کھیں اور کورے چراخ میں موں کا تیل ڈال کرفتیلہ روش کرے۔ ضرورمعشق حاضر ہوگا نقش یہ ہے۔

فلال بن فلال على حب فلال ابن فلال يا بنت فلال

9111291 111291 6

DINGIPTIPLENIA

ط اجمعو ۱۱ ۹۱ ۵۵ الحب فلال بن فلال

نقش نمبر

اس نقش کو چراغ پر کھ کراس میں روغن خوشبودار بھریں فتیلہ کافذ پر کھ کر بنائیں اور جراغ کارخ خانہ مطلوب کی طرف ہوگا،لوح کو ہائیں باز دمیں باندھیں۔ نقش ہیہے۔

LAY

rzr.	144	r/\•	147
129	ryn	12m	r∠Λ
749	MY	120	121
127	121	1/2+	MI

نقش نمبرها

اگر کی کواپے عشق میں مبتلا کرنا ہوتو گھوڑے کا ایبالعل لا ئیں جس میں چیسواخ ہول اوراس پرمطلوب اوراس کی مال کا نام اور نیش کصیں اورآگ میں فرن کردیں لیکن آگ میں وہ ہمیشہ نعل گرم رہے مقصود حاصل ہوگا وہ نیش میہ ہے۔ (بینتش غیر اصل بار میں مفیں ہے)

		. 0
۳ -	IA.	-
157		10010404
1+1+91-	11-9-1	4 Y.
٣	٨	101 100
٨	119	(9)
1+141++	+ [-]	r++1r
Y++		10

نقش نمبر١١

نقش نمبراا

اس طلسم کو دوشنبہ کے دن اول ساعت ٹیں ککھر آگ ٹیں ڈالیس مطلوب بے آراد ہوگا اور حاضر ہوگاظلسم ہیہے۔ ۱۱۰۲ ۲۱۱ ۱۲ ۲۱۱ ھسمیس

نقش نمبراا

اس اسم کو کاغذ برلکور گونتیابه بنائیس اورکورے چراغ میں روشن کریں۔ چراغ کا رمخ خانہ مطلوب کی طرف ہوگا مطلوب بیقرار ہوگا، دواسم ہیںہے۔

1 = b b c 01 11 11 1 = 21A

نقش نمبرسا

مطلوب کی محبت اور اسے مطبع کرنے کم لئے مثلیث زہرہ ومشتری میں اول اس کو ہران کی کھال پر پنجشنبہ کے دن مشتری گی پہلی ساعت میں تکھیں اور اس کھال کو پاک کپڑے میں لپیٹ کر مرمیں رکھیں اور مطلوب کے آگے جا کر سات مرتبہ پڑھیں۔ نقش میہے۔

LAY

2017	ZOM	LOPP	2011
۵۲۳۳	Zarr	2012	ZOTT
2000	ZOTY	2009	2024
20°	2000	LOTT	Lara

مهطلا ئيل

نقش نمبر ١٦

مطلوب کونجیت سے بیقرار کرنے کیلیے شرف آفاب میں سونے کی لوح تیار کریں اور اس لوح پر بیمر کے نقش کندہ کریں۔ اپنا اور اس کا نام ککھے کر آگ میں جلائیں انشاء اللہ مطلوب حاضر

111		14					
-C	N	1/000	20,			Leg	6
Ny	4	N	4001	41,	4	24,	Leg
Ve.	N	4	N	Harry	44,	4	4,
N,	"Va	N,	4	N	4	41,	4
cit	M,	Ve.	N	·	N	40011	4/
V	cit	M,	Ve.	M,	4	N	4/20/
Lei	V	ciç	N	Va.	N	4	N
4,	Lei	W	cit	N,	Ve	N.	4

مذكوره بالانقش نهايت عظيم اور بهت زودار ب-

نقش نمبر ١٩

اگر عورت اور خاوند کے درمیان ناحیاتی رہتی ہوتو بیتعوید لکھ کر دونوں کو پلائمیں دونوں میں محبت پیدا ہوگی۔

تقش ہے۔

		(;;)
שמרור שמרור	MALIK	מפרור
MOPIF	ימרור	*OFIF
1110'9	rapir	IGFIF

نقش نمبر٠٢

جمعہ کے دن مورج نکلنے کے دقت اس نقش کولکھ کرآ گ میں چھینک دےمطوب تالتع ہوگا اور اس کے پیچھے جائے گا اور طالب کوئمیں خفت نہ ہوگا۔

اس نقش کی اساد بہت می روایات سے ٹابت ہیں اور اس مخضر رسالہ میں عدم تنواکش کی وجہ ہے دکھتیں کیا جاسکتا۔

1300 111 EMI 99 8,911 11 8911 841 MI EINA 19 91910 8119 4910 0119 80 10

چارول طرف تکسیس اور روغن گاوشهد میں فتنید بنا کر حلائیں مطلوب عاضر ہوگااور جونتش لوح پر کندہ کیا جادے اس لوح کو داننے باز و پر با ندھیں۔ نتیجہ

rmzr .	TPZT TPZO		מרייו		
7527	7777	17721	rrzy		
7742	rr*\•	rrzr	1120		
rrzr	PF 49	rryn	rr29		

نقش نمبر ۱۷

ذیل کانتش کال طہارت کے ساتھ ساعت سعید میں ککھ کر لوہان کی دعونی و سے کر بازو پر یا ندھیں تینیر ساکل ہوگی اور تمام مخلوقات میں عزت اور وقعت بڑھے گی۔ نقشہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الله الدالا الله محمد رسول الله المدالا الله محمد رسول الله المدالا الله محمد رسول الله المدالا المدا

ا بابان الماية
يا بدوح يا بدوح يابدوح

نقش نمبر ١٨ : تعويذ قل شريف

اس تعویذ مبارک وجو ہرکام کے لئے مجرب ہے اور نہایت ہی فائدہ بخش ہے مجبت کے لئے مطلوب کا تصور کر سے کھیں اور انار کے درخت پر باندھیں انشاء اللہ محبت پیدا ہوگ اور اس کو سربانے دکھنا بھی مفید ہے تشش شریف ملاحظہ ہو۔

الحبّ فلال بن فلال على حبّ فلال ابن فلال المساحة الساحة الساحة الساحة العجل العجل العجل العجل في مُروبين

اس نقش کومطلوب کے کپڑے کے گلڑے پر تکھے اور اس کی بتی بنا کر چراخ بیش رکھ کرجلا دے چراخ کا منہ مطلوب کے گھر کی طرف رکھنا چاہئے۔ انشاء اللہ مطلوب بے قرار ہوگا۔

لم ۱۹ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۹ ۱۱ م و ع ع فلال این فلال کلی حبّ فلال این فلال

نقش نمبر ۱۲۰

حب کے لئے نہایت مجرب ہے۔ چاہئے کہ سورج کی گھڑی میں بکری کے شانے پر جہاروں کے نام سے تکھاور توریا چولیج کے تلے ڈن کرے اور آگ میں جلادے افتاء اللہ تعالیٰ مجبتہ مطلوب کے دل میں ہوجادےگی اور میترار ہوگا۔

الم ۱۸۵۰۰ من الم ۱۱ من فلال المن فلالمن فلال المن فلالمن فلال المن فلالمن فلال المن فلال المن فلال المن فلال المن فلالمن فلالم

بہتویڈ درخقیقت بہت زوداڑ ہے اور سوفیصدی کا میاب ٹابت ہوتا ہے اور عال کو چاہئے کہ وہ عقیدہ اپنا ٹھیک رکھے ڈانوا ڈول نہ ہو کہ کام ہوگا یا نہ ہوگا اس تعویذ کو کھی کراپنے پاس رکھے۔ انشاءاللہ تعالی محبت میں کائل اثر دکھائےگا وہ تقش مندرجہ ذیل ہے۔

بسم الثدارحن الرحيم

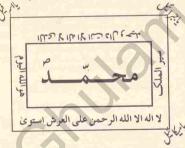
يا اصحاب السحا والواس احيتم فلان بن فلان

سرع من طرفة العين الوحا الوحا الوحا العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة كتبت هذا تعويذ محبة فلان بن فلان حبا شديد الحب الا يبغضها ابدًا.

نقش نمبر٢٢

اگر ضرورت ہواور کسی کواپی محبت کرانی منظور ہوتو ایک مکڑا مطلوب کے لباس کا لیکر بہنتے کے دن بعد نماز عصر کلاے پر اس تعویذ کو لکھےاور تی بنا کر بھینس کے روٹن میں ترکرے اور پھر فنتیا۔ کوورے چراخ میں جلا دے مطلوب کومجت ہوگی۔

الشر	الله	الله	تحفور	TTTI	غفور	
orri	ريم	الله	رجيم	rmri	غفور	طف
ما	الله	ريم	غفور	rrri	الله	ab
	الله	ريم	ريم	غفور	غفور	
•	رجيم	غفور	غفور	رجم	ريم	
					,	



نقش نمبر ۲۵

اس تعوید کو ہرن کی کھال پر کستوری اورکیسرے لکھے اور مطلوب کے گھریٹس ڈن کرے اللہ کے تھم سے فریفتہ ہو، نام طالب مح والدہ کے نام مطلوب مح نام والدہ بھی ساتھ کھیس ھ

ل اس طرح بحرتما منقوش غيراصولي وحرج بين كين جونكدان كافاديت الله كففل عصلم باس لئة ان كونفل كيا جار باب

IMLL

مطلوب کودهوکر بلائمیں، محبت پیدا ہوگی۔ گفتش بیہے۔ ۱۲۷۵ ۱۲۸۰ ۱۲۷۹ ۱۲۸۲ ۱۲۷۸

IKZY

نقش نمبر ۲۸

IPAI

نقش کامہ ئشریف جو تمام نقوش ہے بڑھ کر ہے اور خواص اس کے ہرکام کے الگ الگ ہیں جہت کے لئے بھی یار ہا کا مجرب ہےاس کو تین روز کھیں اور ہر روز مطلوب کو پلا کمیں بحبت ہوگی اور کلی فاکدہ ہوگا مجبوب دیوانہ دار فریفتہ ہوگا اس مجیب انکر شہہے۔ نقش ہے۔

LAY

الله	31	اله	7			
محمد	الله	31	اله			
رسول	محمد	الله	الا			
الله	رسول	محمد	الله			

نقش نبر٢٩

یجھی وہی خاصیت رکھتا ہے اور کلمیشریف کے اعداد کا ہے اس کومجیت کے لئے مذکور وہڑ کیب ہے ہی استعمال کر سکتے ہیں۔ انتیش بہرے۔

		1	-3.00
ميكائيل	102 4	14	جرائيل
100	104	14+	102
109	INA	100	109
1179	145	100	IDT
104	101	10+	141
عزرائيل			اسرافيل

لعرب يحوق قلب فلان فلان بن فلان على حب فلان ابن فلان على حب فلان ابن فلان على حب فلان المدن فلان على حب فلان الامر الصبوب ما لمحب والعقل والفت بحق خاتم سليمان عليه السلام يا العجل العجل العجل العجل العجل العجل العاعة الساعة الساعة الساعة الساعة

نقش نمبر الإبر

حب کے لئے تئن عدد بتیاں کستوری اور گلاب ہے اور کیسری سے کلھے اور منچ چراخ میں گائے کے تھی میں ترکرکے جلاوے اور چراخ کامیے گھر کی طرف کرے اور تین روز بتیاں جلاویں اور بتیاں جلاتے وقت یا ختور ہرروز ایک بزار مرتبہ پڑھا کرے بچرسے۔

				16:		
उत्ताल	ئىل دىمىرى	ب یاعنا مهم مهتنه	واکیل ا ۱۶ همبها مح	دس اسم	لمهناي	ياغفور ياقهار
134 /6	rri	224	22	min	id.	یاقهار یاقهار
رنظور الما	٣٢٦	110	۳۲۰	rro	رسی وا	ياقهار
الله الله	rin	rra	mrm	m19	رحوتو ال	یاقهار یاقهار
γ -1.	MAM	MIA	MIZ	rra	国)	ياقهار يا الله
وطط	ينا كشة	مكسل	بمليخا	بحرمت	ياالهي	

نقش نمبر ٢٢

آيت شريفة جمل مل پهليجي گررچا ب عسى الله اَنْ يَسْجُعَلَ بَيْنَكُمُ وَيَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمُ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَّاللَّهُ قَدِينُ وَاللَّهُ عَفُورٌ وَحِيْمُ اَسَ آيت شريف كاعداد لكال كرجو تَيْن بِرَاراً مُصوحِ تِنْتَس بوت بين

نقش شائ تركيب مندرجه ذيل بركرين - اگرعورت مرد مين خصومت بي يا طالب ومطلوب مين محبت كي ضرورت بي تو

نقش نمبر ١٩٠٠

بیعلامت جو درج ذیل ہے محبت کے لئے مطلوب کے پرانے کپڑے پرای طرح کلصاور نئے چراغ میں بل کا ٹیل ڈال سرفتیلہ بنا کرجلائے مطلوب ضرور حاضر ہوگا۔

ولم ۵ ۵ ۵ ولم

الحب فلال ابن فلال

نقش نمبر ۲۰

نقش نمبراس

M/1 +

MYA

M49

فلال بن فلال حب فلال ابن فلال

نقش نمبر٢٣

اس فقش کو کھھ کرکسی بھاری برتن کے بنچے دبادیں مجرب ہے بلکہ مجت کے لئے بنظر ہے۔

ياسمحيت ياجع مق

نقش نمبرسس

اس نقش کولکھ کرمطلوب کے دروازے پر جہال ہے وہ ہر وقت گزرتا ہو ڈن کرےا ہے کہ وہ اس پرے گزرتا ہوتو انشاءاللہ ریر سرائقیہ

		-4:	فا مده جوه ک
فلاں ابن فلاں	موع	ال	ن
علیٰ حب	او	ح سحو	ط
فلاں ابن	ح د.	حد	مالو
فلان	۸۵	-	اح

نقش نمبرهم

ىيىسات عدد تعويذات بطريق ذيل بعداز نماز پيشين لکهه كر آگ ميں ڈالتے جائيں –انشاءالله مطلوب محبت كرےگا۔

عجيب
192
عجيب دور دور
-

نقش نمبر ۲۵

12 P

حب کے لئے نہایت درجہ مفید ہے، اس کقش مثلث کو پندرہ کااور حق ابھی کہتے ہیں، اس کقش کا کمل چالیس روز کی زکو قا نکال کرایک کال بزرگ کی اجازت ہے حاصل کیا گیا ہے۔ ہرایک کام کے لئے مفید ہے خب کے لئے بطریق فالی کھ کراپنے پاس رکھیں، انشا داللہ کام انی ہوگی۔

		* **	-
۲	4	7	
9	۵	1	
٦	۳	٨	
		II.c	1

على حب فلال ابن فلال

نقش دُب کے لئے مجت کے لئے مل کرنا کوئی آسان کامٹیں ہے جس طرح عملیات محبت نمبر

کیمیا کابنانا مشکل ہوتا ہے بالکل ای طرح عمل کا طریقہ ہے جی
طرح کیمیا بیس تاؤکم اور زیادہ ہوجا تا ہے اور نتیجہ میں ناکا می ہوئی
ہے ای طرح عمل میں بھی اپنی ہی خامیاں اور کر وریاں ہوئی
ہیں۔ جس سے ناکا می ہوئی ہے ۔ لیکن بداعتفاد لوگٹل کو ہی
ناکا میاب ثابت کرتے ہیں حالاتکہ اپنی کر وریوں پر نظر نیس
ڈالتے۔ اس کے عامل کو درمیان عمل میں شرائط عملیات کا لحاظ
ضرور رکھنا چا ہے انشاء اللہ یقینا کا میاب ہوں گے۔ مندرجہ ذیل
نقش اگر با قاعدہ مندرجہ ذیل کے مطابق کلھا عمیا کی کیمیا کی

اگرکی شخف کا کوئی عزیز دوست، بیوی ، نفرت کرتی ہویا کی
لاکی ہے شادی کرتا جا ہتا ہواور وہ لاگی اوراس کے عزیز وا قارب
سب خلاف ہوں تب ال نقش کو کام میں لا کیں ۔ انشاء اللہ کامیا بی
ہوگ ۔ یہ خیال رہے کہ خلاف شرع کام کیلئے اس نقش ہے ہرگز
ہرگز کام نہ لیس کیونکہ ایسی صورت میں خودکوشد پر خطرہ کا اندیشہ ہے
اس نقش کے بارے میں صوفیائے کرام نے اپنی کہا بول
میں بہت تعریفیں کسی ہیں جوکہ طویل ہوجانے کے سبب جھی فقیر

طریقداس کا پیسے کہ چاندرات کے روزیااس سے ایک روز پیلفش ندکورہ بالا تیرہ عدد کی عدولیں (لیختی خانے) زعفر ان اور ٹائٹیل کے قلم سے کشیدہ کر کے رکھ لیس اور جس روز چاند دکھائی ویے فوراً ان خاکوں کو جو پہلے سے تیار کے ہوئے رکھے ہیں فدکورہ بالافقش کے مطابق پُر کرلیں ان خانوں کے جرنے میں آئی جلدی کریں کہ چاند غروب بنہ جو جائے اگر اتفا قاچاند غروب ہو کیمیا اور وہ چاندرات کے روز ہی از سر تو بیٹل کرنا ہوگا ہاں اگر ساسیا نوفشش جی غروب ہونے سے پہلے ہو بیکے ہیں پئر بنہ بی کوئی حرج نہیں ہی غروب ہونے سے پہلے ہو بیکے ایس بیٹ بیجی کوئی حرج نہیں ہی غروب ہونے سے پہلے ہو بیک بین بنہ بیجی کوئی حرج نہیں

جب نقش پرُ ہوجا ئیں تب سے ہونے پرنام اس خص کا جس سے کوئی کام لینا ہویا اس لڑکی کا جس سے شادی کرنا مقصور ہوگھیں اورآئے میں گولی بنا کر دریا بنہریا کنویں میں ڈال دیں اس طرح ہر دوزیم ل کرتے رہیں۔جب تک لیقش لینی تیرہ یا سات ختم نہ ہوجا ئیں انشاء اللہ کیشنی کا میابی ہوگ۔

نے تے ہے: سیره عد دفقتوں کی جدولیں (کیریں) اور ان کو خاکوں کی بیشانیوں پر ۷۸۹ پہلے ہی لکھ کر رکھے لیس اور ان کو پر ۷۸۹ پہلے دن کا جائد بہت جلد غروب ہوجاتا ہے اور مطلوب کا نام دریا بیس ڈالنے سے پہلے ہر روز کھ لیا کریں ان شرطوں کی پابندی ضروری اور لاڑی ہے۔

محبوب كوبيقرار كردين والاطلسم

رطلسم محبوب کے قلب پر گہرااٹر ڈالٹا ہے اوراس کو کمل میں لانے ہے جوار ہوجا تا ہے اور جران ویشان طالب کے قدموں پر آگر گر جاتا ہے اور ہر حکم مانے کو تارہ تاہے۔

طالب کو چاہے کہ مجبوب کا استعالی کیڑا صاصل کرے (جو کہ بہنا ہوائجوب کا ہو) اس کے تین گلڑے کرکے مندرجہ ذیل طلسم کوکالی تازہ سیابی سے ان پر کلصا اور تین فقیلے تیار کرے اور رات کے وقت چراغ میں ہمراہ رؤی چنبلی روثن کرے اور رخ جراغ کا مجبوب کے مکان کی طرف رکھے۔انٹاء اللہ تعالیٰ تین روز کا بیٹل تیر بہدف جات ہوگا اور مجبوب طالب کے قدموں پر آگرے گا۔ بیٹیل رہے کہ چراغ ہروز نیا ہو۔

ا بين المسم اح اه الآحا ماه ه ع ع وه ك ا م ج حاع ع دومين ص ال اخ ا ا ع ا س ح دام ا ب در دوخ ا ا عات ع ء

زن وشوہر کے مابین محبت

حسب ذیل نشش ککھے اور پائی یا شربت میں گھول کر بلادے انشاءاللہ طرفین میں محبت ہوجائے گی۔ یا حقان یا مقان یا دیان بحق یاو دو د۔ پیمل سات دن مسلسل کرنا چاہئے ناغہ نہ ہوور نداز سر نوشروع کرے۔

محبت كالمحاسم اعظم كالمل

اگر کی شخص کا محبوب با وجود ہمکن کوششوں کے بھی قالویں نہیں آسکا ہو۔ اور طالب پریشان ہو چکا ہوتو اس اسم اعظم کے ذریعہ یقیناً کا ممالی ہوگی اور صرف تین روز کے اندراندر محبوب طبح وفر مانبر دار ہوجائے گا بشرطیکہ بہنیت جائز اور بااعتقاد صادق اس عمل کو پڑھے اسم اعظم ہیہ نے وکڈؤو

طریقه اس کا بیہ ہے کہ پوری پاکیزگی کے ساتھ ایک پیالہ شریعت کا جس میں کیوڑہ گلاب بھی ڈالا گیا ہوتیار کریں اور بروز جمعرات بوقت عصر قبلہ رو بیٹیفیں اور آنکھیں بند کر کے جمجوب کا تصور اس طرح کریں کہ جیسے مجبوب سامنے بیٹھا ہے یہ گمان نہ ہو سے کہ عالب ہے تب آیک ہزار چار مرتبدا س اسم اعظم فدکورہ بالا کو پڑھیں اور اول وائے تراکیس مرتبد درود شریف پڑھیں بعدہ اس شریعت کو مطلوب خود کی جائے اسم اعظم اور درود شریف پڑھنے کے بعدا س شریعت برم کرویں تب پئیں۔

انشاءالله تعالی ای روز مجوب حاضر خدمت موجائے گا اور میکنی تھم ہجالائے گا اس اسم عظم کا عمل اس وقت کریں جب کسی دوسر علمایات نے اثر ند کیا ہو۔

محبت کے لئے ش

جوُّخُصْ چاہے کہ فلال تُحْصَ بھے سے مجت کرے قوال کُٹٹُ کو ککھ کر آگ میں ڈالے محبت بہت زیادہ ہوتی کہ اس کے بغیر ایک بلی بھی قرار نہ پائے بھٹش میہ ہے۔

للع و ط ط ه ااا ه ۱۱ ۱۹۱۹ ح ۱۱۹ ص

واسطے محت کے

اس آیت کو آیت محب کہتے ہیں، چودہ مرتبہ شب جعد کو پڑھے اور شیر بنی میں موماجو چیز کے مطلوب کو پہند ہواس پردم کرے اور کھلاوے وہ عاشق ہوجائے گا، آیت مبارکہ بیہے۔ یُجِمُّونَهُمُ کَحُبِ اللَّهُ وَالَّذِیْنَ آمَنُوا اَشَدُّ حَبَّالِلْهِ۔

محبت کے لئے

عمل مندرجہ ذیل محبت کے لئے عجیب الاثر ثابت ہوا ہے اور آسان بھی ہے۔اس کے ذریعہ کیسائی سنگ دل محبوب کیوں نہ ہوموم ہوجا تاہے۔

اکثر بزرگان کرام کا آز بایا بوا ہے۔ جھ فقیر نے بھی چند بار آز بایا کبھی خطائیس کرتا۔ بہت چرت اُگیزئل ہے۔ علی سے ب بیسہ اللّٰہ الَّذِی بیده مَلکُوتُ کُلِّ شَیْ وَاللّٰهِ تُرْجَعُون لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ۔

ترکیب اس کی بیہ ہے کہ مذکورہ آیت مبارکہ کو بروز اتوار شروع چاندیش کی تمی شیر نی پرجس کو تجوب پیند کرتا ہواور کھا سے ایک سوائک بارآیت مبارکہ کو پڑھ کر دم کریں اور اپنے محبوب کو کھلادیں۔ اس آیت مبارکہ کی برکت مے جوب مجت میں طالب کی بے قرار ہوکر طالب کے قدموں پر آگرے گا۔ اور قبیل حکم بجالائے گا۔

اس عمل کے اوّل و آخر درود شریف سات سات مرتبہ ضرور پڑھیں اور ناجائز محبت کیلئے ہرگز عمل نہ پڑھیں ورنہ بجائے فائدے کے نقصان موگا۔

برائے

محبوب کی محبت کے واسطے او ہے کی سات کیلیں سات انگل کے برابر کے رہر کیل پرسات مرتبہ مورہ لیسین بدنیت محبت پڑھ کر دم کرے اور ان کیلوں کو آگ میں ڈال دے اور اس قدر آئج داوے کہ کیلیں سرخ ہوجاویں جس وقت کیلیں سرخ ہوں گ مطلوب دیوانہ حاضر ہوگا۔

محت کے لیے نقش

اگر سی کوا پی محبت میں گرفتار کر نامقصود ہوتو ایک سفید کاغذ پر یہ نتیوں نقش کلھیں اوران متیوں نقتوں سے مندرجہ ذیل تین طریقے عمل میں لائیں،وہ فقش یہ ہیں۔

(٣)		(۲))
۲۳	14	1100	11	10	9	1	1
IA	11	11	14	IA	In	۲	٨
۲۳	19		N			4	٣
*	۲۲			1, 1		P	۵

نَقْشُ نِمْرا کِیک کُوجوب کے دروازے کے قریب گاٹروو۔ نَقْشُ نِمْر دوکو پانی ہے دھوکر بلادو۔ نَقْشُ نِمْرسا کوتو یڈ بنا کرا پڑی گردن میں ڈال او۔

جب پیطریق عمل میں آجا کیں تب اس وقت اپنے محبوب سے ملاقات کے لئے جائو اور آزماؤ کد اب مس طرح چیش آتا ہے۔انشاءاللہ تعالیٰ آپ نمایاں فرق محسوں کریں گے یعنی محبوب کے دل میں آپ کا عشق پیدا ہوجائے گا۔

واسطے حب کے بہترین عمل

اگرشب آ دینہ میں اکیس باراد پرشیرین کے پڑھ کرمطلوب کوکھلا دی ورل دجان سے عاشق وقربان ہوجائے گا۔

اگسٹیچری رات کو پھول کے اوپر بچاس مرتبہ پڑھ کرمجو بہ کو عنگھادے شل بلبل کے شیدایا دے۔

اگراتوارکی رات کواو پر مات دانہ پیپل گرد کے سات مرتبہ پڑھ کرآگ بیں ڈالے ۔ پروانے کی طرح محبوب پرجان دیوے۔ اگر لونگ کے اوپر پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے او راپنے محبوب کو کھلا دے جال شارا پنا پاؤے۔

اگر پائی پرچالیس مرتبہ پڑھ کردم کر لے اور اپنا منداس پائی ہے دھوکرائے مجبوب کے پاس جائے آواس کو اپناعات بناوے۔

اگرسرمہ پراس کو (۲) چھ مرتبہ پڑھ کر آنکھ میں لگادے محبوب کے روبر دجاوے اس کو اپنا غلام پادے۔ اگر موم کے او بر غلولہ بنا کر ایک سو گیارہ بار پڑھے اور اس موم کوآگ میں ڈالے میں موم کے مجبوب کا دل پچھلا جادے۔ اگر شکر یا گر برسوم تبدال دعا جو پڑھ کردم کرے اور مجبوب کو کھلا دیا بیا تا بعدار پادے۔ اگر تکھی کے او پر ایک ہزار مرتبہ پڑھ کراس پردم کرلے اور بیہ نگھی مجبوب بے سرمیں مجرات تو طالب کا عاشق ہوجائے گا۔

دعائے معظم بیہ۔ بسم الندار حن الرحیم

اللهم يا مسخر لى من السموت والارض سخر لى فلانا اللهم ثبت له فذله بى اللهم ارحم وقب محلتى على امان فى قلبى وجعله على رزقنا محبًا على المحبوب حباء كان حبًّا بحق يا الله يا رحمٰن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين.

تعويذ برائے حب

یفقش محبت کے واسط عجیب وغریب آثر رکھتا ہے۔ جو عاشق مایوں اور نام اور ہوں ان کے لئے پیام سرت ہے۔ اور جو لوگ بدا معتقاد میں اور تعوید وال پر جس کا اعتقاد نمیں ان کو بید دکھا تا ہے کہ نقش کے کیا برتی ناممکن ہیں ان کو ممکن کر دکھا تے ہیں۔ جو تحق ہم ممکن کوشش کے باوجود ناکام ریااں کو چاہئے کہ اس تقش کو استعمال کرے انشاء اللہ نشینی کامیا بی موگو۔

اس کاطریقہ ہیہ ہے کہ جمعہ کے دن کھیر پکا کر حضرت سلیمانی کے نام پر فاتحہ دلائے اور فاتحہ کے بعدای روز رات کو وہ ہزار مرجید حضرت سلیمان کا نام لیجئے اور ہر جنبہ آخر میں مددی کہتے جائے یعنی یا سلیمان مددی یا سلیمان مددی دوروز تک اس طرح وظیفہ کو پڑھتے رہواور ہرروز اس نقش معظم پردم کرتے رہو۔ خت بریات تھ تقت کے مدال کے ق

جب مدت ختم موجائے تو اس نقش کواپے دل کے قریب

تعویذ بنا کراٹکا لیں اورمحبوب کے باس جائیں محبوب و مکھتے ہی عاشق ہوجائے گا اور خدمت كرے كا جاہئے كيسا بھى سنگ دل کیوں نہ ہوں۔مجرب ہے تعویز مندرجہ ذیل ہے۔

طالوت	الجن	ياروت	لاهوت
طالوت	اللهاكبر	الله اكبر	باطوت
بلقيس	الله اكبر	اللهاكبر	نالوت
صفوره	ممدوت	مدمد	جالوت

برائحت وسخيرخلائق

جائز محبت اور تسخير خلائق كاللے يمل بهت مجرب ب بارباكا آزمايا مواباس كاطريقه بيب كدنو چندي جمعرات كونسل كرے بعدة يا كيزه لباس يہنے اور عطر ملے اس كے بعد حاليس دن تک ہرروز مندرجہ ذیل دعابعد نمازعشاء پڑھا کرے پھرجس کی کو کھانے کے لئے کوئی شے دی جائے اس پراکٹالیس بارید دعا یڑھےاور دم کرے اور کھلا دے وہ کھاتے ہی ہمدم ہوجائے گا۔

اگرای دعاء کوبطور تعویذ بدھ کے روز عروج ماہ (جاند) میں لکھ کرلوبان کی دھونی دیکرموم جامہ کرکے داہنے بازویا گلے میں باند هے تومعز زمرم ہوگا۔ بہت عزت ہوگ۔

اكركسى كواين محبت مين كرويده بنانا بوتو أجُسمَ عِيسُنَ أَقْضِ خاجتنی کے بعدنام مطلوب مع اس کی مال کے نام کے لکھ کرعکیٰ حُبْ لکھے اور پھر اپنانام اور اپنی مال کا نام لکھے۔اس طریقے سے درود شریف بعدال کے بدنیت مسخر مطلوب ایک ہزار دومرتبہ كے قد شغفها حُبّاً اورآ خرشب يل كے اللّٰهُمَّ سَخُّولِي فلال بن فلال_

واسط تسخير خلائق كے

تسخیرخلائق کے لئے بعد نمازہ جُگانہ کے پانچ سوم تبہ پڑھا کرے ساری مخلوق آپ کی جانب مائل ہوگی وہ آیت مبارکہ بیہ

لَا إِله لِي وي إلا الله أن ولادي يَا محمد رسول

الله من كل مجھ ملاوے۔

محت کے لئے مطلع بہت آسان اورز وداثر ہے طریقہ اس كايد بكدايك يرايا جوكه هرول يس هونك بناكر ربتى ب، پکڑلیں اور ہم اللہ کہد کے ذیح کریں اس کا پیٹ جاک کر کے تمام آلائش باہر نکال لیں۔ پھراس آلائش میں ایک ماشد یارہ شامل كركاور چندقطر اسيخون كيجى شامل كرلئے جائيں اس کے بعدای چڑیا کے پیٹ میں آلائش ندکورہ مجردیں اس کے بعد اے کی محفوظ جگہ پر دفن کردیں ایک ماہ کے بعداس چڑیا کو باہر نکالیں اوراس میں مفک اورزعفران شامل کر کے ایک ایک رتی کو گولیاں بنالیں بیالی گولی جسکو بھی کھلادیں وہ فریفتہ ہوکر پیھیے يتحصے پھرنے لگے گا اور تمام عمرآپ کا تابعدار رہے گا ہرگز ہر گز جُدا _ Bor =

مطع کرنے کے گئے

الرَّاحِمِينَ۔

مطيع وفرما نبردار بنانے سنگدل محبوب کو بیمل بہت مجرب ہے مجبوب کیسا بھی سنگدل کیوں نہ ہوآ نا فانا میں موم ہوجاتا ہے اورطالب کادم جرنے لگتاہے جو تخص باعتقادصادق اورجائز نیت ے اس ال كوير مع كاده ضروركامياب موكامل درج ذيل ہے۔ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدِ مِن رِّجَالِكُمُ وَلَكِنُ رُسُولَ اللُّهِ وَخَالَهُ مَ النَّبِينَ بِرِحُمَتِكَ يَا أَرْحَمَ

تركيباس كى يدے كه أيت شريف مندرجه بالاكونو چندى جعرات کے دن سات مرتبہاں کو پڑھ کریا گئی تھم کی شیرینی پریا چھیلی کے پھولوں پر دم کرے۔اوّل وآخر درووشریف یا پج یا پج مرتبضرور پڑھے۔ بعدۂ بدم شدہ شیرین این محبوب کو کھلادے۔ اگر پھولوں پردم کیا ہے توان پھولوں کوسنگھادے۔ کیکن شرط بیہے که به نیت صادقِ اور به نیت جائز بیمل پژها گیا ہو۔ انشاء اللہ کامیابی حاصل ہوگی۔

میاں بیوی کی محبت کے لئے

اگر کی خورت کا شوہر سے ناراض ہوکر چلا گیا ہویا اس سے بحد نفر ت
کونا جھڑتا ہو ۔ مثالف کا فی بن چکے ہول اور وہ اس سے بحد نفر ت
کرنے گا ہوتو اس وقت چاہئے کہ ایک پٹیل کے پتے پر زعفران
سے سیدھی طرف موروات انفطینٹ الکحو قو آخر تک کھے اور
دوسری طرف تیش چوکہ ذیل میں درج ہتم کریر کر کے تش کے پنچ
طالب اور مطلوب کے نام مال کے ناموں کے ساتھ تحریر
کردے۔ پھراس پٹے کو کئو ہی میں ڈال دے جس کا بائی مطلوب
پٹیا ہو، انشاء اللہ فوراً کا عمایی چوگ جا ہے مطلوب کتا تھی سنگدل
کیوں نہ ہونو را طالب کے قدموں کے آگر ہےگا۔

فلال بن فلال به محبت فلال گرفتار شود

نوٹ:۔فلال بن فلال کی جگہ مطلوب اوراس کی مال کا نام کھے اور بعد میں طالب اپنااورائی مال کا نام کھے نقش کھتے وقت پاک کپڑے اور باوضو ہونا بہت ضروری ہے۔

محبت کے لئے کسم

نوچندی جمعرات کو چنگل میں جائے اور ایک مین پکڑ کر لائے اور اس کی چوٹی کے بال کاٹ کر باریک پیس لیس اور ان کوکی مشھائی میں ملا کر اپنے مطلوب کو کھلاتے اس کے کھاتے ہی محبوب آپ کی خدمت میں حاضر ہوجائے گا۔ اور تمام عمر حاضر خدمت رہے گا بھی جدائی نہ ہوگی ، بیطلسم بہت آسان اور بے حد زوداڑ ہے۔ بار ہا کا آز ایا ہوا مجرب ہے۔

> نقش برائے محبت دھنو کس

جوفحض کسی کواپنادوست بنانا چاہے یامجوب کواپناعاشق بنانا

چاہے اس نقش کو جو کہ ذیل میں درج ہے کام میں لائمیں ۔انشاء الذیجوب چیچے چیچے دیوانہ وار پھر ہے گا اور کیسا ہی وشمن کیوں نہ ہو دوست ہوجائے گائے شش ہیہ۔

يعاد ت سيم بسم الله الرحمٰن الرحيم

21-11 0- 27- 27- 20 3

فلال بن فلال على حب فلال بن فلال

طریقہ یہ کہ بروز جعظس کرنے کے بعدا تھی پوشاک پہنیں اورعطر گلاب لگا ئیں۔ بعدۂ نماز جعدادا کریں اور بیقش سفید کاغذ پرساہی کے کعیں اور ہروقت اپنے پاس رکھیں۔انشاء اللّٰہ جب بھی آپ کا مجبوب آپ کے سائے آئے گا اور آپ کود کیھے گا آپ پر دل وجان سے عاشق وفریفتہ ہوجائے گا اور ہر تھم بسر وچٹم بحالائے گا۔

دوسرا فائدہ اس نقش کا پیری ہے کہ آپ کا جانی دشن جو کی مجھی تد ہیر ہے آپ کے موافق نہ ہوتا ہو وہ بھی آپ کا مشفق دودست بن جائے گا۔

طلسم برائے تسخیر محبوب

محبوب واپنی طرف متوجگر نے کے لئے یہ نقش جو کہ در رق ذیل کیا جارہا ہے برقی نقش کھلاتا ہے اس کے اوصاف تو اسٹے ہیں جواگر لکھے جا میں تو کافی جگہ در کار ہے اور اس کے مختصر مجموعہ میں اتنی گئجائش نہیں جو لکھا جا سے بہر حال اتنا لکھ دینا ضرور ری سمجھا جاتا ہے کہ طلسم کو استعمال کرنے سے مقصد دلی فوراً برآتا ہے اور نجب خیز کامیا بی حاصل ہوتی ہے ان تمام خوبیوں کے باوجود سے خوبی کتی آچھی ہے کہ ضرورت سے زیادہ آسان بھی ہے جس کی وجہ سے ہرایک تھی باسانی اس طلسم سے تجب خیز کامیا بی حاصل کرسکانے طلسم ہے۔

11 11 10 11 11 10 11 11 16 II 16

او م و ط و ۱۱ ۸۸ ۱۱ وه

فلال بن فلال الساعدالساعدالساعد لا نقش کرمین ترک شده و مسال المدین امتر برای که

مذكوره بالأنقش كوآ فتأب نكلتے ونت طالب اپنے ہاتھ پراس كو

ما بهنامطلسمانی دنیا، و بوبند

کھے اپنے محبوب کے سامنے جا کر ای ہاتھ سے سلام کرے جس پرطلسم لکھا ہوا ہو۔

فع ف : فلال بن فلال كى جگر مجوب اوراس كى مال كانام

محبت کے لئے عمل نمیر نیا

مورہ کیسین سے بیآیت بزرگ ایک مومر تبہ ثیرینی پر کیشنبہ کے دم کرے اور مطلوب کو کھانے کو دے عاشق اور دیوانہ ہوئے آپریں

يَ بِهِ ... سُبُحانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوثُ كُلِّ شَيْءُ وَالَيْهِ تُرجَعُونَ وَلاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةً اِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِّي الْفَظِيُمِ.

عمل نمبر: ٢

واسطےحب کے جالیس مرتبہ مٹھائی پردم کرے اور مطلوب کو کھلا دے بلاشک فرمانبر دار ہوگا اور وہیہ ہے۔

عزمت عليكم يا معشر الارواح وصاحب الشزو الوسواس الخناس جنود ابليس خاتم سليمان بن داؤد عليه السلام وبحق هاروت وماروت هو الآذكر للعالمين فلان بن فلان على حب فلان بن فلان دائماً ابداً .

مگر لازم ہے کہ پہلے زکو ۃ اس طریقے سے دیوے کہ روز کیشنہ سے شروع کر سے اور گیارہ مرتبہ کھی کر دریا میں ڈالے آئے میں گوئی بنا کریس اس طرح سات روز تنگ کرے اگر معثوق ہزار کوس مرہ دگا تو عاضر ہوگا۔

عمل نمبر: ٣

جوکو کی شخص کسی کوعاشق اور دیوانه بنانا چاہے بروز جمد عروق ماہ میں اس تمل کو شروع کرے ہر روز چالیس بار چالیس روز تک پڑھے از ابتداء تا انتہا مطلوب کا دھیان رکھے گویا سامنے موجود

ہے بیٹل واسطے حب سراج التا ثیر ہے۔ بشرطیکہ نبیت حرام کی ندہو انشاءاللہ بہت جلد مطلوب حاصل ہوگا اور گوشت وغیرہ سے پر ہیز ضروری ہے و عمل ہر ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم الهي بحرمت ميكائيل وجبرائيل واسرويل وتوريت موسى وانجيل عيسي وفرقان محمد عليه م

عل نمبر ۵: سورہ اخلاص لیعنی قل شریف کو اکتالیس بار بسم اللہ کے ساتھ اول و آخر درود شریف پڑھ کر شیرین پر دم کرکے مطلوب کو کھلائیں ۔ پڑھتے وقت مطلوب کا تصور دل میں رکھیں انشاء اللہ مطلوب بے قرارہ وگا۔

عمل نمبر: ۵

جوکوئی چاہے کہ فلال شخص فلال شخص کا مطیع ہو۔ سات کیلیں آئئی کہ ہرایک بمقدار انگشت ہو لے کر ہرایک سورہ کیسین بہنیت محبت پڑھے اور دم کرے اور کہے کہ سوختم دل وجاں فلال بن فلال اور بجائے فلال نام مطلوب کا اور بجائے بن فلال کے نام اس کی مال کا لے اور ان کیلیوں کو چو لیج میس گاڑے اور آگ میں جلادے جب وہ کیلیس گرم ہوں کی مطلوب دیوانہ ہو کرحاضر ہوگا۔

عمل نبر: ٢

چوکوئی جا ہے کہ کسی کواپیئے عشق میں مبتلا کرے(اس آیت کوآیت محبت تختیج میں) چودہ مرتبہ شب جمعہ کو پڑھے اور شیرینی یا میوہ جو چیز کہ مطلوب کو پسند ہواس پردم کرے اور جس کو کھلا دے وہ بیشک عاشق ہوگا۔

دوسری ترکیب ہے کہ ہرروز چالیس مرتبشرین بااورکی چیز پردم کر کے کھلادے قو طرح طرح کے فائدے اٹھائے گا وہ آیت ہیں۔۔

يحبونهم كِحُب الله وَالذِين امنواشدحبا للهـ

عمل نمبر: ٧

محبت كے واسطے بسم اللہ الرحمٰن الرحيم سات سوچھيا ك مرتبہ

عمل نمبر: اا

سوره لا يلاف قريش تمام گياره مرتبه يره كرمصري يروم كر كے مطلوب كوكھلا دے انشاء اللہ تعالی مطلوب محت كرے گا۔

عمل نمسراا

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلِيٰ سَيدنَا مُحَمَّد بِعَد دمَعلوم لَك ایک سو پچیس بار پڑھ کر کسی شرین پردم کر مک مطلوب کو گھلا ئے محبت پیداہوگی۔

عمل تمبرسا

مًا كَانَ محمد أبااحدٍ من رجالكم والكن رسول اللُّه و خاتم النبيين بوحمتك يا ارحم الراحمين -اس مبارک آیت کو عمرتبہ روس کر بیلے کے چول روئی یاشکر یا مضائي پردم كرے اور مطلوب كو كھلا وے خداوند كريم كومنظور بهوا تو طالب اورمطلوب مين شخت محبت والفت بيدا موگى _

عمل تمير: ١٦٠

إِنَّا ٱنْـُزَلُنْـٰهُ فِـى لَيُـلَةِ الْقَدُرِ وَمَاۤ ٱدُراكَ مَالَيُلَةُ الْقَدُر لَيْلَةُ الْقَدُر خَيْرُ مِنُ الْفِ شَهْرِ تَنَوَّلُ المَلْيُكِةُ وَالرُّورُ حُ فِيهُا بِاذُن رَبِّهِ مُ مِنْ كُلِّ أَمْرِسَلُمٌ هِيَ حَتَّى مَطُلَع الْفَجُرِـ

جب بھی مرد یا عورت سے محبت کی ضرورت ہوتو مطلوب کی پیشانی کے بال تھوڑے سے ہاتھ سے پکڑے اور پیسورۃ پڑھے۔ الله تعالی ان کے درمیان نہایت درجہ محبت پیدا کرے گا۔

ألم نَشُرَحُ لَكَ صَدُرَكَ وَوَضَعُنَا لِعَيْ بِيورة شریف شام کے بعد مطلوب کادل میں تصور رکھ کر سات مرتبہ پڑھے اور نمک پر دم کرتا رہے اور اس نمک کوآگ میں ڈالے انشاءالله مطلب حاصل ہوگا۔ یرم کریانی پردم کرے جس کو بلادے وہ اس کے عشق میں دیوانہ

محبت کے لئے بے پناممل بےسات خوشبودار پھول لے كرمر پول يرمات مات مرتبدية يت يره كردم كرك ولقد فتنا سليمان والقينا على كرسيّه جسدًا ثم اناب-بر م تنه آیت کے آخر میں مطلوب اور طالب کا نام اس طرح لے اَحُبُّ فلال بن فلال على الحب فلال بن فلال سي پيول جس عورت يا مر دکوسنگھادے وہ محبت میں دیوانہ ہوجائے گا۔

عمل نمير: 9

هَـلُ آتى عَلَى الإنْسَان حِينٌ مِّنَ اللَّهْ لِلمُ يَكُنُ شَيْئًا مَّذُّكُورًا. إنَّا خَلَقْنَا ٱلإنسَانَ مِن نُطُفَةٍ أَمُشَاج نَّبُتَ لِيُهِ فَجَعَلْنَهُ سَمِيعًا بَصِيرًا _ كذالك متبلى فلانً بِن فسلان بسمحبة فلال بن فلال اس آيت شريف كوكلاب اور ليسر ك كور رهوت اورجن اشخاص كدرميان محبت بيداكرني مطلوب ہو بلادیں، انشاء الله کمال درجه محبت واقع ہوگی اور بھی ان میں جھگڑا نہ ہوگا۔

ا كرميان بيوي ميس محبت نه موتو حسب ذيل نقش لكهركرياني يا شربت میں گھول دے اور زن وشو ہر دونوں کو یا جس کی خطا ہواس کو بلاے _گیارہ دن تک یمی عمل کرے اور اگراس سے سلے بی دونوں میں موافقت اور محبت ہوجائے توعمل ترک کردے۔

یادر کھنا جائے کہ بیمل صرف شادی شدہ زن وشوہر کے لئے بے فعل ناجائز کے لئے ہرگز کوئی عمل نہ کیاجائے۔

> JJJJJJJ 22222

عمل نمبر: ١٦

محبت كالاجواب مجرب مل

یادر کھنا چاہئے کہ مُب کے لئے تصور لازی چیز ہے جتنا زیادہ تصورتوی ہوگا اتنائی زیادہ توی اثر ہوگا۔ اصل میں کام دل کی قوت ہی کرتی ہے عمل تو ایک ذریعہ بن جاتا ہے مُب کے لئے رہے نہایت نادر چیز ہے۔ آز مایے اور قدرت خداد مدی کا تماشہ دیکھے اس کونو چندی جمعرات ہے شروع کیا جائے۔

بعد نمازعشاء تنهائی میں جہاں شور وفل ندہ و بیٹے کرمجوب کا تصور کرے لینی یہ خیال باندھے کہ گویا وہ میرے سامنے دست بستہ موجود ہے ادراس کو ناطب کرے ۲۳ مرتبہ بیآیت پڑھے۔

وَالْفَقْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنَى وَلِعُصْنَعَ عَلَىٰ عَيُنِى اول وَآخَرَاكِس الكِس مرتبد درودشريف بزسط، شروع من تصور كرت ہوئے وارد قاحر الكِس الكِس مرتبد درودشريف بزسط، شروع من تصور آت كی اور جائے گی مراس سے دل برداشته نہيں ہونا چاہے ۔ اور باربارتكاف اور كوش كے ساتھ محبوب كی تصور كو سانے ركھنا چاہئے۔ اگر دوران عمل میں تصور کی قوت كام كرتی رہی تو انشاء اللہ الكي ہفتہ كے بعداس كے اثرات فاہر ہوئے لئيں گے اى طرح پوراايك چاہ كرنا چاہئے ۔ كى روز ناغد شرور ورپر پڑھنا چاہئے۔ كى روز ناغد شرور درگھنا جائے۔

يَسا السلُّسةُ الوَدُودُ

يَا مُسخّر مَن فِي السَّمُواتِ وَمَن فِي الأرض ويَا مُسخر مَن في الْبَرُو البَحرِ سَخْوِلي قَلبِ قال بن

فلاں کی جگہ مجوب اور اس کی والدہ یا والد کا نام لے بیٹل چاندگی سات تاریخ ہے میٹرل چاندگی سات تاریخ ہے میٹرل چاندگی در ورثر رفیف گیارہ مرتبہ پڑھے ایس دن تک ایبانی کرے۔ اگر کی کوفوری طور پرمهر بان کرنا ہوتو کی پیٹھی چیز پر ایک سو ایک بار سورہ اخلاص وم کرکے کھلا وینا جائے۔

مطیع کرنے کے لئے

سنگدل مجبوب کومطیح فرنبردار بنانے کے لئے بیگل بے صد مور ہے۔ کیما بھی سنگدل مجبوب کیوں نہ ہوآ نا فانا ہیں موم ہوجا تا ہے اور طالب کا دم بھرنے لگتا ہے جو تھی باعتقاد صادق اور جائز نیت سے اس عمل کو پڑھے گادہ ضرور کا میاب ہوو یگا تمل بیہے۔ ماکان محمد ابااحد من رجالکھ ولکن رسول

ماكان محمد ابااحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين برحمتك يا ارحم الراحمين_

ترکب اسکی میرے کہ مندرجہ بالا آیت کونو چندی جعرات کے دن سات مرتبہ پڑھ کرکی قسم کی شیر بنی پریا چمیلی کے پھولوں پردم کرے اوّل وا قربان کی پانچ مرتبہ درود شریف بھی پڑھے بعد ہ میدوم شدہ شیر بنی محبوب کو کھلا دے آگر پھولوں پردم کیا ہے تو ان پھولوں کو سنگھا دے گئی شرط میر ہے کہ بداعتقاد صادق اور بدئیت جائز عمل پڑھا گیا جوانشاء اللہ کامیابی حاصل ہوگی۔

محبت کے واسطے

محبت کے لئے اس نقش کوساعت سعیدونت جمید میں لکھ کر پانی میں گھول کرمعثوق کوکی بھی ذرایعہ سے پلاوے انشاءاللہ تعالیٰ معشوق بے قرارود لیانہ ہوکر پاس طالب کے برہند پا آھے گا۔

						-	-20	
	11	۲	9	1+1	11	8	Υ.	٨
		н	Λ	10	11	۵	4	9
		۲	9	90	+	هو	اک	4
i	F	1	۵	111	۵١	0.9	44	۵۳
i	10	bo	-ba	ba	be	ba	ولا	11.

زیادتی محبت کے لئے

جومردوزن آپس میں انس وحبت چاہیں ان کو چاہئے کہ سے نقش اپنے پاس رکھیں۔ اگر مرداپنے پاس رکھے تو عورت تالخ وفرنمرداررہے اورا گر عورت اپنے پاس رکھے تو مرداس کا بے دام غلام بنارہے گا۔

الله كافى ء كافى الله الله كافى الله كافى الله الل

محبت کے لیے قش

یہ تعویز بھی محبت کے لئے عجیب وغریب خاصیت اور اثر رکھتا ہے سنگدل سے سنگدل محبوب کو بھی ذرای دریش موم کردیتا ہے۔اس کے استعمال کا طریقہ مندرجہ ذیل ہے۔

منید کاغذ پرسیابی سے کله کر اوراس کا فتنید بنا کراس کوروشن گل میں جلاء اور چراخ کا زخ مطلوب کے مکان کی طرف کر دینا چاہئے جس وقت تک بیفتیا جاتمار ہے اس وقت تک محبوب ہی کا نصور دل میں رکھنا چاہئے۔

اورنگاہ کے سامنے بھی عالم تصور میں مجوب ہی نظرآئے۔وہ خود بخو دہاتھ باندھ آپ کے پاس آجائے گا۔ برتی اثرات ظاہر ہوں گے۔

نقش کے نیچنام طالب و مطلوب بمعدماں کے ناموں کے آنا ضروری ہے۔

تعويز برائے محبوب

جو تخص کی ہے شادی کا خواستگار ہو اور مجوبہ یا اس کے والدین ہرگز اس تحص ہے شادی کرنے کیلئے تیار نہ ہوں بلکہ اس ارادے کی وجہ ہے جائی دشمن بن گئے ہوں تو اس کو چاہئے کہ اس نقش کو اپنے دائیں بازو پر باند ھے اور جو اس سلسلے میں اس کے مخالف ہوں ان کے سامنے جائے وہ دیکھر کموم ہوجا کیں گے اور خوشا مرکر کے خوداس کی شادی اس کی تجوبہ کے ساتھ کردیں گے۔

μ γ₀

عمل برائے محبت زن وشوہر

اگرزن و شوہریں باہمی محبت ند ہوادر مورت کو جاہے کہ اس کا شوہراں ہے محبت کرنے گئے و اس کو مندرجہ ذیل تفش عمل میں لانا چاہئے کیونکہ میقش اس باب میں اسمیر کا تھم رکھتا ہے۔ ہزار ہا مرتبہ کا آزمودہ ہے۔

طریقداس کابیہ کی کو چندی اتوارکواس فقش معظم کوزعفران سے سفید کاغذ پر کھی کریا کھوا کر عورت اپنے دائیں بازو پر بائدھ لے۔ اس فقش معظم کی برکت ہے اس کا شوہر بجان وول فریفتہ ہوجائے گا اوراس کے ہم اشارے پر ہم خدمت انجام دینے کے لئے بسروچشم آبادورہےگا۔

جن خانول میں فلال بن فلال کھا ہے ان میں نام مطلوب کااوراس کی مال کا نام ضرور کھیں نیش معظم ہیہے۔

			-
۵	The Paris	9	3
9	ٺ	2	Ь
or	U	۲	1
فلال	فلال	فلال	فلال

باند ھےاور چاروں نام اس نقش کے نیچے کھے لینی عورت کا نام اور اس کی ماں کا نام مردا نیا نام اورا پئی ماں کا نام میہ چاروں نام خواہ عورت کھے یا مرد چاروں نام کھنا ضروری ہیں۔ نقشہ معظمہ

> <u>دا ۱۰ ۲</u> روکارا

مجرّب عمل برائے بقراری محبوب

جبکہ مجوب پرکوئی عمل کارگر شہور ہا ہواس وقت پیفتیلہ تیار کرکے قدرت خداوند کی کا کرشمہ دیکھتے۔ اس ممبارک فقش کوسفید کاغذ پرتازہ سیابی ہے پاک صاف ہوکر باوضو ککھتے اورصاف روگی اوپرے کیسٹ کرفتیلہ تیار کیجئے۔

رات کوایک وقت مقرر کرکے نئے سکورے میں کڑوا تیل ڈال کر اس فلینہ کوجلاسئے اور رخ اس کا خانہ محبوب کی جانب ہو۔ انتاءالیڈور کی اثر ہوگا۔

اں گل شریف کونہایت ہی ضرورت کے وقت عمل میں لایا جائے۔ کیول کہ فقش نہایت پراشرہ جمرب اور آ زمودہ ہے لیکن شرط پیہے کہ جائز ضرورت کے وقت اس کا استعمال کیا جائے ورنہ بجائے نفع کے شدید نوفضان ہوجانے کا اندیشہ ہے اس شرط کو مقدم تصور کہا جائے۔

4		لاكراله ١٩ عره	233	
	2)	کی	نن	
Hed	محهانظرر	غلة نوري	وحسن	فلار
ية الوه	سعدالله ابن ع	نعت البجن حوي	نوح	ائن فلا
Ī	الحجل الحجل خرامجل	على محمرقادرتازه	ميكائيل	2
	حيرر 🐣	ی محن	طلكا تيل	
	ياعلى	ياعلى	ياعلى	

نقش برائے حُب

اگر کی شخص کو کی ہے محبت ہوادرکوئی صورت کارگر نہ ہوتی ہوادر حالت یہاں تک بینج چی ہو کہ نود کشی پر آبادہ ہوتب اس کو جائے کہ مندرجہ ذیل تعوید ایک سفید کاغذ پر * عمرت کھے اور دن نقش روز اند کے حساب ہے سات روز تک برابر اپنے شہر کے قریب جو دریا ہواں میں ڈالتار ہے اور مطلوب کا دھیان ہروقت اپنے دل میں رکھے۔

. انشاءالندنعالی سات روز پورے ندہو پائینگے جومطلوب بغیر سمی جمت کے طالب کی خدمت میں حاضر ہوجائیگا اور تمام عمر علیحدہ نہ ہوگا اور خدمت کرتا رہے گا یوں بچھنے کہ غلام بے دام

ہوجائےگا۔

				.0
فلال	71	ين.	11	فلال
ra	10	11"	r•	1/
rm.	IN.	17	H -	. 11
فلال	rr	U.	14	فلال

واسطے محبت کے

برائے محبت بیقش بہت ہی کامیاب اورز ودائر ہے۔اگر طالب مطلوب کواپنا گرویدہ بنانا چاہتو اس کوچاہئے کہ اس تحویذ کوکھ کراور پانی ہے دھوکر مطلوب کو پلادے ۔انشاء اللہ مطلوب طالب کی محبت میں کھانا سونا ۔اٹھنا۔ بیٹھنا سب پچھرام کرکے طالب کی خدمت میں برہنہ پاشل پاگل دیوانہ کے حاضر ہوگا۔ بار ہاکا آز مایا ہوا ہے اور ہے شل پایا بھی خطائیس کرتا۔ وہ شخص منظم ہیں ہے۔

333333 अल्लल्लल्लल्लल्लिए

محبت کے لیے قش

واسطے افزونی جانبین کداگر مردکرے داہنے ہاتھ میں باندھے اور اگر عورت چاہے کہ شوہر مطبق رہے بائیں ہاتھ میں میں حاضر ہوجائے گا اور ہمیشہ ہمیشہ کیلئے تا بعدار رہیگا نقش بیہ

	ZAY				
1	فلال	,	111	IFI	فلال
	111	114	ب ب	IFI.	3
	IPI		ن	ت	iri
	فلال	IĖ	IM	141	فلال

واسط محبوب کے

مندرجہ ذیل نقش کو گر ر گاہ مطلوب میں دفن کرے تا کہ وہ اس کو بچیا ندجاہ ہے۔ بس مطلوب طالب کے پیچھے پیچھے پھرے۔ نقش عکرم ہیہے۔

 The state of t

مجرب تعويذ برائ محبت

جو خض جائز محبت کا خواستگار ہوتو اس کے لئے مندرجہ ذیل نقش اسمبر نابت ہوں گے۔

چاہئے کہ ان دونوں تعویذوں کو عروج ماہ بہ ساعت زہرہ چینی کے پیالے میں زعفران دکتاب سے تکھےاوراس بیالے میں چاہئے یا شربت مجوب کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ایک مرتبہ کے مل سے بی مجوب مطبح قرم ال بردار ہوجائے گا ، تعویذ ات یہ ہیں۔

1+1	M	٨	5
4	11	,	۳۲
77	B	110	190
	d Et	TT	9

17		_	-	سا
6	4	Ь	۲	
	3	۵	;	
5	5	1	,	_
Ilså	100	1,000		2

محبوب كوابنابنان كاطريقه

محبوب کواچی محبت میں دیوانہ بنانے کا بہت ہی آسان اور سہل طریقہ درج کیا جار ہاہے جسسے ہزاروں اشخاص فیض یا ب ہوسچکے ہیں۔

آپ بھی خدار بھروسدر کھتے ہوئے اس آسان طریقے ہے۔ اپنے مجبوب پر قبضہ کریں۔

طریقہ ہے کہ کی نہ کی طرح آپ محبوب کوریت پر جلنے کا موقع دویادھیاں رکھوکہ کہ مجبوب کوریت پر جلنے کا افعاق ہوتا ہے کیونکہ کی درکار ہے جس پر کیے نئے کا خاک درکار ہے جس پر محبوب کے تمام نشانات صاف موجود ہول سات داہتے ہیروں کے نشان کو انگلی سے درمیان میں شکاف دے کرافھالو۔
کوانگلی سے درمیان میں شکاف دے کرافھالو۔

ای طرح داینے پیر کے سات نشانوں کے درمیان سے شگاف دیکر اٹھا اواد کئی کنواری لڑی کے ہاتھ کا کتا ہوا سات گڑ سوت لے کروزاں سوت کوجلا کر فاک کر کے اس کے پیر کے پنچی فاک میں جو کہ پہلے شخصوظ رکھی ہے شامل کرلو۔
میات روز متواتر دھوپ کی بتی دیتے رہوآ ٹھویں روزای

سات دوز متوار دھوپ کی جی دیے رہوا ھویں روز اس خاک کوایک جنگی مجبوب کے سر پرڈال دوخاک بالوں پر پڑتے ہی آپ کا محبوب آپ کی محبت میں دیوانہ ہوجائے گا۔ پیطریقہ جادو سے بڑھ کر کام کرتا ہے۔

محبت کے لئے مجرب مل

اس نقش کو ۱۱۱ نیم کے پنوں پر ۱۲ انتش ککھواور پھر ان میں کے گیارہ عدد نقش روز انہ کے حباب ہے لے کر تھوڑ ہے یائی میں انگی میں نقدارے پھر اس بائی میں آئے کی گیارہ گولیاں بنا نظر کے کہا گئی میں آئے کی گیارہ گولیاں بنا نے کہ پھر پر جانا شروع کے کرے اور پھران گولیوں کو تھیلیوں کو کھلا دے یہ عمل گیارہ روز تک برابرای طرح جاری رکھے کم یاور ہے چلتے وقت راہتے میں کی عورت یام دے ہاتی دے ہا تیں نہ کرے انشاء اللہ تعالی گیارہ روز کے حرصہ میں مطلوب ماہی بے آب کی طرح تر تیا ہوا ہوا طالب کی خدمت میں مطلوب ماہی بے آب کی طرح تر تیا ہوا ہوا طالب کی خدمت

421 عملیات محبت نمبر

طلسم برائے محبت

مندرجہ ذیل اسم کو انار کے چول پرسات مرتبہ پڑھ کردم کر کے مجوبہ کو دیجئے کس سو تگھتے ہی آپ کے عشق میں دیوانی ہوجائے گی اسم بیہے۔

جلد جلد كاملة يواليت سواها

نقش برائے حب

مندرجہ ذیل فقش کو کھی کر اور دھوکر اگر طالب مطلوب کو پلادے تو مطلوب اس کی محبت میں اندھا ہوجائے گا خواہ محبوب طالب سے تنی بی ففرت کیوں نہ رکھتا ہووہ کی طورح بھی اپنی محبت کو فلا ہر کئے بغیر نہر دہ سکے گا۔

طریقہ اس کا میہ ہے کہ جب سورن گرنمی ہوائی دوران اکھ کر محفوظ رکھ لیں اور جب بھی ضرورت پیش آئے تو اس کو پائی میں دھوکر مجبوب کو بلائمیں انشاء اللہ تقالی مقصد میں کا میابی ضرور کی اور لاز کی ہوگی اگر اس نقش ہے آپ کے مقصد میں کا میابی حاصل ہوجائے تو آپ کافرش ہوجا تا ہے کہ آپ کے جس عزیز یا دوست کو ضرورت پیش آئے تو اگر آپ کے پاس بیقش تکھا ہوا موجود ہوتو اس کی ضرورت کو پورا کریں اور اگر تیار نہ ہوتو بیقش بغیر کی

نقش معظم سے۔

E E E SASS

ا بیک آسمان ٹو ٹمکہ برائے حب بدایک ہل اور آسان ٹو ٹکہ ہے اوراس کے دوخواص بیں۔

محبت اور عداوت دونوں کے لئے استعال کیا جاتا ہے سیکن طریقہ خبار عبدارج دورج ذیل ہے۔

سیاہ بلی اور چھورے کتے کی زبائیں کاٹ کر اور ان دونوں میں سوراخ کرکے کلاوے میں دونوں زبانوں کوشش ہار کے پرولے اور بروز بدھ ان دونوں پر سیندور چیٹرک کر کسی گاؤں کے دھان کے کھیت میں وقتی کر دیاجائے۔

اس سے فائدہ یہ ہوگا کہ جس سے بھی آپ محبت کرتے ہوں وہ بھی آپ کی محبت میں بے چین ہوجائے گا۔

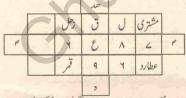
لیکن جب ان کو دھان کے کھیت سے زکال کر پھینک دیا جائے گا تبجوب اپنی بہلی حالت پیشفل ہوجائے گا۔

دوسرافائدہ میہ ہے کہ اگر کی کے درمیان عداوت کرانا مقصود جوتو ان دونوں زبانوں کے جار کرٹرے کرداوران کو ایک ایک فٹ کے فاصلہ پر علیحدہ علیحدہ وفن کردو الیا کرنے سے جس میں عدادت کرانا مقصودہے نوب جھڑا ہوگا اور نفاق پیدا ہوجائے گا۔

یرٹونگہ دونوں کامول کے لئے کامیاب ہے بار ہا کا آنرمایا جواجی مے خطایاب

رو تلے ہوئے جوب کومنانے کے لئے

دومر کی اٹھ تانے کے پترے پر کسی سے کھدوا کراس عمل کو بدھ کے دوزشر وس کر د جو کشش پیر سے پر کندہ ہوگا دہ ہے۔



لفتش کندہ کرانے کے بعدائی آئیٹھی میں کیکر کیکٹری کے
کو تلے سلگاۃ اور جب کو تلے خوب سلگ جائیں اس وقت اس
تا ہے کفتش کواس میں رکھ کراس طرح دباوہ کہاس کا کوئی حصہ
نظر شاتے ۔اس کے بعد مجبوب کے مکان کی طرف متھ کر کے ایک

نانگ کے سہارے پر کھڑا ہوجائے اوراپنے دونوں ہاتھوں کواس کی طرف دراز کرکے بیاسم مبارک پڑھناشروع کردے اور جھ چا بہتی پیر کرائن عمل کوختم کردواور تا ہے کا افتش نکال کرائی کوخفاظت سے رکھ دواورائ اسم کو جو ذیل میں درج ہے پابندی کے ساتھ چاکیس روز تک پڑھتے رہو۔ افتاء النہ آپ کا محبوب دیوائیہ ہو کرخود جی آپ کے مکان پر حاضر ہوگا اور ہر حکم کی تیل کرے گا۔ کامیا بی حاصل ہوئے کے بعد سات فقیروں کوسات نوچندی جھرات کو

> اہم مبار*ک ہیہے۔* یہا محبوب یہا شہاہ

> > محبوب طالب كے قدموں ير

اگرآپ کی کے تیرنظر کے شکار ہوگئے ہول اور محبوب آپ
کے نظرت کرتا ہے اور بہت ہی شکدل ہے یا کی خاص سب
ت آپ مے ملنے سے مجبور ہے تو ایک صورت میں اس انتش سے
کام لیجئے انشاء اللہ آپ کا دلی مقصد برائے گا کیکن پرواضح رہے کہ
خیالات یا کیزہ ہول نا جائز خیالات کا دل کے اندر گزرنہ ہوورنہ
کامیا بی شکل ہی نئیں بلکہ ناممکن ہے۔

طریقداس کابیہ ہے کہ سیاہ مرخی کا تازہ انڈا کے کراس کواچھی طرح پانی سے دسوکرلوبان کی دسونی دیں۔ اسکے بعد زعفران سے فلال بنت فلال خوش خطاورا کانٹش کو کھی کراس انڈے کوالی جگہ ڈن کریں جہال سے آپ کامجوب گزرتا ہووہ جب بھی اس نشش کو پھاندے گا اور وہ بیتاب ہوکر آپ سے ملنے کی کوشش کریگا ہونے گے گا اور وہ بیتاب ہوکر آپ سے ملنے کی کوشش کریگا

نهایت مجرب نقش ہے ضرور تجربہ کریں۔

واسطحبك

جو شخص چاہے کہ فلال شخص اس سے محبت کرے کہل اس لقش کے ساتھ اپنے مطلوب کا نام کھے اور انار کے پیڑ میں لئکادے اس فقش کو مشک وزعفران سے کھے محبت بلنی ہووے۔ فقش ہیہے۔

الصاساام ١٢٩٢١١١ - ١١ = طاح ١١ وهااواوع

برائے شخیر محبوب

اگرآپ کی برفریفتہ ہوگئے ہیں اور وصال کے لئے بے چین ہیں اور کوئی صورت بر نہیں آتی تو آپ مندرجہ ذیل عمل کام میں لا نئیں افتاء اللہ آپ کوئٹنی کامیا بی صاصل ہوگی۔

طریقہ بیہ کہ ا^{ی نق}ش کوایک کاغذ پرِنقل کر کےاپنے پاس کافقی^ہ

		-420 2
حب	حب -	حب
حب	ب	حب
حب ا	ب	ب

جس وقت آپ کا محبوب آپ کے سامنے سے گزرے اس وقت اس فقش کو نکال کر انگوشے اور شہادت کی انگلی ہے دباتے ہوئے زبان سے پیکلمات اداکر س کلمات پر ہیں۔

یُوجیُّو نَهُمُ کُٹُ بِاللَّهِ وَالَّذِینَ امْنُو اَشَدُ حَیَّا لِلْهُ و بیل کرتے بی آپ کے جوب پریا مجود ہے پیشت کا نشہوار جور آپ کی مجت بیں و بوانہ ہوجائے گا اگر مسلسل دی روز تک مجب کر تاریج گا اور ایک منٹ بھی وہ چین سے نہ پیٹھ سے گا۔ دوسرا فائدہ سے ہے کہ اگر اس نقش کو دوآ دمیوں کے درمیان جو ایک دوسرے سے ضرورت سے زیادہ مجب رکھتے ہول چھاڑ دوتو ان دونوں کے درمیان رہ فی وطال ہوجائیگا او ران دونوں بیں بھراڑ ہوجائیگا نیقش دونوں کاموں کے لئے مفیداور بحرب ہے۔ آپ جران رہ جائیں گے۔

میواضی رہے کہ ان دونوں لوٹوں کوکوئی نکالنے نہ پائے اگر یہ دونوں لوئے کی خض نے نکال کئے تو محبوب کا قاب پہلی حالت پہنتمل ہوجائے گا اور محبوب ازسر نو اُس سے ملنے لگے گا جس سے کہ وہ اس عمل کرنے سے پہلے ملتا تھا ، اس وجہ سے ان دونوں لوٹوں کا خیال ضرورت سے زیادہ رکھنا چاہئے تا کہ عمل باطل نہ جواوراتی محنت جودور الربائی کی گئے ہے رائیگاں نہ جائے۔

فتيله برائي حُب

ایک کالے رنگ کی بنی تلاش کرویتی ایکی ہو کہ ایک بال میں میں اس کے جسم میں سفید نہ ہو۔ جب آپ کو ایسی بنی مل جائے تو فوراً اس کی موقی قوراً اس کی موقی قوراً اس کی موقی قوراً اس کی موقی قوراً اس کی لوران بالوں کو روئی تی میں لیپ لواور اس فتلے کو مٹی کے چراغ میں ڈال کراس کے اندر تھی ڈال دیں اور نصف شب گزرجانے کے بعد کی تنہا کو قری میں جلے جانمیں اور چراغ روثن کردیں، اس کے بعد کی تنہ کو قری میں جلے جانمیں اور چراغ روثن کردیں، اس کی ارفتی سے کہان کا کوئن خالتہ محبوب کی طرف ہونا چاہئے۔ اس کی روشن سے کیا جمل ماس کریں جب تک وہ جاتا رہاں وقت تک اس مل کو

الودود یا ودود یا بدوح یا لطیف بخق یا ودود یا خالق محبت فلال این فلال میری محبت میں بے قرار ہوجائے۔

جراغ کی بتی کو جب وہ چیوٹی ہونے گئے بڑھا دے۔ جب کا جل تیار ہوجائے تو اس کواپی آٹھوں میں لگا کرمجوب کے سامنے جائے جب محبوب اسکود کیھے گا افتاء الڈفوراعا ثق ہوجا پیکا سرمید

انگوهی برائے حب

اگرآپ کوکی ہے مجت ہوچی ہے اور آپ کا محبوب آپ ہے بات بھی تہیں کرتا۔ اس سلے میں آپ پریشان ہیں اور کوئی صورت ایسی نظر نہیں آئی۔ تب آپ اس انگوشی کے ذریعہ اس پریشانی نے فورانجات حاصل کریں۔ طریقہ میں ہے۔

چاندی کی انگوشی بنوالی جائے اور اس میں بجائے گلینہ کے موم میں سندور ملا کر رکھ دواور اکیس روز تک اس انگوشی پرقل ہواللہ

دوسرے کی محبت سے ہٹا کراپٹی محبت میں مبتلا کرنا اگر کی شخص کا محبوب کی غیر سے مجت کرتا ہواوراس سے نفرت کرتا ہوتو ان دونوں نقتوں کے ذریعہان دونوں میں نفاق ہوکراس ہے مجت ہوجائے گی۔

١٤٩٣ ه ا

فلال بن فلال

طریقہ بیہ بے کہ سفیداور چکنے کا غذیر دونش بنائیں (1) نقش پراسپے محبوب اوراس کا ماں کا نام گھیں اور (۲) نقش پراس کا نام اوراس کی ماں کا نام گھیں جس سے محبوب محبت کرتا ہے دونوں نقشوں پردونوں کے نام محد مال کے ناموں کے لکھ کردوتا نبے کے لوٹوں میں ڈال دو جب آدمی رات گزرجائے اس وقت دونوں کو آپس میں ڈال دو جب آدمی رات گزرجائے اس وقت دونوں کو آپس میں لڑانا ناشروع کرداور زبان سے یا بدوج پڑھتے رہو۔

جب تک ایک ہزار مرتبۂ پڑھ کر اس وظیفیہ کوختم نہ کرلواس وقت تک دونوں لوٹوں کوآپس میں لڑاتے رہو۔اس طرح پیمل چود ورات تک کرتے رہو۔

پوروں کے بیٹر کا ختم ہوجائے اور مقررہ را تیں گزر جا کیں اس وقت ان دونوں اوٹوں کو کی گھیت میں دوردور کے فاصلے پر فرن کردو اوران کواس طرح چھپادو کہ کوئی شخص بھی ان لوٹوں کو نکال نہ سکے۔ ادھر لوٹے فن ہوں گے اورادھران دونوں میں لڑائی شروع ہوگی۔ اوران دونوں میں اس قدر رفعاتی پیدا ہوگا اوردونوں اس قدر

بیزارہول گے کیا کیک دوسرے کی صورت دیکھنے کو تیار شہو نگے اور شخت عدادت دوشنی پیداہوجائے گی۔

اب اس نقش کی نقل کرکے اپنے سر کے بالوں میں چھپا کراپنے محبوب کے سامنے جائے گیجوب کی نظر چیرے اور سر پر پڑتے ہی اس کا سر جھک جائے گا اور وہ اس قد رمجیت کرے گا کہ

شریف چالیس مرتبہ آیۃ الکری چالیس مرتبہ پڑھتے رہوجی وقت عمل ختم ہوجائے تو بیا گافتی ایپ مجبوب کے ہاتھ میں کی بھی طرح سے پہنا دو * اس انگوشی کے پہننے کے بعد محبوب بیتاب وبیقرار ہوجائیگااور چکھے چکھے پھڑے گاکی طرح قرار نہ پائیگا۔

المرمه برائحيت

ال سرمہ ہے بہت ہے ایوں عاشقوں کی جو کہ خود کتی پر تیار ہو چکے ہیں نئی زندگیاں ملیل، یہ بہت کامیاب اور زودا ثر ہے طریقہ سرمہ کا ہیہ ہے۔

مرمہ خالص سیاہ لے گران کو مجوب کے استعالی کپڑے میں لیسٹ لیس ایعدہ کئیر کے پھول چیج کرکے ان کو ہادن دیتے میں ڈال کرکوٹ کیس کی پیارہ کا ان کو ہادن دیتے میں ڈال کرکوٹ کیس کے بعد دی سرایلوں کی آگ میں گل حکت کریں۔ اس کے بعد دی سرایلوں کی آگ میں گل حکت کریں مرد ہونے پر اس کو نکال کیس ادرائی ہفتہ مسلسل کھرل کرکے مانٹر غبارکے باریک

علی الصباح ایک ایک سلائی اپنی دونوں آگھوں میں لگا کیں اور اپنے محبوب سے ملاقات کے لئے جا کیں جب آگھوں سے آگھوں کا کراؤ ہوگا محبوب آپ کی محبت میں بے چین ہوکر قدموں میں گرجائے گا اور ہمیشہ ہمیشہ آپ کا تا بعدار رہے گا کبھی جدانہ ہوسکے گا۔

اس کا ضرور خیال رکھیں کہ جس اوقت سرمہ آتھوں میں لگا کر محبوب سے ملاقات کے لئے جائیں تو راہتے میں کی ہے ہائیں نہ کریں نہ آتکھیں ملائیں ورنہ جس سے آتکھیں مل جائینگی وہ ہی چیچھے چیچے ہوجائے گا۔

آسان عمل برائے تسخیر محبوب

جو تخفی میرجائے کہ کی کواپئے عشق میں دیوانہ کرنے واس عمل کو شروع چاندے مقرر کرکے ہرروز بلا ناغہ بے تعداد پڑھا کرے۔خدانے چاہا تو تھوڑے ہی دنوں میں وہ فرمانبردار ہوجائے گالیکن بسم الندسمیت پڑھے بارہا تجربے میں آیاہے دعا

-4-2

عجيب عمل برائے سخير دُبُ

جوشن میں جائے کہ کی کو اپنے عشق وعجت میں بے قرار
کرد نے آواں فقش کو اور پر ہارہ مکلڑے روڈی گندم کے ہر گلڑے پر
ایک ایک فقر ہ مندرجہ ذیل کامیے اور ایکن چیت کبرے) کتے
کے ڈال دے تا کہ وہ کھا جائے لیکن یہ خیال رہے کہ اگر مرد
کے لئے میٹل کیا جارہا ہے تو نرتے کو کھلائے اور اگر عورت کے
لئے میٹل کیا گیا ہے تو مادہ کتیا کو گلڑے کھلائے میٹل طلم کی
حثیت رکھتا ہے بارہا تحر بہ کیا گیا ہے جمرب نابت ہوا ہے۔
فقرے اس طلم کے میر ہیں۔

ع دو حو لا دلو عمو لا هو لا قو لا عط عط سل ا ه ما عط عهد

عمليات تنجير محبوب

جوٹل درن کیا جارہا ہے میٹل مجبوب کے تیخیر کرنے کے لئے بجیب وغریب صفات کا حال ہے بھی خطانییں جاتا کیان شرط اس میں ہے ہے کہ جائز محبت کے لئے ہوادر متام شرائطا کی بابندی کے ساتھ اس کو کیا جائے ورنہ بصورت دیگر علاوہ نا کامیا تی کے عالی کوخودا ہے لئے شدید خطرات کا امکان ہے۔

عمل مندرجہ ذیل کی اساد بہت طویل ہیں تجربے سے خود بخو دطاہر ہوں گے۔

جب کی سنگدل انسان کوخواہ وہ عورت ہویا مرد تا بعد اربنا تا چا ہے تو عرون کا ہیں اس عمل کو کسی مبارک ساعت سے شروع کرے اور ہر روز تین سوساٹھ مرتبہ پڑھے خدانے چاہا تو چند ہی روز میں مطبح وفر مانبر دار ہوکر قدموں میں آگرے گا بارہا مرتبہ کا آز مایا ہوا مجرب ہے، اپنی سرانج الاثری میں کھی خطافہیں کرتا جمل

تعویذ درج ذیل ہے۔

لم الله الرحمن الرحيم ان الله غفور الرحيم .بسم الله كافي بسم الله شافي يا حافظ المبين بسم خواب فلال بن فلال على حب فلال بن فلال (فلال بن فلاں) کی جگہ تام طالب ومطلوب مع اس کی ماں کے نام کے لکھتا

تم برائے محبت

دوستی اور محبت پیدا کرنے کے لئے مندرجہ ذیل فتیلہ نہایت مجرب اورآ زمودہ بفورا اثر كرتا ب سات فتيلے بورے ہونے سے پہلے دامنِ مرادگل مقصودے پُر ہوجا تاہے۔

طالب کوچاہئے کہ جمعہ کی نماز کے بعد محبوب کا پہنا ہواا تنا کیڑا حاصل کرے جس کے سات ٹکڑے اشنے ہونکیں جو کہ ہر مکڑے برطلسم ذیل میں درج کیا گیا ہے لکھا جا سکے ان سات مکڑوں برطلسم لکھر کر فتیلے بنالے فتیلوں میں سے ایک فتیلہ ہرروز جلایا کرے انشاء اللہ تعالی سات روز کے اندر ہی اندر مقصدولی بورا ہوجائے گامحبوب جاہے کتنی بھی دور کیوں نہ ہو۔ برہنہ یا حاضر خدمت ہوگااوراس کی فرمال برداری کرنے برمجورہوگا۔

بدخیال رہے کہ چراغ ہرروز نیااستعال ہوگااور تیل جمیلی کا جلایا جائے گارخ چراغ کا اس طرف ہوگا جس طرف محبوب کا مكان موياجس مت دبتا موجس وقت تك فتيله جلتار بطالب کوچاہے کہ چراغ کے روبرومجوب کا تصور باندھے بیٹھارے محسول كرتاري كدمجوب بير عامن باته بانده كفرا موا ہے۔وقت کی پابندی طالب کے لئے اشد ضروری ہے یعنی جس وقت طالب نے پہلے روز دیا جلایا ہے تھیک ای وقت ہر روز ساتوں دن جلائے انشاء اللہ تعجب خیز کامیابی اور طالب کو حاصل ہوگی وہ طلسم بیہ

> ا عبود هر غفور راه حاره منع سا و <u>ه ه ه مور هینا جمع ره</u> فلال بن فلال بيقرار گردد

بسم الله الرحمن الرحيم يا ذو القوة المتين اعظم على قلب فلان ابن فلال كى جكد مطلوب اوراس كى مال كانام

زن وشوہر کے مابین محبت

اگرزن وشوہر میں محبت نہ ہوتو بدھ کوطلوع آفتاب کے وقت مٹی کے کورے آ بخورے میں کویں سے پانی لائے اور ۲۸۷ مرتبه بهم الله الحن الرحيم اوّل وآخر درودشريف پرُه كردم كرے، یہ پانی میاں بوی جس کو پلائیں گے آپس میں محبت پیدا ہوگی۔

محبوب كوكرويده كرنے كے لئے كمل

كسى انسان كومطيع وفرمانبر داركرنے كے لئے حسب ذمل عمل نہایت مجرب اور کامیاب ہے کامیاب ہونے محملاوہ ریمی ے کہ بہت آسان بھی ہے برخض بڑی آسانی کے ساتھ کامیابی حاصل كرسكتا ہے۔

عامل کو جاہے کہ مطلوب کے پاؤل کے نیچے کی خاک لاع اوراس خاك يرنوم تنبه الحمداوروس مرتبقل موالله شريف يراه كردم كرے اور كے بستم خواب فلال بن فلال على حب فلال بن فلاں کی جگہ تام طالب ومطلوب مع نام مال کے پڑھنا جا ہے۔ اس دم شدہ خاک کوائے یاس رکھے تو محبوب کے دل میں محبت کا ایک سمندرموجیس مارنے لگے گا اور وہ چند یوم میں بندؤ بے دام

یمل مجرب ہونے کے علاوہ بہت آسان ہے۔ تھوڑا موم اچھااورصاف تھراویا کیزہ لاوے اور آدی کی صورت بنادے اور توعددسوئیاں لاکرایکسوئی اس کے سریس اور دوسوئیاں اس کی آتکھوں میں اور اس کے دونوں کانوں میں اور اس کے دونوں ہاتھوں میں اور اس کے دونوں یا وَل میں چھودے اور اس تعویذ کو لکھراس کے شکم میں رکھے بحرب اور فوراً اثر کرنے والا عل ہے۔

محبت کے لیے طلسم

اا ۱۱ ا ک و حال ن ک ۱۱ ۱۱ ۱۱ ا ۱۱ فال بن فلال بن فلال بمحبت فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال کی مال کانام نوٹ: فلال بن فلال کی چگرچیپ اوراس کی مال کانام ککھیں اور بمحبت کے آگر جوفلال بن فلال درج ہے، یہال طالب اپنانام اورانی مال کانام کھے۔

مجرب عمل برائے سنچرمحبوب

جو تخص جائز محبت کے لئے بیٹل پڑھے گا تو اکسیر کا کام دے گا اور بصورت دیگر یعنی نا جائز طور پراس کا استعمال کیا تو بجائے نفع کے نقصان پنچے گا اس لئے اس معالمے میں بیا حقیاط ضروری اور لازی ہے بمرورتی ماہ میں بھم الندا الرخم برات سو چھیاسی مرتبہ پڑھ کر پانی پر پھونگ دیں اور اس پانی کو محبوب کو پلادے اس پانی کے پینے ہی محبوب میں دیوانہ ہوجائے گا اور بغیرطالب کا سے قرار نہ آئے گا بیٹل بے حدیم برب ہے

لاجواب نسخه برائے تسخير محبوب

یدایک لاجواب نسخہ ہے جس کو جائز محبت کے لئے تیار کر کے استعمال میں لایا جاسکتا ہے مجبوب کتناہی متنفر کیوں نہ ہوائ نسخہ کوبس کھالینا شرطہ مجبوب قدموں پر آگرے گا بہترین عمل ہے بارہا کا آز مایا ہواہے نسخد مندرجہ ذیل ہے۔

طالب کو چاہیے کہ ذیل کی سات چیز دل کولائے اوران پر جدا جدا صورہ قرآن پاک دم کر کے سب کو تیجا کرلیں اور مجبوب کو

کلادے انشاء اللہ تعالی کھاتے ہی عاش وفریفتہ ہوجائےگا۔
ارشش پر سورہ اللہ نشرح اکتالیس بار پڑھ کردم کرے
۲ شہر پر سورہ اطاص اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
۳ شہری پر سورہ والتین اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
۵ فیڈر پر سورہ واقت اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
۲ سارچیل پر سورہ افا اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
۲ سارچیل پر سورہ افا زلزلت الارض اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
کے بادام پر سورہ افا زلزلت الارض اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔
کے بادام پر سورہ افا زلزلت الارض اکتالیس بار پڑھ کردم کرے۔

یجا کرکے کھانے سے انشاء اللہ تعالیٰ فوراً کامیابی حاصل ہوگ۔

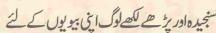
محبت کے لیے طلسم

جو تخف کی کے عشق و محبت میں گرفتار ہوکر اپنی زندگ ہے ہاتھ دھو چکا ہواور بغیراس کے دصال کے اس کا زندہ رہنا مشکل ہی نمیں بلکہ ناممکن ہوتو وہ شرط جائز کا پابند بن کر حسب ذیل عمل کرے بیٹل تیر بہدف ثابت ہوگا محبوب طالب کے قدموں پر جھک جائے گا۔ دیا جمران رہ جائے گی گر جائز صورت اختیار کرنا پڑی ورند شدید تقصان کا اندیشہ ہے۔

گائے گے شانے کی بڑی جو کہ سالم ہوحاصل کرے اوراس پرسیاہی سے مندرجہ ذیل طلسم لکھے بھر اس شانے کوآگ میں ڈال دے چکم خدا جلد از جلد کا میانی ہوگی جلسم عظم سیے۔

1 11 11 6 9 111 / 17

ZING IK





كانتخاب كردم بيل-

اليكن آپ كوتال كيول؟

شريك حيات كو "شريك حيات" ويحك اوران كاول جنتخ

"شريك حيات"ازدواجي زندگي كي خوش حال كے لئے۔

"شريك حيات" برگھركے لئے __گھر بھركے لئے

* ایک عظیم الثان تخدے۔

ا كرآپائي جيون ساتھي سے پاپياركت بين واس كوية بمق تحفيد ينانه بحولس "شريك حيات" ازدواجي زندگي كي پيجيد يول كوچئلي بجاتي موئے حل كرتا

سالانەزرتغادن-120روپئے۔ایک ٹارے کی قیمت

ماراية:

محلّه ابوالمعالى د بوبند

نهید کریلا کا دفاع (اورعاشقان يزيد كي خانه تلاشي がいっているのは、 - 12:00:00 مولا نامنظورنعمانی کےصاحبزادے 13.りんりまでか عتيق الرحمل تبهيلي اواقعه كربلاك يسمنظر كارد مولا ناحسن احمصد نقى (فاضل دارالعلوم ديوبند) یہ کتا بعلماء دیو بند کی خاموشی کا کفارہ ہے۔ اكرآب كوفى الحقيقت خاندان رسول على المائية المستحب وعقيدت ب تواس كتاب كامطالعه ضروركرين-

اعلیٰ کتاب وطباعت کے ساتھ قیمت مجلد ____ سورو پے (علاوہ محصول ڈاک)

مكتبه روحاني دنياد يوبند، يويي



محبت کیا ہے؟ حالاتکہ اس کے بارے میں ہرسائنس اور سارے نداہب بتا چکے ہیں لوگ پھر بھی دنیا کی اس زبردست توت کے بارے میں بھینائیس چاہتے، وہ ہالی وڈمتھ پرالیمان رکھتے ہیں، جو بے شک کشش یا جمی اوروقت رفاقت کا ایک سنٹی خیز جر تو ہوتی ہے گرائے کی بھی طرح مجب بنیں کہا جاسکا۔

اگر ہم یہ بچھنا شروع کردیں کہ رومانس کی دھند آمیز فضا
ہے ایک گہری اور دائی محبت برآمد ہو تک ہے تو بقیغا از دوائی
زندگیوں میں بدگمانیوں اور دل شکنی کے واقعات میں بہت کی
آسکتی ہے بحبت دویا دو سے زیادہ افراد کے اندر پیرا ہوئے والی
ایک ایمی جوشینی اور ولوارائیز خواہش ہوتی ہے جوابے حالات جنم
وینے کا باعث بنتی ہے جس کے اندر ہرفر این بلا جھیک اپنی اصل
شخصیت کا اظہار کرسکتا ہے، ایک ساتھ لی کردہ ایک ایک وانشورانہ
مٹی اور جذباتی آب و ہوائشکیل کرتے ہیں، جہال ایک ایک ایک محمدہ
فصل اگرستی ہے جوجہاکی کے بس کی بات نہیں۔

آیک کچی از دواجی رفاقت میں مرد و زن اپنی ذات ہے زیادہ آیک پی از دواجی رفاقت میں مرد و زن اپنی ذات ہے زیادہ آیک پارٹرشپ کے بارے میں سوچتے ہیں، یہاں زیادہ زور رفاقت کی مفاو کے لئے مل جل کر قربانیوں کا سامنا کرتے ہیں، ایک زندگی میں طمانیت اور تحفظ کا احساس یا جمی کوششوں کا نتیجہ جو تا ہے۔

کہتے ہیں کوئی ای اصل شخصیت کوجس فقد رجر پورانداز سے کسی اور پر منکشف کرسکتا ہے ای فقد راس میں محبت کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔

اس کا مطلب ہے اپنی ہوئ ہے ایمان دارانہ گفتگو، دہ سب کچھ بلاکم و کاست بتانا جوذی میں ہے، لیکن اگر شوہراس خوف ہے جا کا خبار تبیس کرتا کہ اس کی ہوگ اے فلا سجھ کی بخفا ہوجائے گی تو اس کا مطلب ہے کہ میددنوں وہ دائش ورانساور جذباتی آب و ہوا پیدائمیں کررہے ہیں جو اصل شخصیت کی نشوونما کے لئے ضروری ہوتی ہے۔

بہت ہے ایے مصنوعی جذبات بھی ہوتے ہیں جوایک باخش گوارشادی پر نتج ہوتے ہیں،مثال کے طور پروہ جنسی خواہش جو کس کے جسمانی حن یا جات بھرت کود کھر پیدا ہوتی ہے،اس لئے پہلیت ضروری امرے کہ ہم جسمانی شش اور گہری محبت کے ندام چورفر تی کو جمعیں۔

ای طرح کا ایک اورجذب ہوتا ہے، جیسے اپنی کی کی کو کی اور کے ذریعے پورا کرنے کی خواہش، غریب عودت کا امیر مردیا میر عورت کا غریب مرد کے ساتھ شادی کرلینا تا کدوہ کچھ حاصل ہو سکے جوحاصل نہیں۔

ایے ہی متعدد مصنوعی جذبات اور ہوتے ہیں جونا خوش گوار شادیوں کا باعث بنتے ہیں۔

ہم بہا بھتے ہیں کہ کی ہے جب ہوگئ ہے، مرف ال وجہ ہے کہ ہمیں دوسرے کی طرف ہے کچھا کیے اشار سے لیجو تے ہیں، مگر مجب صرف آپ کی ذات کے لئے سرفرق کا چشمہ نہیں ہوئی، اس سے دونوں کی سیرانی ہوتہ پھراہے مجب کہا جا سکتا ہے، جب دوافرادا کیے دوسرے کے زیرافر آگے ہوتے ہیں تو وہ ایک جب دوافرادا کیے دوسرے کے زیرافر آگے ہوتے ہیں تو وہ ایک

دوم ے سے ملنے کے لئے بے تاب رہے ہیں، سے تالی محبت کے بغیر بھی ہوتی ہے، دونوں میں سے کوئی نہیں سوچنا کہ سالک ستا دعده بھی ہوسکتا ہے، وہ محت کوخوشی سجھتے ہیں پنہیں جانتے كهاليي خوشيال اندهي موتى بن، حقيقةً الجهي شادي مين بر مارنزكو اس کاحق ہوتا ہے وہ اپنی ذات دلچیدوں کوجاری رکھ سکے، اکثر نوجوان جوڑوں کواس بات کا پتا جار جار یا بچ یا پچ سال تک نہیں چانا کدان کی بیسوچ درست نظی که ہم برکامل جل کرکرتے ہیں، پرحقیقتا جذباتیت ہوئی ہے محبت نہیں، جہال به صورت ہوئی ہوبال ایک خوف ہوتا ہے، ہر فردبس ای سرگری میں لگ جاتا ے جس سے اس کا ساتھی بھی خوش ہو، انہیں ڈر ہوتا ہے کہ اگر انہوں نے کی ایم سرگری میں حصہ لیا جو انہیں تو پیند ہے مگراس كے ساتھى كواس ميں ولچيى نہيں تواس سے ان كے تعلقات متاثر ہوں گے،اب و میصنے مرخوف کیساہے؟ وہ ڈررے ہوتے ہیں، مر اس طرح این دلیسال چوڑنے ہے ہی سارا نقصان ہوتا ہے، ان کی زندگیوں میں 'بوریت' (اکتابث) پیدا موجاتی ہے اور پھر وہ آ ہت آ ہت ایک دوس سے دور ہونے لکتے ہیں، بیکام بھی وہ "الكماتح" لرى كرت إلى-

مگروہ مردوزن جن کے اندرواقع گہری محبت ہوتی ہے، انچھی طرح جانتے میں کہ صرف اختلاف رائے کوئی الی چیز نہیں جے جذباتی اکائی کا نقصان کہا جا سکے۔

تچی محبت اس قدراندهی نہیں ہوتی، پیخوبیاں بھی دیکھتی ہے اور خامیاں بھی، وہ اس حقیقت سے واقف ہوتی ہے کہ دنیا کا کوئی شخص سونے کا بنائمیں ہوتا۔

محبت پورے فلوس کے ساتھ کہتی ہے۔" جھے معلوم ہے ہماری کہت ہے۔ جھے معلوم ہے ہماری کہتا ہے۔ جھے معلوم ہے میری مسکراہٹ اور خوجی تہمیں بیٹ چھے معلوم ہے میری مسکراہٹ کوتا ہوں اور وفار کا اختلاف کہیں بیٹ پڑا ہنا سکتا ہے گر جھے یہ بھی معلوم ہے کہ ہمارے کو گوئی راستہ نکال معلوم ہے کہ ہمارے کے بیکیا کم ہے کہ ہمارے کے دیوں، کیمارے کے بیکیا کم ہے کہ ہمارے دوسرے کی خوبیوں، خامیاں میں تا ایک دوسرے کو بیوں، خامیاں میں تا ایک دوسرے کو جا ہے ہیں۔"

آن تک دنیا میں کوئی جوڑا الیہ انہیں دیکھا گیا جن کے در الیہ انہیں دیکھا گیا جن کے در الیہ الیہ بعد کی نہ بیدا ہوئی ہو، یہ جان نہہت ضروری ہے، آیک دوسر کو تجھنا بہت ضروری ہے، جہال محبت کا راستہ بند کر دیا جاتا ہوں کے دہال مفسواور ففرت پیدا ہوئی ہیں، محبت اس قدر سستی چڑئیں، بہت می چڑئیں چھوڑئی چڑئی ہیں، محبت در اصلی خودشای ہے، دات کی دریافت، یہذائی طمانیت کا ذریعہ ہوئی ہے گر کی کے ساتھا کی کر

کچیجیت وقت کے ساتھ ساتھ بڑھتی ہے، وقت کے ساتھ آدی کو بچر بیدونا جاتا ہے کہ کس طرح مزید بہتر طرح سے مجت کی جاستی ہے۔

ا دنیاش محب کے مقابل میں اگر کوئی اور طاقت ور چیز ہے تو وہ ہے '' جیال تک از دوا بی ندگی کا تعلق ہے تو آپ یہ مجھ لیں کہ بیر دور نے ہیں، جیائی کی دائش کی دائش کی دائش ورانہ شافت کا نام ہے محبت جوآپ کو دوسرے میں ملتی ہے، محبت نشو و نما ہے، بر طور ترک ہے، مجبت نیش برھتی ، لیتن میر کوئی متواتر عمل نیمیں بوتا اس کا عمل مجیس برھتی، لیتن میر کوئی متواتر عمل نیمیں ہوتا اس کا عمل اregular

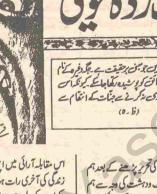
محبت کا ہنر عبر کا طالب ہوتا ہے، بہاروں کی والبی تک۔ محبت کے اثرات ماری شخصیتوں پر ہمیشہ مرتم رہتے ہیں اور موت بھی اے ختہ نہیں کریاتی۔

بقيه "يا معطى" كأقش

-						
	ra	rr	77	20		
	- 11	- PY	172	ro		
	rr	r.	ry	Pro-		
	1Z	mq .	۳۳	19		
1						



اس خوناک داستان می تومنی در تقت بے جگروم مکا) فرطى بي تاكرا دراه معلمت حائق كود شيده دكما جليط كونكراس طرف معاملات من فوة ارى در في عرات كانقاب محفوظ بنين رباجات (0-6)



مع كوفون كالعي بولى جنات كي تحرير وصف ك بعد بم سب کی حالت کافی خراب ہوگئ ۔خوف ودہشت کی وجہ سے ہم سب كے چرے الرے موئے تھے اور ہم سب كارنگ بالكل ذرو ہوگیا تھا۔ایا محول ہوتا تھا کہ جیے کی نے مارے چرول پر ملدی مل دی مو-سب سے زیادہ خوف مارے بچوں برطاری تھا اورمعصومه محى بهت زياده درى مولى تفى كونكداس كواس بات كا دُرتَهَا كَهُمِين فوزىياور عرفان كى جانوب برند بن جائے۔الٹاسپرها باشتة كرنے كے بعد ہم نے امام الدين صاحب كوفون لگاياليكن برنسيى فن عى خراب موكيا فون كى دُاكل نون خم موكى فون كيے خراب ہوا مجھ ميں نہيں آيا۔فون خراب ہونے كى وجدے اور زياده دېشت جمسب پرطاري جو گئي كيونكداب بياندازه كرنامشكل تفا کہ امام الدین صاحب اسے استاذ کولیکر آرے ہیں یا نبين؟ اگراس رات بحي وه نه آسك تو پركياموگا؟ جنات كي كارستانيول سے مميں كيسے نجات ملے كى؟ جنات فوزيه ياعرفان كو عاب تو نبیں کرویں مے؟ جنات کہیں فوزیہ کو توخم نہیں كردي كي الرفان كوأس ونيايد كا؟ كيا آج كارات محی جنات صرف اذان پڑھنے سے بھاگ جا کیں گے؟ کیاان کی فوج كامقابله بمصرف اذان ككمات حركيس عي كيابم

اس مقابلہ آرائی میں اپن جان گوادیں گے؟ کیا برات ماری زندگی کی آخری رات ہوگی؟ استے بہت سارے سوالات کیڑے موروں کی طرح ماری کورویوں میں ریک رے تھ اور برارول اندیشے ہارے چرول کی زردی میں اضافہ کررے تھے لہمیں سیلقین ہوگیا تھا کہ اگر امام الدین اور ان کے استاذ رات تك ينهال بيس بهو في تو جر مارى فريت ين فرق ير جائي اور ہم بےموت مارے جائیں گے۔

ظر کے بعد ہماری والدہ نے سورہ بقرہ کی تلاوت شروع كى كى شايداى كى بركت سے كھاتا ظات ربيكن چندى منك ك بعد ان كادم كفن لكا على عد آواز تكلى بندموكى ان كى آنکھول کے سامنے اندھراسا چھانے لگانھیں چکرآنے لگا۔ان كاجى متلانے لگا در افسى ايسامحسوں مونے لگا كرجيے ان گادم نكل جائے گا، ہم سب تھرا گئے۔ ہمارے ہوٹ وجواس اڑ گئے، یس نے والدہ کے قریب جاکر ہو چھا،ای جان آپ وکیسا لگ رہاہے؟ وه میری بات کا جواب بی نبیس دے تیس ان کی آواز ہی نہیں نکل رہی تھی ،معصومہ نے قرآن حکیم کو جز دان کرے الماری میں رکھدیا اور اس نے ای کا ہاتھ پکڑ کر کہاای جان کیا ہور ہاہے؟ خداے لئے آپ خودکوسنجالیں۔ کیاڈ اکٹر کوبلوائیں؟ امی نے انگلی کے اشارے سے منع کیا۔ دراصل وہ مجھورتی تھیں کہ بیرسب اثرات کا چکرہے اسمیں ڈاکٹر کیا کر بگا۔

اس کے بعد معصومہ نے آیت اکری چاروں قل پڑھکرای کے روم کیا تو اس سے قدر سے سکون ہوا۔ یس نے ویکھا کہ والدہ کی آت گھوں بین آنسو سے دراصل وہ درد کی شدت کو جوان کے سینے بین ہورہا تھا ہرداشت کررہی تھیں۔ اوردرد کی شدت کی وجہ سان کی بلیس آنسو وں سے تر ہوئی تھیں۔ چندمنٹ بعد والدہ کو افاقہ ہوئیا اور وہ خود کو سنجا لئے میں کامیاب ہوئیں۔ اب آہتہ آہتہ ان کی آواز بھی نگائی۔

انھوں نے کہا کہ اللہ کے بحروے پر پیٹیے رہو کھے پڑھنے پڑھانے سے بھی کوئی فائدہ نہیں ہے کیونکہ پڑھنے پڑھانے سے جنات کو اور چڑپیدا ہوئی ہے لیس دل بیں دل میں دعاکئے جاؤر اگر زندگی ہے تو ہم فئ ہی جائیں گے اور اگر ہماری موت آگئی ہے تو کون ہمیں بچاسکتا ہے۔

ظہر کے بعد تھوڑ ابہت کھانا سب نے کھایا اسکے بعد پھر ہم سب لوگ اسے نہی تحت پر پیٹھ رہے جول جول وہ وہ دقت گز در ہاتھا اور شام آرئی تھی و وں و وں ہم سب کا کلیجہ متھ کو آر ہاتھا۔ فون خراب ہونے کے دجہ سے امام الدین صاحب سے دابطہ بھی ممکن ہیں تھا۔ بجیب طرح کی وحشت اور گھیرا ہے ول وو ماغ پر طاری تھی تقریبا ہم بجے اچا یک خود بخو دفون ٹھیک ہوگیا اور امام الدین صاحب کے فون کرنے کی دجہ سے تھٹی جی تھی ہوگیا اور امام الدین مرسیوکیا، امام الدین صاحب بولے دو گھٹے سے بار بار فون خور ہو وہ ہوں آپ اٹھانے ہی تہیں، میں نے آہیں بتایا کہ فون خود بخو دہتے خراب ہوگیا تھا اور اب آپ کا فون آئے پرخود بخو دٹھیک ہوگیا۔

كسے حالات بيں؟ انھوں نے پوچھا۔

حالات کچھا <u>تھے نی</u>ں ہیں، آپ کا آنا بہت ضروری ہے۔ ''دمیں نے کہا۔

مولانا امام الدین بولے آپ پریشان شہوں ۔آئ مغرب کے بعد تک ہم دونوں پہوچ جائیں گے ۔ یس نے کہا۔مغرب کے بعد بہت دیرہوجائے گی۔ہم سب کاخون سارا

ہی خٹک ہو جائے گا آپ برائے مہر پانی جلدی آنے کی کوشش کریں۔ادھر میں کھانے کی تیاری کرالیتا ہوں۔

امام الدین صاحب کا فون آنے کے بعد قدر سے اطمینان ہوا۔ اور سب کی جان میں جان آئی۔ کچھ دیر کے بعد معصومہ جھنوراباجی اور والدہ امام الدین صاحب اور ان کے استاذ کے لئے کھنا تابنانے میں معروف ہوگئیں۔ تقریباً شام کو ۲ بجے معصومہ پکن سے چیخ ہوئی باہر آئی۔ کہ جا کر دیکھو فعت خانہ کے اوپر دوکا لے سات بھیا تک آف میرے اللہ۔

یں کی میں گیا تو جھے وہاں کچھ جھی وکھائی نہیں دیا۔البتہ
میں نے صوب کیا کہ کئی میں رکھی ہوئی تمام چیز ہی خود بخو دو کرکت
کر رہی ہیں۔ میں سجھا کہ شاید زلزلہ آ دہا ہے کیان وہ زلزلہ نہیں
تھا۔اگر زلزلہ ہوتا تو گھر کے درود اوار بھی ہلتے ۔وہاں تو صرف برتن
مکنستہ بخت خانہ وغیرہ تھرک رہے تھے۔ میں نے اشارہ کر کے
صفوراہا، چی کو مصومہ اور والدہ کو بالیا اور آھیں بیہ منظر دکھایا۔وہ سب
مجمع چیرت کرنے گئے کہ بیکیا ہورہا ہے۔چند منٹ تک اسی طرح
ہوتارہا،اسکے بعد بر تنول کا لمانا بند ہوگیا۔

میں نے معصومہ ہے کہا کہ تم اپنا کام جلدی جلدی تکمل کرلو اس کے بعد سب کرے میں آجاؤ۔

معصومہ بوئی۔آپ میرے ساتھ بادر ہی خانہ میں رہو۔
کھانا تو تقریباً تیارہوگیا ہے۔ چاول میں مہمانوں کے آنے کے
بعد چڑھاؤں گی۔ البتہ میں روئی پکالتی ہوں۔آپ ذرا سالن کا
بعد چڑھاؤں گی۔ البتہ میں روئی پکالتی ہوں۔آپ ذرا سالن کا
کھوالاقواس کی تیج فکل گئی۔آئیس مرغ زندہ تھا۔ادرسالن کی جگہ
بھونے میں خون مجرا ہواتھا۔ میر ک جھی حالت بدد کھے کر خراب
ہوگئ، ہماری والدہ بھی گھبرا گئیں اور شی نے نے اختیارا مام الدین
کوفون لگایا وہاں سے بیخو تیمری کھی کھام الدین اور این کے استاذ
دوافظائور بخش چاکاندوالے یہاں سے روافیہو تھے ہیں۔

ہم سب بین سے تمرے میں آگئے اوراب یہ فیصلہ کرلیا گیا کر کھانا وغیرہ ان لوگوں کے آنے کے بعد بی بنا تمیں گے، اب جو کہتے ہی وگاان کے سائے اوران کی موجود کی میں ہوگا۔ عمليات محبت نمبر

ہم لوگ کچھ سمے سمے کچھ اطمینان کے ساتھ بیٹے ہوئے تھ كەمىرا مامول زاد بھائى تنورىيىنى لگا بياد بياؤ روه خود بخود اجا نك بولنا شروع موا جَل تُو جلال ثُو آئي بلاكونال تُوجَل تُو جلال تُو أَنَّ بِلا كُو ثال تُوروه بعضاشه حِيخ جِلا جار باتفا- اورجمين وبال کھی تظرنہیں آرہا تھا۔اس کے بعد زرینے نے کہنا شروع کیا کہ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھار ہاہے۔ جھے کچھ بھی نظر نہیں آرہاہ۔میرادم گٹ رہاہ۔

اورای وقت فوزیدی پر مردوره سایر گیا۔اوراس نے زہریلی فتم كا قبقهه ركا كركها-اب ويكينا كيا موكاتم سب كي موت آج كي رات اس حویلی میں بی آئے گی۔ تم سب مرجاؤ گے۔ابتم سب نہیں بچو گے۔

خدا خدا کر کےعشاء کے وقت امام الدین صاحب اوران کے استاذ حافظ نور بخش ہمارے گھر پہو کچے گئے۔ان کے پہو خجتے بى ايالگا كرجيا ويروالى مزل مين ايك كهرام سانچ گيا ہے۔ پچھ آوازين اس طرح كي تفين كرجيد لوك بنس رب مول يحم آوازي اس طرح کی تھی کہ جسے کھ لوگ رورہے ہوں، عجیب طرح کی وحشت ناک قتم کی آوازیں اوپر سے آرہی تھیں کیکن اب ہمیں كافي اطمينان سانقا-

امام الدين صاحب كاستاذ حافظ نور بخش چلكانے والے شكل صورت كے اعتبار سے خوفناك قتم كے انسان تھے۔ان كى داڑھی بھی تھنی تھی اور ان کی مو تجھیں بھی بہت بڑی بڑی تھیں۔ان كى طرف ديكھكر ڈرسالگاتھا۔اگروہ ایام الدین صاحب كے ساتھ نه آئے ہوتے توشاید بچوں کا تو تھیں دیکھکر پیشاب ہی نکل جاتا۔

ہم نے اٹھیں کرے میں بھاکرسب سے سیلے کی میں ہونے والی حرکت کاذکر کیا۔ کہ کس طرح آج کھانا خراب ہوگیا ب_اور س طرح مرغ كي سالن كاستيانات مواب_

امام الدين بولے بوجانے ويں بم لوگ وال كماليں گ_اور کھانا کوئی ضروری بھی نہیں۔اصل چیز تو آج کی وہ کاروائی ہے جومحر ماستاذ صاحب کریں گے۔کھانا توکل بھی کھالیں گے۔ ہماری والدہ بیس کر بولیں _ایسا بھی ہوتا ہے کہ کیا ۔ کھانا دوبارہ بن

حائے گا۔ کچھ گوشت تو معصومہ نے بحا کر رکھ لیا تھا۔انشاء اللہ گوشت ہی کا سالن بن جائے گا۔اشنے بڑے عامل ہمارے گھر آئے میں تو کیا ہم ان کو گوشت بھی نہیں کھلا سکتے۔

والده كى اس بات يرسب في قبقه لكايا-

عام طور برتومعصومه اورصفوره باجی سب سے بردہ کرتی تھیں ليكن اب برده ورده توسبختم موكيا تفا_صرف هو تكهث ساباتي ره

صفورہ باجی جائے بناکر کرے میں لائیں۔سب نے چائے لی اور تمام حالات سے اس دوران حافظ صاحب وآگاہ کردیا حافظ صاحب تمام داستان سكر بولے-پريشان مونے كى ضرورت نہیں۔انشاء اللہ آج کی رات ہی ان پر قابو پالول گاورنہ ایک دودن میں کنٹر دل ہوجائرگا۔

ای لحد۔ او برکی منزل پر ایک دھا کہ ہوا۔ اور ایسالگا کہ جیسے

فوزيه فيك تفي اور يورى طرح موش وحواس مين تفي-عرفان بھی ٹھیک تھا۔سب ہی گھر والے مطمئن سے تھے اور سى يېھى كى بھى طرح كاكوئى اثرنېيى تھا۔البىتەلەيدى منزل پر پچھ نہ کھ حرکتیں ہورہی تھیں اور ظاہر ہے کہ یہ سب جنات کی كارستانيان تفى اگرام الدين اور حافظ صاحب ندآت توجم سب خوف زده ہوجاتے کہیں ان دونوں کی وجہ ہے ہم کافی مطمئن تھ اور جمیں ایک طرح کاسکون میسر تھا اور ہم اس خوش گبانی میں بتلا مو یکے تھے کہ اب جنات سے ہونے والی جنگ میں فتح ہمارامقدر في حنات كى طاقت كاجميل پورى طرح اندازه موچكاتها-اور ہم نے این آتھوں سے وہ سب کھود کھالیا تھا۔ جس کا پہلے ہم تصور بھی نہیں کر سکتے تھاس سے پہلے تو ہم جنات کوایک خیال مخلوق سمجھا کرتے تھے اور جنات کے واقعات کومن گھڑت کہانیوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس جو یلی میں پیش آنے والے واقعات نے ہم پرید بات ابت کردی تھی کہ جنات بھی اللہ کی مخلوق ہیں ال ك بھى ائى ايك دنيا ہے اور يھى شريف اورشريہ واكرتے ہيں۔ اورجم سلمانوں کوتو ہوں بھی ان کے وجود کو مان لینا جا ہے کہ

اللہ کے آخری کا مقر آن مجیدیں ان کا ذکر کئی جگہوں پر ہے اور ایک سورت سورہ جن کے نام ہے موسوم ہے۔ کین باعقیدگی کی بات تھی کہ ہم جنات کو پوری طرح نہیں مانے تقے اور جب ہم پر مصیتوں کے پہاڑئو نے اور ہم نے اپنی آ تکھوں سے ہولناک مناظر دیکھے تو پھر ہمیں مانیا پڑا کہ جنات کی ایک ھیقیت ہے اور وہ واقتا انسانوں کو پریشان کرنے کی پوری صلاحیت رکھتے ہیں۔

مامنامطلسماتي ونياء ويوبند

ہماری جو بلی شی خون کی بارش ہونا۔ خوفناک قتم کے دھاکے ہونا۔ کالی بلی کا نظر آنا رکی کا ہنا، رونا۔ خوفناک قتم کے دھاکے چھا در وں کا افرار آنا رکی کا ہنا، رونا۔ چیل ہے بھی برے چھا در وں کا اُڑ ارسالوں میں خون پیدا ہوجانا۔ اس میں زندہ مرغ کا پیدا ہوجانا، اور جہانا، جو براخ سر دوں اور پہلوانوں میں بھی نہیں ہوجانا ہو جانا جو براہ سے طاری موجانا۔ ہو جانا جو براہ کے مردوں اور فوق میں اس میں بھی نہیں ہوجانا کو وقی خوت میں اور میں میں میں ہوجانا ہو جانا ہو ہو جانا ہ

بہرحال امام الدین کے استاذ صاحب کے آنے سے کافی سکون ہوگیا تھا۔اوراس بات کی امید پیدا ہوگئ تھی کہ آج ہمارے گھرہے جنات دفع ہوجا نمیں گے۔

چائے پینے کے بعدامام الدین صاحب نے اپنے استاذے پو چھا۔استاذ بحتر م! کامرات ہی کوشرع کریں گے یا کل دن میں؟ استاذ نے ابھی کوئی جواب میس دیا تھا کہ مصومہ بول میری رائے بیہے کہ جو پچھ بھی کرنا ہوکل دن میں کریں۔رات کوکوئی چھیڑ خانی شکریں تو بہتر ہے۔

بیہ شکر استاذ ہو لے حرج تو رات کو بھی کچھ نہیں ہے لیکن میں بھی کم مصلحت کی بنا پر یہی مناسب جھتا ہوں کدکل دن میں ان لوگوں سے نمٹول گا۔البتہ اگر انھوں نے خودکوئی اقدام کیا تو دیکھیں گے۔تو ہم ایسا کرتے ہیں کہ کچھکھانا وغیرہ تیار کرلیں۔

ب خوف وخطر باور پی خانہ میں آپ لوگ جا تیں۔ حافظ صاحب بولے کے جہ ہوا تو میں دیکھوں گا معصومہ مقورا باتی ، باور پی خانہ میں چا گئیں اور اپنے ساتھ توریکو بھی لے گئیں۔ ہم مینوں ایک ہی بیٹھے رہے۔ میں، امام الدین اور حافظ صاحب۔ والدہ بچوں کولئے دوسری مہمی پڑھیں۔

یں نے حافظ صاحب سے لوچھا کر م اکیا جم کی واپسی ممکن ہے؟

کیول نہیں۔ اس بدد کھتے ہیں کدوہ لوگ کیا جا ہے ہیں۔وہ تو فوزیریاع فان کو ما گئتے ہیں۔

يرومكن بى نبيل -حافظ صاحب نے كہا يو چر؟

وہ یہ بھی جاہیں گے کہ آپ لوگ یہ تو یلی چھوڑ دیں۔ حافظ صاحب بولے۔ اگر آپ کامشورہ ہوگا تو ہم چھوڑ دیں گے۔ نہیں۔قطعانہیں۔ہم کیوں شکست مانیں۔ہم انھیں مجبور کریں گے کہ دہ اس جو یلی کوچھوڑ کرجائیں۔ اگر دہ نہیں مانیں گوتو میں ان کے بچوں کو قدر کر دوں گا۔ پھر وہ مجبور ہوجائیں گے۔کوئی

بھی محامدہ کرنے پر۔ امام الدین بولے ظفر صاحب آپ جو بلی چھوڑنے کی بات ہی ڈبان مرشد لائیں۔ نہ ہم جو بلی دیں گے ندا پنے بچوں میں سے سی کو دیں گے۔ بلکہ بٹم کوئٹی واپس لیں گے۔ میری استاذے بات ہو چک ہے۔ گھرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ آپ ہمارے استاذ کی صلاحیتوں پر بھر ورے کھیں۔

میں نے کہا۔ ہمیں اللہ پر بھی مجر دسہ ہے اور استاذی کی صلاحیتوں پر بھی۔اورانشاءاللہ فتح تو ہماری ہی ہوگی۔

کیسی فتے۔ پاگل ہوگئے ہوتم! فوزیہ پر حاضری ہوگئی۔اس کی آنکھیں شعلے برسانے لگیس ہم منٹ لیس گےاں موچھڑوالے۔

اوبے کون ہے تو؟ استاذ ہولے۔

تراباپ ہوں میں۔فوزیہ مردانہ آواز میں بول رہی تھی،ابھی پیتہ چل جائیگا کہ میں تیراباپ ہوں یا تو میراباپ ہے۔ یہ کہہ کر استاذ نے فوزیہ کاناخن دہایا۔

فوزيد جيئ أفي -اعذ ليل ائن آدم-مارد الاجمح - الجمي ميل

نے پھیٹیں کیا۔ لیکن آئ تیری اور تیرے جمائنیوں کی خیرٹییں۔ ای وقت فوزیہ ہے ہوئی ہوئی۔استاذی نے پائی پر بچھ پڑھ کر دم کیا اور گھر وہ پائی فوزیہ کے چہرے پر انھوں نے چھڑک دیا۔ ایک دم فوزیہ ہوش میں آگئی کیکن ہوئی میں آگروہ رونے گئی اسکے رونے کی آوازین کر صفوراہاجی اور معصومہ کمرے میں وافل ہوئیں۔

استاذبی بولے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔اس پکی کا رونا اس بات کی علامت ہے کہ بید پوری طرح اپنے حواس میں ہے۔ دراصل اسطر س کے افزات سے نگل آنے کے بعد زبر دست کمزوری کا احساس ہوتا ہے۔اورآ خرکو ہے تو بید پکی بی، استاذبی نے کہا۔آپ لوگ جا دانیا کا م کرویبال جو چھے بھی ہوگا اس ہے ہم مشیں گے۔

اس کے بعد تین گھنے تک کوئی واقعہ پیش نہیں آیا۔ کھانے
سے فراغت ہونے کے بعد بچ تو سب سوگئے تھے البتہ ہم
بروں میں سے کی کو نینزئیس آرہی تھی۔ تقریباً دات کے دوجے البا
محسوں ہوا کہ چسے کوئی زینے میں اتر رہا ہے۔ امام اللہ بن بولے۔
استاؤ تحرّم ایباوگ مانیں گے نہیں۔ آپ کی طرف سے کوئی
اقد ام ہونا جا ہے۔

كردول يجهي فيطرخاني-؟

معصومہ بولی۔ بول تم ہم آپ کے اقدام کی مخالف نہیں کر سکتے لیکن میری رائے ہیے کہ جوبھی ہووہ دن میں ہو۔

چلو _____ تہرارامشورہ مان لیتا ہوں لیکن بٹی ! حافظ صاحب نے کہا اگر جنات کی طرف سے کوئی حرکت ہوگئی تو پھر میں برداشت بیس کر سکوں گا۔ بھی استاذ کا جملہ پورا بھی نہیں ہو پایا تھا۔ ایک چیڑے کے شما آرتا ہوا آیا اور استاذ کے چیڑے سے مگرا کرے سے باہر چلا گیا۔ یہ پہلار ہیٹ تھا جو استاذ کے چیڑے کر پاراستاذ صاحب بلبلا اٹھے۔ اور وہ غصہ کے مارے کمرے سے باہر چلا گئے۔ ان کے ماتھ ساتھ اما مالدیں بھی کمرے سے فکل باہر چلا گئے۔ ان کے ماتھ ساتھ اما مالدیں بھی کمرے سے فکل گئے اور ہیں بھی کمرے سے فکل گئے۔ ان کے ماتھ ساتھ بھا گیا۔

استاذ چیخ رہے تھے۔ارے کم بختو کوئی تبہارا چھوٹا پڑا ہے یا

خبیں کیاتم خدا نے بیں ڈرتے۔ارے ہمت ہوتو سامنے آؤیس بتاؤں گاتمیں انسان کی طاقت زیادہ ہے یا جن کی۔

استاذ کامیہ جملہ سننے کے بعدایک کمھے کے لئے تو سنانا ساچھا گیا۔ اس کے بعداد پردالی منزل سے زہر ملے تم کے قبط گو تج تم سب کے مگلے گھونٹ دول گائم سب کوقید کر دول گائم سب کوجلا کر داکھ کر دول گاستاذ چیخ رہے تھے اور ادپر سے برابر تہتم ہول کی آ وازیں آ رہی گئیں۔

آؤامام الدین _استاذنے کہا۔او پر چلیں اب بات نہیں ہے گی۔اپٹرائی ہوکرروسکیں ۔اگرچہاس دقت میں پوری طرح خوف زدہ تھا لیکن میں ان کے ساتھ چلارہا۔

معصومہ اور والدہ نے ہمیں روکئے کی بھی کوشش کی لیکن استاذنبس مانے _انھوں نے کہا کہ اگرہم نے کوئی کارروائی نہ کی تو یہمیں بردل مجھیں گے پھران سے نمٹنا مشکل ہوگا۔ آپ لوگ دعا کریں ہم او برجاتے ہیں۔ ڈرنے سے کیافائدہ؟ موت توایک دن آنی بی ہے۔ یہ کہ کراستاذ زینے پر چڑھ گئے اوران کے ساتھ ساتھ امام الدين اور ميں بھي زينے ميں پہونج گئے ميں آيت الكرى ير هتار بااور قدم اللها تاربا، جيسے بى ہم او يرى منزل ير تہنيے ایک دم کرے میں دھا کا ہوااور ایسالگا جیسے دیواریا حیست گرگئ ہو، اس کے بعد ایک درجن کے قریب چگادڑیں جوتقریا چیل کے برابرتھیں ہمارے سرول براڑتی ہوئی نظرآ ئیں ان جیگادڑوں کی طرف ہم ابھی و کھ ہی رہے تھے کہ ایک درجن کالی بلیاں کرے کے دروازے برآ کر کھڑی ہوگئیں، ان کی آ تھیں سرخ تھیں، رنگ بالکل سیاہ تھا اوران کے مرول پر عجیب ساتاج سا کھڑا ہوا تھاءان میں ایک بلی کتے کے برابر تھی اور یہی سب ہے آ کے کھڑی مولی تھی اور اس کے دانت بہت بڑے بڑے تھے، وہ اس طرح دانت نکال کرجمیں گھور رہی تھی جسے جارا فداق اڑا رہی مو، جارا دھیان ان بلول کی طرف تھا کہ ایک دم ایک چگادر میرے چرے ہے کرایا، مری توج بی نکل گئ،ایک لحدے لئے میرے ہوش اڑ گئے اور میر ابور ابدن کانینے لگا۔

اس مضمون کی آخری قسط الگلے شارے میں پڑھیں۔



البيثل مطائيان

افلاطون * نان خطائيال * ڈرائي فروٺ برفی ملائي مينگو برفی * قلاقند * بادامي حلوه * گلاب جامن دودگي حلوه * گابر حلوه * کاجوکتلي * ملائي زعفراني پيژه مستورات کے لئے خاص بتيسد لڏو

وديكر بمدانسام كي مضائيان دستياب بين-



بلكس رود فاكياره مبنى - ١٠٠٠ ١٨ ١١١٨ ١٥٠٠٠ من ١٣٠٠ ٢٣٠ م

RAPHTEC

عكيم مرفراز احدزام



علم جفر حروف کا الجبرائے، جس میں حروف کی تو تیں معلوم
کر کے ان کو اعداد کی منا بہت ہے ان کی ہا جمی نببت و تالیف کا
پید لگایا جا تا ہے، حروف کی قوت معلوم کرنے کے لئے اعداد پر غور
کیا جا تا ہے، ان حروف کے اعداد کی جو باجمی نببت ہوگی وہی ان
قوتوں میں محفوظ ہے، چنا نجیہ سال میں ایک خاص وقت آتا ہے
جس میں اعداد کی مختی قوتوں کو مختل حمران روجاتی ہے، ان کی
تا شرمی اتی تیزی ہوتی ہے کہ عقل حمران روجاتی ہے، اس موثر
وقت کا نام د شرف ذہرہ ، ہے جوسال میں ایک وقعہ تا ہے۔

زبرہ کو برج حوت کے عامردرج پرشرف ہوتا ہے، اس وقت میں ایک خاص تا شر پوشدہ ہے جس سے کام ایک ماہر جھڑی احس طریقے سے لے سکتا ہے، چنانچدان اٹرات سے جوتو تیں متحرک ہوتی ہیں، فیتجنا جس شخص کے پاس شرف زبرہ کا نقش یا لوح ہوگی لوگ بہت عزت کریں گے، واقف ناواقف بڑے چھوٹے کسی نامعلوم شش کے باعث متوجہ ہوتے ہیں، پیند کرتے ہیں اور جوتی ورجوتی آتے ہیں، شہرت عزت عظمت اور متولیت ہوتی ہے۔

اس سال شرف زبره ۵ بفروری بروزجه رات دن میل ۱۲ بر مجکر ۲۲ مند سے شروع ہوکر ۲ بفروری بروز جمعہ (جمعہ کا دن گر ارکرشس شیخ کر است کا کر مخبرہ ۲ منٹ تک رہے گا۔

اس مؤثر اورطاقتوروقت سان اوگوں کو فائدہ افغانا چاہئے جن کا خلقت وحوام سے عام تعلق ہو، مثلاً وکلاء ڈاکٹر، حکیم، وہ ساسی لیٹر رجونا کام مول اور کامیاب ستاست دان جناج ہے ہیں، دوکا ندار، بیوٹی پارٹر، بوتیک کا کاروبار، فلم انٹر سٹری سے تعلق رکھنے

والی ہیروئن، یو پاری، ماؤل گراز، کیشن ایجنگ وغیرہ اور خاص کر عالمین اور مشائح عظام جن کوعوام سے تعلق ہواس لوح کی برکت سےعوام کار جوع بہت ہوتا ہے، کاروبار میں اضافہ اور شہرت کے لئے یہ ایک بہت ہی مؤثر ترین وقت ہے، مستورات کی رجوعیت کے لئے بھی بیخاص وقت ہے، وہ لوگ جو کس عورت کو تینے میں لانا چاہتے ہوں، کی مطلوبہ چگہ شاوی کی خواہش پوری نہ ہوتی ہوتواس موقع سے فا کدہ اٹھا کیں، انشاع اللہ تا کی ٹیس ہوگی۔

ال موقع پر سوره تو بل آخر آیت المقد جاء کم سے

دوو ف د حب تک کام لیتے ہیں، یہ بہت مور شکل ہے، اس

آیت سے دوکام کئے جاسکتے ہیں، ایک تیخرخان کا اور دور آنیخر

مستورات، اگر نیخرخان کی ضرورت ہوتو پوری آیت کام دے گ،

جس کے اعداد ۱۲۸۹۸ ہیں، اگر تیخر مطلوب مقصد ہے تو بید آیت

"عزید" کی لینی ہے جس کے اعداد ۳۵ مہیں، ان سے کام
لینے کا ایک ایم طریقہ ہے، شین با تیں اکٹھی کرنی ہیں۔

ا- تامطالب مع دالده-

۲_ تام مطلوب مع والده_ ۳_ آیت_

تعفیر خلق میں نام مع والدہ مطلوب تغیر خلق ہے اور آیت پوری کی جائے گی۔

حب کے لئے ایک سطر تیار کریں، پہلے طالب کا نام مح
والدہ پھر آ یہ پھر مطلوب کا نام مع والدہ لے کر ایک سطر تیار
کریں، دوسری سطر میں حرف کو الگ الگ کرے تکسیری جفری کر
کے زمام تکالیس یعنی جب پہلی سطر آ جائے تو تکسیر تم ہوجائے گا،
اس تکسیر کے چارول کونوں کے حرف کیس اور قلب تکسیر سے حروف

لیں، ان تمام تروف کوجیح کر کے اعداد کیں اور تروف بنا کرآ گے لفظ
آئے کی ڈکا کرمؤکل تیار کرلیں، اب کل تکمیر کے اعداد لے کر تقش
تخمس تیار کریں، پشت لوح پر ایک عورت کی تصویر بنا کیں، جس
کے سر پرمؤکل کا نام آگھیں، دو تقش تیار کریں ایک اپنے پاس
رکھیں، دوسر ہے کو عضر کے مطابق کام میں لا میں، بعنی تکمیر میں جو
تروف غالب بھول اور جس عضر کے بول اس طرح کام لیں،
دراف عالم بھاکہ و

تئیبر کے چارول کونوں کے دوف کیں اور قلب کے حروف
لیس ، ان کے اعداد لے کر پھر حروف بناگر مؤکل بنائمیں ، اب کل
تئیبر کے اعداد لے کرفتش تیس بیل پر کریں ، طریقہ یہ ہے کہ کل
اعداد ۱۰ ترفز این کر کے ۲۵ پر قسیم کریں جو حاصل قسمت آئے خانہ
اول میں رکھ کر ایک ایک کے اضافہ کے پر کریں ، باتی ایک بچے تو
خانہ ۲۱ میں ، ۲۱ بچ تو ۲۱ میں سم بینچ تو خانہ الرئیں ، اگر ۲۷ میچ
تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کریں ، کل تیس کے اعداد ہے ۳۱ خال ہے
کر کے باتی حروف بنا کر کل طیش لگاہ یں ، پر جنات اعمل جوگا۔

تسخیر طائق کے لئے تیار کرنے والے ایک فقش بازو پر پاندھیں، دوسرا دوکان یا دفتر میں لئکا کیں، اس سے طقت میں مقولیت ہوگی، جن او گوب کا کار دبار بندھ یا آمدنی کم ہے آئیں اس نے فائدہ اٹھانا چاہئے، اس کا طریقہ بھی وہ بی ہے، نام طالب مع والدہ لکھ کر بھر پوری آ ہے آئیس بھر لفظ تسخیر کر ہیں، بھل اعداد تکھیر کے گوفش موٹر کی میں اور موسری طرف بست می طقت دکھا نمیں اوپر موٹر کا کا مام کھیں، بہت کی طلقت دکھانے کے لئے کی اخبار سے موٹر کی کا مام کھیں، بہت کی طلقت دکھانے کے لئے کی اخبار سے موٹر کی کا میں ویر میں لوگ ہوں فقل کر لیں یا کی آر شد سے بنوالیس، تصویر میں چندا ایک لوگ کا فی ہوتے ہیں، شال میں اتی بنوالیس، تصویر میں چندا ایک لوگ کا فی ہوتے ہیں، شال میں اتی بنوالیس، شاکل میں اتی سے بات کے لئے کا کا بہت مشکل کرتا بہت مشکل کے خاکہ پیش کرتا بہت مشکل

مطلوب كانام محد=۹۳ طالب كانام على=۱۱۰ آمت كاعداد=۹۳۰

ان متیوں کو جمع کیا تو کل اعداد ۱۱۳۲۶ ار ہے۔ تکسیر

27,360 27,537, 27,37,36 2,60

ح و ل ى ع م سطرنام م ح م و ع ل ى سطرميزان چارون گوشون كروف=مىحم=٩٨

> قلب کے حروف=ح م= ۴۸ کل اعداد= ۱۳۶۶

> > حروف=و م ق دیما ساله

مؤكل=ومقالئيل

کل اعداد ۱۳۳۳ ارکو ۱۶ سے ضرب دی تو ۲۵۵۲ رھاسل ضرب آیا، اس میں ہے ۲۰ رتفریق کی تو ۲۵۳۸ برآیا، اس کو ۵ رپر تعقیم کیا تو ۱۹۳۳ مرآیا اور باقی ۳ ربچا، اس لئے خانداار میں ایک کا اضافہ کر دیا۔

کل اعداد ۲۵۲۸ میں ہے ۱۹ تفریق کئے تو ۲۰۰۹ مربح اس کے دف بیائے۔

کل اعداد=۹۳۰۹

حروف=ط ر دغ جنات العمل=طرغطیش حیال نقش درج ذیل ہے۔

4	IM	19	ra	1
ř•	rul	r	٨	II"
٣	9	10	17	77
11	14	rr	۴	- (+
rr	۵	- 1	H.	IA

YAY جبر اثيل 917 911 199 190 900 910 خمعسق عزرائيل 910 190 9+1 901 9.9 900 416 194 914 1194 191 900 ميكائيل

قران زهره ومشترى

(مطلوب کوحاضر کرنے کا بہترین وقت)

٣ / رنومبر بروز جعرات قبل از فجر ٣٣ ، تجر ٩٣ ، مرسف پر زمره و
مشتری کا قران ہوگا ، اس وقت کی روحانیت کا تعلق نیز راور حب
کے عملیات ہے ہے ، دوخیصوں کے درمیان خواہ وہ کوئی ہول
واقف ہوں یا ناواقف ، دوتی اور محبت پیدا کی جاسخت ہے ، افر ہو یا
دوست ، رشتہ دار ہو یا عزیز ، عورت ہو یا بیوی اس کی تغیر کی جاسکتی
ہو یا مقصد حصول رشتہ کا ہوگر قریق مخالف یا اس کے
وار دشتی ہو یا مقصد حصول رشتہ کا ہوگر قریق مخالف یا اس کے
والدین رکاوٹ ہوں اوال وقت بخصوص جگہ شادی کر نے ، مجوب کو
مشتر کرنے ، اپنے ہی میں کرنے کے لئے اس موقع سے اور بہتر
کوئی موقع نہیں ہے۔

حاضري مطلوب

اس کاطریقہ بیہ کہ نام طالب خوالدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے اعداد زکالو، عجبت کے عددہ ۲۵ بر پھر آیت زین لڈناس کے عدد ۱۵۸۸ اور وزیل کی حیال میں دیے گئے طریقہ سے نقش پر کریں، عین ای طرح عمل کریں جس طرح تبار باہوں، بیٹل پہلے بھی کمالات جغرے عنوان سے شائع ہوچکا ہے، شاید کس کویاد بھی

شہوء بیٹل ایسا ہے کہ ۲۴ رگھنٹہ میں حاضری ہوتی ہے ، فورکریں۔
اور ۲۲ رکا اضافہ کرکے خانہ ۲ میں اور کو خانہ اول میں کھیں اور ۲۲ رکا اضافہ کرکے خانہ سویل کھیں۔
سویل کھیں پھر اس میں ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ میں کھیں۔
۲۔ نام طالب تم والدہ کے اعداد کو خانہ بیس کھیں پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ اور ۲۲ کا اضافہ کو کے خانہ اریش کھیں اور ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ اریش کھیں اور ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ اریش کھیں۔
کرکے خانہ اریش کھیں پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ ااریش اور پھر

۳۔ اب خانہ ۲۰۰۰ - ۱۳۰۱ کے اعداد کو جمع کریں اور ۱۹۵۸ پیس سے تفریق کرلیں اور حاصلہ اعداد کو خانہ ۱۳ بیل کصیں پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ ۱۳ بیل ککھیں پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ ۱۵ بیل ککھیں اور پھر ۲۲ کا اضافہ کرکے خانہ ۱۹ بیل کھیں ، ای طرح تمام فقش پر ہوجائے گا ، اب اس کا وفق چیک کرلیں ہر طرف سے جواب ۱۹۵۸ آنا جا ہے ، اگر ایسانہ ہوائو لقش غلط ہوگا۔

ایک نقش کافذ م^{رککمی}یں، دعفران، کمتوری ملا کرعرق گلاب کے محلول سے ککھیں، ایک نقش جاندی کے پتر سے پر کندہ کریں، اس کے میچے مندوجہ ذیل عز بیت تجریر کریں۔

اللهم اجمع بينى (نام توالده) و بين (نام طاوب توالده) يا جامع النفردين بقول كلام پاك زين لمناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطوة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحيواة الدتيا والله عنده حسن المآب.

سورہ آل عمران کی اویں آیت ہے، ڈریز در کی ضرورت نہیں، اس آیت کے لکھنے کے بعد بدوح کافق کھیں، التی چال سے ہی کھیں، کاغذ والے نقش کو لیپ کر گلے میں ڈال دیں اور چاندی کی لوح کو حرارت پہنچا عیں یا گرم پانی میں رسم دیں اور پانی بمیشگرم رکھیں، جول جول جول گری پہنچا کی مطلوب سلنے اور حاضر ہونے کے گئے فرارر ہے گا اور پر حقیقت ہے کہ مطلوب ضرور

141

عاضر ہوگا۔

مثال اس نقش كى يے

مثلاً ـطالب كانام: - زيد بن سلم

مطلوب کانام: زریند بنت مجمه

اعراداً ب:-

1.00 MY Y-0 ry MICH 1000 A+YL 11/2 10019 m91 DIY 141 12 · IAM AIII 790

اللهم اجمع بينى زيدتن سلم وبين دريد بنت تجميا جامع المنفر دين بقول كلام پاك زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والحيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحيوة الدنيا والله عنده حسن المآبد (تشر كلية وت آيت كريم برز برز برنكائي كاض ورت نيس)

دوسرافارمول حصول دولت کے لئے نذکورہ دقت میں مال ودولت کے لئے بیٹل کریں۔ تاز عنسل کرکے نیالہاس زیب تن کریں، اگر نیالہاس میسر ندہوتو اپنے پاس جوسب ہے قیتی لہاس ہواس کو پھن لیس کھڑے ہوکر مومر تبد درود شریف بوصیس، پھر دورکت فعل بہنیت قضائے

حاجت اداكرين، الله عدماكرين رزق كى زيادتى كى اورآ كدنى كى برُه عاب فى كاكس حرقم وصول كرنے كى، دعا سى فارغ مونے كے بعد چركھڑ سے موكر سوم تبدورود شريف پر حسين، اس كے بعد فقش تياركريں۔

نقش کے لئے اپنے نام اور اپنی والدہ کے نام کے اعداد زکالیں اور اس میں ۱۲۸۷ماعداد شامل کرلیں، حسب قاعدہ کل مجموعے میں ہے، ۳ رکھٹا کر باقی اعداد کو ہم رسے تقسیم کردیں، تقسیم کے بعدا گرایک بچاتو ۱۳ اردے خانہ میں ایک کا اضافہ کریں، اگر دو بچاتو نوے خانہ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۳ ربیج تو یانچویں خانہ میں ایک کا اضافہ کریں۔

مثالي قش-

جاويداحدان اسمك ليقش الطرح بناكا

اعراد ۱۸۲ + ۱۸۲۱= + ۱۸۲

حسب قانون ۳۰ گھٹا کرنقش اس طرح بنے گا کوئی سرنیس ہاس کئے اضافے کی شرورے نہیں ہے۔

ZAY

الله لطف

		-			-
	MAIN	m41.	MAAM	٠١١٠	it.
3:	٣٦٢٢	111	דורים	MALI	10
1	٦١٢	מזרים	MAIN	מוציין	القو
	P719	יאוריי	milh	m.Ahh	8
	100	Rie.	دلشا ن		

نقش کی جال ہے۔

نَقَشَ كَ عِارول طَرف بِهَ يَت كَسِين، السَلْف، لَ يَطِيفُ بِعَبَادِهِ يَرُرُقُ مَنْ يَسْسَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ مِنْ مَنْ

تسخير ومحبت كروكك

ڈاکٹر محمد منشور عالم صدیقی

حاجت پورې ہو

يكل اس جكه موثر ثابت موكاجهال يرآب كوكس حاكم ياكس مخص سے اپنا کوئی ضروری کام کروانا ہواور وہ مخص جاہے کتنا ہی سنگ دل کیوں شہولیکن عامل کود کیھتے بی اس کی فورا حاجت پوری كرتاب، البذا آزمائش شرطب

طریقہ ہے کہ بروزنو چندی اتوارا یک عدد بجو ہلاک کرکے اس کا وست راست حاصل کرے اس کوخشک کر کے بحفاظت انے یاس محفوظ رھیں، اگر کسی سے کوئی حاجت در پیش موتو ای وست راست کوایے یاں رکھ کراس محف کے یاس جاکرائی حاجت بیان کرے، مجکم خدافورا حاجت بوری کرے گا آزمودہ

بندر کی پیشانی کی ہڑی کو بروزا توار حاصل کرکے جو شخص اینے پاس رکھے گا اس کولوگ ہر دل عزیز رکھیں گے، گویا پہنچیر خلائق وتنجير عالم كاكام و بي البذااس سے فائد ہ اٹھائيں۔

بدكرا اتى وطلسماتى عمل خصوصيت كينجير خلائق كے لئے بہت مؤثر ثابت ہوا ہے، البذاجن حضرات کو بیشوق ہوکہ ہرآ دی ال سے محبت كر اوراس كا برحكم مانے اس كوچاہئے كى طلسم بذاكو تیارکرےاوراس کی قوت کامشاہدہ کرے۔ طریقہ بہے کہ بروزنو چندی اتوارایک عدد بجو ہلاک کرے

اور ہرگز ہرگز خطانہیں کرتا، لہذا جن حضرات کومیرے اس عمل کی

ے کدونیا کے تمام لوگ اس کے گرویدہ بن جا ئیں، جس کے لئے وہ مختف قتم کی حرکات وسکنات کرتار ہتا ہے، کچھ لوگ عملیات کی قوت سے تنخیر عالم کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اکثر حفرات اس میں کامیاب بھی ہوجاتے ہیں اور دنیا میں خوش وخرم زندگی بسر كرتے بين زير نظر عمل نواميس كے طلمسات كامند بول جوت ب

اس عالم ٹاسوت میں اکثر حضرت انسان کی پیخواہش رہی

كرے اور بحفاظت كى كانچ كى شيشى ميں محفوظ ركھے، اب اس روغن کو جو خض این پھنوں پر ایک ایک قطرہ روز اندمل کرلوگوں سے ملے طرق مرحض عامل محبت سے پیش آئے گا،اس روعن کوا گرکوئی تخض روزانه استعمال کرنا شروع کردے تو بہت جلد لوگوں میں مقبول ہوجائے، جولوگ جلدشہرت حاصل کرنا جاہتے ہیں ان کو علية كه چند ماه تك اس طلسمي رغن كوروزانداستعال اينامعمول

اوراس کا مخ حاصل کرےاوراس کا روغن بطریت یا تال جنتر کشید

بنالیں توان کی مرادبرآئے گی۔

ېژ ټال ور تي ،اسگنده نا گوري، گؤلوچن ،ان تينوں اجزاءکو ہم وزن کے کرمثل میداسفوف کریں بعدہ عرق کیلے کے ساتھ کھر ل کرکے صادبناوے اور اس کو بطور تلک لگاوے، پس جو مخف بھی عامل كود يكھے گا، بے شك فريفتہ ہوگا، عام طور پرسادھولوگ اس كو بنا كراستعال كرتے ہيں۔

صحت پر ڈرہ برابرشک ہے تو ان کو چاہئے کہ بلا جھجک عمل بلزا کی آز مائش کر کے عوام الناس کومطلع کر ہیں، کہ کہاں تک اس میں صداقت ہے۔

شحم امد درمیان قوسین کی حاصل کرتے بحفاظت اپنے پاس رکھیں اور اس کو گرم کر کے ملل کے کپڑے سے چھان کے تاکہ صرف روغن باتی رہ جائے ، یکی روغن تنجری عالم کے لئے ایک لاٹائی شئے ہے، جس کی جنٹنی بھی تعریف کی جائے کم ہے۔

اب آپ اس روش کو روزانہ شیح کے وقت اپنی بیشانی اور چہرہ پرلل کرلوگوں سے ملاقات کریں تو ہرخض جو آپ کے چہرہ کو رکھنے کا مطبع ہوگا اور آپ کی ہیت اس پرطاری ہوجائے گی،الہذا وہ آپ سے خونے کھائے گا، چاہے وہ پادشاہ وفت کیوں نہ ہو،اگر کی ظالم و جا بر حاکم کے سامنے جائیں کے تو وہ بھی آپ سے خاکف ہوگا۔

اگرکونی شخص روزانهاس روغن کواستعال کرناشروع کردی تو اس سے تمام لوگ خوف زده دول ادراس کا برهم مانیں

ظالم حاكم مهربان

آگر کوئی بہت فالم حاکم ہواوروہ برخاص وعام کو پریشان کرتا ہوتو اس فالم کے لئے بیشز نہایت موثر ثابت ہوگا۔

چنانچہ بوم (الّق) کی دونوں چثم اور پرحاصل کرے مظلوم شخص اس کا تعویذ بنا سے اور اسیخ دائیں باز درباس تعویذ کوباندھے، حاکم کی جب بھی اس پرنظر پڑے گی مہریان ہوگا، اس کر اماتی عمل کی صحت پر رائی برابرڈک نہ کریں کیونکہ میں الکل تھا گمل ہے۔

حاكم مهربان

لسان ہدیدکو بروزنو چندی اتوار صاصل کر کے روغن تخید میں ترکر کے اپنی لسان مسلم رکھ کرھا کم سے گفتگو کرے بیٹک اس کو مہریان ہونا پڑے گا جیسا لکھا ہے دیسانی ہوگا۔

مردول كي شخير

کتاب اسرار عجیبه حصداول و دوئم میں تنخیر زنان کے بیشتر

ا عَالَ آپ نے مشاہدہ کے ہوں گے لیکن تنخیر مردال کے اعال آپ نے میری ان دونوں کہا اون شیر مردال کے اعال اللہ نا کے میری ان دونوں کہا اون شیر مردال کے عنوان سے قریر لہذا ایک نہایت سرلیج النا ثیر عمل تنخیر مردال کے عنوان سے قریر کر ہاہوں، جو کی صورت میں خطائیس کرتا، البذا جن مستورات کو میری ہوکر ہو ان کو جائے کہ طلسم بنا تا ایر کریں اور خدا کی قدرت کا مشاہدہ کریں کہ کیے کیے سرش و جاروگ اس کے ساتھ مارے بار کے اس کے ساتھ مارے دارے کھرتے ہیں۔

پیست زیرناف بجی وفرج بحو ماده ان دونول چیز ول کوخشک کر کے عورت اپنے پاس رکھے اور اگر کسی عورت کا شوہرا پئی بیوی کو ضاطر میں نہ لاتا ہونو عورت کو پہلے ہے کہ مندرجہ بالا دونول چیز ول کواپنے پاس بحفاظت رکھے تو مردا بنی بیوی کا غلام بن کررے گا، تجربہ بو چکا ہے۔

عورتول كي شخير

برادر موش نرکوسی صورت ہے پکڑ کر بروز نو چندی اتوار
پاک کڑے شب کوشک بارہ ہے چورائے پر فن کر ہے کین آتے

ہا کہ کڑے شب کوشک بارہ ہے چورائے پر فن کر ہے کئن آتے

ہا کہ جو کہ بیتی ہے گفتگو نہ کرے اور واپسی پر چیجے مؤکر ہرگز نہ
دیکھی جا لیسوس روز اس جا نور کو چورائے پر سے کھود کر نکال

ہے نظر آتے ہو آپ خطی فرین نیس اور واپسی پر ہرگز ہرگز چیچے مؤکر

برادرموش کی عظام راس کمال احتیاط ہے نکال کر رکھ کیس اور باتی

برادرموش کی عظام راس کمال احتیاط ہے نکال کر رکھ کیس اور باتی

عظام وغیرہ نکال کر کھینگ ویس، چنانچے جو خص اس عظام راس کو

این انگشتری قری میں بند کر کے انگلی میں بہتے کا وہ مجبوب زبان ہوگا

این انگشتری قری میں بند کر کے انگلی میں بہتے کا وہ مجبوب زبان ہوگا
اورمستورات اس کی طرف بہت راغب ہوں گی۔

عورتول كي تنخير

برائے تغیر زنان میکل نہایت بحرب وآزمودہ ہے، مگر ترام کاری سے لئے استعال ندکرے در شکل کی تاثیر جاتی رہے گی اور زیروست نقصان پنچے گا، البذا اب آپ کی مرضی پر مخصر ہے جیسا

چاپی کریں، بہر حال اس کا دار بھی بھی خالی نہیں جاتا، آز ماکش کر سکتے ہیں، طریقہ بیہ ہے کہ بروز اتواد پونٹ گئے ساعت شمس بین عرورت ماہ قمری میں جب کہ زہرہ، عطار دادر مشتری رجعت و خوست سے پاک ہوں توان کا دل حاصل کر سے اور ان کو دعوب میں اور دونوں کو ذرائح کر کے ان کا دل حاصل کر سے اور ان کو دعوب میں خوب اچھی طرح خشک کر لیس اور بخور دافع خوست سبعہ سیارگان کا روش کر کے دونوں دلول کودیں اور بوقت ذرئے کرنے کے بخو رجانا نا شرط لان ہے۔

اب ان دونوں کوآ کی بی طاکر کسی پارچیش الفوف کرکے اپنے پاس رجیس تو مستورات عالل کی طرف بیٹی چلی آئیں اور عائل سے ہمیشہ محبت والفت سے بیش آئیں میآ زمودہ عُل ہے گو کر یعض کما اول میں بھی درج ہے۔

عورتول كالتخير

اگرکونی شخص چاہتا ہے کہ مستورات اس سے مجبت کریں ادر اس کے ساتھ ماری ماری مجریں تواس کو چاہتے کہ عمل لہذا تیار کرے انشاء اللہ مراد برآئے گی، اس کے اجزاء مہل الحصول ہیں ادر چرخص بآسانی تیار کرسکتا ہے۔

شرف زبره یاادی زبره یاشیف زبره یا دونو چندی اتوار یا جعد کی نوچندی کوایک عدد ماده بخوکساعت زبره بیل ملاکرے ادراس کی پوست زبریاف معیشعروفرج کاٹ کرعلیحدہ کرے اور ختک کر کرکے کاٹ کرکے کی کواس کا مواس بیل ان دونو اجزاء کو ملفوف کر کے دکھے اور مطلم کی کراماتی قوت کا مشاہدہ کریں کہ مغرور سے مغرورخوا تین جو کی مرد کو خاطر میں منبیل الشین آپ پر کس طرح فریفتہ ہوتی ہیں کین آگر کو کھنے ماس طلم کی قوت ہے بدکاری کرنا چاہے گا تو طلم بنا کی تا شیرجاتی رہے گی اورخت مصیب و بریشانی میں جنال ہوگا۔

غورت فريفته ہو

مغز خرگوش، كافور، مغزخرگوش ايك عدد كومصالح وال كر پكاو ساوراس بيس ايك ماشه كافور ملاكرايك مفتة تك روزانه نوش

كرية جوورت آپكود كھے فريفة ہوعجب رازے۔

عورت فريفته هو

اگر کوئی مرد چاہے کہ اس کی بیوی کی دوسرے مرد ہے تاحیات رغمت شدر کھاتہ خاوند کوچاہئے کہ دم بالگا کوڈ کر پرطلا کر کے پٹی عورت ہے مواصلت کرے ہرگز اس کی بیوی دوسروں کو خاطر میں شدلا وے۔

عورت فريفته هو

بینوامیس کا بخوبردوز گارظام کم بھی صورت میں کبھی بھی خطا بین جاتا۔

طریقہ یہ ہے کہ نائزہ بھالوخٹگ لے کراس کا سفوف بناگر اس میں قدرے محسل خالص ملا کر صفاد تیار کرے اور تصنیب خود پر طلا کر کے جس عورت ہے مواصلت کرے بے شک وہ فورت آس مردکا بھی بھی بیچھانہ چھوڑ ہے گی آز مالیں جس کا دل جا ہے۔

معشوق

شم اسد، روخن شیر بقر ،ان دونوں چیز دل کوہم وزن کے کر باہم یکچا کر کے رکھالیں، جب کی معشوق کو مطبع کرنا مقصود موقو اپنی دونوں ابر کووں کے درمیان اس مواد کو لگا کر معشوق کے سامنے جائے ٹی الفورعاش کو دیکھتے ہی فہریفتہ ہو، بجیب کراماتی عمل ہے۔

محبت کے ٹو گکے

ثو تکه نمبر (۱)

بروزنو چنری شنبہ ہاتھ پاؤں کے ناخنوں کو آب جاہ ہے مخصوص طریقے عسل دیں اور پیکس کد میں تم کو آئندہ ہفتہ کی رات ایک امیدوار حاجت پوری کرنے کی غرض ہے پالٹا ہوں''چنانچی آئندہ ہفتہ مقررہ دن ووقت پران ناخنوں کو کا ک کوز م گلی میں رکھ کر جلا کر را کھ کر لیس ابوقت شرورت بیرخاک جس کو کھلا دیں گے مطبح قرم مال بردارہ وگا۔

لْوْمُكەنمبر(۲)

سُگ مقناطیس بخم کرفی ، کافور بمتوری _ مندرجه بالا چهارا جزاء ایک ایک ماشه کے کرخوب باریک

مندرجہ بالا چہاراجراء ایک ایک ماشہ کے کرخوب باریک سفوف کرلیں اوراگرآپ کے پاس والکتی روپیہ ہے قو طا کرجوب بیٹر نخو دسیاہ بنا کر رکھ لیس جس کوائیک حب کھلا دیں گے اس سے پیچھا چیز انا کار دار دو ہوگاء مزید کیا اس تنز کے متعلق تصید کے کھوں، اتناضر ورکبوں گا کہ پیشنز ہالکل بے خطا ہے۔

نوشکه(۳)

ز ہرہ بوم، را کھ مسان ، ان دوثوں کو خوب ملا کر گائے کے لانگل کو ملا کر جوب نخو دی بنادے اور تعویذ بیل بندگر کے اس تعویذ کو منہ میں رکھ کر جس سے گفتگو کرے گائی الفور مطبع ہوگا، پھر تعویذ نکال کررکھ لے، بہتویذ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے کا را آ مد ہوگا اور اس کو جب چاہیں اور جس تحقی مرح ہیں استعال کریں اثر خا ہر ہوگا۔

ٹوٹکہ نمبر(۴)

لیم بوم جم گوشفند، ان دونوں کو ہم وزن کے کر باریک پیس کرخٹک کر کے رکھ لیس اور سفوف بنا کر جس کودورتی کسی چیز میں ملا کرکھلا دوشطیع ہوگا، جمرب ہے۔

ٹوٹکہ نمبر(۵)

بھوزا سیاہ پروز اتوار پکڑ کر ماردیں ادر پارچی غلیظ اول مرتبہ کا لے کراس میں بھنورے کو لیپ کر کورے چراخ میں روغن جمیلی ڈال کرفتیا کو چراخ میں روٹن کردیں اور کھو پڑی میں کا جل پارے کا اس کا جل کو آتھوں میں لگا کر جس سے نگاہ ملادیں فی الفور مطلب آپ کا پورا کر سے گا ، نہایت مجرب ہے۔

وْمُكُهُ نِمِر(۲)

عظام حرام مغز پوم کوحاصل کر کے اس میں کیسرو گولوچن ملا کرخوب باریک کھر ل کریں اورا پئی ترکوئی پرنگا کرجس کودیکھے تی الفور مطبع ہولیک سینتز بروزنو چندی شنبہ بناوے اور چیزیں بھی ای

دن عاصل کرے،عظام حرام مغز کی جگدعظام پشت بھی استعال کر سکتے ہیں۔

ٹوٹکہ نمبر(۷)

اگر ہوم پر ندہ کی ترقوہ کی عظم حاصل کر کے اس کوشش سرمہ بار یک پئیں کر رکھ لیں اور جس کو مطبع کرنا ہوتو اپنی دونوں آٹھوں میں لگا کرنگاہ ملاویں تو جس سے سب سے پہلے نگاہ ملاویں گےوہ آپ کا ای وقت مطبع ہوگا، آزمودہ و بحرب ہے۔

(ٹوٹکہ نمبر(۸)

اگرآپ کوئیس ہے جنتر کیڑا حاصل ہوجائے تو آپ اس کو بروز کیشنہ جلالیں اور اس بات کی خبر کی دوسر شخص کو نہ ہونی چاہئے بعدہ جلے ہوئے کیڑے کے مواد میں عطر گلاب یا عطر موتیا خوب اچھی طرح ملالیں اور اپنی سیدھی طرف کی بھنویس پرلگا کر جس کے سامنے جاکراس کو آواز دیں فی الفور سخر ہوگا۔استاد کا آزمودہے۔

(ٹوئکہ نمبر (۹)

عام طور پرلوگ اس قتم کے اعمال کی تلاش میں سرگردال ا رجے ہیں جو کہاہے آسان ہواور زیادہ محت اس میں ورکار نہ ہو، ساتھ ہی ساتھ کے خطابھی ہولپنراعل بندا نہایت آسان اوراس کے اجزاء بہل الصول اوراثرات مثل برق کے ہیں پس آز ماکش شرط لازم ہے۔

عرون ماہ تمری میں نو چندی الو ارکوسور حظام ع ہونے سے قبل مرگفت میں جا کر تھوڑی ہی خاک لاے اور اس میں نائ بیاہ کے تھوڑے ہے کے تھوڑے ہے اور اکسیل خود کل اس میں ملا کر جلائے ہے مختلا امونے پر لعاب دہن خود ملا کر رکھ چھوڑے ہو تھا کہ کر جلائے ہو تھا کہ مواد کا جس کو کھلائے ٹی الفور طبع ہوگا اگر کھلا ناممکن نہ ہوتو مطلوب کے سر پر یا کپڑے پر اگادی میں جا کھا وار آگر ہے کھلادی سے تو محل اور ایک مرتبہ کا کھلانا ہی کافی موگا اور اگر سریا چھر کپڑے ہوگا گرا ہے ہفتہ کرنا ہوگا ہوگا کہ از کم ایک ہفتہ کرنا ہوگا ، مرتبہ کہ مواد را اس کے موتبہ کرنا ہوگا ہوگا کہ ہفتہ کرنا ہوگا ، مرتبہ کہ از کم ایک ہفتہ کرنا ہوگا ، مرتبہ کہ کہ از کم ایک ہفتہ کرنا ہوگا ہے۔ بہر حال دونوں صورتوں میں عمل کا مرتا ہے مگر آز مائٹ شرط ہے۔

ٽوڻکه نمبر(۱۰)

نوچندی اتوار کوسورج طلوع ہونے ہے قبل آشیانہ زاغ سے چند بر حاصل کرے اور ای وقت بیدا نجیر کی ایک عدد چوب ایک گزی او اگر پروں کو چوب یس کی دھا گہے باند ھےاب آپ کی مادہ کلب ساہ کوسات مرتباس چوب سے ماریں پھر گھر والى آجائيں اور چوب كو بمعد يرول كے جلاكر خاكسر بناليس پھر اس میں لعاب وہن خود ملا کرچند حبوب بنالیں اب ایک حب جس مردیاعورت کو ماریں گےوہ شل کلب عامل کے ساتھ ساتھ پھریگا جانا جائ كريالك بخطائل بارآب فاسك ایک مرتبه تیار کرلیا تو حب کے دوسرے سی عمل کی حاجت باتی نہ

پرزاغ سیاه، پرطاؤس، تاج مد مدهمل_ ان تنول اجزاء كوكى برتن ميس جلادي كيكن يدكام بدوزنو چندى اتواركوكرنا جا ہے اوراسى دن كى چورا ہے كى مٹى سورج طلوع ہونے سے قبل لے آئے اور مندرجہ بالامواديس ملاليس پھرلعاب دبئ خودملا كرحبوب بقتر نيخو دبناليس اور بوقت ضرورت ايك حبكو لے کر لعاب وہن سے گھس کر مطلوب کے جم یا کیڑے پر لگادیں، فی الفور مطیع مو، نہایت زبردست عمل ہے، یہ بات قابل ذكر ہے كہ جس كا لعاب وہن اس عمل كے اجزاء ميں ملا موكا مطلوب اسى كأسخر موگا-

برحب كانبايت زبردست طلسماتي عمل إاور بركز خطا نہیں کرتا، یمل اس وقت آپ استعال کریں جبکہ آپ بالکل مايوں مو يك مول اوركوئي عل آپ كا كاركر فد موتا موكوكر آپكو ایک مرتبه محنت ضرور کرنامو گی کین آپ کی محنت رائیگال نبین جائے كى بكين اس كونا جائز استعال نه كريع گاورنه بخت عذاب ميں مبتلا ہوں گے۔

دماغ بوم ايك توله ،خون بديددو ماشه-

مندرجه بالا دونول اجزاء كو لي ايم خلوط كرين اوركسي يرتن مين ذال كرآ گ ير چندمن يكاكين تاكدونون اجزاء يك جان ہوجادیں بعدہ برتن کوآگ پرے اتارلیں اور محتدا کرکے موادكوا حتياط سركه جهوزي بوقت ضرورت جس كوتنخير كرنامقعود ہو کی کھانے یہنے کی چیز میں اس مواد کو ملا کر مطلوب کو کھلا دیں، بحکم خدامطلوب وآپ کے بغیرایک بل چین نہ آئے گا۔

(ٹوٹکہ نمبر(۱۳)

جاننا جائے کہ اس کرامتی طلسم کا تعلق ہیمیا سے ہے اور نہایت درجہ سریع التا ثیر ہے، جس کا دار بھی بھی خالی نہیں جاتا، یقین جانے کراگرآپ نے اس کو تیار کرنے میں کہیں علطی تہیں کھائی تو کوئی وجینہیں کہ بینوامیس کاطلسم خطا کرجائے اگر آپ کو اب تك حب كي ممل مين كامياني نبين مولى تو ميرى آپ حفرات سے گزارش ہے کھل بذا کوآخری عمل کے طور پر آزما کر متیج ہے ہمیں آگاہ کریں، دعا گوہوں کہ اللہ رب العزت آپ کو کامیاب دکامران کرے۔

حاہے کدسب سے پہلے بخورز ہرہ، مرتح بمش وقمر تیار كركرك ليعدة عاندى جوده تاريخ كاشبكودوعدد يتكموم سفیدخالص کے بنائے اور ایک پتلام دکا جبدومراعورت کا موگا، اب ان دونوں کو لے کر دونوں پر علیحدہ علیحدہ نام معہ والدہ تحریر كري اورايك على ده كرے يس جي يس كوئي دوسراسامان نه مو ادر کرہ صاف تھرا ہواں میں مخور دوش کرے ادر ایک یے کو مشرق کی ست جب کدودسرے کو مغرب کی ست لا کر ہالقابل ر کھاوران دونوں کے آ ض سامنے ایک عدد لکیر کھنچے اوراس کے الله من ايك نشان لكائي، يعني ايك لكيردو برابرحصول ميل تقسيم ہوگئ،ابآپ لکیرے آدھ صد پر پنے کی طرف سے لکیرکو چوده برابرحسول مل تقسيم كرين اوردوسر عطرف كى كير رجعي ايا بى عمل كريس يعنى بورى لكيركل الهائيس حصول ميس برابرتشيم موكى، دراصل کیسرڈالنے کا مقصد ہے ہے کہ آپ روزاند دونوں پتلوں کو آپی میں زدیکرتے جائیں گے جو کہ اٹھائیس تاریخ کو ب

جائے اور روزانہ بخور بھی یلے کے نزد یک کرتے وقت جلانا جاہے اور کرتے میں عامل نے علاوہ کوئی دوسر انتخص چودہ اوم تک نہ جائے اور روزانہ صرف ایک ایک حصدان دونوں پتلول، کولکیر کے دونوں طرف ہےآ گے کی طرف نشان تک کرنا جا ہے اور جاند كى جب الخاكيس تاريخ كوآفاب ومايتاب دونول أيك درجه و وققه يرآ جائيل تو آپ ان دونول پتلول كوسينه بسينه ملا كركم ا كركے لير كے درميانی حصه بر دھيں اور پھرآپ ان كوسى ايى جگه يرر كادي جال يركى انسان كى نگاه نديزے، جانا جائے كرجاند كى چودە تارىخ كے الفائيس تارىخ تك جس قدركىيە يىلى قريب ہوتے جائیں گے، اتنابی طالب ومطلوب بھی آپس میں مزدیک ہوتے جائیں گے اور جب بیدونوں سلے آبس میں ال جائیں گے تو دونوں طالب ومطلوب بھی آپس میں مل جائیں گے اور جب تک بدونوں سلے آپی میں ملے رہیں گے تب تک طالب و مطلوب کودنیا کی کوئی طاقت جدانہیں کرسکتی، بہت آ زمورہ ہے، اس عمل کی ایک شرط یہ ہے کہ طالب ومطلوب ایک دورے کو يجانة مول، ورند شايد كل موثر ثابت نه موه قارئين يرواضح موكه پتلوں کونز دیک ہوتے جائیں گے اتناہی طالب ومطلوب نزدیک كرنے كائمل كسى ايك وقت مقرره يركرنا جائے اور جتنا آفتاب و مہتاب زدیک ہوتے جائیں گے اور جب ماہتاب آ فاب سے مل جائے گااس وقت طالب ومطلوب بھی دوست بن جا کیں گے

ٹوٹکہ نمبر(۱۹۲)

عورت کواپنے او پر فریفیۃ کرنے کے لئے بے نظیر ہے، ایک مرتبہ کا تجر بہ شدہ ہے، البندا آپ کو بھی آنر ہاکش کی وعوت دی جاتی ہے، یقینیا آپ اس نوامیس کے کمل کی تعریف کئے بغیر نہیں رہ مکیس گے، اگر کسی مرد کی بیوی اپنے شوہر سے ہروقت بدنہ بانی کرتی رہتی ہواوراپنے شوہر سے اس کوڈرہ مرابر بھی لگاؤنہ ہوتو ایسے مرد مفرات بھی کم ل بلذا سے فائدہ اٹھا گئے ہیں۔

طریقہ بہ ہے کہ زہرہ ذکب جنگی کو حاصل کرکے خنگ کرلے اور بوقت ضرورت آس کوآب کی مددے کی کرکے دونوں پیتانوں کی درمیانی عظم القص برال دیں اور قدرت خدا کا مشاہدہ

کریں کہ مس طرح نافر مان عورت آپ کی فرماں بردار ہوجاتی ہے، بظاہر بیکل ایک معمولی سامعلوم ہوتا ہے لیکن حقیقت سے کہاں میں بے پناہ روحانی قوت موجود ہے۔

(نوٹکه نمبر(۱۵)

حب کے لئے ایک جانا ہوا عمل ہے، جس کی جتنی تعریف کی جائے تم ہے، کیونکہ بھی خطا نہیں کرتا الہذا جس شخص کا ول جاہے بخوشی آز مائش کرتے تج بہ کرسکتا ہے، کوئی ناورونایا ب اجزاء نہیں ہے کہ آپ کونٹل سکیس۔

چپتم راست کوئ ایک عدد، دم بنصر راست خود چند قطره، مند رجه بالا دونوں اجزاء کوآپس میں خوب اچھی طرح یکجان کرلیس اور چندرتی سمی کھانے پینے کی چیز میں ملا کر کھلا دیں تو مطلوب آپ کی محبت میں ایسا بیقرار ہوگا کہ آپ کے لغیراس کوایک پل چین نہ آئے گا۔

جاننا چاہئے کہ کوئی کیک پرندہ ہاور آسان پر قطار در قطار ارٹنا ہوانظر آتا ہے اور خاص قسم کی آواز نکالت ہے ، اکثر اس کا وزن پارٹی کلوئٹ ہوتا ہے ، اس کی ٹائٹ کا ٹی بھی اور رنگ سیاہ ہوتا ہے ، ہار دکاریگ کالا اور باقی حصہ بلکا سرکی رنگ کا ہوتا ہے عام طور پر رحے ہوئے پانی کے زو کیے کیچڑیا دلدل میں اپنی خوراک کی تلاش میں پیشتا ہے ، پاکستان میں بھی اکثر مقامات پردکھائی دیتا ہے ، شہر کراچی میں میں نے نیشتم خود مشاہدہ کیا ہے۔

(ٹوٹکہ نمبر(۱۶)

اس عمل کی دوخصوصیات بین آیک قوحب کی تا تیر رکھتا ہے جبکہ دوسری تا تیر ظالم و جابر حالم پر بہت طاری گرنے کے لئے بھی استعمال میں لا یاجا تا ہے، دونوں تا تیر بدرجہ اتم اس میں موجود میں، جو کہ تیجر بہر کرنے پر آپ پر منکشف ہوجا میں گی، البذا ہر خاص و عام کواس عمل کی اجازت دی جاتی ہے۔

منظوب ما سد میں روغن گاؤ ملا کر اپنی پیشانی پر لگائمیں اور پھر مطلوب یا حاکم کے روبر وجائمیں بھکم خداد کھیتے ہی مطبق و منحر ہو۔



اللہ تعالیٰ کی مدد حاصل کرنے کیلئے ہمیشہ سیح وقت میں کام میجیے، بے وقت کام میجیے، بے وقت کام میجیے، بے وقت کام بنتیجہ ہوئے۔ کام بنتیجہ ہوئات کام بنتیجہ ہوئات کام بنتیجہ کام بنتیجہ کام بالی سے دو چار ہوں گے۔ تفصیلات کو پیش نظر رکھیں گو انشا ولٹرز وروست کام بالی سے دو چار ہوں گے۔ طلسماتی دنیا کے تاریخین کے لئے ہم ۱۹۰۰ھ برے وقت کی نشاند ہی کی چار جی ہے۔ را گے صفحہ پر)

فظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم نجوم كرزائج اورعمليات ين ان بى كومة نظر ركهاجاتا

تثليث

(ث) __فاصلد دوستاروں کے درمیان ۱۴درجہ پیفظر سعدا کمرکہلاتی ہے، یہ کائل دوتی کی نظرہے، پیفظر فض وعداوت مثانی ہے، اگر اس وقت دوتی اور ترقی کے لئے تعویذ کئے جائیں تو جلد ہی کاممایی لاتے ہیں، اس کے علاوہ تمام سعد کا موں کے لئے پیروقت بہت جیتی ہے۔

تسديس

(س) — فاصله ۲ درجه پینظرمد دراصغر ہوتی ہے ، پیشم دوتی کی نظر ہے ، اس وقت بھی اعتصر کام کرنے چاہئیں ، ٹیک امور کے لئے اس وقت جو تعویذ ہنائے جامیں گے انشاء اللہ دہ جلدا اثرات دکھا کیں گے۔

مقابله

(له) — فاصله ۱۸ درجه پینظر خس اکبر ہے اور کامل دشنی کی نظر ہے، اس وقت برے

کاموں کے لئے اگر تعوید کئے جاکیں تو بہت جلد اثرات طاہر ہوتے ہیں، دودلول کے درمیان جدائی، عدادت وغیرہ یا دشن کی ہلاکت وغیرہ کے اعمال شراس وقت انجام دینے جاہئیں۔

(E) 1

(ع) — فاصلہ 9 درجہ پنظر محس اصغر ہے، نظرہ "ابلہ کی بنست اس میں تاکثر کم ہے تا ہم مرے کا مول کے لئے میدوقت مؤثر ثابت ہوتا ہے اور عداوت ونفرت اور نفاق وہلاکت کے لئے اس کوتر جی دیا ہے۔

قران

(ن) ____قاصلصفر

سعدستاروں کا قرآن ہوتا ہے اور گئی ستاروں کا قرآن تھی ہوتا ہے۔ قمر عطار دوز ہر ہ بشتری ، سعد سکھی جاتے ہیں اور زخل ورخ تحق بھی جاتے ہیں اور زخل ورخ تحق بھی ہے ہے ہیں ہیں کہ بیش کی لیعن ماہر بین نے محمل شار کیا ہے بعض نے سعد ، حاصل ہیں ہے کہ شایت اور تسدیس کے اوقات سعد ہوتے ہیں ، قرآنات دو طرح کے ہوتے ہیں ، قرآنات دو اطرح کے ہوتے ہیں ۔ عالمین روحانی عملیات کا بھی فائدہ الحق نے کے لئے تو تعالیٰ کی قدرت کا ملہ پر عمل مجروسہ کرتے ہوئے اطور سب ایسے کا مول کے لئے تو ووقت کو اور برے کا مول کے لئے ترمور وقت کو اور برے کا مول کے لئے ترمور وقت کو اور برے کا مول کے لئے ترمور وقت کو ترجی دیں۔

فبرست نظرات، برائے عاملین موسی ایھے برے ام کواسطوت فتی کرنے کے لئے بچیاصفات پنظر ذالیں

ارج				
وتت نظر	نظر	ارے	きょせ	
11_11	قران	عطاردوزط	کیم مارت	
01_r	- تليث	قروش	آ مار بي	
11-10	تديں	قرومري	آبار ی	
11_9	87	قروزيره	[سارق	
11-4	قر ان	منش وعطارو	"مهاريّ	
mr_1	67	قروم ع	(دار ق	
14_10	تديس	قمروزعل	[٢ مار ق	
10_FF	قر ان	قمروشتري	[۲ مار ی	
WF_W	مقابله	قروشس	_ کمارت	
11_4	تديس	عطاردومرع	(۱۸ ای	
re_IY	مقابله	قروزيره	أمارق	
4-1-0	تديس	قرومشترى	[اامار بق]	
14-9	مثيث	قروعطارو	آامارق	
9_^	87	قروشترى	"اماريق	
rr	E 7	قروش	آسامار ی	
P7_4	شيث	قروزيره	(۱۵ مار ق	
PA_9	تديس	قروش	٢١١١ع	
۳۰_۱۳	6 7	قروزيره	إ كامار ق	
ma_12	87	قروري	(۱۱۱۸ ق	
14-14	مقابليه	قروشترى	[19مارق	
14_1	تديس	700	[۱۲ماری	
10_1P	ر ان	قروعطارو	المارق	
rr_i	تبديس	قمروزعل	الماري	
Y_1+	مثلث	قمرومشترى	(۲۳ مارچ	
09_1	قران	تروزيره	(۲۵ ارق	
4-0	قران	5,075	٢٦١١ق	
11-1	تىدىس	قروعطارو	۱۲۸ ارچ	
rr_1	قراك	قمروزهل	[۲۹مارج	
19_11	67	قروعطارو	و٣٠ ماري	
14_11	مثيث	قروش	[۱۳ماری	

-					
	فروري				
	وقت نظر	نظر	ارے	Est	
	14	- تيث	قروش	عیم فروری	
	11-1	87	قروزيره	r فروری	
	1510	قر ان	قروزهل	۳ فروری	
	rr_rr	مقابله	قروعطارو	(م فروري	
	rr_1	87	6,00	(دفرور ی	
	10_10	مقابله	قروش	[۲ فروری	
	17-19	شيث	قرومرئ	یفروری	
	rr1	قر ان	قروشترى	(۸فرور ن	
	۵۳_۲۲	مقابله	قروز يره	[وفروري	
	12_r	87	مطارد ومريخ	• افروری	
	11_11	شيث	قروش	[اافروری]	
	10_10	87	قروعطارو	[۱۳فروری	
	04_0	تدين	قرومشتري	۱۳ فروری	
	PA_IY	شيث	قروزيره	م افروری	
	PO_A	87	قرومشتري	(۵افروری	
	01-0	87	قروز بره	[1]فروري	
	19_1-	شيث	قرومشترى	ڪافر ورق	
	10_19	قر ان	قروعطارد	[19فروری	
	M_11	قران	عطاردوش	[۴۰ فروری	
	17.14	مقابله	قرومشترى	[۱۶ فروری	
	9_4	87	قروزحل	[۲۳فروری	
	rr_r	قر ان	قروزيره	[۴۴ فروری]	
	••_10	تىدىس	تروش	دع فروری	
	PT_10	تديس	قروزهل	(۲۵ فروری	
	ויביויו	خليث	مش وزحل	[۲۶فروری]	
	PO_4	قر ال	र्द १९ में	[۲ افروری	
	M_ TT	87	تروعطارد	[27فروری]	
	12_ro	87	قرومشترى	[۲۸ فروری	
	01.4°	خيث	عطاردوزعل	[19 فروري	
	14_10	تري	2012	16,0319	

	جؤري				
	10	ظر		4 .	
	وتت نظر	1	ال ا	をかけ	
	12_1	مقابله	مح وزحل	ليم (نوري	
	04_4	- تليث	قمروعطارو	يم جنوري	
	01_1	87	からしょ	۲ جوري	
	04_10	87	قروز بره	۲ جوري	
	0. m	-ثيث	قمروشتري	۳:نۇرى	
	P.V	شيث	قروزيره	د:نوري	
	۵۰_۱۳	87	قمروشترى	د ډنوري	
	4-4	مقابله	قروعطارد	۲ :نوری	
-	Pr.Y	ر ال	قروزحل	ِ ۲:نوری	
	9_11	مقابله	قروش	اع:نوري	
	19_1	تديس	قروشترى	۸: نوری	
	rg_rr	خيث	مشرى ومشترى	۹:نوري	
	۰۰_۲۳	مقابله	فروزيره	٠١:نوري	
	19_1	عيث	قروعطارد	أأجنوري	
	M_1A	ير ان	قرومشترى	٢ اجنوري	
	P!P	87	قروعطارد	النوري	
	PP_PP	مقابله	قروم رح	سما جنوری	
	11-10	87	قروش	[۵۱:نوری	
	1-9_10	-ثيث	قروز حل	۲۱:نۇرى	
	14_14	تديس	قروهس	کا جنوری	
ij	rr_o	67	בן ככנ הום	۱۸:نوری	
	17_0	87	تروشري	[۱۹:نوری	
	4_4	ير ان	قروعطارو	[۲۰:نوری	
	rr_10	خيث	زيرووزكل	[۳:نوری	
	ro_r	ر ان	قروص	۲۲:نوری	
	1-10	تديس	قردر ف	[۲۲:۶۲۳]	
The same	19_17	ير ان	ב פנתם	[۲۴:نوری	
	r rr	87	قروزحل	٢٦: خوري	
	1-14	مقابله	زبرهومشترى	۲۹:نوري	
100	ro_4	تدين	عطاردوزيره	نېزري	

شرفشش

۲۵ فروری می ۲ بجر ۵۳ منف سے ۲۵ فروری می ۸ بجر منف

سارچ سر بگرسمن سے سارچ ۵ بگر وسمن

بیاوقات شبت گامول کے لئے بہترین بیں انشاء اللہ متائج بہت جلد برآ مرمول گے۔

فمر درعقرب

۱ افروری - رات ایک ، بجر ۲۹ مند سے ۱۲ افروری - منح ، بجر ۱ منت تک

۱۵رچ مج ع بجر ۲۳ من سے ۱۲ ارچ من ۱۰ بجر ۲۸ مند تک۔

ان اوقات میں منفی کاموں کوانجام دیں باؤن اللّٰد نتائج جلد برآ ندہوں گے۔

منزل شرطين

ا افروری و و پیرس بجگر ۱۸منت پر چاند منزل شرطین میں داخل ووگا۔

۱۲ مارج رات ۲ بیگر ۵۸ منٹ پر جایندمنول شرطین میں وافعل دگا۔

حروف جہی کی ذکو ہ نکا لنے والوں کے لئے سنبری موقع۔

۱۹ فروری شام ۵ بجر ۲۹ منف پر آفاب برج حوت میں داغل مرکا۔

٢٠ مارى دو پېر١٢ بجكر ١٨ منك يرآ فآب برج حمل يس داخل

رود بداوقات دعاول كى قبوليت كيلنع بهترين اوقات يي الى في ضروريات اورخوامشات الى رب سے حضور كيس-

اقتدار، دید به دولت وبالداری برقی کاروبار تنجیر امراء، فتح وکامیا بی کے لئے اس وقت عمل کریں انشاء الله زبروست کامیا بی ملے گی۔

شرف شس کا صحیح وقت عاریل شام بیکر ۲۳ من سے ۱۸ پریل شام ۵ بیکر ۲۸ منٹ تک۔

ثرن قمر

شرف قبر کے اوقات میں ترقی روز گار کے لئے اس تقش کو کھکرا پنے دائمیں باز و پر باندھیں۔

BILL		
ri	77	4
۵۹	ترقی روزگار	ra
In.	FA .	۵۲

قم درعقر

قردر عقرب کے اوقات میں مندرجہ ذیل نقش تیار کر کے کسی برانی قبر میں دفن کریں کمین میں حق کسی کو فیدستا نمیں ایسے عمل صرف ان لوگوں کے لئے کریں جن کا ظالم اور سفاک ہونا بالکل واضح ہو۔

	٨		- 4
	+	۵	
ĺ	~	9	r
	17.00	5 1. (.	

فلال ابن قلال كى تنزلى مو تجق ياندل-

تثليثِ قمرومشتري

کافروری کو ۱۰ بجگر ۴۹ منٹ پر قمر وخشری کی سٹیٹ ہوگ۔ یہ وقت دشنوں پر غلبہ پانے کے لئے سلاطین اور امراء کی تنجیر کے لئے اور عزت وقد قیر کے لئے مؤثر ترین وقت ہے عاملین فائدہ اٹھائیں اور اس تشش کو آز مائیں۔ الكائس درميان كخانديس اپنامقصد لكصي

447

HAMM	MONT	rgra
ryry	- S	19600
∠∧9Y	10295	TPTYAA

خوشخبری

(كابون يربده محك خاص رعايت

سمائیوں کے شاقعین حفرات کہ بیان نوش ہوگ کا ب دارے ہال سے کا بی مذکا نے کہ (۲۰۶۷) چا کس فیصد تک خاص گھوٹ دی جا آپ ہے۔ ہارے بیاں ہوطرح کی کم کا بین وہتا ہے ہیں۔ طاق تعبر وحدیث دافتہ ماریخ، حضہ وحکست، شعر و اوب، ناول دافسائے اور دوحائی طوح سے حفق کمائی مشاطع تجمیم جماع محرار طام زال علم دیم بیا علم سے اعلم کے یا اعملیات تھو یزات، طلعمات، تمخیرات، حاضرات، سال نقادہ کی وحتریاں و فیرو۔

آپ دنیا کے کو بھی بھی جون اوادے یہاں سے برطرح کی آن تی گھر میضے بذر بیرواک مناکع ہیں۔ کتب فروش کو کمشق ال کیفن و یا جا تا ہے۔

فبرست كتب مفت مزگائيں

(خلوکابت کابیت

البند) ۱۲۳۳۰ مرائد کرد کرد کرد کرد ۱۲۳۳۰ (البند)
NAFEES AHMED BOOK SELLER
RUKNUDDIN SARAI, SAMBHAL-244302 (INDIA)

اگلاشماره

ہاہنامہ" طلنسمانی دنیا" کا اگلاشارہ بھی ایسی دنیا" کا اگلاشارہ بھی بعض اہم مضامین کی وجہ ایسی اور دلیس ہوگاء اگلاشارہ ضرور پڑھیں اور ماہنامہ" طلسماتی دنیا" کے بارے میں اپنی رائے سے مطلع کریں۔

(نيجر)

 MYA*
 MYAP
 MYAP
 MYAP

 MYA*
 MYAP
 MYAP
 MYAP

قران قمروز ہرہ

۲۵ ماری شیخ ۱۹۳۶ محکم ۵ منٹ پر قمروز برو کا قران ہے بیدوت میاں بیوی کی حت کے لئے اور بالخصوص عورتوں کی تیخیر کے لئے باذن اللد موکز ہے محبت کے تعویز کے لئے عاملین توجد ہی۔ اور اس تعویز کو تھی آز مائیں

YAL

7.94	يادهاب	7.78
بإدهاب	بإودود	279
بإودوو	بإودود	يادهاب

تثلث قمرم ريخ

ے فروری شام یہ بگر ۲۳ منٹ پر قروحری کی مثلیث ہوگی۔ یہ وقت حاسدوں کے حسد کورف کرنے کے لئے وشنوں کی خواب بندی کیلئے مؤثر فابت ہوتا ہے مالین فائدوا تھا مکیں اوراس تقش کو بھی آزیا کئی اوراس کیلئے مؤثر کیا ہے۔ تقش کو بھی آزیا کئی اس اور آگئی کہ بھی اور کیا ہے۔

ZAY

YAZ	IAM	779
14-4	يهال مقصد للحين	IIra
ran	914	1174.

قِران قمرومشترى

ان ہوگا ہے کہ منٹ پر قروشتری کا قران ہوگا ہے وقت تنجیر ظلائق کے لئے اور عقل وذیانت میں اضافے کے لئے بہترین وقت ہے۔مندرجہ ذیل تقش لکھر کئی مجلدار درخت پر

مولاناحسن الهاشمي كى تصانيف

علم الاعداد

عداد کے موضوع پر ایک آسان اور مفید کتاب جو قدرت خداوند کااور فتیت خدادند کی کنشان دبی کرتی ہے۔ قیت: 70 رہے (علاوہ محصول ڈاک)

كرشمه اعداد

اعداد بولتے ہیں

اعداد کی اپنی ایک زبان ہے اور بیداپنی زبان میں انسانوں کی صلاحیت بتاتے ہیں، اور ان کی شخصیت کی چغلیاں بھی کرتے ہیں،

اگرآپ بھی اپنے معالب پر معلم ہونا چاہتے ہول تو "اعداد بولتے ہیں" کامطالعہ کریں۔

قيمت-/100روپيځ (علاوه محصول ڈاک)

تبهم الله كي عظمت وافا ديت

ہم اللہ ایک ظلیم دولت ہے جوامت مجمدی کوعطا کی گئی، ہم اللہ کے اہم راز اور فوائد کیا ہیں اور ہم اللہ جیسی آیات سے س طرح استفادہ کیا جا سکتا ہے؟ بیرجانے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ کریں۔

قیمت-/25ریخ (علاوه محصول ڈاک)

أيت الكرسى كى عظمت وافاديت

آیت الکری ایک جلیل القدر آیت ہے، اور اس آیت سے فائدہ حاصل کرنے کیلئے بزرگوں نے دسیوں طریقے لکھے ہیں، آئیس آسان زبان میں اس کتا میں فقل کیا گیاہے فیصر بین، آئیس آسان زبان میں اس کتا میں فقل کیا گیاہے فیصر سے (خالوہ محصول ڈاک)

سورهٔ فاتحه کی عظمت وافادیت

سورہ فاتح تمام امراض کاعلاج ہے،اس کے اس سورۃ
کوسورہ شافیہ بھی کہتے ہیں،اس سورت سے دوحانی فائد بے
کیسے حاصل کئے جاسکتے ہیں؟
اس حقیقت ہے اس میں پردےاٹھائے گئے ہیں اس کتاب
کاہر مسلمان کے گھر میں ہوناضروری ہے۔

قيت-/40روييغ (علاوه محصول ڈاک)

ملنه کاپیة: مکتبه روحانی دنیامحکه ابوالمعالی دیوبند روپ

ليقرون كى خصوصيات

ادًا يُ

سوجان : سلکرت میں پروال آگریزی میں کورل (Coral) کر بی میں مجھیں البحر یعنی مندری عقیق کہتے ہیں، چنابی زبان میں اس کو موزق کہاجا تا ہے اور عام طور سے ہندوستان میں پیچرموزگائی کے نام سے شہور ہے، اس پھر کی خصوصیت ہے کہ مندر میں ایک ورخت پر اگتا ہے اور اس کا ذکر قرآن حکیم میں موجود ہے، اس پھر کور ہے العالمین نے اپنی خصوص فعتوں میں شارکیا ہے۔

یہ پھر مرخ رنگ کا ہوتا ہے، مرہ اس کا پینیا ہوتا ہے، مزاح اس کا سرداور خشک ہے، اس پھر کی ایک خوبی پیرے کہ اس کو ہاتھ ہے تہیں بنایا جاسکتا، بیر عام طور پر قدرتی ادر اصل ہوتا ہے، دوسرے پھر ہاتھ سے بنا کر رنگ لئے جاتے ہیں کین سرجان کا ہاتھ ہے ڈھال کررنگ لینا ممکن ٹیس ہے۔

طبی طور پریہ پیشر لقوہ اور فالج کو دفع کرتا ہے، بدل میں اگر رعشہ پیدا ہوگیا ہوتو اس کو دفع کرنے کی صلاحت بھی اس پیخر میں موجود ہے، اگر کسی کوخوٹی دست آرہے ہوں ہویا اُسے تلی کی شکایت ہوتو مرجان کولا کمٹ کی شکل میں کے میں ڈالے، انشاءاللہ تلی کی تکالیف دور ہوں گی اورخونی دستوں نے نجات ملے گی۔ تلی کی تکالیف دور ہوں گی اورخونی دستوں نے نجات ملے گی۔

اگر مرجان کو بچوں کے گلے میں ڈال دیں تو جادوٹو نہ آئیبی اثرات اور ضد اور رونے ہے بچول کو نجات ملے گی اور بچ برے اور ڈراونے خوابوں سے تھو خار ہیں گے۔

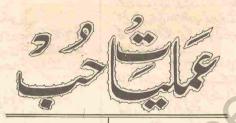
اگر مونگا ہوتل میں ڈال کر اس میں پانی بھر لیں اور اس ہوتل کو ہم رگھنٹے تک دھوپ دکھا کر محفوظ کر لیں تو یہ پانی کھائی کو دفع کرنے میں مفید ثابت ہوگا، ہم جان کی انگوشی ننگ دی اور فر بت کو دفع کرتی ہے، مرگی کے مرش کو بھی مرجان دفع کرتا ہے، شس وقمر کے قران کے وقت اگریں اگوشی تیار کی جائے تو ذیادہ موثر ہوتی

ہے،مرجان اختلاج قلب کوبھی فائدہ پہنچا تا ہے۔ حکیم جالینوں نے لکھا ہے کہ اگر مرجان کاسفوف بنا کر ہتے خون پر چھڑک دیں تو فورا خون ہندہ وجا تا ہے۔

اگر مرجان کو پیٹ برباندھ لیاجائے تو پیٹ کی تمام بیاریاں ختم ہوجاتی ہیں، اگر کو کی شخص دہم کی بیاری میں مبتلا ہویا اگر کی شخص کو وساوس شیطانی پریشان کرتے ہوں تو اس کو عرارام چاندی میں مرجان جڑوا پہنما چاہئے، انشاء اللہ وہم سے نجات ملے گی اور وساوس شیطانی سے تھوظ رہےگا۔

موزگا کی ایک خصوصیت بی بھی ہے کہ شکی تملیات سے محفوظ رکھتا ہے، انسان کے اندر خود اعتادی پیدا کرتا ہے اور انسان کے عزائم کو شخصی بنا کرائی و مستقل ہزاجی کی طرف آئل کرتا ہے۔ مرجان کیکوریا کی بیاری کو دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔

مرجان کوئی فیتی چرنیس ہے، بہت انجھامرجان دوسو سے
چارسورو پے تک دستیاب ہوسکتا ہے، بہت انجھی ہم کے مرجان
بحر ہند، بحروم اور بحرافر لیقہ سے دستیاب ہوتے ہیں، ہم سب کواللہ
تعالیٰ کی پیدا کردہ اس تعت عظیٰ سے استفادہ کرنا چاہئے تا کہ
ہمارے دلوں میں قدروانی اور شکر کا جذبہ پیدا ہو۔ کہ



444

سے سخت احتیاط کی جائے۔ تركس_نهار ٢ اگر کوئی بڑھائی مرکھے تومطلوب مع والدہ کے اعداد اورطالب مع والده كے اعداد نقش كے توطل اعداد ٢٤٨ یں جع کرکے نقش جاروں عناصر کے مطابق تحریر کویں اور کل تعدا دے مطابق حروث مقطعات پڑھو کر دم کرے ا ورعناص عطابق نقوش كواستعال كرے -آتشی کو اُگ کے قریب دنن کردے رہے احتیاط کرے تُلطف نريائے وگرزحي كى بجائے نغف بوجائے كا -4200132 آ ف می آب نارسدہ ڈول میں بند کرکے دریاس اہم خائی کو عسی فریسی قبرستان میں میت کے سر مانے (عورت ہو) دنن کر دے۔ بادی کوئسی تھل وار درخت پر باندھ دے۔ ایک مفتریس مطلوب رجوع کے گا۔ اگر مفرص محال ر جوع زېو نو دوباره لکيس کيس خيس کي ده کئي -انشارا نشر مطلوب بي قرار بوكر رجوع كري كا يجب است عملنمير ایسے افراد خانہ جن میں آئے دِن اطاق محکر ام اس المور

حتى كرايك دوم كواينا جاني رشمن سجه رسم بهو ل يا دوسو

يس بهايو ل ياعزيزوا قارب مي غلط بنهي كي بنارير محيوط

یر گئی ہوجس کا سبب چلہ کچھ ہی کیوں نہو اس نقت معظم کی برکت سے بہت جلد آگیس میں بیار و مجت برطھے گا

اوردل سے ہرقسم کے منکوک وشہات رفع ہو کوستی دوسی

44 40 عزراس 44 41 44 40 4. 44 44 40 44 44 wall ىحق مىكائىل لحب فلال بن فلال على الحيب فلال بن فلال

عب فلال من فلال عني الحب فلال بن فلال العجل العجل العجل الساعرانساعرانساعر ا يوحا الوحا الوحا

يرهين ووران عمل برا أكوشت بحيا بياز ، بسن ادرجاع

رجوع کے یا فاراضکی جھوڑ دے۔ انشاراںٹر بجلی کی مانسد
تا نیٹر فلا ہر ہوگی اور مطلوب نو در جوع کے گا اور این علمی
کی معانی کا طلب کار ہوگا ۔ انتہائی فجرب ہے ۔ اعتقادا ور
ضعوص شرط اول ہے ۔
نوطی: میاں اپنی ہوی اور ہوی اپنے شوہر کے لئے
عل کو نا چاہے قوم ف مطلوب کے نام کے اعدا د کے
مطابق بیٹر حدکہ پانی یا تھی شربت یا کسی میٹھی چیز پر دم کے
کھلا دے۔ فور اگر ہوگا ۔
کھلا دے۔ فور اگر ہوگا ۔

نقش خاص برائے دیب

ا مطلوب دور موا درطاب اس آک نه بینی سکے توانهائی خلوص نیت سے طالب کے لئے منت مائے کہ بارالہی بیش سے اور انہائی خین اس کے منت مائے کہ بارالہی بیش باک کے صدقے اس نعش کو تا تیری جانب رجوع کرب اور زعفران سے رجا اللغیب اور زعفران سے رجا اللغیب کو پیشت پر رکھ کو خلوص نیت سے نعش تکھے اور نیا زجو کو پیشت پر رکھ کو خلوص نیت سے نعش تکھے اور نیا زجو درج فرا بدھے۔

444 .

ع يعى ياودوديدوي ودود و الحب فلان بن فلان على العب فلان القائم الباتى تاحيات حب رهم

با فت استار نیاز پنجتن پاک درج ذیل ہیں -آب خورہ (آب نارسیدہ) مٹی کا -سوا با در برنی -۵ مدرد پنبلی کے کھول -سواکر سفید کھرا -۲۱ روپے نقد - تائم ہوگی -ترکیب استعمال اس نقش کوزعفران کی سیاہی سے تحریر کرکے کی مسیمی چیزم گھول کر بلادی ۔ اول آپہلے ہی نقش سے اثرات سعد سیار ومجت ظاہر ہول کے ۔ بصورت ویکر سربار تک دیں ۔ مجمد سے ۔

يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاحَلِيْمُ وَ إِنَّكَ عَلَى كُنَّ شَكِّى قَالِينِهُ

	-		
174	144	119	114
ITA	114	ITT	
MAN	111	ITM	174
140	IV.	111	171
7.75	11.	114	11.

رَبَّنَاا تِنَافِى الدُّنْ شُيَاحَسَنَتَى وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةَ حَسَنَةً

يَا قَيْرِيُم الاحسان الحب فلان بن فلان الحب فلان بنت فلان

برائے دئے فاص میاں ہوی

وَمِنْ آیته ان حَکَقَ کَکُمْ مِنْ اَنْفُسِکُمْ اَنْوَاجًا
ادل اِنْ اَنْ حَجَلَ اَنْکُمْ مُودَ اَنْ اَنْفُسِکُمُ اَنْوَاجًا
ادل اِن کَاس آیت مبارکہ کو ۱۰ مرتب بعدانا اُنْ اِنْکُ عشارادل دائز درودشریف اامرتب باوضوم کُانْ اِنْکُ مشارکہ و مند محسوم بچوں میں بانے دیں بعداناں یا ہو کے بعداب اس کے عالم اور کے قبل کو قالویں رکھنے کے ہمائو اس کے عالم اور کے قبل کو قالویں رکھنے کے ہمائو اس کے عالم اور کے قبل کو قالویں رکھنے کے ہمائو اس کے عالم اور کی مرزانہ تا وی کر قالوی اس کے عالم بوگے کے اس میں کو مرزانہ تا وی کر ان مورت در گرجعت سے دوحال ہوگا کہ دیوانوں کی مائنہ تا اُن تمانی میں مورت اُلاث اُن کے تا اُلاث کے معلوم کی معلی میں جو بوقت صورت اُلاث میں مخت کے کہائو کو میں کو مرز ان ان میں کو مرز کے معلوم کی خوار کے اور و و

نیاز دلانے کے بودتمام امشیار کسی کو دیرکر دیں اور نعش کلیر کراپنے دائیں بازور باندھلیں جبکہ عورت بائیں بازورِ باندھے اورجب بھی وقت ملے مطلوب کا تصور محرکے یا ود و دکا ورد کوے ۔

حبك كانادرعمل ونقش

اس علی مستفیق ہونے کے نے باوضوصدق دل کی اشد مورت ہے۔ یہ نا یا ب نقش بزرگوں کی بیاض سے بعید نقل کیا جا رہا ہے۔ یہ باوضوصدق دل کی اشد کیا جا رہا ہے۔ یہ کی سامن ہا توادد میا جا تر کو خرور مرد نظر رکھا جائے ہودت میں ہے۔ آخری عمل ہوجائے کا راس علی سے استفادہ کیا جائے بحوث کر دوانیات سے ناجا تر کام کروانا ہجائے تو دایے نے مصاب کے درانے سے ناجا تر کام کروانا ہجائے تو دایے نے مصاب کے دران دوانے کا کھوائی سے استفاد کی مرز میں اورجا تر تھا استعمال کے ہی انشار اونڈ کی کی تا تیسے اگر دکھائے گا کہ عامل جران رہ جائے گا کہ عامل جائے۔ چران رہ جائے گا کہ عامل جائے۔ چران رہ جائے۔ گا کہ عامل جائے۔ جائے استعمال کرتے مرخر و ہوں ۔

2	9	,	<u> </u>
·	,	9	2
9	2	<u> </u>	,
9	·	5	9

يا أفتاب الهسخووالواس بستم وسوختم دل وجان وعقل وهوش وفهم وهفت اندام (فلان بن فلان على من المراب فلان بن فلان) اسرع طوفة العين الوحا الساعد كتب هذا المتحويز الحدر وفلان بن فلان على من فلان بن فلان شديد الحدب يا يغضاء إبدا يعق بيا ودود يا ودود بعت لاً إلْهُ إِلاَّ المَّهُ مُعَمَّدُ رَسُولُ اللهُ ودود بعت لاً إِلْهُ إِلاَّ المَّهُ مُعَمَّدُ رَسُولُ اللهُ

15 /L	١٠حمان	المغنى				
4 stoce	يهال مقصدتهيس	٥ كريم				
١/ مجيب	y ori	الا قادر				
C 160						

تركيب: - اول با وضوصدق نيت سے مطلوب كے

باب میسموری کرفیصلگری کرآیا خری به بینی میان ابنی روشی ہوتی بیری کے لئے یا عورت اپنے نا راض مرد کے گئے اعورت اپنے نا راض مرد کے گئے میں میں اور شریر بی سامفا در کریں ۔ فاقد مغربات کوروز ہو اور سات ربتی مٹھائی پرینجی یاک کے نام کی نیا زولائی اور نظر کا کریں ہے مدد تعشق تعمیں۔ ایک اپنے پاس محد دقیق تعمیں۔ ایک اپنے پاس کو میں ایک آئے گئی گئی میں بند ترکی آب روان کے حوالے کر دیں اور شیر ایسی تعمیلدا ور ورخت سے با ندھی سام بار کا بکہ اطاعت کا دم تعمیرے آب روان کے حالے کر دیں اور شیر ایسی تعمیلدا ورخت سے با ندھی سام برگا بکہ اطاعت کا دم تعمیرے گا۔ اب طالب پرفر من بنتا ہے کہ دوہ مطلوب کی خزت و توکی کی کے ۔ موسم کے دراس کی قدر کردے ۔

بھورت دیکھل کے مؤکل طالب کوایا انقصائے پہنچائیں کے کوس کی عرصے کے تائی نہ ہوسے گی۔صدق دل سے سبخورات جلا کو عمل کو میں تاکہ جلدی کا میا ہی ہو۔ اس کی تاثیر ۲۲ گھفٹے میں ظاہر ہوگی۔ بھورت دیگر نقوش کھٹے میں کوئی کو تاہی ہوئی ہوگی۔ اگی نوچندی عموات کو یا آقدار کوعل کو میں اور نیاز مؤود دلائیں۔انہائی جربے۔

عل حب برائے فوری نتائج

اس علی حب کو دہی شخص اینے استعمال میں لائے جو نگر مراور شرعی مدد دکو سختا ہو۔ اس عمل کو کرنے والے پر فرص حض کے دو ترکی المحتاج و کا اور سوائے وقت کے صلاح کے تجھید وقت کے صلاح کے تجھید باتھ منہ آئے گا کہ اور اس کا اور الما اس موائے وقت کے صلاح کے تجھید اور ہر باد کا اور الما اس کی ذکارہ و تی ہوئے کہ سکتا ہے۔ چاہے کہ مسکتا ہے۔ جاہے کہ المحتاج کے المحتاج کی محتاج کی دور کو ہر مراد سے المحتاج کے المحتاج کی محتاج کی دور کو ہر مراد سے اپنی محتاج کی دور کے المحتاج کے المحتاج کے المحتاج کے المحتاج کی دور کا کے محتاج کی دور کا کے محتاج کی دور کے المحتاج کے المحتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کا دور کی محتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کا کے محتاج کی دور کے کی دور کے کا کے محتاج کی دور کی کی دور کے کی کے کہ کے کہ کے کا کی دور کے کی کے کہ کی دور کے کہ کی دور کے کی کے کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ ک

لااللهانىس الاالله كرمنيس بسيهى كوبيته ندنس . سوقى كوسوق ندنيس مغه بن فلات بن فلات كو

تركس إستعمال اسع بيت كوم يوم تك رات كو (منكل بده اورمعرا) بعداز نماز عشار خوشبو دارس مي جلائن اور تصور كوس كر صبے یہ بتی جل رہی ہے فلاں بن فلال کا دل مری عبت میں صلے اور وہ نے قرار ہو کر رحوع کرے۔ انشار انٹڑا اوم می روع کرے کا ۔ وام اور ناجا زکے نے ہر کن ہر کرنہ کرے در مزجان مھی جاسکتی ہے۔ بعدازاں نیاز پنجتن یاک کی دلاکر بچول میں بانط دیں۔ انتہائی مجرب بتی ہے خانوں نیت اور اعتقار کامیا بی کی مجنی ہے۔

الحسفلات

فلان بنت فلان عليٰ الحب فلان من فلان دل وحكَّر سوخته حافرًا يد-

آرام نديس باحبيب باحبيب ياحبيب آب آگ روشن کرس ا ورتھوڑی تھوڑی دہر کے بعد لومان ڈالیں تاکہ خوشبو تھلے ۔ بعدازاں ۱۰۱ عددسیا ہم حالکم مردانے يربيمل ايك بار برطصين اوراس كو آگ من والت جائيں - اول وائر اام تبر درود ستر لف يرطيس يقور طلوب کارکھیں کر بیم بی جس طرح عل رہی ہے قلال بن فلال کادل فوظ: _ تعدادس عي شي نهدنے بائے اور نه ي مك تبديل كرس ورمزعل باطل بوجائے كا روات كولىترزمىن ير لىكائيں -ا گزخواب من کوئی منع کرے توضیع کو اٹھ کرسوا کلو بڑا کو شت ا کرا یناصد وے وی ۔ آئدہ ہیں روکے گا۔ اجازت لینی بہت ضروری ہے اسکے نے ہاشمی فعان مرکز دیوندے رابطر کرا -

ا كرمان بوي من معوط يركني بواور دونون من اخلا شدت اختیار کر گیا ہوا در طنے کی کوئی راہ تر ہو تواس عمل ہے استفادہ کریں۔ انشار انشر کا میابی ہوگی بجرب است

یاور کھئے کہ ہر معالمے میں موثرِ حقیقی صرف خدا کی ذات ہے اور وہی جس کے لئے جا ہتا ہے دواؤں، دعاؤں اور تعویذات میں اثر پیدا کر دیتاہے ' خاتم مقطعات:۔حروف مقطعات کندو کی ہوئی جاندی کی انگونتمی، بزرگوں کے تجربہ میں آیاہے کہ بیرانگونتمی خروبرکت،رزق حلال،روزگار، بحروجادوے حفاظت، ترقی ورجات، تسخیر حکام، مقدمات میں کامیابی فوشمنوں کے شرے نجات، بچوں اور بچیوں کے رشتے، عمل صالح کی توفیق اور دیگر ضرور توں کیلیے تھم خداوندی ہے بہت مؤثر ہے۔ نے انگوشمی صرف مسلمانوں کے لئے ہے نایا کی کی حالت میں اور بیت الخلاکے وقت استعمال کی اجازت نہیں۔۔۔ بدید مختلف سائزاورڈیزائن میں = ر80 == 125 تک لا کٹ:۔ حروف مقطعات سے تیار شد دیپہ لاکٹ خواتین کے لئے ہے جواگو تھی استعمال نہ کرتاجا ہیں وہ لاکٹ استعمال کر علق ہیں۔ ہدیہ =/80 ھاتم عزیز کی:۔ مندر جہالا خرور توں کے لئے "عزیز" کے حروف کا نقش جے غیر سلم براور ان وطن کے لئے تیار کیاجاتا ہے۔ بدیخناف سائز اور ڈیزائن عی =ر80 سے=125 تک مدنی قاحتی : بچوں کے مللے میں ڈالنے کے لئے جاندی کی منحق ام اصبیان، مسان، نظر بداور ہر طرح کے شینتانی اثرات سے بچوں کی حفاظت کے لئے اکابر دیو بند کے مربات مي ع ع-بدية =/40روي

> لوح عزيزى: يرطرح كب موشى كے دوروں كے لئے تانے كى محتى جو حضرت شاود كالله دولو كاكے خاندانى بجربات ميں عب-بديه=201روي ﴿ نُوث ﴾ ڈاک کے ذریعہ منگانے پر پیکنگ کا خرج اور محصول ڈاک بذمہ طلب گارایک پیک میں کئی عدد منگانے پر کفایت رہتی ہے برائے کرم لفافے پر دورو بے کاڈاک کک لگا کر تفصیلی کتابچہ (Catalouge) مفت حاصل کریں۔ ۵ ساسال سے آپ حضرات کی خدمت کرنے والا ادارہ (زیر محرانی حضرت مولاناریات علی صاحب ستاذ حدیث دارالعلوم دیوبند) كاشانه ءرحمت: _افريقي منزل قديم، محلّه شاه ولايت ديوبند ضلع سباريور

اسماء حسنے کے ذریعیم مناسق

ميال بيوى كى مجت كيلير

اگر کھی عورت کاخا وند بداخلاق ہے ، بات بات پر بدزبانی کرمشار کر تاہوں اور بدسلوکی سے بیش آتا ہو۔ تو عورت کو عاسم کرمشار کی ماز کے بعد " یا هوهن " جھ ہزار مرتبر ۲۱ رون تک عشار کی ماز کے بعد بڑھے ورزانہ پڑھائی کمل کرتے پر انتشار انتشرات عمل کی فاوند کو و فا دار بنانے کی انتجا کرے ، انتشار انتشرات عمل کی برکت سے خاوند اپنی بودی کا گرویدہ ہوجائے گا ہی مال وہ خاوند ہی کر سکتا ہے جس کی بودی اس کے ساتھ مرز بانی اور بدسلوی کرتی ہو ۔

بهوكاع زت ومجتت كيلئ

کسی گھریں اگر مہوئی نا قدری کی جاتی ہو۔ بات بات پر اسکو کسی بھی بات کے طفع دیے جاتے ہوں گھریں ساس ہسر یا نندیں وغرہ اس کے بیچھے بڑے ہوئے ہوں اور اسکو ذات کا نشانہ بنائے ہوں تو اس بہو کو چلہے دوزانہ ۱۴۲۵ مزتبہ ایا مُعِدِّقُ " پڑھ کو ایک گلاس پانی پر دم کرکے تو دیں سیا کرے۔ اس مُل کو لگا تا ربم دن کرے اگر درمیان تدرتی جوری کی وجسے کچھ دن نا حز ہو جاتیں تو اس کا وقار جاری رکھے رانشام الشراس ملکی برکت سے اس کا وقار اس کی سرال میں قائم ہوجائے گا اور پورا گھرانہ اس

شوم کو تالیح کرنے کاعمل اگر می عورت کاشو ہر تا بعدار نہوا در بات بات پر بے رقی

کا مظاہرہ کر آنا ہوتو اس کو چلہتے کہ ۲۱ رویا تک گیارہ ہزادہ تبر • پیاعلیتی" روزانہ پڑھے اور ۲۱ وے دن اپنے شوہر کی اطاقت وفر با برداری اور وفا داری کی دعاکرے انشار النٹرز بردست کا میںا بی ہے گی ۔

خاوندا درساس كوتابع كرته كاعمل

اگر کسی عورت کو اس کاخا وندیا ساس تنگ کرتے ہوں۔
اور گھر میں اس کی کوئی عزت نہ ہو تو اس کو چاہئے کر ۱۹۲۵م مرتبہ ' یا کبیوٹ برٹسے اور ایک گلاس پائی پر دم کو کے خود بی ہے۔ انشار الشرچالیس روز کی با بندی سے اس عمل کی پرفت سے اس کا رعب پورے گھر پر قائم ہوجائے گا۔ اگر اتنی اقتداد میں بڑھفا ممان نہ ہو تو بھر مستقل ایک سیسے روز انہ بڑھیتی رہے۔ ان ونوں میں نہ برٹسے جن ونوں میں عورتیں نماز نہیں پڑھیتیں۔

بيوى كواپنى مجرت ميل گرفتار كرف كاعمل

جوشخص میں جا ہتا ہوکہ اس کی ہوتی اس ہے بے شال مجت
کرے قوامس کو جاہتے گیارہ دن تک رکا تارہ یا ودود"
بانی سوم تیہ بڑھے اور گیارہ دن تک رکا تارہ یا ودود"
بعد کمی میٹی چڑ پردم کرکے کھلے۔ انشار انشاز بردست
بعد کمی میٹی چڑ پردم کرکے کھلے۔ انشار انشاز بردست
ہوگا۔ اس عل کو اگر شادی سے گیارہ دن ہیل شروع
کرکے شادی کی رات پرختم کردیتے جائیں تو شروع دن سے
مجب قائم ہوجاتے۔
مجب قائم ہوجاتے۔

یا اپنے اپنے تکیول میں رکھیں توہم ہے۔ ۸۸۷

	the state of the s			
Ī	7.	ياودود	7.	ياودود
1	1.	ياودود	۲.	ياودود
	ياودود	- r-	ياودود	۲٠.
	ياودود	7.	ياودود	Y

عموى مجت اوتسخ كيك

اگرکئ شخص میرجا تہا ہو کہ دنیا دانوں کی نظروں میں وہ مقبول ہوجائے اور وہ اپنے گھر میں اور اپنے گھرے باھسر مقبول ہوا در لوگ اس سے عجب تحرین اس کی عزت کر ہیں۔ تواس کو جلہتے کر کم سے کم تین سوبار روزانہ ' ما حمید ہوجائے کا معمول سنانے ب

نافرمان بيوى كوتا يع كرنا

اگر کسی شخص کی بیوی بہت زیادہ افر مان ہے یا میاں ہی اس بات بر جھ گڑھ ہے ہوت ہو۔ اور بات بات بر جھ گڑھ ہے ہوت ہو۔ اور بات بات بر جھ گڑھ ہے ہوت ہوت ہوں اور دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بات بات بر جھ گڑھ ہے جھ گڑھ تے ہوں اور لا یعنی تسم کی بحق سی مبتلا سے ہوں تو مرد کو جائے کہ اس اسم کو گئیارہ صوبر تبر گئیارہ دن تک بڑھے۔ اسم سے کی اصلاح کی انتظار اسٹر دونوں کے درمیاں سکون پیدا ہوگا۔ دونوں ایک دوسرے سے مجت کرنے اور ایک دوسرے کی عرب کر جو رہوں کے ۔

ميال بيوى كى فبت كاايك روحًا في فارموله

فسی کی بھی مجہ ت حاصل کرنے کیلئے اگر کوئی شعص کسی کی جت حاصل کر ناچا ہتاہے تومطلوب

ے نام اوراس کی والدہ کے نام کے اعداد نکال کر اسمیں اپنے نام اورابنی والدہ کے اعداد مثنا ل کرنے۔ اوراسیں اسمار الہی میں سے ۳ اسمار " یا ودود" یا۔ یابدہ ج۔ یا۔ یا لطیف کے اعداد کا اصافہ کرلے بھوصب قاعدہ نقش تیا د کرے۔ ۳ فقش بناتے ایک آکشی چال سے اور ایک نقش مطلوب کے عفرکے اعتبار سے باور

ایک مندرجہ ذیل جال ہے۔

آتشی جال سے جو نقش نے گااس کو نئی روٹی میں لیسیٹ

آتشی جال سے جو نقش نے گااس کو نئی روٹی میں لیسیٹ

منا من مطلوب کی طرف ترجے جراغ جلانے کے بعد جراغ کے

منا من مطلوب کی طرف ترجے جراغ جالئے کا ور کرے جس اسم

مائے دو ذا فو منتی کے منام المجی المہی کا ور در کرے جس اسم

مائی کے اعدا در تعش میں شامل سے سے میں۔ اور مندر جرفیل

مزید سے مسامح اسم المجی جسی شامل میں شامل میں۔ یا ودود

امریا لطبیف اور ایک اسم۔ یاجت ہے۔ اگر جدا الشرکا ہی اور یا لسطیف کے اعداد در بیا ہیں اور یا لسطیف کے اعداد میں اور یا لسطیف کے اعداد میں اور یا لسطیف کے اعداد یا در یا دید درج کے اعداد درج ہیں اور یا لسطیف کے اعداد

عنفر معلوم کے کا طریقہ بیہ کے مطلوب کے نام کے اعداد نکال کر (مال کے نام کے اعداد شامل نہیں ہوں گے، بہے تقشیم کر دیں۔تقسیم کے بعدا کر سبجیں تو عقداب ہے اگر دوباتی رش تو عقر با دیے اگر ایک باتی رہے تو عقدا تشہے اورا کرصفہ بچے تو عقد خاک ہے ۔ حاد دل عناص کے اعتمادے تقیق کی حالس رس ہے۔

	- 4	ايرمو	يا کس سال	206	سبارسے تعویر	12	اعمام حال	ارور آتستی	
1	10	1	٨	11		٨	. 11	10	ľ
	4	11	IK	۲		15	7	4	14
	9	4	٣	14		~	14	9	4
	N	10	1.	0		1.	0	4	10
	-	10/12	خاک				چال	بادى	

	حال	خاتي			چال	بادى	
1.	0	4	14	K	9	4	11
1	14	9	4	10	4	11	1
in	۲	4	11	1.	٣	11	٨
٨	11	10	1	۵	14	1	11

نقش فا کی جال سے اس طرح بے گا۔

414

YAA	YAT	YAI	494
11.	797	111	TAM
441	149	TAD	19.
YA4	119	797	741

یہ نقش طالب کے گھرمیں مٹلے گا ۔ جونقش فتیلے کے نئے بنے گا ۔ وہ آتشی طال ہے مبنیگا اس طرح

614

	144	119	797	YEA
	491	149	YAD	Y9 -
	11.	198	1114	YAP
-	YAA	TAT	TAI	195

مضوص جال سے نقش اس طرح بنے گا۔

Million Inc.	4/1			
419	444	YLA	191	
449	791	19.	MAD	
798	YA .	TAP	- YAZ	
YAT	YAA	494	YAL	

یفتش طالب کے بازوپر باندھیں۔ ع: بہت چراغ کے سامنے یہ برطھیٰ ہے۔ اللّٰمُ سَخِرُ قلبَ عارفُہنتِ صالحح علیٰ حبُ احمد ابن زیون بعتی یا نطیف اجب یاجبواٹیل یا دردائیل یا رفتحائیل یا تعکفیل سامعًا مطیعًا بعنی یا نظیف العجُلُ العجُلُ العجُلُ

ياياسط

اگرکسی عورت کاشوہر بداخلاق اور بدمزاج ہو تو اس عورت کو جائے کر تین سومرتبہ یا باسط پڑھ کر انی پر دم کرتے یا تھانے کی تحسی چیز پر دم کرتے اپنے خا وند تو پلاتے ۔ انشا برافشراس کی بداخلاتی اور بدمزاجی دورہوگا۔ اگر باباسط کا نعش ۔ عورت اپنے تکے میں ڈائے تواس کا متوہر اس سے مجت کرنے کئے اوراس کے جونقش مطلوب کے عفر کے اعتبار سے بنے گا اس کوطاب اپنے تھر میں مشکلئے ۔ اور جونقش مندرجہ ذیل خصوصی جال سے بنے کا وہ نعتی طالب اپنے سیدھے باز و پر باندھے نقش کی مخصوص جال ہیہ ہے ۔

444

11	A	- 1 -	14
Y	71	- 11	4
14	۳.	4	9
۵	1.	10	P

یہ جال دراصل آئی جال کا برعکس ہے۔ ہرایک طلوب کے بئے اس جال سے نعش بناکر طالب اپنے سیدھے بازو بریانہ چھر

پر با ندھے۔ اب اس تفصیل کو ایک مثال سے پھیں ۔ مثلاً ۔ طالب کا نام احمدا دراس کی والدہ کا نام نرتون کے مطلوب کا نام عارفہ اور والدہ کا نام صالحہ ہے ۔ مطلوب کا عنصر خاکی ہے ۔

طائب کے اعداد میں۔ ۵۳ طالب کی والدہ کے اعداد میں۔ ۳۷٪ مطلوب کے اعداد میں۔ ۳۵٪۱ مطلوب کی والدہ کے اعداد میں۔ اسم الٰہی کے اعداد کا اصافہ 1۲۹

قانون کے کم یوے ۳۰

W 1110 LY4A

71

44

44

(P)

ساتھ حین سلوک کا معا لا کرے۔ - 4 mi

, (e		41	4	
1	14	11	44	1.
	7 1	11	14	11
	11	14	19	10
	Y .	11	-1"	10

ひらうことり

ياعدل

اگر کوئی عورت روٹی کے ۲۰ شیطوں پر یاعدل کا لکھ کر کھانے اور اس عمل کوس روز تک کرے اور نیت تقویر کی مجت كى ركع توانشارالشراس كالثويراس برجبان

ایے شوہرکے نام کے اعداد میں یالطیف کے اعداد ١٢٩ ملاكم مغرب كى نمازك بعد حوعورت اتنى تعداوس يالطيف رامع كى اس كاشوبراس سے محت كرتے كا -

بہت سےمردوں کی عادت یہ ہوتی ہے کہ دہ ہوی کے ہاتھ میں کوئی بیسے نہیں دیتے را لیے مردوں کے لئے یہ على إ كوعورت ايك بزارمرتبه وياكويي، يطه یا نی روم کرے سرحعرات کوشو سرکو بلائے۔انشا راسٹر سأتخت جمع الول مين تاثير ظام رموكي ا در شوم بيوي كورتم 1/2/50 (= 3 3)-كاحكيو

اكرميال بيوى من القاتي رسي بوليوا يك بزارمرتية كاحكيم وطرح بانی پردم کرے دونوں کو بلائے تو انشار الشرنا اتفاتی دورمو کی۔ باولي

اگر کسی عورت کاشو ہراس سے بدگان اور بزار ہوتواس

كوچاہئے كەدەردزا نىنۇمرتىن يادىك كېتىپىغى برھاكى. انشأرانسر كجهيى دنول كے بعداس كاسوس اس سعجت كرفے بي كا۔ اوراس كى بدگانياں خوش كمائيوں ميں بدل جائيں گي _

ا كركوني عورت من سوم تبه " يا ودود" يرو وكسعط يردم كرك ركه ار دوجب بهي شوم كرسان جات اس عطر کوانے کیا ول بر لگائے تو انشارا سر شوہر کی رغبت ومخبت میں اصنا فہ ہوگا۔

مندرج ذیل نعتی جوایالطیف یاولی یاودود ، کے مشتركه اعداد كاب بينقش الرعورت دوعد دكسي عالس سے لکھواکر ایک اینے گلے میں ڈال بے اورایک اليف تقرس بطكا دے توانشا رابشراس كاشوبراس سے صرمے زیارہ محت کرنے نکے گا۔ نقش يربع-

		-/1		-	
1	MV	01	00	MI	
	DM	MY	94	DY	
	P.M	04	19	44	
Ì	۵.	NO	44	84	

"یا ودود سے اعدا ر ۲ ہوتے ہیں۔ طالب ومطلوب کے اعداد میں ان کی ماؤں کے احداد شامل کرنے کے بعدان میں ۲۰ کا إضافه كرلس اورحب قاعده مطلوب كاعتصرك اعتبار سنعش بناکرطانب ہرے کیڑے میں میک کے اپنے دائش ہاڑو پر ماندھ ہے اورمندرجہ ڈیل نقش طلوب کو اجمع الول تک پلانے راکھٹرت مِن اللَّهُ تو بمرب ورز من معى جيز من تعول كر اللَّه انشارالشر مطلوب کے دل میں طالب کی محت کر فیل لینے لگے گا۔ جونفش لاا يا جائے كا وہ يہ ہے۔

٨	Y	1.
9	4	. ~
۳	11-	4
	/	11110

اس نقش کو گلاب وزعفران سے لکھنا چاہئے۔



برى بحت رکھنے والا ۔ نیک بندوں کو روست رکھنے والا ۔ ددورمبالغه كاصيغه بصيفى خدانعالي بندون كو دوست ركفتا ب رودود ورئ ستق ب ص كر معنى جت كرنے كے بال -اور چونک فداتعالی مومنین سے مجت خالے اور مومنین اس سے مجت فرماتے ہیں اس سے اسے ودود کہا جاتا ہے۔ ا مام بيعي رحمة الشرعليه فرماتي بين يجوي الشرتعالي ومن سے راضی اور ان کے اعمال سے فوش ہے یا اس و کوں کی نظرول مي مجوب بناتا ہے اس لئے اسے ورود كها جاتا ہے۔ و دود ده زات رحمٰن الرحيم ہے جو مخلوق سے تعبلا تی چاہتی ہے۔ بیراسم رجمے قریب اورانٹر تعالیٰ کی پاک ذات مے جوشخص اس اسم کے ذریعے قرب النی حاصل کرتاہے وہ لوگوں کا محتاج نہیں رہا۔ اس اسم کے ذاکر سے تمام لوگ عبت كرتے ہيں۔اس اسم كا ذكر خاوت ميں كرے يہر وتت استغفار برهتاري اورورداس طرح كرع الودود يارهم "اس اسم كا موكل بهنيا ئيل"سبحان الرحيم الو دود كا ذكركت بوت ذاكركياس آتاب یہ اسم جمالی اور عضراً تشی ہے۔ اعداد اس کے ۲ بیں۔ آن ك موكل كانام منيائل ب جس ك تحت جارانسر بي ان میں سے ہرایک بسی صفول کا مردارہے اور سرصف میں بس فرعة من - اوريسب فرعة جرايل كوزر فرمان ب-ا دریہ وہ نرتے ہیں جو مخلف لوگوں کے درمیان الفت

دائے ہیں۔ جب ذا تراس اسم کا ذرکر تاہے تو موکل اس کو دوخلات بہنا تاہے ایک باطنی دوسراظ امری۔ باطنی سے مجت اور قبولیت بوتی ہے اورظ امری سے ہرایک شخص کے دل ہیاں

کی مجت بیدا ہوتی ہے۔ اسم د دود کے ذاکر کی مجت الشرتعالیٰ وگوں کے دلوں میں ڈال دیتاہے۔ دہ جس کام کا تصدر تنا ہے اس میں کامیاب ہوتاہے۔ اس نام کی برکت سے آدم ادر حواس محبت تفتی ۔

، یقیناً دہ لوگ جوایمان لائے اورنیک مل محر تواہد کے بعر رحمٰن محبت پیدا فرائے گا۔" (مریم)

تعض علمار فرماتے ہیں کہ ودود وہ ذات ہے جواپنے مقیع اور فرما نبردار پر خوب احسانات کرتا ہو۔

روس مرکب سے لئے عاملین میں بہت مشہور ہے۔ الرکھیں فرات میں اگر اس کا عال اپنے بریکانے سرطنے والے سے انحال ق و محبت سے بیش آئے تو اند ترارک و تعالیٰ اسے

آپنا مجوب مناہے ۔

امام خوالی رحمۃ الشرطار کا قول ہے کہ ودود رحمۃ کے
قریب المعنیٰ ہے اور رحمۃ کا مطلب یہ ہے کہ دوسرے
کے سامتی محبالی کر نا۔ اور جس کے لئے محبالی صا در ہوتی
ہے وہ مختاج اور پر لیٹنال ہوتا ہے۔ لہٰذا رحمۃ کے لئے
صروری ہے کہ جس پر رحم کھا جائے وہ مجود ولما چا رہو لیکن
ودود کے لئے یہ پاست صروری نہوں کہ جس پر اصا ان واکوام
کیا جائے وہ مجبور ہو لیکہ وہ چاہے بجود ہویا نے ہودونوں اس
کے معنیٰ میں شامل میں۔ دوسرا فرق رحم اور ودودوں یہ ہے
کے معنیٰ میں شامل میں۔ دوسرا فرق رحم اور ودودوں یہ ہے
کے معنیٰ میں شامل میں مون اور نیک وبدکو شامل ہے لیکن ود
پر دوسرا نے موسمین ضدائے خاص بندے ہیں اس سے مجبت کو بھی
ان کے لئے مخت موسمین ضدائے خاص بندے ہیں اس سے مجبت کو بھی

اس كے معنیٰ كا اثر بداكرنے كے لئے جس سے ملے استر

توسب جرا عالم بن جائے گا "اس نے کہا اس جا ہتا ہوں کہ تمام لوگوں سے زیادہ مالدارین جاؤں عائے نے فرمایا ، تو قنات افتيار كرسب يزياده الداربن جائ كالي اس يعوض كما ،من جا ہتا ہوں کرسب سے بہتر نتیفی ہوجا دُن اِآپ کے فرمایا ، سب سے بہتر وہ ہے جو لوگوں کو نفع بہنچاہے۔ توسب ك نف تفيخش بن جاسب بيربن جائے گا ساس کھا: میں سب سے زیا دہ عادل بننا جا بتیا ہوں یہ آ میٹ نے ارشا و قرایا . بهما او کو آ کے گئے بھی وہی کیے ندکر جوانیے گئے كرتك توسب زياره منصف اورها ول بومائ كا" اس نے کہا ۔ اس سب بوگوں میں زیادہ خداکے دربار میں مخصوص اورمقرب بناجا سامون يراث في فرايا يه خدا كاذكر خوب كرفداك دربارس سبسے زيادہ محقوص ا درمقرب بهوجائے گایه عرض کیان میں محسنوں اور نسیکو كارول سابوناچا بتابول يدارشا دبوار تواسرك السي عبادت كركويا تواسے ديكھ رائے - اگريمكن ترمو توالسي جيسے وہ تھ كو ديكھ رہاہے يا عرض كيان ميں اطاعت كُرْارون مِن بننا عِلى بَيْنا بيون بْرارشاد بُوا بِرِ اينے فرائفن ا دا کرتا ره تو تومطع لو کو ن میں شار ہو گا۔"عرض کیا جس چاہتا ہوں کرمیراا یا ن کمل ہوجاتے یو فرایا اللہ اپ افلاق سنوار فيراايان عمل موجلت كاراع وف كيادس خلا اس حال میں ملنا جا ہتا ہوں کرمیں تمام گذا ہوں سے یاک ہوں یہ ارشار ہوا۔ توجنابت سے مسل کیاکراس کی بڑت سے توکنا ہوں سے پاک اسطے کا سعوض کیا جس جا ہتا إول كرحتري ورك سائقه الحلايا جادًان "فرمايا" أو می برظلم نز کیا کر قبامت کے دن تورمی اعظے کا یہ عرض كياً فينس ما تبتا ہوں خدا جدير رقم كرتے به فرما يا ۽ اي جان پر رقم كرا ورضاق خدا بر رقم كوفيرا تجه ير رقم كرے كا يسحوض ئیا " کی چاہتا ہوں میرے کتاہ کم ہوں " فرمایا" تواستغفار کڑت سے بڑھا کر تیرے کتاہ کم تر ہوجا میں تے اسومن کیا مين جا بها بول سب لوگول سے بزرگ وبر تر بنول ما فرمایا مصیبت میں لوگوں سے اسٹری شکایت بر کسب سے بزرگ تر ہوجائے کا اعرض کیا "میں جا ہتا ہوں فدا ادرسول كا دوست بن حاوّل يوفرمايا "جوچيزين خدا اورسول مكويستدس ان كويسندكو اورجن ييزول سفوا

ہوا در وہ اس کی تا بعدار ہوجائے ۔ اور انسانوں میں ورود اسے کہاجا تاہے جواپنے نفی اور خواہشات پر دوسرے کی خواہشات کو ترجیح دے اور ان کے لئے وہی شئے لیسند کرے جوابنی فرات کے لئے در نے کتابی وہی شئے لیسند کرے جوابنی فرات کے لئے

نبی کریم ملی التر علیہ وسلم کے جب وندان میارک شہید ہوئے اور آپ کا چہرہ مبارک خون میں شرخ ہوا تب علی آپ کی زبان مبارک سے المیے مدبختوں کے لئے تھی میہ الفاظ صادر ہوئے اے الشرامیری قوم کو ہوایت فرادہ طابق نہیں ،"

ب کفارتی آئی پرسلوکیا ربعی نی کوم کو قوم کی ہدایت و کفارتی آئی پرسلوکیا ربعی نی کوم کو قوم کی ہدایت و خرک تبلیغ سے دائی مسلوکیا ربعی عکم اینے عطائی ما در فرما یا کر جوتم اینے کئی آئی این در کور و حدیث قدمی ہے ' تم میرے کو تی میرے کو تی میرا ایک تعلق میں ایک بروسکتا جب تک کہ وہ اینے میمائی کے لئے وہ تنا ہے بیند نر ور حوایث لئے کو تاہید یہ ایک بارصغور کی خدمت مبارکہ میں ایک شخص سائل بن کر حاصر ہوا۔ اوراس نے جند منہایت ایم اور خروری بن کر حاصر ہوا۔ اوراس نے جند منہایت ایم اور خروری بن کر حاصر ہوا۔ اوراس نے جند منہایت ایم اور خروری خطبہ دیا این کا محتاط ترجمہ ہے۔

محمد وشنارکے بعد آگئی نے ارشا د فرمایا "اے شخص! دنیا و آخرت کے بارے میں جو بھ توسوال کر نامیا ہما ہے کو اس نے کہا "اے اسٹر کے بنی موایس چاہتا ہوں کر سب سے برطاعالم من جاؤں یہ آئیٹ نے فرمایا ۔ " تو خداسے ڈرتارہ

اوررسول كونفرت بانسے نفرت كر فدا اوريول كادوت بن جلية كايد عفن كيا بين خداك غضب سيجيا جاسما مول ا فرمايا مسى يرب جاعفة مذكر توخدا كفضب اور نارافني بحے گا ۔"عرض کیا میں خداکے دربارمیں ستجاب الدعوات بننا جا ساہوں "فرایا" توحام چزوں اورحوام باتوں سے بح منتجاب الدعوات بن حائے گا۔ ''عرصٰ کیا' میں جا ہتا ہوں مرے رزق میں اصافہ وی فرایا ، تو ہمیشہ طہارت بررہ ترے رزق مي بركت موكى يسومن كيا "مين جاستا مون فياست مے دن خدا جھ کوسے کے سامنے رسوا نے کے یہ فرمایا ابن ترم کاه ی حفاظت کر ضرائحے کو رسوانہ کے کا۔ "عرض کی۔ ٠ مي چا ښا بول خدامير عيب تعما يه فرا يا ١ تو ايخ عما يون كے عيب تھيا خدا ترے عيب تھيائے كا موض كيا مرى فلطيال كيے معان بول كى بد قراما مخوت خدام رونے سے اور فداسے ماجزی کرنے سے اور بے چاروں کی مددسے "عرض كيا كون سى نيكى خدا كے زويك انفال بي فرايا والصح اخلاق انحسارى مصيتون يرمبرا ورض كفيول ير توسى مدعوض كيا فداك بهال سيسع رطى رُاني الون سی ہے " فرمایا" بدترین اخلاق اور مجنوسی جس کھے ا طاعت کی جلتے '' وحق کیا 'کونسی چرخدا کے غضب کو روکتی ہے " ارشا دموا ' پوشیدگی سے صدقہ دنیا اور آ داروں کاحق ا داکر نا اور ان سے سلوک واحسان سے بيش أنا يوص كيا جهم كاك كوكون عير بجائي" ارشا وموا • روزه ۴ (ما خودمخز الاعمال وجامع صغير يميسرد كرام ٢) ا كركسي كالطاكا واره موكيا بو، يا نافرمان مو، بعد نماز جعدا.. ابار بڑھ کعدہ سمی تطبق سھانی پردم کے اور دوركوت نماز نفل يرص اور حفراس مطائى كواس كهلاء

انشار الشروه راه راست پر آجائے گا۔ اگرمیاں بوی میں نااتفاقی رہتی ہوا در ہر وقت الح ای تھکالے رہتے ہوں تو اس اہم کوا ۱۰۰ ابار کھانے یا مٹھائی پر بڑھو کر دم کو دے اور کھالتے بعضلہ تعالیٰ ایس میں مجت پیدا ہوئے۔ مجت کے واسطے اس اسم کوانٹی تھی برکندہ کرے اس کے کر دموکل کا نام کندہ کرے اوراس اسم کو بڑھو کہ بین لے

تَوْمَقِد بِورا بُورُ بِوكِنَ ان اسماراً لُودُودُ الرَّحِيْمُ وَالْعَلُوفُ الرَّحِيْمُ

کومبوب کے نام کے ساتھ جدا جداد حرف کرکے اوران کے عدو ہے کا وران کے عدو ہے کہ میں بھر کرے دراد حاصل ہوگی ۔
جوشی اس ذکرتی مداومت کو تاہے اسٹر تعالیٰ اس کے واسطے مخلو قات کے ولوں کو زم کر دیتاہے ادراس کی دعا قبول فرما تاہے اورجو وہ تمنا کر تاہے اس کو عنایت کوتاہے ۔

اس اسم کا ذاکسب لوگوں کے دلوں میں محت خو د ڈالنا پے بیاسم مقناطیس جذب بے بیشخص اس اسم کی خلوت بچالاتے مجبوب المحلائق ہوجائے ۔ اہل حقیقت نے زبایا ہے کہ اس اسم کے ذاکر کو جائے کہ کشنی خداسے مجت کے اور تمام محلوقات کو دوست گردانے تاکہ حق تعالیٰ ذاکر

کومجوب گردانے۔

جوکوئی اسم ودودادرسیت کوشلت میں تکھی میں کے مرکز میں اسم جواد تکھے ادر کیم شلت میں اسم جواد تکھے ادر کیم شلت کے کو دم رفع محیط کے ادر اس

کوایٹے پاس رکھے ۔ اجب یا آس ہی یا ددود بہب جس پراس کی نظر پڑنکی دہ اس سے محت کرے گا۔ اوراگر میشکل مجھہ کی بہلی ساعت زرمرہ) میں یا شرف ادبی زمرہ میں تھے کرانے پاس رکھے اورائٹم ودود کا ذکر کرتا رہے توجڈب خلائی کی جمیب تاثیر دیکھے۔

اس اس کوسفیدرنسم بر کلی کراینے پاس رکھنے والاسب
کے دلوں میں اپنے لئے خبت دیکھیے۔ ہرکام میں پائی شرط
ہے۔ بعض حارفین نے بیان محیاہ اگراس اسم کا اس
مذر ذکر کرے کر اس کی حالت اس پیرفالب ہوجائے تو
جوشنحض اس کو دیکھے ول سے مائل ہوا وراس کے باطن
کو احد تعالیٰ روح مجبت اوراس کے ظاہر کو اسرار دوی

کے ساتھ زندہ رکھے گا۔ مندرجہ بالاشلت کی ہوشخص شرف قریس جمعہ کی بہلی ساعت میں نکھ کواپنے پاس رکھے اورغ دب تک اس کا ذکر کرتا رہے تو جوائس کو دیکھے گا عبت کرے گا۔ اس اسم میں جذب و مجت کا عجیب اثرہے۔ یہ ارباب مبال کا ذکرہے۔ اس کی قدروہ جانتاہے جس نے مجت کا جام پیلے۔ یہ نقش شلت اورم رہے کا جموعہے۔ کا جام پیلے۔ یہ نقش شلت اورم رہے کا جموعہے۔

نَقَسُّ مَّلَتَ وَبِي ہِ جِواوِرِ اِکھلے نِقَسِّ مربع ٱتشَّى جِال َ الکھ لیں ۔ ہرخانے میں ورود ہے ۔

444					N.	6AY					
	1	9	3	9	-	P	4	4	4		
	2	9	,	9		4	4	~	4		
	9	,	9	1		4	6	4	4		
	9	,	9	2	1	4	4	4	h		

-	174	ZAY			214				
3		1.	4	٨					
	4	4	9		(a) [a]				
4	11	۳	113		X 9 X				
	Tiu.	l v			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \				
R									

	249					
J	۵	^	4			
í	9	4 1 4	1.			
	4		٣			

شیخ بونی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کر اگر دشمن قوی ہویا جدیت دسمن ہوان کو دفع کرنے کے کئے اس اسم کی دعوت برعد قرمر سجالات یا ذن اندرسب دشمن محب ومہر بان ہوجا میں ۔ عدد کبیر ۱۲۲۲ ہیں ۔

یقل د فارنگونه اورجوابر نفسید می سے بے کہ پیشخص آم ۱ اورود " ایک سفید حریر کے کیلئے پر کھیے اور ۲۵ مرتبہ محرار سول اسٹر جھی اس کے ساختہ تکھے۔ اور المحالظ بھی ۲۵ بار اس کے ساختہ بعد نماز جمد کے لکھے توفداوند تعالیٰ اس کو طاعت اور بچی بر قوت عنایت کرے گا۔ اور شیطانی وسوسے اس کے دل سے دور بچول اور چشخص اس کو اپنے

پاس رکھے ضداوند تعالیٰ تمام خلقت کے داوں میں اس کے ہیت ڈال دے اوراگراس دعا کو ہرروز طلوع آنتاب کے وقت دیکھا کے اور دروو شریف جناب سرور کا مُنات يريط مقتا جائے تو بحرّت صنور کی زیارت سے خواب میں شرف ہوا ورخدا و تد نقالیٰ اس کی روزی کے اسباب اس يرآسان كرے ـ اس کے حروف اسم بروح کے مناسب ہیں کیونک حکم محکم ہے۔ مورت کرومجت ہوگی۔ اس کے اسمار حرق ١٩١ اسم شول کی طرف اشارہ کررہے ہیں ۔اس سے کرحب اورود مول ہیں۔ جبکہ ور دراصل مجت ہے اور مجت نام ہے۔ صفار مودّت كاجودليل قائم بي قلب إلم كيسا كق-عشق جو مجت کو یکسو کرتام اور و دشفقت کو ۔ يعل حب اور بغض دونوں حكم كام كرجاتا ہے عجيب عمل ہے۔ قبل از نماز فجروضو کرے بھرعنسل کریں اس کے بعد بعرومنوكرس اورسنت فجرى اداكرس فرصون كيديل حب تے دیے کو نلے تو معری کی ڈلی مزیس ڈاکس اور اگر بغض محسة كرنام تونيم كايته مندس ركص اول وآخر كساره كياره مرتبه درود شريف يرطه كراكسته مرتبه باتنكافيل محق يا ودود يرطس ادراي مقصد كاكال تصور تص اورقدرت خدا کا ظہور دیکھیں تین سے سات یوم میں مطلوب اپنی مراد فَيْدِ شَعَفِهَا عُجِبَّاتٌ مِا وُدُودٌ بعد نما زمغرب تين سوبار

مجلی از منطق کا محیکاتی یا و دود که بعد نما زمخرب مین سوبار پڑھ کر کولیر دم کرے مطلوب کو کھالتے انشار الشر مطلوب اس سے کھاتے ہی بے قرار ہو کر حاصر ہوجائے گا۔ یہ عمل ان دوشخصوں کے درمیان صلح کر انے کے لئے بھی ہے جو آکیس میں دہنمن ہوں

بعدنمازعشار دورکعت نماز اسطرح اداکر فی بے کہر شیل هوالله کے بعد الله بار تیابد یع العجالت بالخیل یا خیل اور بال ۱۲ ۲۲ ہو جب نماز بطور ہے اس نقش کوکھ کرسر بانے رکھ کرسوجائے (جانجاز پی چورخوا ب سیے آئے گا۔ نقش کی آتشی چال مربع کی ہے۔

خاند ١-٢-٣-٣ س ط- ي- بو- واجب 14 -13- ed -- 61- 11 m ١٠-١-١١-١١ " ١١- ق - واحد- ودود م ۱۱-۱۱-۱۱ " طيب جيب طبيب - ۲۲ إ كرمطلوب منكدل بو- نارامن بوكيا بو- يا كوني شخص كسى برعاشق بواورمطلوب تك رسائي نه بوسفى ـ يا اگررسائي بو تو كاميابي نهور يامطلوب نا واقف بوتو ذيل كاعل كرس. انشارا نشرشاد کام ہوں گے مگر دج طال کے لئے کیا جلتے ورز نقصان ہوگا۔ اوراس کا وبالعل کرنے والے ك ون يرموكا على ازردة قاعده مفرك بع ويرب المجرب على يب عروج ماه مي توميندى جعرات كو سترى يازبره كى ساعت مي تروع كان على تروع كن سے میلے ، ورود " کے عدر ۲۰ - محرطال کا نام معہ والدہ کے افدار اور مطلوب کے نام معہ والدہ کے اغداد سب کو جي كرك نعش ربع ين يوكر في اورايك كورا يراغ أور ال كاتيل مها كرے جب يرسب كھ موجائے اورج مشرى كى ساعت شروع بوتونقش ربع كوكسى ياك كاغذيرز عفوان سے تکھے اوری روق کا فلیتہ بناکرچراع روش کے اور جراغ کا منه فان عبوب کی طرت کردے اور فود جراغ کے سامنے بیٹھ کوجوب کا تصور کرتے ہوئے اسم البی کے اعداد كيموافق ذيل كا وظيفه يطصه انشارا لشرمقصدس كاميابي يُوكَى - اللهم سَخْ ولى ظلان تعلال على حُب ظلان بن فلان من والده طلب على حُب طلاب على المدة بحِتّى مَا وَدُودُ أَجِبِ مِاجِبِراتِيلِ مِا دُردِ اللَّهِلِ مِا رفتما مَّيل مِا تَعَلَّفْهِلُ

امام احدین محود علیه الرحمة نے اس اسم کی فضیلت میں کمآب "جوا ہرالقرآن" میں تحریر فرما یا ہے کہ خلقت میں عزت کے لئے جاہ و قدرت و قوت اور امراء ومسطان کے نزدیک عزت کے لئے ، کشا دگی کا راور حصول حاجات، مراوات بزرگ

سامعًا بحقِ يا وَدُودُ العجل العجل -

کے بے آخراہ شعبان میں یاروز کو فربا بید قربان یاجس اہ کا عشرہ روز جو ہے ہے۔ روز جو ہے ہا کے در ایس ماہ کا عشرہ روز جو ہے گا۔
کا میاب ہوگا ، طریقہ دعوت بیسے کروز دعوت روز رکھے ۔
انفاد کے بعد تورروش کرے ۔ دنیا دی امور کے معلق ہر خیال ، کا دے اس میں بیات کرے جب نماز اور کھانے سے فار خ بھو تب اس کا ورد شروع کرے بہال تک کر صبح نمو دار ہوئے کے بس جو میسر ہو تصد تی ہے۔ انشا را دیش الودود" اسی مفتہ مراد یوری کے کا ۔

دیوالی و ترقوطی میں دوئی ہیا کہ ہے روات کو دلوالی کے جراغوں کی دوشنی میں ذرائے مقتس جو نقش آدم اور نقش حق آدم میں دیائے نقش جو نقش آدم اور نقش مقتس خوا کا میں دوئی ہیں دوئی ہیں ہوئے کے اور نقش خوا کا میں موجہ کے کھو برطی ہے کہ جو جنگل میں ہے جا کر مذکور کا فلیتہ بنا کہ ملی جھٹے تام میں ان کو جو کھٹے کے اور کھو بڑی کو او پر طکانے تاکہ کا جل گفتا رہے ۔ مجھودہ کا جل اسلامے جائے گا رمطان ہے جب آنکھ میں وقت تعویدات میں موجہ کے سامنے جائے گا رمطان ہو جو گا جس وقت تعویدات میں اس کے حال میں موجہ کے بیسی میں اس کے مطابق کسی مسلمان کے لئے میں میں موجہ کے میں مسلمان کے لئے میں کہ اس میں موجہ کے ہے میں کا بہلو میں مراسب تہیں اس کے کہ اس میں موجہ کی ہے میں کا بہلو میں ماسب تہیں اس کے کہ اس میں موجہ کے کہ اس میں موجہ کے کہ اس میں موجہ کی کا بہلو ماسب تہیں اس کے کہ اس میں موجہ کی کا بہلو

نقش قوا					نقش آدم			
	4	N.	Λ		14	-11	11	
4	4	0	٣		14	10	11	
	1	9	C		11	19	10	

ہے۔ علی میں مطار بہت فروری ہے۔

" کا و دود " معہ در و در شریف گیارہ می آدہ ول و آخر۔ طالب و مطلوب کے نام معہ والدہ کے مطابق گیارہ دور سی مطلوب کے گھر کی طرف برطورہ کر مجھونک دیں اور دعا۔ مانکی مہت جلد اثر ہو گا۔ اگر اثر نہ موجالیس دی تک راحوہ اگر عورت خا و تدریح لئے تین ہزار رسر کا و دو دیر طرحہ تحمی قسم کے عطر پردم کر کے بھروسی عطر سکا کر خا و تد کے سامنے جائے تو خا و تدراس کہ بے حد مجوب رکھے گا۔ ناجاز معلق رياضت ياحًا فَظ يَا بَاسط يَا ودودُ يَامبينُ - اكران اسمار كے حِلْهُ كرنے كا ارا دہ ہو توخلوت ميں آبا دى سے دوركل شرائط سے سنٹول ہو۔ اور بخورعود لوبان وغیرہ دے کرسورہ واتعہ ا باريط صدادرا كر علدى بوتوسات دوزتك ان اسمار كوانك اعدادك موافق برغازك بعدير صح جبسات روز اورے ہوں کے بندرہ توکل سلنے آ کرسلام کر سے گے ان سے ڈر تا نہ چاہئے ۔ ورنہ جان کا خوت ہے اور ساری محنت صائع ہوئی ۔ تھم تھے سے تیری حاجت یو تھیں گے۔ اور بوراكنے كا وعدہ كريں كے . مكر بركز ان سے كھالكنا نه جائع - ايك عصر بعدوه حلاحات كا يحر تواينا دل مضبوط كركے توشيو روسن كر ايك ساعت يا دوساعت کے بعد کھر وہ آئیں گئے ۔ اس وتت یہ خوشبوطلانی جاہئے۔ ميعه . يا نسار لوبان ذكر عو د قماري ذكر ترميس بري -اب بھروہ میں ہائیں کو میں گے۔ مگز ہرگز جواب مذور نیا۔ تھیران کے جانے کے بعد ایک شخص آئے گا۔ اس کے لئے كرسى بحيد كى - اس يروه بنيط كا - تعيروه تحد كوسلام کے گا۔تم اس کا جواب دے کر مؤدب سامنے ببطه جاؤ اورفون نا کرو کونکری اصل مؤکل ہے۔ محرتم سے وه سوال کرے گاکہ اے بندہ خدا تری کیا جاجت ہے۔ تم كناكرين تمس يه عهد ليناجا بتا بول كم عمرى مدد كرواوراف خادمون مس سے ایک خادم برے حوالے كورويراكا كالعامي وه مكوفي وناردے ك حِلا جائے گا۔ تم کے رضوا کا شکر کو نا اور کسی سے اپنا رازنه کهنا _

رعوت كے تين طريقے حل شدہ _

(۲) (کات نصاب عشر دوریونر تفل بذل نخم (۲۲ ،۲۲۸ ،۱۲۰ ،۱۲۰ ۵۵۲ ،۱۲۰ ،۱۳۸ ،۱۳۸ ،۱۳۸ ،۱۳۸

(۳) صغير وسيط بجير نصاب حظ کفو قائم ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۱۹ ا ۹ ، ۲ ، ۲ اورترام کاری کے نے اگر استعال کیا تو انجام کارکوڑھ یاجام ہے۔ صب حاجت نمک الہوری یا نمک ساتھ یا کرے اور اس پرا دل و آخراا۔ ۱۱ بار درود حتریف اور استام تیہ باورود پڑھ قروم کے۔ خیال رہے کہ یہ نمک زمن پر الحکل نرگ بہت احتیاط سکھ ہوانے کھائے گا با ذن استرتعالیٰ مطبع وفر با نبر دار ہوگا ۔ یہ انعفور الوروڈ "قبول تو ب کے الے مخصوص اسمار میں

جو مخص ان کا ذکر کرے تو دیخو دلوگوں کے دل اس کی طرت مائل ہوں، جوشخص اس کو ویکھے اس کے دل میں انس بیدا ہو۔ الا باربسم الشرار من الرجيم معدا ول وآخر درو وشريف بعدىم نمازك يره كرمطلوب كى طرت وم كر ديا كا اورلبد نمازعشار ٢١٣ باربسم الترازعن الرجيم أول وأخر درود تركيت ابراسي اا-اا مرتبه يره كرمطاوب كي طرف وم كرے-الهرور كاعل ب- اس كے ساتھ ہى يا تطيف ياودودى تعداد ١١١٠٠ سياه مرحول يربعد نما زعشا ريژه كرتيز حلق آگ میں ڈال دیا کے۔ اس روز تصورشا دی والوں کا کے رط اوراگر دوسما علم تھی پڑھنا بڑے تو ترک نہ کے۔ يراسمار ذاكرك لئة قرب اللي كا ذركيدا وراسم اعظم ع اس ك رس نام يري - الوَهَابُ - الباسطُ- الحيُّ القيوم. النور- الفتاح - البصير- العزيز- الودود - الواسع -طاب اساب كے لئے اس ميں براران ہے۔ يتنگى رزق كو دور كرتے ہيں جس شخص سے اس كے ذاكر كو كو في حاجت ہو وہ دوركيد-اس ك ذاكركوبرمون سيشفا بوتى ب- آدهى رات كوجواس كا ذكر كرے عجا نبات ديکھے اور ميشہ مالدار وعنی رہے۔

اسم نورود " اور " شاکر" ایٹر تعالیٰ ان اسموں کے ذاکر کی عبت لوگوں کے دلوں میں ڈال د تیاہے۔ ذاکر جس کام کا تصدیر کر تاہے اس کی حاصیات ہوتا ہے ۔

معرر مہران کی جاتا ہے۔ ۱ انعفور الودور ''کنقش کو باقاعدہ کے میں ایک کھان کی سے باقاعدہ

تحرکے ہن کا جملی برحمدے دانے خ ف ورود و و زیادتی قریس مکھے اور کشکا مرتبدان دخ و ف دو و ر اسمار کا ذکر کے کفت کو اینے باز دیر باندھ سے توجن وانس کے قلب میں اس کی عمیت بیدا ہوتی ہے ۔ قطنبر جاروكاتور ودجيح فتهاه

جادوك موضوع برايك معصوما قي مضمون

سح محت كاعلاج:

سح محبت کے علاج کی عملی مثال: ایک شخص مرے یاس آیا اوراس فے اپنی صورت حال

کھاس طرح سے بیان کی: ، میں این بوی کے ساتھ معول کے مطابق زندگی بسم كرر الحقاء كيكن چندما وسع عجيب دغريب صورت حال سے دوچار ہوں اور دواس طرح کر میں لحر تھر کے لئے اپن ہوی مصفرنهين كرسكماً ، حتى كرايخ كام يرجا تا بول تو و إل بھی اسی کے متعلق سوخیا رہتا ہوں اعظم میں والیس آتا ہوں

توسب سے پہلے اپنی بیوی کو دیکھتا ہوں ، اورجب بہانوں کے ساتھ بیٹھتا ہو اور اور بار اعظ کر بیوی کو دیھے جلا جاتا ہوں، غیر معولی طور پر مجھے اس پرشرم آتی ہے، وہ تحن مِن جان ب تومی اس كے تيجے ہوتا ہوں اسونے كرے میں جاتی ہے تو میں بھی اس کے ساتھ سونے کے کمے میں چلاجا تا ہوں، گھر کی صفائی کے لئے جاتی ہے تو تب بھی

یں اس کے بیتھے بیتھے ہوتا ہوں ادریوں لکتا ہے میے مری لكيل اس كے الته ميں ہے، وہ جب بھي كوني مطالبه كرتے ب تواس فررًا يوراكن كى كوسش كرتا بول ١٠٠ اسس شخص کی صورت حال کوسن کرمیں نے یانی پردم کیا ا ورتین سفتے تک اسے پینے اور اس سے عنسل کرنے کی تلقین

کی بشرط پر که اس کی بیوی تحواس کا علم نه میوه وه مدست نذكوره كے بعدم اس آيا، اورائس في تباياكہ في ا فا قب اور ممل طور پر علیک مہیں ہوا۔ سوس نے اس کا دو باره علاج کیا تو ده تطیک موکیاجس برسی الشركاتكر كروار بول - (١) مريض يروه قرآني دعائين دي كري فازكريم في سيح لفريق "من كرديا بي البته اس مين سورة البقرة كي أيت ٢ - اكي بحائے سورة التغاين كي آيات مه آنا ١٩ كي تلاوت عباركرين

(۱) جس پر سر محبت کیا گیا ہو، دم کے دوران اس پر عمو ما مركى كا دوره نهيس يواتا البته اس كے اعقاد ف سن مو جاتيس يام درد ياسين كا درد يا معدع كادرد تروع بوجاتا باخاص كراس وقت جباس كوجادولايا كابواك تدرمدك كادردا كامكاب ادر قے بھی اُسکتی ہے سواگراہے معدے کا دردستروع ہوجائے اوروہ نے کرناچا ہتا ہو تو درج ذیل آیات يرط کويان يردم کرس _

(۱) سورة يونس كي آيات ١٨ تا ٨٠٤-٨١٤ بار-

سورة الاعرات كي آيات ١١٢ تا ١٢٢ ر ٥ بارر

(٣) سورة طري آيت ٢٩- ٢ بار-

(م) أيت الكرسي ١ بار-

مح دہ یانی ریون کو بینے کے لئے دے دی اس کے بعد اكراسے زرد يامرخ ياسياه رنگ كى التى آجائے توسى ليس اس كاجادو الوط كياب ورنه بم سفة تك اسے يدياني سف كى تلقين كريس يااس وقت تك جب تك اس كاجاد دار خ خائه اورخاوند كاعلاج كرتے وقت يہ بات يا درہے كراسكى بیوی کواسس کاعلم نم ہو کیونکداگراسے علم ہوجاتا ہے تو وه دوباره اس برجا دو کوسکتی ہے -

آیت الکرسی م بار مردهد _ بخاری طداصفی ۲۵ مسلم جلدًا صفحه ۲۲ شرح نووی بخاری جلد ۲ صفحه ۱۸۸ -(۱۸) سونے سے پہلے معوذات کو پڑھے انھراینی رونوں تقیلیوں من ميونك كرانبي بور عضم يرتهيك-بخارى جلداا -صعني ١٢٥ -

 هی صبح کے وقت سورۃ الصافات ٤ باراورسوتے وقت سورة الدخان ماركي تلاوت كرے ياان دونوں سورتوں کو کیسٹ سےسن لے۔

(١٧) برتيرے دنسورة البقره كى تلاوت كے يا اسم بار

(٤) سوفے سے پیلے سورة البقره کی آخری دو آیات کو ایا ر

(٨) سُوتے وقت سے دعام باریڑھ نے بِسُمِ اللَّهِ وَضَعْتُ حَنْبِي وَ اللَّهُمُّ اغْفِرُ لِي ذَمْنِي -وَ أَخْشِينُ شَيْطًا فِي وَفُكَّ رِهَا فِي وَاجْعَلنِي فِي

التُّندى الاغلى - سنن ابودادُ دم ٥٠٥ اسكى سندكوترح نودى نے الاذ کار۔۔ میں اورالا لبانی فی مشکوٰۃ ۲۴،۹ میں صبحے قرار دیاہے۔ (9) درج ذیل سورس ایک کیسط میں ریکارڈ کرکے مرتفن كو دے ديں جے وہ روزائرتين بارسناكرے جماتسوة ۷ بار، الفتّح ۳ بار، الجن ۸ بار - ان ساری تعلیات يروه ١٣ ون تك عمل كرے ١١ نشارا سرشفانصيب بوگي.

شادى ميں ركادين والنے كاجآدو:

اسجادوكىعلامات:

(۱) دائمی مردرد-(۲) سینے میں شدید گھٹن کا اصا^م خاص طور *پر عمر کے* بعد

سے لے کرآ دھی رات تک -(٣) منگيركو بدصورت منظرمي ويجفنا _

(م) بہت زیادہ پرنشان خیالی ۔

(۵) نیندے دوران بہت زیادہ گھرا ہط۔

(١) مجھی معدے میں شدید درد -

(2) ينظيري سنجلي الريول مي ورو -

• يه جادوكيسي وجاتابي ؟ ایک کیند پر درا درسازشی انسان بلیدجا دوگرکے ایس

٨- يح بوالف (جيخ ويكار) ٧:

سح بواتف كى علامات:

(١) خونناک خواب -(٢) خواب مي اس يول لك جيسات كون يكارر ابو-

(٣) حالت بيداري مي فيدا وازي سنائي وي اوركوني شخص نظرنہ آئے۔

(م) کڑے وساوس ۔

(۵) اینے دوست اجاب کے بارے میں زیادہ شکوک وشہا مِن مِسَلَا ہِونا۔ (۱) خواب میں اسے یوں کے جیسے وہ ایک بندجو ڈی سے گرزالاے

(١) خواب من اليع حوانات نظراً من جواس ك ي ي عاك

سح ہواتف کیے ہوجاتا ہے ؟:

جادو كرايك جن كوير ويونى لكاكے بعيماے كروه فلال ا دی کو بنید اور حالت بیداری دونوں می بے توجر بنا دے چنانچه وه نیندی حالت مین خونخوارجا نورون کی شکل میں اس کے سامنے آ الے اور حالت بیداری میں اسے عجیب غریب آ دازوں میں یاان لوگوں کی آ دازوں میں پیارتاہے جنیں دہ جانتا ہما نتاہے اعمراسے برقری اور دورکے رضة وارك معلق شكوك وشبهات مي متلاكر وتاب، اس کے بعد سح ہوا تف کی علا مات جا دو کی توت کے مطابق ظام روتا شروع بوجاتى بين - اگرزور دارط يقے سے جا دو كيافيا بوتواس جنون تك ببنجاسكاب ادراكراسان ہو تو وسوسے کی صر تک ہی رہتا ہے ۔

سحر برواتف كاعلاج:

(۱) مریون برده دم کرمی جس کا ذکر چونمی قسم می کردیاگیاہے۔ (۲) اگراسے مرک کا دورہ شروع ہوجائے تواس کے ساتھ

عظير كاطريقة بهي جو تقى فتم من بيان كرديا كياب، اوراگرم کا دوره بروع نهو تواسے درج ذیل

(٣) مريقن كوچاسية كه ده سونے سے يہلے دعنو،كال اور

گانے اور موسیقی وغیرہ نہسنے ۔

• سونے سے بیلے وضو کرنے اور آبیۃ الکرسی کی تلاوت 9 بار کرے ۔ • بار کرے ۔

موزات اخلاص ۴ بارنلق ۸ بارناس ۴ باری تلادت کے بعدا پنی ہتھیلیوں میں بھونکے بھرانہیں بورے خبم ریل لہ

پریل ہے ۔ • ایک تھنظ کی کیسٹ میں آیتہ الکرسی ۹ بارریکارڈ کومیں ۔ جے وہ روزانہ ایک بازمنتی رہے ۔

 ایک دومری کیسٹ میں معوذات (افلاص ۱ باوالفل ۸ بار اناس م بار) ریجاد و کوی اور لیے بھی دوزان ایک بارسندی اسے تلقین کویں –

• پانی پردم کرکے اسے دے دیں،جس سے وہ ہرتمیرے دن بنتی اورعنیل کرتی رہے ۔

رَّن بَيْنِي اورعسُل كُنَّى رَجٍ _ _ مَنَارُ فِرَ كِي بِعِدِهِ مِرْتِهِ بِهِ دَعَا بِرُّعِمَا كِ _ _ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَخِدَهُ لَا شَرِيكَ لَمْنَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْعٌ تَعَدِيدًا _

اس جادو كے علاج كى على شال:

ایک فوجوان مرے پاس آیا اور کھنے لگا: ہمارے ہاں ایک تجیب وغریب رفو کی ہے ہوئی بھی شخص جب اس کے ساتھ شادی کونے کا مطالبہ کر تاہے تو وہ بخوشی قبول کرلیت ہے، لکین رات کو سونے کے بعد جب جبح کے وقت ہدار ہوتی ہے تو اپنی رائے بدل لستی ساف ایکا دکر دہتی ہے اور ایسا کمتی بار ہوجیکا ہے۔ جس سے ہمیں اس کے شعلق شاک سا ہونے نگاہے آپ کی اس کے باسے میں کھا رائے ہے ؟۔

جا کہے اوراس سے مطالبہ کر آئے کہ فلاں آ دی کی بیٹی پر جادو کردو تاکه وه شادی در کسی اجاد و گراس کااوراس كى ان كانام اس بوچدىيتاب، بغيراس كاكونى كيرا طلب كرتاب اس كي بعداس يرجا دوكر ديتا بي اور اس سلسل مين ايك يا ايكسي زياده جنون كي ويولى سكا ديتاج اسويرجن ابني ولوق مرانجام ديے كي كال عورت كابيجيا كرنا تروع كروتياب- الراس بوتع مل جلتے تو اس میں داخل ہوجاتا ہے، بھراسے اس مدتک يريت ن كرتاب كرومجي اس كي منكي كابيغام الراس كے پاس جاتاہ، وہ اس كے ساتھ شادى كرنے سے فوراً انکارکر دیت به اور اگراسی داخل بونے کا موقع نبط تو باير بابر سحن كى كوسس بوق ب كرير م دکواس عورت کے سامنے مرصورت ابت کرے اور خوداس عورت كوم دول كے ذہنول ميں برصورت عورت ك طورية ابت كرے، چنا يخد ده عورت برمرد كے ساتھ بنادی کرفسے بغیراسباب کے انکار کردیتی ہے، اور اگر کوئی مرداس کے ساتھ شادی کرنے کے تئے تیار بھی ہوجائے توشیطان اس کے دل میں مسلسل وسوسے ڈالتا ب اوراس اس مع برطن کر دیمای . اورا سامی ہوتا ہے کہ اس عورت کے گھر میں جو شخص تھی اس عورت کے شادی کرنے کی نیت سے داخل ہوتاہے اسے شدید عمن كا احساس موتلب اوراس كا كفراس جل خانه لکاہے ، اس کے بعدوہ دوبارہ اس تھومیں واخل ہونے کا سوح بھی نہیں سکتا ۔

• اسجادوكاعلاج:

(۱) مریف پر دیمتی قسم میں مذکور دم والی آیات اور سور تیمی پڑھیں، اگر اس پر مرکی کا دور ہ پڑجائے اور جن بولنے لگ جائے تو اس کے ساتھ اسی طریقے سے مثیل جو – بسم تفویق میں بیان کر دیا کیاہے –

۲) اگراس برمرگی کا دورہ نرطب اوراس کے جم می تھھ تبدیلیاں رونما ہوں تو اسے مندرجہ ذیل تعلیمات دیں۔

• ده ترعی پردے کی پابندی کرے -• منازی ان کے اوقات میں اداکرنے پریمشہ کوشش کے۔ (۱۲) جاد دی بیشتر تشمول می درج ذیل علامت موجود موقی ہے سینے کی گفتل خاص کر رات کے وقت _

(۵) جادوي جيد دوباتون سے بترجل سكتا ہے:

• ایک تویه کرخود من بتا دے کراس نے فلال حکم یر جادور کھا ہوا ہے، اوراب اس کی یہ بات اس قت تك درست تعليم فركري رخب مك ايك آ دي جوار اس کی بتائی ہوئی مجے سے جا دو کی موجودگی یا صرع بوق مگ کی تصدیق نرکر والیں ،کیونکہ حنوں میں جعو طے بہت

زياده ياياجاتاب _

 مریض یا معالج کسی نضیات والے وقت میں (شلاً رات کا آخری تیسراحمته) یورے اخلاص اور ختوع و خصوع کے ساتھ دور کعات نفل اداکرے اورالٹرسے دعاکرے كروه جادوكى عبكرك متعلق اسے جردار كردے، آپ كو خواب کے ذریعے یا احساس وشعور کے ذریعے ماغانب كانك دريع معلوم بوجائ كاكرس جزيرجادو كاكياب وه فلال حكريريطي بونى ب الراك ہوجائے تواںٹرتعالیٰ کاشٹر سجالا ناچاہئے ۔ (ال) جا دوى تمام قسموں كے علاج كے لئے آپ كلوني كے يَلْ يردم كركمة بي جيه مريف متاتره غضويرضي و شام ل سکتاہے۔

صحیحین میں ایک صریت موجود ہے الفاظ اول ہیں۔ "الحبة السوماء شفاء من كل داء الاالسام" ترجمه: - کلویتی میں ہر بیاری کاعلاج بسوائے موت کے ۔

بخارى ١٩٨٥ مسلم ٢٢١٥ -

• مربقنه كوالشرفي جادوكي جگه د كهاوي:

مرے یاس ایک نوجوان اطاکی ای ایس نے اس برقرآن مجد كوبرطها توجهي معلوم بهواكهاس بربهت طاقتورتهم كاجأدو کیا نیاہے ، کیونکہ اسے نیندا در سیداری دونوں حالتوں میں خیالی تصویرس اورسائے نظر آتے تھے۔۔فلامدید کیس نے اس کے گھر والوں کو علاج بتا ریا اور گھر والیں جانے كى تلقين كى المول في يوجها إكيابم جا دوكى حكر كي شعلق جان سكة بي الي في خوا؛ بال، رات كة أخرى تيرك حصے میں جب کرا نشرتعالیٰ اسمان دنیا پرنازل ہوتاہے

میںنے اس پردم کیا تواس پرمرگی کا دورہ پڑ مگیا اور ایک مِن خَالَةِن اس كَيْ زِبَان من بولْخ لُك كُيُ امِن فَ اس وَيَا! 55058

جن خالون: مين فلان بول (اس كانام اب محص يا دنهسي) تم اس اللكي مي كيول داخل بوئى _

جن خاتون: كيونكر في اس سے محبت بے -• اسے تيم سے كوئى محبت نہيں اور شيخ صحيح بتاؤكر تم كيا

جن فالون: من بہیں جاسی کہ بیشادی کرنے۔

تمارااب مک اس سے کیا سلوک رہے ؟ جن خاتون: جب بھی کوئی شخص اس سے ملکئی کے لئے آتا تقائي اسے رات كوخواب من وصكيال ديتى تقى كراكر تونے شادى كرلى توتمين تلكين نتائج كاسامنا

-82515 • تهادا دین کیاہے ؟

جن خاتون: میں مسلمان ہوں۔

اگرتم سلمان ہو تو تہارے نے قطعاً درست نہیں کرتم كسي مسلمان كواس طرح ايذاء دور فرمان بنوى صلى الشرعليه وسلم ب -

والاضور والاضوار

ترجمه: منابعة آب كونقصان بهنجا و اور مكسى اوركو-سنن ابن ماجه ۲۳۲۰ - ۱۳۳۱ مالصيح للالباني ۱۵۶ الارا^{۲۸۹} میری بیگفتگوس کروه جن خاتون اس اطلی سے تحل جانے يراً ما وه بوكني اوروا تعتّماس سے بحل كني اور اولى شفاياب بوكى، والحديشر

جادوكم تعلق چندا ممعلومات:

(۱) جا دو کی علامات کا آسیب زده کی علامات اشتباه رسکیابے۔

جس شخص برجاد وكيا گيا ہو اگراس كے معدے ميں دائی دردر بتا ہوتو یہ اس بات کی دلیل ہوتی ہے كرام حا دويلايا يا كهلايا كياب -

قرآ في علاج دونتر طول كيسائقه فأئده منداب بواب

معالج الشرى شريعت كايا بندمو-

قرآنی علاج کی تاثیر پر مرتض کو مکمل یقین مو -

اوردعاش قبول کرتاب، انترے دعاکریں کو ہ آپ کوجادہ
کی جگرے متعلق خرداد کردے، خیانچہ خودم ریند لوکی نے دات
کو اعظ کرنماز پڑھی ادرا رسزے اس کسلے میں دعائی، بھیر
اس نے خواب میں دیکھا کرایک آ دی اس کے ہاتھ کو کیوائر
گھرکا ایک جانب ہے جارہا ہے اوراسے جاود کی جگہ کے
سختی تبارہا ہے، جبی ہوئی تو اس نے اپنے کھر دالوں کو
یہ خواب سنایا، خیانچہ وہ اس جگہ پریخ توجس چیز میں
جادو کیا گیا تھا دہ دہاں موجود تھی، انہوں نے اسے دہائے
سے نکال دیا، اوراس طرح جا دو ٹوٹ کیا اوراطی شفایا

بیوی کے قرب سے بندش کاجادو ۹:

اس سے مرادیہ ہے کہ ایک تندرست ردایتی ہوی سے جائے نز کورج بندی کے اس طرح نے واس کی کیفیت کی اس طرح ہے ہوتی ہے۔
جن انسان کے دماغ میں اس جگر پر کورج بندی کر ایت ہے، چر اس سے جائے کا ارادہ جب انسان ابنی ہوی کے قریب ہوکر اس سے جائے کا ارادہ کو لیتا ہے ہوکر اس سے جائے کا ارادہ نیاس میں ہوگر اس سے مردکا آلہ نیاس میں ہوگر اس سے مردکا آلہ نیاس میں ہوگر ہے ہوگر اس سے مردکا آلہ تناسل سی طور کا تاہے اور دہ اپنی ہوی سے جائے کرنے کے تناسل میں ہوگر اور دہ اپنی ہوی سے جائے کرنے کے کا بین ہوں ہے جائے کہ اس جائے کہ اس جائے سال سی ہوگر ہے۔
عمل میں آئی ہے جب خاور دیر جائے کرنے سے جائے سے میں وقت بروہ ہے۔ ہوگر کے اسے جائے سے ماج کر دیرا ہے۔

یادرہے کہ بیر حالت جس طرح مرد کے ساتھ ہوتی ہے، اسی طرح عورت کے ساتھ بھی ہوسکتی ہے اوراس کی پانچ شکلہ س

شکلیں ہیں: (۱) عورت کی ٹائلیں غیرارادی طور پر ایک د درسے سے چیک جاتی ہیں اور اس کا خا دندا سے جاتے نہیں آت

پیک جای ہی ادران کا ما دران کے جان ہیں رہ (۲) جن عورت کے دماغ میں مورچہ بندی کرکے اس کی شہوت کو تم کر دیتا ہے ۔ چنانچہ اس کا خا دنداس سے جماع کر جی نے تو اسے قطعاً کوئی لذت محسوس نہیں ہوتی اور دہ دوران جماع نیم بے ہوشی کی مالت سے برطی رہتی ہے۔

(۳) مین اس دقت عورت کو فون آنا نثر دع ہوجا تاہے جب اس کا خاونداس سے جامع کرنے کے نے شیار ہوتاہے، جس سے دہ جامع جس کو سکتے ہے

روں مردجب جماع کا ادادہ کرتاہے تو اس تے سامے گوشت (۴) مردجب جماع کا ادادہ کرتاہے تو اس تے سامے گوشت کا ایک بہت بڑا بند آجا تاہے جس سے دہ جماع کرنے

کے قابل نہیں رہتاہے ۔ ۵) تعفی اوقات ایسانھی م

(۵) تعض اوقات ایسابھی ہوتاہے کرم و ایک کو ارک عورت سے شادی کرتاہے تیکن وہ جب اس کے قریب جاتاہے تو اسے یوں لکتاہے جیسے وہ عورت کو اری نہیں ہے اور وہ شکوک وشہات میں متبلا ہوجاتاہے لیکن اس کا جب علاج ہوتاہے تو اس کا پر دہ تعارت اسی طرح لوٹ آتاہے جس طرح جا دوسے پہلے ہوتاہے۔

بذر شرجماع کے جادو کا علاج ۹:
 اس کے ملاح کے کئی طریقے ہیں:

يبلاط رقيه

جادوی چوتی قسم میں قرآئی آیات پرشش جودم ذرکیا گیا ہے اسے مریض پر برط ھیں اگر اس کی زبان سے جن بولنے میں جانے تو اس سے جادوی جگہ بوچھ لیں، بھر و ہاں سے جادو شکال کراسے تھ کر دیں اور جن تو اس سے سمل جانے کا حکم دیں اگر نسل جلنے تو اس طرح اس پر کیا گیاجادو ٹوطے جلنے گا، اور اگر دم کرنے کے باد جود جن اس کی زبان سے نہیں بولیا تو اس کے علاج کے لئے مندرجہ ذبل طریقوں میں سے کوئی طرایقہ استعمال کریں :

دوسراطريقه:

درج ذیل کیات یا فی پر پڑھیں،جس کومریض حیدایام پتیا اور اس سے عنسل کر کا رہے انشارا دیڈجا دو ٹو ظاجائیگا سورہ یونس کی آیت ۱۸-۱۸۲۰ امارا درسورہ الاعات کی آیات ۱۲۲-۱۲۲۱ امارا درسورہ ظارکی آیت ۲۹۱۵ مار متیسراطر مرتفہ :

برى كے سات بقے ليس النہيں دوسيقروں كے درمان

اینے اوپر بہا دے ، انشار اسرا جا دو ٹو ملے جائے گا۔ نتح الباری ملد اصفح ۲۳۲ ۔

ساتوال طريقه

ایک برس میں یانی جولیں، بھیراس پر معودات اضلاص ۴ بار۔ فلق ۸ بار۔ ناس ۴ بارکے علاوہ یہ دعاش بھی پڑھیں ۔ (الف) اللّٰہِ رَبِّ النَّاس، اَدْھی اَدْباس، واشفی انْت انشافی لاشفاء الاشفاء کی شفاء لائیفاد رُ

(ب) بِسُمُ اللهِ أَرْقِيْكُ وَاللهِ يَشْفِيكُ مِن كُلِّ داء يَوِذِيكَ وَمِن كُلِّ نَفْس، أَوْعَنِي حَاسِدِ الله يشفيك م مِن كُلِّ نَفْس، أَوْعَنِي حَاسِدِ الله يشفيك م مِارِطُ ميں

الله يشفيك ۵ باريراهين _ (٤) أعُوُدُ بكلمات الله التّأمَاتِ مِنْ شَرّواخلتِ... ٢ بارير طين _

(د) بِسِنهِ اللَّهِ الَّذِي لاَيْفُتُرُ مِع اسْدِهِ شَيْعَ لَّهِ فِي الْأَرْضِ ولا فِي السَّمَاءَ، وَهُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ، ٢ باريرهي -

مریض اس بانی کوچندا یام تک بیتا اوراس معقسل کوتا رہے الفشارالشرجا ود کا ارزختم ہوجائے کا _

المقوالطلقم:

ایک صاف تھر ہے برتن میں باکر وروشنائی کے ساتھ سورہ یونس کی آیات اہم تا ۱۹۸۲ بار تحریر کر میں بھیراس کھائی کو کلو تی کئے تیل کے ساتھ مطاوی بھیر مریض اس تیل کو تین دن تک پیتیا رہے اور لیٹے سینے اور بیشائی کی انش کرتا رہے اس طرح اس کا جا دو ٹوٹ جائے گا ، یا درہے کہتے الاسلم ابن تیمیٹ نے ادا کرنے کو جائز قرار دیا ہے۔ جوری الفادی بلا ایوز

نوالطريقه:

جاددی چونتی قسم میں جودم ذکر کیا گیاہے اسے پاکرہ وشنائی کے ساتھ صاف سخطرے برتن پر مکھ تیں، بھراست پائی کے چندایا مہنیا ساتھ مشادین میں استرائی کی جندایا مہنیا ادراسی سے عشل کرتا رہے ، انشار احترابی دو کا الرختم ۔ ' ہوجائے گا ۔ (جاری)

باریک میس کو بانی سے بھرے برت میں ڈال دیں بھیرا پنا مشال کے قریب کرلیں اوران میوں کو او پرنیچ کرتے ہے ان پر آیت اکرسی ۹ باری تلاوت کو میں اس بانی کو مریض چند بار ناس ہم باری تلاوت کو میں اس بانی کو مریض چند میں دوسے بانی کا اصافہ نرکے اور آگر پر گڑم مذکرے اورا آگراسے گڑم کرنے کی مرورت ہوتو سورج کی گری میں کو سے اورائے اس بوجائے گا ، انشارا ویٹر تعالیٰ اور پر بھی ہوسک ہے کہ جا دوہتی مرتبہ ہمانے سے ہی ٹوٹ جاتے ہے

يوتفاطرلقه

مریض کے کان میں وہ دم کریں (جس کا ذکر چوتھی قتم میں کیا گیاہیے) اور پھر سورہ الفرقان کی آیت نمر ۲۴ بھی اس کے کان میں کم اذکم ایک مرتبہ یا اس وقت تک پوطیعتے رس جب تک اس کے ہاتھ باؤں سن نہیں ہوجائے، آورای چندا یام تک روزانہ کرتے رہیں، انشارا دشرجا دو ٹوط

بإنجوالطريقه

ا ام شمی گیت ہیں کہ جا دو تو ٹانے کے لئے ایک طراحیۃ یہ جمیں اختیا کہ کا میں اختیا کہ اسکا ہے کہ مریض ایک کانظ دار درخت کے لئے ہا کہ کانظ دار درخت کے لئے بھی جائے ہیں ہا کہ اس یہ کی سے کھیے ہیں انہیں بار کے بھی ہے کہ انہیں بار کے اس پر درائیا لگا کہ اس بار اور ایتا لگا ہیں پر و بار) پڑھھ نے اور اس سے خسل کرے ۔ وراس سے خسل کرے ۔ وراس سے خسل کرے ۔ وساحہ ہے۔

يطاطريقه:

مریق موسم بہارس بیا بان جنگل اور با غات کے بھیول بھتے جمع کوسکہ ہے کہ انہیں ایک صاف تھرے ہیں میں ڈال دے اور میٹھا یا نی محردے ، بھیراس یا نی کو تھوٹا ساآگ پر ابال ہے ، جب تھٹیڈا ہوچائے تو اس پرمعوذات اخلاص ۳ بار ملق ۸ بار زاس ہم بار تو پڑھے اور اسے 12 bus



اس مضمون کی بہلی قسط اکتو ترک شمارے میں بڑھے۔

نئم این کسی کوشش میں کا میاب نہیں ہوسکتے بوڑھے نے خوفناک انداز میں سنستے ہوئے کہا ۔ کامران بری طرح مجینس حیکا تھا۔ اب اسے لیتین ہورہا

ا الران بری افری بیس خره تعلید آب اسے میں بورہ مقاکر اس دنیا میں بدرو موں محدول اور آسیب کما وجو دیسے ۔ وہ کچہ خوفر دہ بھی مقالیکن اپنے ہواس کو قابو میں رکھے ہوئے مقالے

اب تمهاراکیا خیال ہے میری بات مانتے ہو یا نہیں ؟

بوط نے نسخت کیج میں کا مران سے نوجھا۔ لو بھرا و میرے ساتھ بوطھ نے کہا اوراسی کرے س جلاکیا جہاں کی دیر پہلے کامران اوروہ بیٹھے تھے کامران مجھی کرے میں جلاکیا۔ بوط ھے نے کرے میں جانے کے لعد وہاں موجود تہہ مانے کا دردازہ کھول دیا اوراس س ارتے ہوئے کا مران سے بولا۔ میرے پیچھے جلے آؤ۔

وہاں موجو و متبہ مانے کا دروازہ کھول ویا اوراس سے
اترتے ہوئے کا مران ہے بولا میرے بیٹھے جیا آؤ۔

بوط ہے کے اترنے کے بعد کا مران بھی تہہ خانے میں
اتر کیا تہہ خانے میں بینچ کو تو ت کے مارے کا مران کے
دو نکھ کھولے ہوگئے آئی۔ طرت انسانی جمہے کیے جھے جے
ان حصوں میں مرت بازوں کی تمی تعنی در تہ دہ ایک بورا
انسان تھا۔ لیکن وہ تمام عولے کسی ایک انسان کے
انسان تھا۔ لیک و انسانوں کے تھے۔ ایک جانب کیے
تہواریں بڑی تھیں اور زمین پرخوان بڑا تھا توجم چیا تھا۔
داپ جلنے والی لالشن اجائک بچر گئی کا مران خوز رہ ہوگا۔
گہوانے کی مردرت نہیں ہے۔ یہ لاکھیں کیے خراب ہے
جہوا تی ہے۔ یہ لاکھیں کیے خراب ہے

یں آئی اور عیر کھیے ہی در بعد بوڑھے نے لاکٹی دو بارہ جلادی اور تہد خاند ایک بار تھروت ہوگیا۔
دیکھو۔ اب میں کچھ ٹیراسرار علوم پڑھوں کا۔ اس کے کا در کا داس جیکا در کا سابقہ ہی کچھ دوائیں بھی تہمیں بازو کا طی توں گا۔ بورط ھے نے کا مران کو تہاہی ترام بات نہ ہو دیکی کا مران اندر ہی اندر بہبت ہوئی کو نی طاص بات نہ ہو دیکی کا مران اندر ہی اندر بہبت پر ایس کا دوائیں کو نی کی بیان سے زار ہوئی کو نی کیر بیات ان کے انداز ہیں اندر بہبت پر ایس کی اندر بہبت پر ایس کی اندر بہبت پر ایس کا دوئی کو نی کیر بیات ان تھا۔ وہ اب تھی بہاں سے فرار ہوئی کو نی کیر بیات ان تھا۔

ترکیب سوچ رہ محا ۔ کو دیر نید ہوڑھا اولا۔ میں تہیں مجبورًا ترخیروں سے باندھ کو جا وں کا اٹاکرتم کوئی انٹی سیدھی حرکت نرکرو میں تھے ہی دیر بعد میر کا دڑنے کر آجا دُں گا۔ بوڑھے نے کامران کو زخیر دی ہے باندھ دیا اورخو د تہہ خانے۔

کام آن متر خانے کا جائزہ لیتے ہوئے سوچیے لگا کہ اب اسے کیا گر نا جاہے اس نے زنجیروں کا بغود جائزہ لیا۔ زنجرس کا فی مضبوط تھیں۔ اس نے ہاتھوں کا دور لگا کر دیجھا تیکن زنجروں پر کوئی فرق نہیں چڑا۔ اجانک اسے ایک خیال آیا۔ اس نے دانتوں کی مدوستے اپنا گال اندر سے کا طے لیا۔ اس کے منہ میں کا فی ٹون تھر گیا۔ اس نے سادا نون مذہ ہے ہوئے کا مران کا فی مفور کی سے ہوتا ہوا اس کی گر دن تک آگیا کا مران کا فی

ما منا مرطلسها في وميا و يويند دیرتک مانس دد کی دینے میں مہارت رکھنا تقا اور آنکھیں مجھی دہ ایک جگر مظمر الینا جا نتا تھا۔ کھی در بعد ورتعا دالیں آگا۔ کامران نے وط مے کے قریب آنے سے پہلے اپنی آگا۔ کامران نے وط مے کے گردن ایک طرف فرکا دی۔ وہنی بوط علی مرتبط الیں ادر رکزرن ایک طرف فرکا دی۔ وہنی بوط علی سے قریب جؤرى فرورى <u>ے اُزار ہواای نے وراھے کی گردن پکولی ۔ اس ب</u> كر بور صابكي بحد جاتا كام ان ناس كر دن برد ران خروع وبالوراى فدر دباد دالاكر فروع أياكا مران في إناما بن روك ليا ورفع في كامران أنجيس بابركوائة لكس بجرجندي فول س ورقيص كيجرك كوطف وكيما وكيميد لشان بوكياراب لك د) وَرُوبا كام الناخ ورفع أو دُدن أي وقت كم رہا تھا بیسے کا مران نے زہریائوتی اور پیز کھا کونو دکتی کرنے۔ بوڑھے نے کامران کو ہلا جلا کر دیکھا کین کامران بيل چور كى جب مك اسے ير نقين بنين إو كاكر ورا يكاب عير في در بعد كام ان في وراس كو فيور در ا بالكل الرطابوا تحاكام ان في مسوس كياكم اب ورفي دو کھاڑین بڑ گر گیا۔ کاموان نے شخصے ایک لات بورٹھ کی لائش کو ماری ا در اینامیا نس درست کے لگا کا جم اس مے چور اور اس کا مطلب تھا کر بیط جر کا مران نے بول مے بر عمل کی دستس کی تھی تو بور مے نے يج در بعركا مران ني مان كدود ازد كرون محى طرح البينة أب في تعوظ كريا تقاا در كا بران اس ديمة دروازه كعلا بواعقا - كام ان دهرك دهرك كرضم كو جو تبنين را محار والصر في رينا في كومالم درواند مك ركيا - اس في درواتد سي ابرجاتك ين كيوسوفيا بيركام ان كوايك بارجر بالإجلاك ديجين ك ديكها اويدك كريس الحبي بجي ديا على د با تقاره ركار أى في في كام ان كر جرب را يك معول ر من ایک پھر اس نے کرے یہ باہر جہا نگ کردگھا برگونی نہیں تھا۔ وہ آس تی است قام برطعا آب وا كرويا وربولا_ رِيَّ فَ الْجِمَا بَهِينَ كِيا (ط ك ... تَم ف يرا بنا بنايا كهيل بكار ديا ... اب من متهاري لا تارخ نواركتو ل عرب نيا س كرك درداند تك الكي جهال التبال اوراي ع اس فروازے وروائے دُّال دوں گا۔ بور صف عصر علی مقبر ادر کامران کوار ن کی مین در داره منین کھلاای نے بیٹے کر کہا۔ المِلْ بِعِلْ إِلَيْ وَكُ فِيرِيتِ مِنْ اللهُ اللهِ دية اورائي مرير دونون إحقارة فكارصاف ظام تقا وَيُ أُوارُ أُسِيا أَنْ _ كامران منه و كُوني الدائيا ميد دېرايا يكن ا قبال اور شاريه كى طرف يخ فى جواب رئیں آیا۔ وہ بالوس ہو گیا۔ اس نے پیچے مولو ادھے۔ ادھر دیکھا۔ اس کا خیال جما کہ اس نے پیچے مولو ادھے۔ ماص كرنے كى كوشس كرونيكا . في برطال من بدرونوںكو البيك ماين كالكي كان المائك المالي كون دُها نِحْ نَهِينَ أَيَّا مِقَادًا بِي فَي وَمِا كُرابِ فِيفِيلِ سيمرى زندى كاسب سے بطار مقدم ان فيدكر كف عج بعد من بهت طاقة وين جاؤن كالبريت ب بابرنكل ما ناجلت العقين بي مقاكم وه كعندات فقور - بورها ديوانون كاطرح ميلام التقاس ني رے باہر تکی جائے گا۔ اسے اب بھی خطرہ تھا کر دروائے الناكوكي لاين اور كلون يدريد الديخ أورعواس كمي تكريبي بيلخ وصلية الاعامات المائية ال فی فیز دات کے درواندی وات قدم بر الحادث ده دهیرے دهیرے احتیا طرک ساتھ آئے برهوا با تھا۔ ي كھولنے لگا ور بول مي جيس مركز بھي جين سے بيس ن يرب ماريمهويد يريان پيرويلې ر كان دورتك يعينك باوجود اب تك الايكان كون وصائح بنين أيا تفار كامران ملسل مينار با اور وه در وازم يك أكيار اس في بار تطخيت بها رطع نے کا مران کو کھول دیا ۔ وہی کامران زیخردں ایک بار تیجی واکو در میعا کھنا ات پر فونناک ما مول

کھنڈرات میں کینے ہوتے ہیں۔ میں کھی محانبین نیکر نے بھنویں سکیڑ تحرکتہا۔ جی اِن انسیط ماحب ۔۔ میرے تینوں بیچے کھنڈ رات مي عدي تع رابد في كما مجرا أو ن كامران عكما كأمران _ انسيكم صاحب كوتمام واتعه بتا رو ب كامران نے انتیم کو تمام صورت حال سے آگاہ کردیا السياط كه ديرسوف ك بعداوك -نس نے مجی کھندارات کے بارے س سلے کروال بدروون كابيراب اوركامران كى بايس س كركلتاب كروبال كه نه محمد مرورب-السيكر ماحب أب ماشارالله رطيع كصرة دي ب آبان باتوں بریقین کرنے لگے تو تھے کا م كامران كے ابونے كہا۔ انسيكر وهرس سينے ك بعد بول و دياس بت سے ایسے وا قعات ہوتے آئے ہی اور ہوتے رہتے ہیں جهال انسان ي عقل ونگ ره جاتی ہے۔ میں برنہیں کہ ر اک م آپ کے بحول کو چھٹر وانے کے لئے کھونہس کرنے بلدا کے بیط کی باش س کر تھے حرت ہوری ہے اس منے میں آ یہ سے اس طرح کی بائیں کر دہا ہوں -انكر في احب إسائنس في بهت ترقى كر لى بياب وبزجائے کیا کیا ہورہاہے۔ میراخیال ہے کہ کو فی ترام پیشه گر ده کفترارات کواستعمال کرر دا ہے اوراسس نے یورے گاؤں میں وستت مھیلار تھی ہے کہ حوالی میں بدروحول كابسرائ كامران تحابون كهاب آب تفیک تمیتے بی لین میں ایک بار تھر میں کہوں گا كرائس دنيامي بدروحون اوراسيب كاوجو دي اس نے کرمیری اپنی بیشر دران زندگی میں مرے ساتھ كى ابسے واتعات بيش آجكے بي جن سے جھے يُعين رقيا ب كرشيطاني طالتون كا وجودي -السيكرف كها-بهرطال بيربايس تو بعدم بهوتی رمي گی في الحال آپ ہمارے بچوں کو آزاد کرانے کے لئے تھے کویں۔ خالونے بمرمب كفذ فرات طية من اورآپ كر بجون كو آزار ا كاف كے مع كوشش كرتے ہيں۔ انسيكرف اعقة بوت كا

چھایا ہوا تھالین کوئی شے حرکت نہیں کر رہی تھی۔ کامران كهنظرات بابرآكيا اورتزيز قدون صطف لكا كهدور بعدده این گرینی گیا گھریں ای انج خاله اوران کے گھر دار بریشان تقریب تم نوگ کهار بطریخ تقی ای نے کامران سے بوجیا۔ ای - ہم لوگ کھنظرات میں گئے تھے کامران ختایا كهندات من - ليكن كيون ١٩ نم خاله في يركيّان لهج تحنظرات كارازمعوم كرف كف تقد كام ان في بتایارا قبال ادرشازیه کهان میں ؟ ای نے کامران سے یو گیا۔ وہ لوگ اب تک تصنطرات میں قید میں کامران نے تایا۔ تىدىس -- ئىس نے قىدكيا انہيں ؟ اى نے پرنشان اور كامران سے يو تھا۔ كامران نے تمام تعفيل بتادى - اپنى بات كينے بعد كامران تے اى سے يو جھا۔ اى! ابو اور خالو كہا ل ہیں ؟ وہ ہوگ تقانے کے ہیں تم لوگوں کے سلط میں۔ای -112 المجى انهول نيه مريد كه كهناجا بالحقاكر الواورخالواكئه. تم لوگ کہاں چلے گئے تھے ؟ آبونے کا مران سے سوال کیا۔ كامران نے انہیں بھی تمام تفصیل بتادی۔ ابو کچھ دیر سوعے رہے کھر اولے _ ملے بررووں اور موتوں ير یقین نہیں ہے ۔ میراخیال ہے کر کھنظرات میں کھاور مكن تين الني أن هول سے جو كھ ديكھ كر أر الم مول وہ ب جھوط نہیں ہے ابور کامران نے کہا ۔ بولكتاب تبس بيوتوت بناياكيا بو-تم يرسالة س استشن علو- ہم اولیس سے مددلس مے۔ ابونے ا عظتے ہوئے کہا خالوا در گامران بھی کوٹے ہوگئے۔ کچھ دیر بعد کامران ابوا درخالو پولیس اسٹیشن پہنچ كر كامران كابون الرفان كالو مخفر واقع بتايا اس كامطلب ب كرأب كي ني الني السيكون كامران كو ديعقة بوئ ابوس كها _ نہیں البیکر صاحب میرے دو بی ابھی مک تھندرا میں تھنے ہوتے ہیں۔ ابونے کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔ يه ديكه كرحرت كا جيكا تكاكرو بال بمه خاف كا دروازه بي مقا كامران يرتشان لبح مي بولا يهال تهه خلف كا دروازه تقا-انبيكط صاحب كام ان كى بات من كرينسے اور بوبے - ميں يهلي كهرر بالتقاكرتم بهت مي باتين تطيك طورير تهين ديمير يات بوسيد اب ديمونان م ن كهاكراس كري ين تهارة بَنْن مُعِالًى قِيدِ تَصِي ليكن ولا لوني نهني إلى التي طرح أب تم كهررب موكريها ل تهر خاب كا دروازه كفالين يها ل اب کوئی دروازہ نہیں۔ میں تو کہوں گاکہ تم تسلی ہے تئے م باس یا درو- ہوسکتاہے تم اپنے بہن بھائی کو ال ش کرنے کی کوشش میں کسی اور کمے میں چلے گئے ہوا ورا بہنجاتے کی حکد نسی ا ور کمرے میں چلے گئے ہو۔ كامران نے باكوں ميں باكھ بھيركر كھے ديرسوجا۔ وہ يملے بھی باکس میچے کرے میں گیا تھا۔ اوراب بھی میچنے کریے میں کھڑا تھا لیکن تھر بھی وہ تسلی کے لئے کرے سے باہر آیا۔ اس نے تمام کروں میں جھانگا۔ تمام کرے ویران اور ا جاراً تقعے کا مران نے انسیکط سے کہا ۔ جناب میں جن کروں میں تحیا تھا وہ یا لکل صبح تقے ۔ تو محرته مناء کهال کیا و انبیط نے پوتھا۔ شايداتني ديرس بهرفار بندكر ديا كياف كامران نے کہا تھر و ف کے بعدوہ بولا۔ برا جال ہے کہ شازيرا ورا قبال كواس كرے سے عال مياكيا ہے جہاں وہ لوگ فید تھے یا توانہیں کہیں اور بے جایا جا حکاہے اور یا بھرانہیں اسی تہر خانے میں قید کر دیا گیاہے اور تہہ خانے کا دروازہ غائب کرے زمین برا برکر دی تی ہے۔ اس کامطلب کراکریم اوگ تهرخان کے لئے زمین كھودليں تويقيني طور پرنيچ تهرخان بوكا السياط نے كہا۔ جي بال انسيكم صاحب بمين كهدان كرواني رطب كي منیاب آگریم کیتے ہوتو ہم یہ بھی کر لیتے میں لیکن اگر وہاں تہہ خانہ نہ ملاتو ہم آپ لوگو پ کی مزید مدد کرنے سے قاص ول كے السكون كامران كے ابوكى طرف دىكھوك کہا۔ بھر فھ لوفٹ کے بعد دہ بولا۔ ايديير صاحب أي خو دصورت حال كوسطف كي كوسس

كرين راب تك آپ كے بيٹے نے ہمیں جو کھے تبایا اس میں

سے کچھ بھی بیچ تا بت بہیں ہوااس نے اب ہمارے پاس

اس فيزير كهي ابى الوين مريد ركهي - ابى دردى كو درست كيا اور ميرسان موجود دوميا ميون سے بول م اوك مراسا كقاور بي ويربعدده مب يولس جيب مي كفنظرات كالمان روا زبرت رائع من السيط في كام ان يو فيا-ويطابكياتم يقين عركه الاكتمان جوجي كفندات مي ومعلي وه سي ح بي مراسطاب ي كيس وه تمهارا وع تونهي تقاربه كهين ايساتونهين كرتم دست ا در خون کی وجہ کے باتوں کو درست طور پر کھرنے ہو درست طورير دي وعلى عدر كامران انسيرطى بات سن كربولا انسيرط صاحب مِن كرور ول او كانبس بون - في كوني مدوح ايرطل يا أسيب وزده بهي رسيخ - من في و في ديها وه میں نے مل طور پر اپنے ہوئش وحواس میں دیجھا تھا اور میں حویلی میں تھی دقت خوفز رہ نہیں ہوا۔ اس كامطلب، كروه سب أسيسي فكرب السيكون کھ سوچے ہوئے کہا انسیاط نے کھنڈرات کے فاصلی جیپ رکوانی محمر دوسب آرکہ کھنڈرات کی طرف بڑھے نظ بچھ ہی دیر بعد وہ سب کھنڈ رات میں بقے ۔ یو نسوال کے ہا تھوں میں موجو دطا تتور طار چوں کی روشنی جا ان تھی يرى سب يحرمان نظرات لكما تحار اب تباؤ منهار بهن عجاني كس كرك مي قيد مي البيراط نے کامران سے یو چھا۔ آية مري سائة كامران في اس كرب كاطرت طعة ويحت كها جهال شازيه اورا قبال قيد تقريكن جب وهاك كم معرك ورواز مرينجا تواس كى حرت كى إنتهاز رى -دروازہ کھلا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے کمے کے اندرفضس کیا۔ اندركوني بجي نبس تقار كامران بولار يهى ده كره ہے جهال شازير اورا قبال بنديخے . توجراب فهال مح وه لوك والسيط في وها-يرمن بنس جانتا كامران نے كہا يھر وقف كے بعد ده بولا - آينة و بال ديجهة بي جهان بورط مصري لاس يري -وه سبترى باسكر من أكة جال وه تهانا مقاجال بورصے كوكام ان في مارا تھا۔ لين كام ان كو

کھے دیربعدانیکونے کا طی کامران کے خالوے گھے کے ا بھا نعان صاحب اب ہم جلتے ہیں۔ انسیکٹرنے کامران کے ا اوے ہا تقد لاتے ہوئے کہا ۔ مصلفے کے بعد پولیس پارٹی تھانے کی طرف رواز ہوگئی اور كامران وغره كفرك اندر آكئے۔ کھ تِدُملا اتبال اورشازیر کا بکامران کی ای فیاس کے ابوسے یو تھا۔ پرنشانی ان کے چرے سے عیاں تھی۔ منس ابھی مک کھ يتر منس طل نعمان صاحب في حواب دیا۔ تو کیا وہ لوگ کھنٹرات میں نہیں تھے ؟ کامران کی خاله في إلى المحصا -نہیں وہ تھنظرات میں نہیں تقے بغان صاحبے تایا۔ تو تيروه لوك كها ن بن كامران توبتار بالحقاكروه لوك محضد ات میں قسی کہے میں بندس کامران کی امی نے يرنشان لهج مي كها _ ليكن وه كِره خإنى تقامه ولا كوئي نهيس تقا كامرات كها. توجيروه لوگ كئے كہاں ؟ كامران كى اى نے اس يو تھا۔ ائ ایس خود بریشان بول ده لوک کهال چلے کئے کامان في ريسًا في سي سريحط تي و يح كها ر كام ان م صح طرح يا دكروكر جو كيوم في سبايا عما دہی تم لو کو ل کے ساتھ بیش آیا تھا یا کھے اور وا تعات تھے رہو مہیں یا دہمیں یاتم نسی وجہسے ہمیں بتا تا تہیں عامة - كام إن كه الدين كها -ابوس نے جو کھے آپ لوگوں کو بتایا تھا وہ سونیصدیج تھا۔ とりいりをしいしく تو پيمرُ شازيه اورا قبال جين وہاں کيوں نہيں طے اور تهدخانه وبال كيول تهين مخفاج كامران كے ابوليے لوجيا۔ يهي بات توميري تحصي تهين أرسى الوقي تو نكتا ہے کہ وہاں وا نعی کوئی آسیب ہے۔ بدروحوں کابسراہے کامران نے کہا۔ لیکن السامکن نہیں ہے۔ دنیامیں بدروحوں اور کمیب کا کوئی وجو د تہیں ہے نعمان صاحب فے سرار کہے میں کہا۔ اليسي بات نهيس ہے نعمان تھاتی دنیا میں ایسی چیزوں كا وجودب - كامران كے خالوا تظارصا حب في كها -

آخرى جاره يمي بي كريم كعداني كرير-ا كرتبه خان ل ك توہم اپنی کا رروان کو جاری رفض کے۔ دوس یصورت یں۔ میں آب سے بہی کہوں گا کہ آپ اپنے بیٹے کو گھر لے جائیں اس سے پوچیس کراصل وا قعہ کیاہے اور آپ کا دوسرایشا اوریشی کهان س -ر مفیائے اصیکر صاحب آپ کھدائی کا کام شروع كري م أي كم سائق بن - كام ان ك الوف كهاان ك چہے پریون ان کے آثار مایاں تھے۔ کھ جی در بعدان سے فی کو کمے کی زمن بہت كهران ك كعور دالي_ نيها ل تو كو في تهر خار بنين ب - اب كيا كيتم مو وانسِكر ط مين اب يحونهن كه مكتا كام ان ايك طرف مريكم كم جى جناب ايشر شرصاحب -- يس كامران كو تفرك عباتا ہوں اور آیا کے مشورے کے مطابق اس سے صحیح صور کال معلوم کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ کامران کے الونے کہا۔ انسيرف كامران كابوكاشاره كرت بوت كها-أب ورامير عسائح بابرايس وه دونول بابراك توكامان كابولوك جي جناب ايماكهنا چاہتے ہيں آپ السيكر في الما ميرافيال ب كرنتا يدا يدي عظ ك د ماغ بر کھ اگر ہواہے۔ وہ یا توضیح وا بعات بھول گیا ہے یا بھر حقیقت کھواور ہی ہے اور وہ ہمیں بتاتے ہوئے أب نكرية كري انبيكر صاحب بي كامران يحقيت معلوم توبول كالكامران كے ابونے كہا۔ تو طیر تھیک ہے اب میلتے ہیں۔ انسیکر نے کہا جی ہاں علے۔ کامران کے ایونے کہا۔ کھے دیر بعد وہ لوگ جیب میں روانہ ہوگئے مِن أب كو أيد ك فع جود ويتا بول ولي أر ہماری طرف سے مقلمین رہیں ہم آپ کے بچوں کو ڈھوز کے رکے لئے اپنے طریقے سے پوری کو سٹنٹن کرتے رہیںگے اور ا كرأ ب كوكون كام كى بات معلوم بوتو بين ضرور تباديج كارات كلم في كامران كا إدس كها - چرطیوں کا کوئی وجور مہیںہے ؟ میں زراسائیوا کیا اور لولا۔ و کیاتم حرطیل ہو ؟ دو ہوت مہنسی اور لولی۔ تہمیں کوئی شک ہے کیا ؟ زراس سے میروں کی طرت دیکھو۔

میں نے اس مورت کے ہروں کی طرف دیکھا تو خوف کی ایک الم مرے جم میں دور گئی ۔ اس مورت کے ہر ہی کی طوف کے عظم نے کے الم میں اور کی ہی اسے میں اور کی اسے میں اور کی کے درواز کے ایک کا دورو درنیا میں کہاں ہے تو درواز کی کے درواز کے کی طرف دیکھا۔ کی طرف دیکھو۔ میں نے کھٹ ارات کے درواز کے کی طرف دیکھا۔ تو بھے خوف کا ایک اور جھٹ کا لگا۔ وہاں ایک برشکل الما کھٹی تھی۔ دو بلا میں کہا ہے کہ کہ اور جھٹ کا لگا۔ وہاں ایک برشکل الما کھٹی اس سے پہلے کہ دو الما ہم کہ آئی میں سرمیط دورانے کی اس سے پہلے کہ دو الما ہم کہ آئی میں سرمیط دورانے کی کا دروان دی ہوتا تو شامید اس کا دل وہی بند ہوجاتا ۔ اس کا دل وہی بند ہوجاتا ۔

انتظار صاحب نے آپنے ساتھ بیش کنے والا واقعیت یا لو نعمان صاحب کامران اوراس کی ای چرت ہے اپنون کیے گئے۔ نعمان بھائی: پیٹھیک کہررہے ہیں۔ ان کے ساتھ یہ واقعہ بیش آچکا ہے تکامران کی خاکہ نے اپنے شوہر کیے بات کی تاکمندکی ہے۔

بھی ہو ہے۔ نعان ماحب کا فی در تک بے بقنی کے عالم میں سوچے رہے محرات على رصاحب سے بور ____

رہے جوابھا رصائی اب آپ ہی تبائیں کرکیا کیا جائے ، ہمیں استفار معانی اب آپ ہی تبائیں کرکیا کیا جائے ، ہمیں کسی عالی سے رابط کرنا انتظارها حب نے جاب دیا۔ عالی سے نوال علی عالی مال سے گا ، نعمان صاحب نے کہا ۔ ہمارے کا ورسے کچے فاصلے پرایک دو طوابے جوہت سے پراک دو جائے انتظار اس کا نام کا شام ہے ہمیں اس سے رابط کرنا چاہتے انتظار صاحب نے کہا ۔ اس کا نام کا شام ہے ہمیں اس سے رابط کرنا چاہتے انتظار صاحب نے کہا ۔

وہ بہاں نے کا فی دور رہتا ہے نعمان صاحب نے یو جھا۔ زیادہ دونہیں رہتا ۔ تقریباً ایک یا ڈرطرہ کھنظ کے کا ہمیں ان تک پہنچنے کا ۔ اُسطال رصاحب نے بتایا ۔

أخرى قسط الكايشماره مي ملاحظ فرائي _

انتظارصاحب یہ آپ کہ رہے ہیں ؟ نعان صاحب نے انتظارصاحب کی طرف حرت سے دیکھ کر یو جھا۔ جی اِن نعان تجانی میں عظیک کہ رہا ہوں میرے اپنے ساتھ کئی لیسے وا تعات بیش آچکے ہیں جن کی وجہ سے میں برروحوں اور آسیب کا قائل ہوگیا ہوں۔ انتظار صاحب نے کہا۔

آب كے ساتھ كيا وا تعات بيش آئے ہيں ؟ ، نعان صا نے چرت بھرے مجھے میں انتظار صاحب سے یو چھا۔ ايك مرتبس رات كوديرس كفرا را تفا- انتظارها نے کہنا سروع کیا۔ سرولوں کا موسم تھا۔ رات کے تقریبًا بارہ تج رہے تھے میں کھنڈرات کے پاس سے گزر ہا تھا اور دل ہی دل میں سوچ رہا تھا کہ لوگوں نے خواہ مخواہ۔ محفید رات کے بارے میں کہا تیاں مفطی ہوتی ہیں معلادتیا من أسيب حطيون اور مدروحول كاوجود كمال بع-یں یہی کھے سوچیا ہوا آگے بڑھ رہا تھا کہ ا مانک میسری نگاہ تفتیرات کے دروازے پریٹری میاند فوری آب وتابسي أسمان يرجيك رباحقااس سيربرورصان نظراً رہی تھی۔ مجھے تھند ارت کے دروازے پر کو لئے النان نظراً يام سوجة لكاكر آخرية كون بي جواس سخت مردی کی رات می کھنڈرات کے دروازے بر موجودے سے اسے دیکھتا ہوا آگے بطرعتارہا۔ و ہ ابسان مری طرف آنے لگا تو میں رک گیا میں سمجا کہ ہوسکتا ب كوني معيدت زوه بور وه الشان جب ميرے قريب آيا تو مجھے يہ جلاكروه مرد منبس ملك عورت ہے۔ ميں اورزياده چرت زده بوكيا كريه عورت مرع باكل قريب الى اوروا-المال جارب أوج

یں نے جواب دیا گھر جارہا ہوں۔ گرتم کون ہوہ مری بات سن کر دہ عورت بنس برطی اور لولی۔ میں وہی ہوں جس کے بارے میں انجی کچر دیر پہلے تم دل میں موتی رہے تھے۔ میں نے چرت سے کہا ۔ مجلا میں تمہارے بارے میں کیا سوت رہا تھا۔ میں تو تمہارے بارے میں چھینیں موج رہا تھا۔

میری بات من کروه عورت ملکا ساہنسی اور بولی کیاتم بھی چھ درسپہلے یہ نیس سویہ رہے تھے کہ اس وثیا مسیں



عارب ، بوسا اور نبط ، ورائے خابور کے کنارے سے خائب
ہونے کے بعدار ض کنعان کے شہر جبلاس خودار ہوئے ، بیٹہ کرنعان یو ا
کی بہترین بندرگاہ بھی اورارش کنعان کی اس بندرگاہ سے مصر کو
در خور نکو می ہلا م خوب ترین شراب ، ذریق کا کا اسے مصر کو
سامان کے لئے روعن اور سفید گو ند بھی بھیجا جا تا بھا۔ یہ گو ندلا شوں کو
سخوط کرنے اور شاہی خاندان کے افرادی لائٹوں کو جمیوں کی سور
سخوط کرنے اور شاہی خاندان کے افرادی لائٹوں کو جمیوں کی سور
سخوط کرنے اور شاہی خاندان کے افرادی لائٹوں کو جمیوں کی سور
سخوط کرنے اور لائٹوں اور جمیوں کو رکھنے نے کے تا ابو ت بنائے
مصر جاتی تھیں اور لائٹوں اور جمیوں کو رکھنے نے کے لئے تا ابو ت بنائے
سورا نا مختلف دھا توں کی بدنے میں کنعانی (ویئی سے مصر اور کی کیسی ساور لائٹوں اور میدن کو آئی امور لوں
سے سورا نا مختلف دھا توں کی بنی ہوتی اشیار دیلیس اور وادی
نیلی دوسری اسٹیا حاصل کرتے تھے۔
نیلی دوسری اسٹیا حاصل کرتے تھے۔

عارب، موسا آورنبط ہونی جبلہ کی بندر کاہ یو فو دار سوئے مار کے تھے اس کے انہوں نے دیار کا سے اندر کے براز ان کی اندر کے براز اور کشتیاں بنائی جارہی ہی اور کھی ہوئی جہاز دن میں دیوار کی کہا کہ کا دیار کی ہیں۔ است میں ان مینوں کے ماس سے ایک وروہ کا کر داریس عارب نے آئے بڑھو کو اگسے خاط کے ترج ہوئے کہا

ا بنرائی ایم تینو این کهائی می میرانام عارب به اور میری به دونون بهنس بیوساا ورمبیط مین بهم اس تنه ملکه اسس مرزین بی میں احقی میں - کیا آپ بهآن کے حالات مرقحه دوشنی دالیسے تاکم بم فیصلہ ترسکس کرتیم بہاں کس شہرس آباد ہوکر پرسکون اور پُراسائس زندگی گزارسکتے ہیں ہ "

ما يدور لم ينيل ك كذار عبدا موف والاايك يوداجس مع كافذ نبتا تقار

ده کنانی بورها باری سرت ان تینوں کی طرت دیجھنے دکھاھیے وہ اس کے لئے کوئی بچو بیروں عاریج بھیراس بوڑھے کو تحاطیعہ اگرا کہ سی اہم اور مزوری کام کے سلسلے میں جارہے ہیں اور آپ کو فدرشرے کہ بہارے ساتھ ایسی گفتگو کی وجہھے آپ کا وقت شائع ہو گا تو ہم آپ کو اس کا بہتر میں اجرا ورمعا وضروی کے اور بیرائیسی رقم پر مشمل ہوگا جو تمہاری تا لیف قلب کے لئے بہترین ہوگی ہے اس بوڑھے کنعانی نے بہلی بارز بان کھولی اور لولا۔

اے احبی اتم میصے رقم اور اجری تحریص اور لالج نروو..... اعبنی کی چیئیت سے تم میصے کچھ بھی ندوو، تب بھی میں عتبس اس کے بارے میں خرور تباوس کا ۱۰س سے کر کسی احبی کی راہتھا تی کرنا بھرصال ایک ایم انسانی فرض ہے ۔"

سنون اے فودار دانسا فو ہیں مک کنفا نیول کامے اور الیہ یہ سے در سنون ہے ہوں ہیں ۔ یہ بات تہارے علم میں ہوکہ کنفا فی بنیا دی طور پرع رہ ہیں ۔ جس طرح استوری آبرای اموری موری اور لبقن دیگر اقوام مسحوات عرب سے نقل مکانی کرکے مختلف طاقوں میں جاآباد ہوئے ۔ اسی طرح کنفارے آبرا ہو کئے ۔ اس سمندرکے کنا رہے کہا رہے ہم کہنوا نیول کے یا بنج ہو تھے۔ اس اباد ہیں ۔ پہلا شہر جہا، دو مراار داواتیم اسٹیڈون ہو تھا الماری ا

ملاً: قورت بل شُرِكو بل معاليك اسكاموة ده نامطيل مقديم في أول من تمركو ميلوس كرر كريكا واسب -

ماند اس شرکا موجوده نام ادادوس ہے ۔ مان در اسطین کا موجودہ شہر صیدائی قدیم سیدون شہر تھا۔

ها د موجوده شهر صور كايمانانام طائر تقاريه موجوده شهريروت كجوب تاقا

اب ادر ہو ہواں کے علادہ تم ارض کنعان سے تعلق کیا جانت ا چاہتے ہو ؟ " جو اب میں عارب نے مسکراتے ہوئے اس کا شکریہ اداکیا ادار وہ کنعانی بوڑھا اُس کے چھے نے بخیر آگے بڑھ گیا۔ بوڑھ سے تم جانے کے بعد عارب چید تا نیوں تک خاموش کھڑا بڑی حررت کے ساتھ اس کو بڑھے کنعاتی کو جاتے ہوئے دکھتا رہا جب وہ بوڑھا اس کی نگاہوں سے ادتجال ہوگیا تو عارب نے ایک لمبی سی تاسف آمیز سانس لی بھرائس نے ہوسا اور بھیط کی طرف دکھا اور اولا۔

بچھ لوگوں کونیک سے بری کاطرف مال کرناکس قدرشکل اورد شوار موجا لب- وكيمواس بوط صحكنعاني كوس فيعاوف ى تحريص ا دررقم كالالح ديا تقالين يه بورها كيساعظم بحك مرى استح يمن اور لائح مينس آيا ورايك طرح وه بهار ب منه برسجان نيكي اور خلوص كاطمانيد مار كر صلاكيا-ا نسان اگر دانعی ایسان بن کررے توکیساعظیم بوجاتا ہے اورانسان كارديدا كرصيح انسانيت كالجسرين وسأمن آئے تو بھرانسان اپنی تخلیق کے لحاظ سے کس قدر باعظمت اور ذی وقار موجاتا ہے۔ آ والحمی مجمعی اس را ہ سے میں اپنے آپ کو ہٹتا ہوا محسوس کرتا ہوں ... جوعزازیل نے ہمارے منتمن كركهي - اييرى بهنوا كمهي تحجي من اس تعلق کو مجمرتے ہوئے و سکھنے لگتا ہوں جوعزازیل کے ساتھ ہمیں ہے۔ شاید بیراس روحانی عبدی تاتیرہے جے عهداست كانام دياكيا بي اينكى ك ان داعيول كى بكارب جو خداوتد بزرگ و برترنے انسانی جم کے اندر رکھ ویے ہیں ا بھراچانک جیسے ابلیں کے خیالات، عارب کے ذہن پرغلبریا شخ بول اس في اين مركو زور سي تفكا وربولا - الجها لعنت تقييم مرے ایسے خیالات اور بے راه دو ہونے ہے۔ ہاں تو میری وزر بهنو اس موقع يرمي تم دونون سے يه كهنا پيند كروں كاكراً وَ، كنعانيوں كے مركزى متبر الركارخ كرس اور وہاں اپنے لئے کوئی مناسب جگہ ملاش کوس اوراس بوط ھے نے اس شہرائر کی تعریف کی ب تو آؤ۔ اس شہری توبصورتی ہی سے نطف اندوز ہوں میں اس ٹائر شہر میں کم از کم ملکوت نام کا وہ معبد دیجینا صرور بیند کروں کا اس سے کر بوڑھ نے اس معبد کی بہت تعریف کی ہے۔"

ادریان افاریت بداورسنو، عزیزو، جدشر توسی بے جہاں اس وقت تم كفرے ہو۔ باتی شہراس كے جنوب ميں ہيں اوراس وت ہم کنعانیوں کامرکزی شہرطا کرے ۔ دہ ایک بہترین، باردنت اور خونصورت شرع د ليے توب يانون شرى اہم من ادرار من کنعان کی آمدنی اور تجارت کے مرفز میں نیکن ٹائر تی شان کھے جدا على ويحف كى سب بهترين حكر بعل ديوتاكانجد بے سی عمیں داوی داوتاؤں کے متعلق کھے مذبتاؤں کا اس ف كريب م ما رُسم ما ذك تود بال سب كي فودى ديكه لوك الرسم ملى كاس صريروانع ب جوسندرك اندراك مك برها بواب أس تبرك حفاظت كے لئے اس كمان ایک چٹان ہے جو تقریباایک میل لمبی اور تین چو تھائی میل چوڑی ہے۔ یہ چان اس کے دنوں میں جازوں کے لتے اور جنگ کے زیانے میں شہر اوں کے مئے حفاظت ادرسلاسی کا بڑاعمدہ ذر بعیہ ہے۔ اس شہر کی دو بندرگا ہیں ہیں۔ ایک بندرگاہ كارخ شمال كى جانب اوراس كانام عبيداتى بدركاه دومری کاجنوب کی طرف م اور بیر مفری بندر کاه کہلاتی ہے مِن م وكون كويها على بتاجكا بون كرا ارتبهر من بوسب بہرین اور قابل دید مگرے، وہ بعل داوتا کامعدے۔ یہ معديه للوت دوتاكامعدكهلاتا عقاراب اسعارت كوملكوتي بمجي كيتي بي اوربعل ديوتا كامعبد بهي بيكارتي بي اس عمارت كى تفصيل، تم لوگوں كوطائر جاكر سى معلوم بوكى يا بورهاكنعانى چند لمحول كمائح فاموس موكيا عفراس

سلسلہ کلام متر دع کوتے ہوئے کہا : ' رہی بات اکتفانیوں کے پیٹیوں سی تعلق تو یہاں کے ٹوک زراعت ، تجارت اورماہی گیری پرگز ربسر کرتے ہیں ۔ دمتدکاری اور دیگر فنون بھی آ مدنی کا ذریعہ ہیں۔ بہارے لوگ خاون سازی میں بھی بے شل ہیں، ان خادت کی مصر کر سط مانی سینا، قبر من اور بچرہ ایج کے دومرے جزیرول میں بڑی مانگ ہے قبار و نسسازی کے علاوہ ہمارے لوگ سنگ راخی میں بھی اپنا جو اپ نہیں رکھتے ۔ اس کے علاوہ اللہ واسلحہ جواہرات کی تراہی خواش اور علوم ہیں میں بھی ماہر ہیں۔

یکا: قدیم شهراغاریت اس جکه تھاجهاں آج کل راس النفرہ آبادہے۔ اغاریت، جزیرہ تبرس کی سیدھیں ساحل سندر پرواقع تھا۔

ا مرى بنوا بوسكاني وهار تهريي وجال رہے كو بهارے مقدر می کوئی اچھا سا تفکانہ ہو کیاتم دونوں میں سے سی کومیرے ارتشری طرف جانے یرکوئی اعراص ب ؟" " ہم دونوں میں سے کسی کو بھی ٹا ارتشہر جانے پر کوئی اعراق والمين يبيوسا فيجواب ديايا برس بيمزور كمون كى كدو إل جاكر ميس اين من كوني فعوظ تفكانه بنا ناچاسية اس لية كريم يونات كرساته اينى دهني مي اضافه اور تندى بيدا كرهيم مي اوروه کسی وقت بھی ہماری کر دن ناینے کے نے وہاں پنج سکتابے اب وہ اساکونی موقع بھی ہاتھ سے مناف دے گاجسسے فأبدُه أعظا كروه بمين كسى اذبيت اوركرب مِن مثلاً كرسك. للمزا اكرم ارتبرس ب كافيصل كري توبيس السي جد الاسس كرنى بوكى جو تفوظ بوا ورجال إناف سے منتا سل بو ... ا گریم نے اس احتیاط کو مترفظ نه رکھا تو وہ خرور اس سے بڑھ

اسے بچرے میں بند کرکے کیا ہے ۔" عارب في بوساك ان خديثات كونظرا نداركر ديا يه تم دونوں یونا ن ی طرف سے اس قدر زیادہ بھی فکر مندب بو- بهرمال رائش اورحفاظت كاستدما ترينج كريما ہو گا۔اب آؤ۔ بہاں سے کوچ کریں یا اور مھروہ تینوں جلہ

كراب مائة براسلوك كرے كا جو يم ف اس ك ساتھ

كى بدرگاه سے فائب ہو گئے۔

عارب بوساا ورنبيط اسيدون كح جنوب اورمكاتم ك شال میں واقع ٹائر شہری نمو دار ہوئے۔ انہوں نے دیکھا ، خوبصورتی کے محاظ سے مار تمراین مثال آب بے بتمرے مکانا بخة اور فوبعورت يقرول كرسن بوئ تق المهرس فكر مك الصح ظروف إ رائشي سامان ستحفيا راور دومري الشيابناني ك كاركابي تعين ... جاندي اورسون كى دستكارى على اين 705130

عارب في بوساا ورنبط كومخاطب كما يسميراخيال بي كم أو يد معدد محمين اس كابدايد رسن كالن كون كفكانة للش كرتي بس وأس لوط ص كنعانى في اس معبدك

تعريف كرك مرس ول مي أس ويكيف كااشتياق زياده كروياب ا كيم عارب في قريب سے كررتے ہوئے ايك آ دى سے ملكوت معبدكا يتايوجها اورعفر تينوب اسمعبدكي طرف دوانه موكئ تقوطى دير بغدوه تينون الكوت معبدى عظيم الشان عارت

میں داخل ہورہے تقعے۔ اعفوب نے دیکھا کہ بڑے بڑے اور تعیق پیقروں پیشتل؛ دہ عارت. حرت انگیز طور پر بنائی گئی تقی جب وه عارت میں داخل ہوئے تو مارب نے وہاں ایک بجاری کو مخاطب کرے کہا "میرانام عارب ہے، یہ دونوں میری بہنس بیوسا اور نبط میں ۔اس را مي هم تينول اجني مي كيا اس ملكوت معبد كو ديكيف مي تم

ہماری کوئی مدد کرسکتے ہیں ؟ ا

وہ بجاری فوران کی مدد کوتیار ہوگیا اور خوش طبعی سے بولا - میرانام تموری اوریه نام مهارے ایک دیوتا کا بھی ہے۔ آؤامی تم مینوں کومعبد دیکھنے میں مدد دیتا ہوں۔" عارب، بوسا اورنبط، اس كے ساتھ ہوكے-

وہ بحاری انفیں نے کومنم خانے میں داخل ہوا۔ وہانے دواليع ستون تق جنهي ديكو كرعارب ببيوسا ا درنبيط يؤنك يرك - اس سع بل كروه بجارى توز سے يحد يو هي ، وه خودی بول برا اوران ستونوں کی طرف استارہ کرتے ہوئے اللف أنكثاب كيا-

١٠ اعمرا المبنى مهالوايه دولول سون مهايت بيس فيمت اورائهم مي -ان ميس سے ايک ستون سونے كا اور دومرا زمرد كاسي - في ديكه بوك زمرد كايستون نستا براہے اور دات کی تاری میں یہ خوب روشن نظرا کا تاہے۔ دونون ستون ديكيف كالبدره منم خلف كاس عق كى ط ف بره ع ، جال بت ركع بوت تع موزن أن بتول سے متعلق التقيل بتاتے ہوئے كہا۔

یہ سارے ہو ل کے اور جودو چوٹے بت رکھے ہیں۔ النامي ايك ايل ويوتاكا اور دومرا الشرت ديوي كابت ہے ایل کو تمام واو تاقی کا باب اورائٹرت کو اس کے بيوى مجماحا تائے --- تم دیکھو، ان دونوں کے بت ایسے

١٠٠٤ بيشهود اوزا في مؤزخ بيرودونس يافي سوسال قبل سيح المائر شهرسي داخل ہوا اوراس نے ملوت معید کو دیکھا۔ وہ مجی سونے اور زم دکے ان دونوں ستونوں کا ذکر کرتاہے۔ يكاء كنعانيون كخطروف سازى اورسوفي فياندى كدكام سي انكى مهارت بوم ك نفول يحى واضع أوتى بدوه إنى ايك نظم س العصل كرجاند كا المرسال كنعافدوستكارس فياليى مهارت بنايا تقاكدوه دنيا بعرك يزون س جنوري فروري ميستع

بنائے گئے ہیں کرانھیں بوڑھا دکھا یا گیاہے۔ اب ان دو نون کی اہمیت اسی مہیں رہی۔ ان دونوں کے بت اب مرف برکت كے لئے ركھے جلتے ہي ورم لوگ اب بعل ديوتاكى طوف مائل ہوگئے ہیں اورسب کھ اسی سے مانگتے ہیں "محر توزنے وال رکھے ہوئے بتول من سے سب بطے بت کی طرف اشاره كت بوت كها ويسب براب بوتم ديد دېوا يربعل ديوتا كاب غورس دكيمو بعل ديوتا كاليه بتسونے كابنا بواب اوراس مي جابجا زمرد لكات كي بن جورات کوچک کراے روشن رکھتے ہیں ۔ بعل دیو تا کے بت کی آنکوں میں بھی زمرد ہیں اور رات کے وقت برآ تھیں یوں حکتی ہیے جيسے بعل ديو تأ ہرچيز كو ديكھ رہا ہو۔

دوسری اقوام میں اس بعل داوتا کی صدواورعلیان کے نام مع المعتقى جاتى بين باد الاساس كانام بعلى يتمرت رفعتاب اورص قدراميت بماس ديوناكو ديتين النی اہمیت الجی دوسری اقوام نے أے بہیں دی سروعیں ہمارے اس معی بعل رأو ای ایسی قدر رختی اور لوگ اے مهرون کا محافظ بارسول اورفصلون کا مختار کار، ندلول اور وراوں كانگران خيال كرتے تھے ليكن اب ہمارے إل بعل ديوتاكي يشت مخلف إوراس سب سے بڑا ديوتا اوروس دیوتا و ک کا تگران اور مالک تصور کیا جاتا ہے۔ بعل دیوتا کے مقالے کی داوی ، جے بعل داوتا کی بیوی تفتور کیا جاتا ہے ، ہمارے بار دوناموں سے جانی اور بہجانی جاتی ہے۔اس کا ایک نام بغلہ اوردوسرا نام عشتارت سے اور نعل دیوتا كے ساتھ ہوتم لوك خوبصورت اور بركشش عبر ويكور بيم بو ير بعلم اورعشارت ديوى بى كابت ب_ اس ديوى كوملكم أسان سجماجا اب اوريه خاص طور يرفعلون كى ديوي مجى ااوراس بعله داوى كے ساتھ جوئت ہے، وہ عفت داوى كابيد ديوى ايك بى وقت مي زندى بخش اور زندى كش

<u>۲۹ د اشوراد ما ادر بابلیول نے اس دادی کی عشتار کے نام سے یوجا کی مودول</u> فيجب اسے اپنا يا تواسى عشتارت بيكادا - يونانيوں نے اسے اپناكر الغراد ائط كانام ديا -

عظ بد قديم مصريول في محلى كنعايول كى اس عفت نام كى ديوى كوابنالا اینے ال مفراول نے اس داوی کی شکل وصورت ولیسی ہی رہنے دی ار عفت كى بجلئة الخفول في اس كانام انتاركه ليا _

بھی ہے اوراس دیوی کو بڑاجگہوسم عاجاتاہے۔اس کے اوصاف میں جت اور جنگ بحسال حقیت رکھتے ہیں۔ اس سے آگے جو بت ب وه د کارت د لوتا کاب اوراس کے بعد جوتم دیجیة مو، وه التمون اوررشقے بت بن يراشمون، علاج وشفاكا اورشقراگ اور وطنی کا دیولہے۔اس سے اگلابت وجون كاب اوريه غقه كا ديو اب تكين مي بهال يديمي بنا تاميلول كربهاري بمساير قوم فلسطينيول من تعبي وجون ديوتاي يشش ک جاتی ہے۔ وہ اسے بھلیوں کا اور اپنا قوی دیوتا تسلیم رتے بس، تموز نام كا ده يجارى صنم خافي من عارب بيوسا اور نبيط كوبتون كي تفصيل بتاتے بائے رك كيا اور معراس نے سرگوشیان اندازس ان کی طرف آنے والے ایک تیس بینیس سالسَّخص كى طرف اشارة كرت بوس كها -

وه اُدهر دیکھواس معبد کانگران بجاری آرہاہے۔اگریہ مھے کوئی بازگیرس کرے قوتم اسے بتا دینا کرتم ڈوٹنا وُں گی تفصیل جان رہے تھے۔اس بڑے اور نگران بچاری کا نام يوساطب-"

وہ نگران بجاری جب قریب آیا تواس کے تھے کہنے سے يهلي عارب في آك برهد كاس عصا في كيا أور بولا بيرا نام عارب ہے اورمرے ساتھ يرمرى بہنى بوسا اورنبيط میں ۔ قوم کنعان میں ہم تینوں اجنبی میں ۔ لہٰذا اس معبد کے دیوتاؤں کی تفصیل اور خواص جانے کے نئے ہم نے متہا ہے اس بجاری کوسا تھے لیاہے ۔"

اس عران بجاري يوساط في عصيل نظرون سے اپنے بجاری

تموزي طرت ديكهما بيمروه عارب سي مخاطب بهوا یہ ایک بجاری کی توہن ہے کہ جیسے عام سے دوگوں کے يون ربرى اور ربناق كرا مجرد ايدهام لوكون كاكام بجارى يدكام مرف خاص خاص ادراجميت ركف وال وكوب اى كے التي كرسكتے ہيں۔ مي اجلبي جان كرتم مينوں سے وكونى بازيس نبس كرتا ليكن توزي ببرطال اس كاى

فعل کی جواب طلبی ضرور ہوگئی یا دِرساط کی اس گفتگو پر عارب طیش من آگیا اوراس نے آكے بڑھ كرائے إتح كا يك زوردارهمانچہ يوساط كمن برجوط ديار يوساط الركوا آبا مواء بعل ديوتاك فدمول مي جاكرا عارب نے درندوں جسی عراتی اور د اڑتی ہوئی آ وازمی بوسالا

کو نخاطِب کیا ۔ تو تم ہمیں عام آ دی سبھتے ہو ؛ کیا ہم تمہیں عام سے لوگ نظرائے ہیں ؟"

یوساط آنٹے کھڑا ہوا اور قبرآ او دنگا ہوں سے اس نے عارب کی طرف دکھی بھراس نے غضب ناک لیجے میں عارب کو یوں نخاطب کیا ۔

" تم تنیوں اب تہاں سے اپنی مانیں ملامت نے کہ مہیں جا کتے اوراسی معبد کے احاط میں لوگ تم تینوں کو مصلوب ہوتا دیجھس کئے ۔

عارب نے یوساط سے بھی زیادہ فضیب ناک بیج می تواب دیا۔ دیا۔ دیا ساط اپر سری بھول ہے۔ تو ہمارا کی بہس کا ڈکھا۔ دیکھ ہم شنوں السی فوق البشریت قوتوں کے مالک ہم کر تو البشریت قوتوں کے مالک ہم کر تو البشریت قوتوں کے مالک ہم کرکے گا۔ ایسے نوساط ابھوس آئی ہمت بہس کر ہم بیرون قوت ہم میں آئی ہوں کہ میں میں میں اور بسط کو اشارہ کیا۔ اس اشارے کے بعد شنوں ہی دہاں ہے خا ہم میں اس الموارے کے بعد شنوں ہی دہاں ہے خا ہم میں اس طرف دیکھتے اور شمی پر لشانی کے اس کے عالم میں اس طرف دیکھتے ہے۔ کے عالم میں اس طرف دیکھتے نیکے جمال بھوٹی ویر تیک ماز۔ کے عالم میں اس طرف دیکھتے نیکے جمال بھوٹی ویر تیک ماز۔ بوساط اور نبیط کھوٹے سے تھوٹی ہی دیر بید دہ میٹوں کھر کے میا اور نبیط کھوٹے کے اور میساط ہمی عارب نے بھر یوساط اپنی اس عالم بی دیر بید دہ میٹوں کھر اپنی اس طرف دیکھتے اور میساط ہمی عارب نے بھر یوساط اپنی اس عالم بی دیر میں دیر بید دہ میٹوں کھر اپنی اس عالم بی دیر میٹوں کھر اپنی اس طرف دیکھتے اور میساط ہمی عارب نے بھر یوساط ہو مخاطب کرنے کہا ۔

جَمَ نَے ہماری فُرق الفطرت قوتوں میں سے مرف ایک کاجائزہ نے لیا ہو گا۔ اے یوساط اکیا اب بھی تواس گمان میں ہے اور تواپنے آپ کواس قابل سمجھتا ہے کہ ہمیں مصلوب کے ادب ہے۔

یوساط فوراً آگے بڑھ کر عارب کے قدموں میں گر گیا اور نوب گڑا گڑا تے ہوئے ، عارب سے اپنے روپے اور نا رواسلوک کی معانی طلب کرنے نگا تھا۔ عارب نے فوراً حالات سے فائدہ ابھایا اور یوساط سے مخاطب ہوا۔

میں تہیں ایک شرط پر معاف کرسکتا ہوں کہ اس معیدکے احاط میں یا اس کے باہر تم ہم تیوں کے لئے عدہ رہائش کا بندوبست کرور طاکر شہر میں داخل ہوتے وقت میں نے ارادہ

کیا تھاکہ شردع کے چند دنوں میں ہم کسی سرائے میں قیام کرائیں کے اور بعد میں میاں اپنی رہائش کا ہندو بست کریس گے۔ لکین اب پر کام میں تمہارے دنے لگا تا ہوں یہ پر ساط کا مظ کھڑا ہوا اور طری فراخ دلی سے اس نے عارب

یوساط آبط کو ام ہوا اور طری فراخ دلی ہے اس نے عارب کو مناطب کیا۔ "آب بینوں میرے ساتھ آئیں۔ میں اس معلومے احاط ہی میں آپ لوگوں کے لئے بہترین اور معلومے احاط بی میں آپ لوگوں کے لئے بہترین اور معلوط ہائش کا بندوبست کرتا ہون "

امارب بوسا ارزم طرفا موتی سے یوساط کے ساتھ ہوئے۔ تموز تھی اُن کے ساتھ میں دیا بعید کے احاط میں جس طرف پچار یوں اور بچار نوں کی رہائت گا ہیں بنی ہوئی تحق ۔ اُن کے قریب ہی تیتی اور بڑے بچھروں کی ایک چوٹی مگر نئے عمارت بنی ہوئی تھی ۔ یوساط اس عمارت کے قریب پہنچ کو عارب کی طرف دیکھتے ہوئے بولا ۔

م بیر عمارت میری د ہائش کے گئے نئی بن ہے لیکن میں اسے
آپ کے حوالے کر تا ہوں میں اپنی بہلی د ہائش کا ہ ہی میں
مہاری گا۔ اس عمارت کے اندر کا فی گرے ہیں ۔ آپ اندر
حارت کا جا کڑی لیس میں مورز کے ساتھ جا تا ہول
اور فقو ڈری کے دیے اس عمارت میں
مزورت کا سامان فراہم کر تا ہوں یہ بھر یوسا طاور تموز
و ہاں سے بطے گئے ۔ عارب ہی وسا اور نمیط اندر جا کھا رس

تحوی و ریعد بوساط نے اس عمارت میں اُن کے لئے مزورت کی ہرچیز متنا کر دی اور اُن مینوں نے اس عمارت میں سکونت اختیا رکز لیا ۔

مرانام يوناف ع اورس استمرس امنى بول كيا

آپ کسی ایجی ادرصاف سخعری سرائے کی نشاندہی کرسکیں گے جس میں انچھا ماحول ہوا ورمیں و ہاں رہ سکوں ۔" میرے سابقے ہی آجاؤ کہ وہشخص بولا۔" جس طرف میں جا

ر ا ہوں اوھر شہری سب سے بڑی اعمدہ می مہتکی سرات ہے۔ تم دیچھ لینا۔ اگر وہ متہاں۔ حسب صال ہو تو تم اس میں رہ لینا ورنہ میں اس کے قریب ہی کوئی اورسرائے دکھا دوں کا۔اس استدود شہر میں علمانی ، بابل ، کنعانی اور معربی سوداگر کا فی

تعدا دس آئے ہی المذا بہاں سراؤں کی کمی بہیں ہے ۔" یونا ف اس کے ساتھ ہولیا۔۔۔ چند قدم آئے جاکر لونا ف نے اُس تعقی سے کہا ، کیاآ ہے جھے اپنا نام نہیں تبا سے کے ادرکیا میں یرمعی خوان سکوں کا کراہے اس وقت کہاں اور کس غرض سے جارہے ہیں جہ

اُس شخص نے یونا تکی طرف دیکھے بغیر کہا ۔ میرا نام ڈیور ہے "اس کے بعد دہ مجیر فانوش ہوگیا ۔

وناف نے اس سے دُوبارہ پونھا۔"آپ مرف اپنانام ہی بتاکر خاموش ہو گئے ہیں کیا آپ پر بتا نالیندنہنی کوگ کے کہ آپ کہاں اورکس خرص سے جارہے ہیں ؟ "

اُس تَحْصُ قَصِ نَے اپنا نام زعور تُتا آیا تھا ہیل بار غورے یوناف کی طرف دکھا ریوناف نے اس مح جُسُوس کیا کہ بوڑھے کی آئھوں میں جبوری اور بے بسی کے باعث گہری نمی اُمٹر رہی تھی تھراس نے یوناف کے سوال کا جواب

ریتے ہوئے کھا۔

اے امنی کرتم مجھے اپنانام ایزان بناکیج ہو، سنو، بی بخرت نگ رستی اور افلاس کا مارا ہو آیک انسان ہوں۔۔۔ میری پانچ بیٹیاں ہیں جواب جوان ہیں اور ایک بیٹلے جوسب چوٹلے اور آجی وہ کوئی کام وغرہ کونے کے قاب نہیں ہے میں اب لاغر ہوگیا ہوں، جنگل سے دبوطیاں کاش کر بازار میں بچیا ہوں پر اس سے میری گورب نہیں ہوتی کھ میں اگر میں جو کے وقت کھانے کو ہوتا ہے۔ نوبی کونہیں ہوتی کھ میں الراضام کو ہوتا ہے توصیح خالی کر رق ہے۔ بڑی اذریت اور تکلیف میں ہتا ہوں، ما کوکو کھیا ہے کر اس کے باس کہ خال بھی جوان ہی ہے اسکانا کہ ان اور ساس کی ترکمان ما کوکو کھیال ہے کر اس کے باس کہ خال جو بی جوانی میں جرکمان ما کوکو کھیال ہے کر اس کے باس کہ بیٹل ہے۔ بیٹو اس کی ترکمان

یاس اسم اعظمے جس کی وجیبے اس کے ہاں دولت کے انباری۔ میں اکرانس مازن نام کے شخص کے یاس جا تارہا ہوں اوراس کی منت کرتا ہوں کہ وہ مجھے اسم اعظم سکھا دے لیکن وہ مانتاہی مہیں انکار کرجاتا ہے اس کے پاس کوئی اعماعلم ہے۔۔۔ میں یہ رسویں باراس کی طرف جاریا ہوں کھلے تین ما ہیں نو باراس کے پاس جا چکا ہوں سکن وہ ہر بار میں تھے کر طال دیتاہے کرمیری محت ہی میراسم اعظم ہے ۔ وہ تھے کچھ بتانے سے توانکارکر دیتاہے برمیری مدد برصروراً اوہ بوجایا ب لین می نے ہمیشراس کی مالی امدادی پیش کش کو قبول کے سے انکارکر دیلہے اور اسم اعظم ہی پر بعندر ما ہوں۔ اب میں تيراس كى طرف جار بابول كيونكه اس وقت وه اين كارگاه کی بجائے گھرای بر ہو تاہے۔ ویے بھی وہ کار کا میں میری بات منهي سنتا، يراي تحوي من صروروقت وينام -- اب رکھیں آج وہ مجھے کیا جواب دیتاہے میں نے بھی تہد کر ر کھاہے کہ اس سے اسم اعظم حاصل کرتے ہی رہوں گا۔" الع بزرگ زعور اکیا میں بھی تہارے ساتھ، ازن نام کے اس رئیس کے ہاں جا سکتا ہوں ؟" یونا ف نے یوجھا۔ " إلى اصر در حلو" زعور في توشى كا اظهار كرت موسع تحمايا اس كے بعد س عمين مرائے كاطرف في وك كا يا

اس کے بعدی جس برائے مالوں کے جاول کا اللہ میں مرائے مالوں کے بعد اور کا اللہ مالوں کے بعد اور کے برائے مالوں کے برائے مالوں کا اللہ مالوں کے برائے مالوں کا درائے میں المبیکا کو اس انداز میں بیجا را کرتا تھا تو وہ فوڈا اس کی گردن پر اینا توری کے برائے میں در برائے تی در برائے نی اور نکر مندی کے آئار ہو بدا ہوئے کے سے بھر یوئسی قدر برائے نی مالوں کے جرے پر کسی قدر برائے نی مالوں کے برائے کے برائے کے در وانوں ایک بہت بطری جو بی کے سلم مالے بہنچ کئے تھے ۔۔ بھر تورونے آئے بڑھ کر کو بی کے سلم مالے بہنچ کئے تھے ۔۔ بھر تورونے آئے بڑھ کر کو بی کے در وانوں کے برائے کہ در وانوں کے در وانوں کے برائے کہ در وانوں کے د

تحقوطی دیربعدد اوان خانے کا دروازہ گھلا ادرتیس پنیتس برسس کا ایک شخص نودار ہوا۔ اُسے و تکھیتے ہی زعورنے کہا ۔۔

(جارى)



کران ہونٹوں پر نہ کوئی مسکان ہوتی ہے نہ آنکھوں میں کوئی چیک ۔ ایڈ طرصاحب کی المیہ ہی کا دل گردہ ہے کہ دہ الیے انسان کے سابھ زندگی گذار رہی میں کہ جو مستندشو ہرموفے کے ہا وجو دشو ہرکم اور ایڈ طرزیا دہ نظرات الیے ۔ ہاں جب ویوندگی کے سابھ انجیا خاصا و شواس گھات ہے الیم میاں نے اس کا مُنات کو بناکر ازخو دیے فرمایا کہ میس ساری کا مُنات اور اس کا مُنات کی تمام نعتین جم میں الحمد منظر میں متورات بھی شال ہیں تماری بماری ہواوا ہیں ووالویت تم کے ناقدروں نے شم ممنوعہ بھی رکھا ہے ۔

ان ستورات عرف الماری المراد المرد المراد المرد المرد المراد المراد المر

ليعيع صاحب فرافراكرك أع ده دِن أبي كياجب مع درى طرح ملم كي آرادى عطاكر دى يحى - اير طرصاحب في برزبان خود محف واستان زندگى العضفى اجازت اس شرط كے ساتھ ديدى كرمي اپني آپ بتي جے ميں واستان زندگی کا نام وے را ہوں کھی کا تبول کے حوالے كر دوں _ الشراير بطرصاحب كوسلامت رتھ اگر یہ البلے ہوئے جا ولوں کی طرح خشک نہ ہوتے تو ان کے ا حِيا بُونِ مِن كُونَ كُمَّى مُرْتِحَى سِنا ہے كہ يہ اِس دورِ مضباب میں بھی اسی طرح خشک اور دنیا کی زنگینول سے اسى طرح به نیا زیمے جی طرح اب بوڑھا یے کی بہتی مندل مِن قدم رمھنے کے بعد بے نیاز میں بھلا بتائیے ایسی زندكى سے كيا فائدہ جس ميں مذكوني رنگ موندكوني وس ایڈسر صاحب کا کمال بیہے کہ وہ تسی اور کی بیوی سے تو کیا اظهار محبت کرتے وہ تواپنی بیوی سے معبی مجت کا اظهارنہیں کریاتے رعجیبسی زندگیہے نہ اسمیں جوت نظراً تلہے برجذ ہات بس دودقت کی روتی کھا رہے مِن اور یا یکی نماز رطیر رہے ہیں۔ ان دونوں کاموں سے اگر وقت ج رہے توقع طارہے ہیں۔ ویاکہاں سے کہاں بہرج تحق ہے۔ عتی وجیت کے دارے بھی يرج بازون سيبت للندبوكر انطريط تك جايروني إن آج تحريرون اورنصويرون كالين دين بذر نعي انطرنيط مور ماسے اور ابات بچوں كاعشق بھى كھا عام مبائل برحل راب اورایک بهارے اید برصاحب بن مِنْ تُورِ مُتَنِيِّ كُرِكُ مِن مُرْضَى كُو كُرِكْ ديتَ مِن اور السي زندگي گذاررہے بن جیے برے درجے میتم وک گذارتے بن

كابروائقا- اور برنصيبي سيمي أس وقت شادى شده موديكا تقا-اوراس سے بھى برطى بدنسينى يوتقى كرميں ابنی تبوی سے بیج مح محب تھی کر انتھا جیکہ دنیا کے تاريخ يرتاتى بي كمعل مندفتم كروك أيني بوي يع ي كا عبت نهس كرتے وه مرف دكھا وسے كا قبت ي في الران ك قركا سكون قام ربي الميسر ر اس التراس الت مے ریے ہوی ہی وہ مخلوق ہوتی ہے جوساری رناکے سليخ إيخ شوبرك كردار كاجنرا فيد فتلف زبانون ي سان کستی ہے۔ مہی وجہ کے روائے والے سوروا ر وقت می دن دوائے اپنی سی کے سامنے یا نی کی الثیاں محرتے نظر آئے۔ اور تواور ہم نے توسطانہ واکو ک كبارك أل يرسنام كروه في الك خاتون كساخ ا بنی ایر یاں رکوم تا تھا۔ وہ ساری دنیا میں ڈاکے ڈات تقاا دراس كا دل محسى عورت في جراليا مقاريب ان عورتوں کی چیرہ دستی کر اکن مردوں تے بھی کا لیے مودورتی بس جن کے کا نوں س تھی جوں بھی نہیں رکتی اس نے برقر د بے جارہ مجورہے اپنی ہوی محسلتے اظهار محت كرن يرر تاكراس كم الين تقرص قيات م بيل وي قيامت ندآنے بائے۔ اورظا برہ ك إسطرع كالمبتيل ول عنهي بواكتي - يولي كم كاكون بحال و كفي كالقي إيك طرح كا وكفاوا ہوتا ہے اوراس دکھا وے کی برشوبرکو باقاعدہ حفاظت کر فی طرق ہے ۔ پیشو ہر بھی غیب ہوتے ہیں بہت حادشا دی کر لیتے ہیں جبر بھیاتے ہیں۔ میں نے بهت كم اليع شوبر ديمة بن و خادى و كريمان ن ای میری می شال نے سے ۔ انگلس مذار عشق الوان كريتي من عورت تخفي والتي التي التي تعاجم رکھنے کے لئے اس سے ایجاب وقبول کر ناول ۔ الركفل الكور معشق واآلوشادى ويفكات كيول كرا شادى كا الكراى سفة دونول أنكيسلك سائق كفل كنين ولكن جوايا سارا كفيت بي حاصفي مقى تو يور بحيا نے سے كيا حاصل عقا۔ اسى طرح إمر شوہرانسانی قدروں کو برقرار کھنے کے لئے شادی کے

المودور ادسے كى - اوروہ لوك مجى اپنى موقعوں برنا د ين كرون كريس مون سات دن باق بون كا ين موت كو ف ف الادم دنيا شروع ويا بوكا-وانے قارش كوس سلے مى بتا جيكا ہوں كرس نے زندگی تیں سب سے پہلائٹشق تو اسی وقت شروع کویا ب من يوري طرح بالغ محي نهين بواتها- اورب هو ل كاروال بهي تنبس معومًا تقال ميكن دوم اعشق من مجمع مذكى كما في روس كالمورج روع كياتها - لكن الس عشق من محصة شرمسارى المكان ى مقى - كيونكه من صن خاتون سے اظهار عشق كر بيٹھا تھا غریب اور حالات کی ماری ہوئی تو تھی کین وہ بحاج اسے ورتی تھی۔ اور بع فی پاکدائن تھی۔ اس كے تبد دريكى عشق من فيرسوع مح مح لعون مين روس میں اور بعض میں تبیاس فیصد واکیا میں وفیصد کا میا ہی می اور بعض میں تبیاس فیصد واکیا میں اور تشیح میں آیک عورت کی طرحتی اور اس سے با دل مخوات اسحال بعول کرنا پر تنجیا کے بعد داستانوں سے مخوات اسحال بعول کرنا پر تنجیا کے بعد داستانوں سے يں يردے مثا حيكا بول كفن آيك واستان عشق اليى ں بروے ساتھ ہوں ہیں ہے۔ بھی ہے جے میں ابھی کے طشت از بام نہیں کوسکا بھی ہے جے میں ابھی کے اس موضوع پر تعلم انطانے کی محية ترى مهلت على باس لية أس داستان كا نفظ به لفظ ال تسم ك سائحة نقل كرون كا مين مجنول كرسر كافتم كها كركبتا لهول جوكهو ل كاستح كهو ل كا اور سے کے سوائی منہیں کہوں گا۔ اب تو ہوگیا آپ کو میرا یقین ۔ اب اپنی دونوا ا انتھیں تھو لئے ۔ اور پڑھے ايك نزيف انسان في ده آپ بتي - جو رُلا في مجي ب إ ور سنساتی تھی ہے۔ اور جو براصاس تھی پیدا کرتی ہے کہ اس دنیاییں رہ کرمیں نے کسی سے عبت نہیں کی اس فے اپنی زندگی کی قدر بنجانی - اور جویه احساس تھی بیدا ك تى بكر اكرول كاسكون وركار بو تو كير فيت وقبت ع بي س بين را ناج بي اب آپ كى رضي به ك آپ توقعے اضائس پرائمان لاتے ہیں۔ اور کسس اصَّاس كوانِ كِل لِكَارِت بِي بي إلى - يه ذكه الن راية كاجب يرى عرده بال سے كم تقى ميں ١٢٧ سال ٤ ماه و كفيظ من اور مندرة في

کے بہونے گئی ہے ؟ سیح تو یہ ہے کہ ایک عدد بیوی کی موجود گی میں شعر کہنا بہت شعل ہے۔ بیوی کی موجود گی میں توصرف مرتبہ لکھا جاسکتا ہے وہ بھی اینا ۔

اما ابعد سرس عرض به کرم احقاکر شادی کے بعد مجھے
اس بات کا اندازہ مواکر ابھی شادی نہیں کرنی جائے تھے۔
اس بات کا اندازہ مواکر ابھی شادی نہیں تھا۔شا پر بیجی
میری بدنفیسی تھی کہ بیوی مجھے طری ہو مہار، وفا دارا اور
سابقہ مندھینس تھی تھی وہ میری خامیوں کو خندہ پیشیانی کے
نہیں کی تھی جیسا کہ روسرے لوگوں کی بیو یوں کا حال انہیں ایسی ایسی فرانشیس کے محققی میں کرشوم آئی میں کہ موار میں ہے کے
مروار میرے ۔ ان کی زوجہ نے ایک دوست جن کا نام نشتی
مروار میرے ۔ ان کی زوجہ نے ایک دوست جن کا نام نشتی
خواکش کی کر آپ دارا جھی منظر وا دیں جھے آپ کے
خواکش کی کر آپ دارا جھی منظر وا دیں جھے آپ کے
دوائی میروائیت نہیں ہوئی ۔ وہ بے چارے مرے
ساس کہ تراویر کشت نہیں ہوئی ۔ وہ بے چارے مرے
ساس کہ تراویر کشت نہیں کو لیے ۔

پاس آئے اور پر لیٹنان ہوکر اولے -د صی صاحب اب س کیا کروں ۔ آج تو ہوی نے لیک خو فناک صم کی فرانس تھے سے کردی ہے ۔ حمیا مانگ میٹھی ہیں نے چرت سے پوچھا ۔

کہ رہی ہے والوصی صات کرو۔

یرسنگر میں از کیا رسمال تباہتے اگر کور توں نے دالولو

کے خلات فل غیارہ میا دیا ۔ تو جو جیسے باشعور اوردیہ

وردیے ۔ یہ بنیں رہے گا تو کون بھیں دینار کے گا۔

موردی جا بھی ملک و ملت بھا تو کی طرح واردی ہو تھے گا۔

میا و تو کی حالی ہوئے گی ۔ ورمز تو ہم سب کی دائی میں موقیحہ

مواری کی سے مردارید کو تسنی دیتے ہوئے کہا کہ نکرز کیا۔

مردارید کو تسنی دیتے ہوئے کہا کہ نکرز کیا۔

زبان بندی کا تعویز لاکر دول کا اس کے بعد آپ کی بیوی اس میں بیوی اس طرح کی ہے افراک کیسی بین کرتے گا۔

مردارید ویکے ایک واردی کا اس کے بعد آپ کی بیوی اس کے بعد آپ کی بیوی اس طرح کی ہے افراک کیسی بین کرتے گی ۔ مصلا بیوی بین کرتے گی ۔ مصلا بین مردانگی نا بت کرسکتے ہیں۔ اور کیا ہار
معے یا رہے کجس دن میری شادی ہوتی میں بہت فوش کھا۔ جیسے پوری کا نات برے والے کردی فئی ہو۔ اورشادی کے سات دن کے بعد مرسے چہسے پر در دوغ کی آند مصیاں جل رہی تھیں۔ اور آنھوں میں فکرات ی وصول اور بنی تھی ۔ اور دل میں بھسی برانے قرستان ي طرح ير بول سناطا عجرا بهوا تقا - كيونخداب فكرتفي نون تیل اورک کی ۔ اورصلا کیت بیسیہ کمانے کی نہیں تھی۔ كيونكه فطى طوريرس شاع تحقابه وراجيح شعركهه ليا كرّا تقاا در دنيائے تمام سجه ار لوگ اس بات شيخوني وا تف ہیں کر جو لوگ الچھ شعر کہر لیتے ہیں ان میں کوئی اور صلاحیت نہیں ہوتی ۔ اور اگر ہوتی ہے تو بیر مرف معزہ ہے۔ اور معزے تھی تھی توم کو تھوک میں نہیں ملتے شاری کے بعدیہ ہوا کہ تھو پڑی میں اچھے شعر آنے بند ہو گئے ملکہ شا دی کے بعد سالوں تک تو یہ ہواکہ شخصی طرح تھسیدہے کراگرا لٹا سیدھا تیارتھی کر لیا۔اور کھی طرح اس کی مرتمہ کرکے اس کو اسس تابل تھی بنالیا کہ چھوٹے موٹے مشاعرے میں اس کو چلادیں توشرمندگی انتظانی بطری ۔ اورشع سننے کے بعد سامعين في تجع اس طرح ويجهاجيد من فن شاعرى توب توروكفن دفنانے كا إرا ده كر را بول _ اورهن ہر مندقتم کے سامعین مراہ حرسنے کے بعد <u>چھے گھورنے</u> کے بجائے ایس میں ایک دوسرے کو گھور بھے لگے ۔ اس طرح جیے ایک دوسرے سے بزبان خاموستی ہے کہہ رج ہوں گریے بے جاری شاعری اس دور سائنس میں کہاں یہ بابی بابی کیا لیکارہی ہو۔ میں سچاپیار کرتا ہوں اور س ياركوناكون كناه نهي -میرامطلب تویہ تھا کہ باجی کیا سرومیں گی - بھے ڈرگاریا بدنیسی دنگھوا بھی میری بات کمل تہیں ہویا نی تھی کر بافوا جانك فقرم أكركي وه إيني تهيل كم تحتي تعني اوراب شَام كُوْ وَالْبِسِ } نَا تَعْلِ لَكِنْ بِم كَفِيطٍ لِبَيْلِ بِي وَالْبِسِ } مُحَيِّ الى كى بىدىجرايك دن موقع كالكرميان كل بدن كواديرواي برأ مديم ملاليا اور كفر محت كا ظهاركيا. اورانيزي فتم كهاكراس كويقين ولا دياكرس اس مبت كرتا مول اورا گراس فيت كاجواب مبت سے بنیں دیا توس فور کتی کروں گا۔ فور کتی قومرے وفيت بعي بنين وسئ مق لين يمن عن يا وع تقار وه بهت سيدهي مادي اطافي تقي ني و دمتي كا نام رو بہت سکر در تھی۔ اور اولی مطلع میں قبت کا جواب قبت ا سے تو دے دوں تی مین باجی سے کون غیط گا۔ باجى سے توس موں كاريں نے كہا۔ آخرسكى لے ہول - اور کل بدن عہاری باجی بہت اچی ہے وہ يرى برات التي به وه خ عن عال كون كي يوى اجازت ريد گي- اجازت ريد کي -محاں ہوں ہر سوری کے اپنیس سے ہم سلان گھراؤ کہنی جنگ کو ناکوئی پاپ نہیں ہے۔ ہم سلان مردایک ساتھ کا شادیاں کرسکتے ہیں۔ انجی تومین رونر کی کی تیاری میں ہوں اپنے السر- توکیا آپ بچرد داور کریں گئے ہ۔ میں توایک مثال دے دہا ہوں میلی اور دوسری شادى كوناتى بېت برطې بے دقونى بى اس كى بعد عمريه وقوقى كامطايره كون كرك كارع كيا مطلب ؟ یما مطلب ؟ بربات کام طلب اگر دیجوگی تواس محبت کی توالیمی يسى ہوجائے گی -۔ ق ارد بعث کی ۔ اور میں مطلن ہو گیا کہ وہ میری ثبت وہ میشنے لئی ۔ اور میں مطلن ہو گیا کہ وہ میری ثبت کے بچھانے ہوئے جال میں تھینس کئی۔ بچپا غلاقے جہا مقاب کو عشق پرزورنیس بیہ وہ آئش عائب 三十三年 10 至江水

یاس کیا ہے۔ اور اگرید دارا ھی بھی تہیں رہے گا تو ہم یں اور ر ون ميں كيا فرق رہ جلئے كا ؟ كيونكو بائي سب كيد قدر -45,50 ين بدنصيب تقاكم الاطرح كى فراكنول سي محفوظ تقار يونكدا كريمري بعولى باق جھے اس طرح كى زمائيس كى ق اس كوطلاق دين كا جوازيدا بوجاتاً ليكن ده تو جُمدے کھ بھی انہیں مانگتی تھی۔ میکریں اس کو نبھانے پر جو رتھا۔ انگریت اب السي عورت كوكيا بجورتا بو فيد من يحوي بنيس التي معي. بالاليى ردائلي كابحر) ركين كالع أوراية تقوب-شرو ارت کو زندہ وتا بندہ رکھنے کے اے کھی کیم اساس كو تفر سمطاني وحمليان عزور دياكرتا تعاتاكم اسى يه احراكس دب كرس بحى أثبت مسلم بى كا ايك فرو بول-اور مكل إيك مروبول _ طلاق س عجى دست مكتا بول-الس كي تعمي تعمي لفظ طلاق محى خواه مخواه زبان يرك آیار با تماناکر وہ جھے دبی رہے۔ لین ضدائی بندی ده تو توسيد دېرې د دې د ن متى اس ك يا دو كوبدنفيب سجقيا تقاراي كي شرافت بع جا وفا داري ادر شوم پرزستی کی وجہ سے ریرے کی بھی جو صلے نہیں تکل پلتے بتھے رنز بچھ چیخے کا موتعہ بتھار نرکا لیال بجنے كار نز دبغ يدين كرف كار عجيب سي ب كيف زند يكفي اسى دوران تھے ایک رطی ہے بدارادہ ہی عشق ہوگیا۔ بهت إي ول ومجها يا ليكن ير كمغت ول ما يح نهونيا مجود ایک دن اس سے اظہار محبت کاروائیا۔ اس اولی كانام كل بدن رتها- وه بارك مرسيارة برقيضة أتى تقى. مجھے بہت آچی لگتی تھی۔ بہت دنوں تک میں مرکز تاریا اورایک رن بغر کسی سے شورہ محے میں لیے سیدان عشی یں چھالک دکا ری سے میں نے موقد دی ماہت ہی بيرون لهجرمين اس سے كہا۔ روس کل بدن میں تمسے بیار کوتا ہوں۔ اف مرے الفرسیاب کی کہ رہے ہیں۔اس نے سط الحكها بخار ين ويى كوروم بول بوقع سن ديى بو-ين م سے بيار نا ہوں ۔ بیار بیار بیار ا معانى جان _ وه _ وه _ باى _ باي _ _

جوط بھی بر داخت کرتی ہوں تو کیامیں آپ کا پیج برداخت -95 Ly Sur تى كويىندى كتے بى ليكن يج كوبرداشت كونى بنس آل طِلْحُ رَبِيح لولْمَ مِن انشارالتُررداشت كرلول كى -نو ميرين سي يرب كرفي كل بدن سے بار موكيا ہے۔ وه يرسكر مكا بكاسى ره فني عيم خودكوسنها لتي يون ول محديمي دن سے شک تھا ميں تني دن سے فيوس كراي تھی کہ کل بدن محار و یو تھا کتے ہوتے بہت کن گنارہی تقی اور کام کے دوران بار بار آئینہ بھی دیکھ رہی تھی ۔ اورمس فے یہ بھی محسوس کیا کہ وہ آب کو بھائی جان کہتے ہوتے شرمارہی تھی ۔ مرے بارے میں کیا محسوس کیا ہیں نے یوں ہی سا ا كم سوال كيا _ آپ کے بارے میں معی مجھے کھوٹنگ تھا۔ آپ کا طور ط يقه مرے ساتھ کھ بدلابدلاسا تھا۔ بہرحال میں اگرچہ آپ کی ذاتی زندگی میں کوئی دخل اندازی کر تا نہیں جا ہتی لیکن سوچ لیں۔شا دی کے بعداس طرح کاعشی تح نااور اس اطائ سے کرنا جو ہمارے تھر بط صفے آتی ہو کیسا ہے۔ یا کہیں ایسانہ ہو کہ ہم بدنام ہوجائیں ۔ بدنام بوجہ ہوں کے جب ہم اس کے ساتھ کوئی بڑا كام كري م من توكسي الأكي كو هو تا بھي حرام سمجتا ہوں۔ نیکن نکاح کر ٹا توگناہ نہیں ہے۔ سماج ان باتول کی اجازت نہیں ریتا ۔ ليكن دين اسلام تو دوم عنكان كي ا جازت وتا ہے، ص خدانے یہ وٹا بنانی بے وہ خداتو دوسری شاوی کی اجازت ویتا ہے۔ بیس سیاج سے کیا لینا۔ كهنا بهت أسان ب _ ليكن جب لوك وصل الهلا یں تو رسوا ن تو ہوتی ہی ہے ۔ توکیاتم بھی کوئی پیھرا جیا لوگ ؟ مراکیا۔ من تھمری بیوی۔ اور بیوی توپیروں کے جوتی ہوتی ہے۔ اس می میتی ہی کیا ہے۔ میں تھرک باہر تو کھے کہنا بھی حرام سمجو ل کی اور تھے میں آپ کے روبرو پھر کہوں کی تو میری آپ کب سنیں تتے۔ لیکن اننا ضرور نهول کی که تفریس برطیفنے وانی بچی سے عشق کرنا اور کھم

اس کے بعدمیری اور گل بدن کی تا نک جھانک جھیڑھاڑ محمور كهاركاسلسله حلا-ا درميري شاعري مين بحيرجان برطحي - ايك بارتھے۔ میں فاندانی فتم کا شاع بن گیا ہے اور ہر برطے شاع نے شعريرا ينامفهوم چيكاني كيكا _ كيدنموني ماحظ فرماي _ مكن تحور في أشعر سانے كے لئے توعم يوى بہلے ين اس جبت بي بيش آنے والے حا دنيات كا تذكره كودكيا۔ جنول نے محص سبور بھی کیا اور بدنام بھی کئی بار تومس یقتے ہتے ہجا ۔ میں جے کے کی محبت بھی کتنی خطرناک جزمے میں بڑکر کوئی بھی انسان کسی فلمی ہروی طرح اپنی مجوبہ کا اِتحر تو بحواسکاہے اس سے صنے م نے ہے ڈائیلاگ بھی بول سکتاہے سکن اگر محبوبہ کے رشتے دار أجائين توميروي طرح انهني مارنهين سكتا مرف يثيا اور مار کھا تا ہی اس کا مقدر بن جاتا ہے۔ كل بدن سے بحت كے سروع دن بہت الھے كے بانو کو مجمد خرنهیں عتی ۔ اور مئم دونوں کاعشق پوری طرح يروان يرطه راعها واوريم ايك دوم ع خوب ایک سائھ جینے مرنے کی قسین کھارہے تھے۔ ا ورخوب عشق ورومان کے مزے لوط رہے تھے۔ ایک دن ایسا ہوا کہ میں اوپر دائے برآ بدے میں کل بدن ہیے منسی مذاق میں مصروب تھا کہ بگیم صاحب ا در نبوینځ کیئن _ ا درېم رونوں کی منېبې بذاق لړاځين کچه شنبه موګیا _ ده جاري تغیین کرمیں عاشق مزاع فتم کاانسان ہوں اور فیے کسی مجی وقت تھی سے تھی ا عشق ہوسکتا ہے ۔ انہیں جر تھی کرمیں رو دیا کے بغیر زنده ره سكتا ہوں عشق كے بغرزنده نہيں ره سكتا -با نواس وقت تو مجھ نہیں بولی۔ رات کو <u>حینے</u> لگی۔ كل بدن سے كيا باتيں ہورہى تقيں ؟-کیا مہیں بتا نا صروری ہے ؟ كيا جوت چيانين آپ كاكيا فائده ب يع بولول يا جموط ؟ آٹِ کی مرصی ہے ۔ اگر سیح بول دول تو کیا ہے کو برداشت کرلوگا۔ جب میں آپ کو برداشت کرتی ہوں۔ اور آپ کے

آيم ف اين بات كردم بن يرب باد ين سوي -مراكيا ہوكا ميرے بھائى توبہت طلادس في تع يح كسى دلوار این وادس کے اور آپ کو بھی مدنام کرس کے ا كربدنام كرس كے توكرنے دو- ہم كير بھي باز نہيں آئيں كے۔ آپ تو دائے ہی نہیں میری توجان تھل رہی ہے۔ اب مجھے جانے دو۔ یہ درشیدن ابھی نسا دمیا دسے گی۔یہ تواہی برقعه اوره کرمل دے گی ۔ کل بدن اس وقت بہت اچھی لگ رہی تھی ۔ میں نے اس کا بوسرے لیا۔ وہ ایک منبط کے نئے مجھے لیٹ کئی۔ مرے بدن میں کرنٹ سا دور گیا۔ لیکن انظم ہی نے وہ جھ سے الگ ہوگئی اوراس نے برقع بہنتے ہوئے کہا کر پہاری آخری ملاقات تقی اب میراانتظار نزکز نا _ تم اس قدر دركو ل رسي مو- ؟ آپ نہیں جانے اس رشدن کو۔ لوگع ت داروں كاع ت اردانے كے لئے اس كو تفيكة تك دے ديتے ہیں۔ یہ تو ابھی سارے سہرس پی جر تھیلادے کی ۔ تم حلو - میں ابھی اس کو بلوا تا ہوں -اسس سے تیجہ بات کروگے تو اور زیادہ برنام کرنگی. م علو توسمبی -کل بدن سلام کرکے طبی تحق تو میں نے نو د جاکر رشیدن كو كلايا _ وه أ توكني ميكن اس كي أ تكفو ل سيستعل برس رہے تھے۔ آتے ہی یونی۔ مولین صاحب سے ایسا نہ کراچاہتے تمہارے گھ س لونڈیاکوان رطے آئی ہے اور تم عولین کی کربودی میں اس کو کو نشا سبک پڑھا رہے ہو۔ایسے کا را تول سے تو دارط صال بدنام ہوتی وں اس فے مری الوق دارطهی کی طرت اشاره کیا ۔ مِن بُرُط كيا - تعلا اسمين داط هي كاكيا تفيور سے -تھیک ہے محت کر نا غلط ہو کا۔ لیکن یہ مجت تو ہم کرہے ہیں دار مفی تھور می کر رہی ہے جوتم دار معی کو نشا نہ

تم اکر مجت کے بغرا در او نظروں کو چیرے بغر زندہ

رشیدن آیا ہم لوگ دار می کے بغیر بھی زندہ ہوں مسکتے

نہیں رہ سکتے ۔ تو اس داط حمی کو موند حمو

ے حات کے وعدے کا دراصل میری تذکیل ہے۔ آپ نے مجھے گل بدن کی نظروں میں گرا دیاہے۔ وہ دل شکستہ ہوگئی تو میں نے موضوع بدل ریا۔ال کے بعدیم دونوں کے درمیان معولی درجے کی طناطنی سی ہونے نگی ۔ اور یا نو کھر جب جب بھی رہنے نگی ۔ اور ایک دن تو غضب ہوگیا ۔ یا نوا وربیج کسی شادی مس كئ ہوئے تھے ميں اكيل مقاركل بدن صب معول آئی۔ اور کھری صفائی کرنے سکی ۔ صفائی کے بعدوہ روزانه قرآن سير بعطا كرتى تقى _ یں نے موقع فیمت مجھا اور اظهار عشق تروع کردیا۔ ا دراس کویه بات بھی بتا دی کر تھا ری استان کوخیسر ہو تئی ہے کہ ہم دونوں عشق کے سخارس بڑی طرح متلا ہو چکے ہیں۔ خونکر تنہان مل تھی اس سے میں اس کے مت قریب بہونے کیا ۔ اس نے بھی کھ زیارہ تے ہیں كيا - بدنفيسي ويحفي - اسى وقت يرط وس كى الك عورت جو کل بدن کی دوربرے کی رہتے دار بھی تھی اجانک آئئی ۔ اس وقت میں نے کل بدن کا یا تھ پیرط رکھا تھا۔ ا در میں اس کی آنجھول میں آنتحفیں ڈیال کرنتیج عاشقوں ا ورستند محنووں کی طرح اس سے بائیں کر رہا تھا۔اس وقت كوني اندها بهي تهين وتحصا توبد كما في نين مبتلا بوجاتا رسيدن يوانتحمول والى تحى أس فيهم دونول كُواْسُ حال مِن ويَحِمَد باً واز ملبّد كها -الشرالسر - كيا زمانية أكياب - بلبص برص عنقق الاادمين - قرب قيامت - -وہ یہ کہ کر وائیں ہوئی ۔ اور کل بدن کاچہرہ فرط حوف کی وجسے بسلا پرط کیا۔ وہ بولی ۔ فرضى صاحب اب چيوڙيئے ۔ بس اب ميست آجائيكي رسیدن کے بیط میں تو کچھ تھی نہیں تھیتا ۔ اتنی بڑی بات يركي كهياك كيراب مرايبان أنا بدومانيكا. تواب كياكرين ويس في كسي معصوم عن الخطاى طرح بس اب مبركري - اور مجھے بھول جائيں -مجنول بيلي كو بحبولا بوكا جوم بهول جا دُل كا مراعشق مجنول مح عشق سے تجھ کم محدوث ی ہے۔

تم يرى ايب ذراسي بات تنبس مان سير كى بے كسى كھرس ڈكتي تو نہيں ڈالدى -فدلك مع اب مجيده بوجائي . ما نوجيج كر لولى ميرار دم نكل راب كراب كيا بوكار اورآب كو مذاق سوهراب يح بي بيرمنا من ي تسم كها كركهما بهون مي كر الاشراف کی داد مرتبه نتم تھا کر کہتا ہوں کہ میں سوفیصد سنجیدہ ہوں اور کل بدن کے نکاح کرنے کے موڈ میں ہوئے پیغام لیکرجاؤ ادراس معاط کو بھیل کے بہونیا دورام اگریے ہے کے بيوى بولومرا إلى طاو كياتم في وال كيت نس فنا-سائقي إحد بنانا- أيك اكيلاتفك جائة كال كروهوالفانا اے اللہ سماری مدد کر۔ اے اللہ ان کوعقل دے۔ وه اسمان كى طرف اس طرح دى عمر دعايس كرف كلي عيد الترميال اس كونظراً رہے ہوں ۔ میںنے اس كوروتا ہوا ديكھ كرمنجيدگي اختيار كرلي ۔ ا در اینے کرے میں جا کر نضائل اعمال برط صنی شروع کردی۔ اس وقت بس اسي كمّاب سي سكون ل سكمّا مها -جدرور وس اسطرح سجده رباطيے مرى زندى كا مقعد بى خيدى كى تبليغ كرنائ يكن ايك دن مفريح بانوك ہوک اُسٹی تومی اس کے تھرجا پہونیا جب میں اس کے وروازے کی کنوی بجار ہاتھا توویان سے اس وتت رسان تعلی میں اس کو دیجھکرسٹیٹا کیا ۔ میں نے اس سے پوچھا۔ رسيدن آياتم بهال كاكرف أن حص المهول فحاب دیا میں او اول بی اکٹی تھی۔ میں گلوکے بارے میں زیادہ کھ نہیں تایا ۔ لیں اپنا تایا ہے کہ اپنی بونڈیا کی طرف دھیان دویہ بانو ہوگئے ہے۔ ا ورميا بارے س كا كما ؟ تمارے بارے میں تونس آناکہا کر بولسی صاحب میں توہت محطے مین مروس ۔ اورم دول کو عشق کی بیماری می وقت مجھی ہوجاتی ہے ۔۔۔۔ تھریہ وگ کیا بولے ا ابھی تو چھو ہیں لولے۔ابھی قومتوجے کردے ہی رکنن ایک دوروز من کچھ او کس کے صرور -اسکامطلب کر تم نے فقہ جگانے میں کو ف کر بنس چھوڑیا،۔ مس نے مولی صاحب کوئی فٹر نہیں جگایا۔ س نے تو وہی بات تنان جوابنی أنكھوں سے ركھی تھی۔ وسے الجو كے م

لھے بھی ہو ۔ مجھے تو بڑا د کھ ہواہے۔ اورجب ملو کی مال سنے کی تواس کو بھی بہت دکھ ہوگا۔ رضدن آیا س فرآب کواس فر کالیاب تمال بات کوشی سے نقل مت کرنا مرا او کھ نہیں ہے گلو - 42 100 100 ام ہوجائے تی -اگر تم اس بات کا دعدہ کر و کہ اب کھی گلوسے نہیں الوگے تومیں اس بات پر پر دہ ڈانے کی کوشٹش کروں گئی ۔ میں نے رشید ن سے کہا اس بارھے میں تو میں موجوں گا۔ البتہ تم یہ نئوریے رکھ ٹوکام آئیں گئے۔ نہیں۔ بھے تم زموت دینے کی کوشش نہ کوریریات فلعلب- اس في ارمے میں یہ رشوت نہیں ہے۔ یہ تواہدا دہے انسانی کوایک دوسے کی مدر کرنی جائے میں نے زبر دستی أوط رسيدن كوبيرطا ديا-یدن د بیروا دیا -رستیدن مانے کے بعد مجھے اس بات کی فکر لاحق ہوگی كراب كل بدن ك اورمير تعلقات كاجرجا يورك شهرمین ہوسکتاہے۔اب کیا ہو گائ دنیا والوں کو مل كيا جواب دول كا وكياكل بدن كے كفروالے كائ إ راصی ہو جائیں گے و کتنے سارے سوالات تقے جوا یک ما تھ میری کھویڑی میں بھوکے جو ہوں کی طرح کو درہے ہے۔ ابھی میں ان سوالوں کا کوئی جواب تلاش نہیں کاما مقاكر بانو والس أكنى -اس في مرع جرب يربوائيال الطقى مونى دعيمين تو ده لولى - كيا يات ؟ خریت توہے ۔ میرے پیھے میں گل بدن آئی تھی کیا؟ آپ سے کوئی غلطی ہوگئی تحیا ؟ ۔ اتن بهت سارے سوالات اگرایک ہی سائس میں يوهيوكي توميرا توم مي كفط جائے كار س جواب كي دے یا وُں گاریش با نوا تناسجو لوکر اب بہاری دستکیری کی خرورت ہے۔ ورینہ اس میدان محبت میں تها دے شوہ کوسٹہا دت نعیب ہوجائے گی ۔ میں کیا کرسکتی ہوں ؟ تم میرا رسنتہ لیکر کل بدن کے گھر جاؤ ۔ بالنكل بى ياكل بوسخة بوكيا ؟ بوانهين مول مكن كل تك انشاران بالكل يأكل والك

ابنارطاسان وياديوبلا



بقايا دارول كيفلاف كارووائي

سہار نیور نصلے محیط ہے ڈاکٹ سری اوم نے ضلع اوالا کی مٹینگ میں آنے ماتحت افسروں کو حکم دیا ہے کہ ملع مط رطاب ٹین بھا یا داروں سے خلاف کارروائی کے بعد تصور منطویر مجمی وس بڑے بھا یہ داروں سے خلاف کارروائی کو تقینی بنایا جائے اور جن ٹاپ ٹین لوگوں پرسل ٹیکس بجلی اور ہیں کے تھا یا جات ہیں؛ ان کی اسٹ تیارک منجی کو نے کے ساتھ ساتھ ان کی معقولہ اور عیر منقولہ جانبیدا داور اسلی کو نیلام کرکے سرکاری رقم وطول کی جا

مرونيل بورد كاخراجات كادائي يب ركادي

جرائم ببشر كفلاف خت كاررواني

امروهه پولیس کپتان اوانا ئقر منگونے کائم شنگ کے دوران سبعی ذریخورمعا طول کوجلدی منطابے اور طاب گئی بدمات کی پولس لائن میں موقت کو گئی بدمات کی پولس لائن میں اورانا تقریبنگرہ نے کہا کہ پولیس عظمے کو اپنے کام کرنے کے طریقے میں تبدیلی لائی ہوگ ۔ ایس بی اورا نا تقریبنگرہ نے تھا نہ تو کا وال سا دات ایس بی اورا زم پورکے تھا نہ اپنیار جوں کو کرائم پر مخط ول کے کی ہدایت دی ۔ ایس کی ہدایت دی ۔

مَسُعْ لاشُ بَرَآمَد

رام پور کوسی بل کے نیچے سے پولس نے ایک نوجوان کی مسخ لائق جھاط یو آب بر آمد کی ہے ۔ تھا نہ سول لائن پولس کے مطابق یہ لائٹ کسی مسافر کی ہے جو طرین سے محط کو جھاط یوں میں گر کئیا اور جانور اس کا گوشت نوج کے کھی گئے۔

شريك دول سي كمراه منهول

علی طوح سناہ جمال علاقے کی دارڈ میرسمز نازئین نے کہا کہ تواہ معبولیت تھو تھی ہے ارتہ جنتا یارٹی کے لیڈران دھرنے اور منطابہرے کرکے شہر کا احول تزاب کرنے کی کوشش کررہے ہیں۔ انہوں نے عوام سے گراہ شہونے کی ایس کی اور افسران سے در تواست کی کہ وہ ترکیسال نے دانے اس کو ان کریں۔ در تواست کی کہ وہ ترکیسال نے دانے اس کارروائی کریں۔